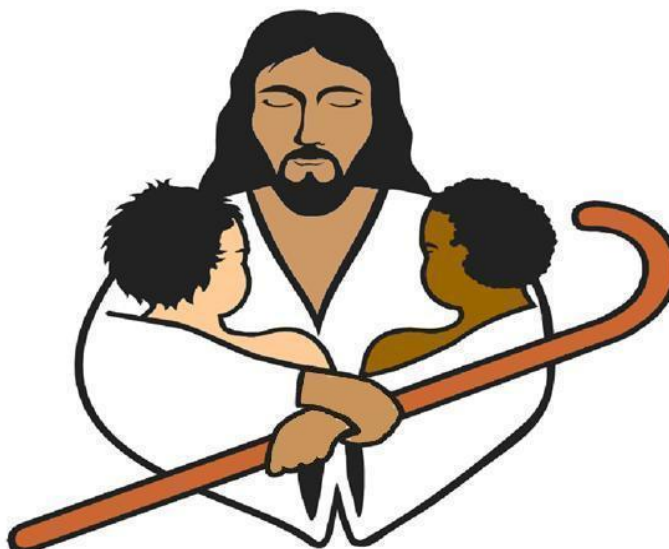


RELATÓRIO CIRCUNSTANCIADO
PRIMEIRO SEMESTRE DE 2024

CRECHE ESCOLA



**PASTORAL DO MENOR
E FAMÍLIA**
“A serviço da vida de
crianças e adolescentes”

LUCIENE RIBEIRO MENDONÇA CORRÊA DIAS

RELATÓRIO CIRCUNSTANCIADO

ATIVIDADES DESENVOLVIDAS NO PRIMEIRO SEMESTRE DE

2024

1. IDENTIFICAÇÃO DA ENTIDADE EXECUTORA DO SERVIÇO

Nome: Creche Escola Luciene Ribeiro Mendonça Corrêa Dias

Endereço: Rua dos Tupinambás, 1200 – Jardim Martins – CEP:14406-686

CNPJ: 56.885.262/0017-00

Endereço eletrônico: adm.martins@pastoralmenorfranca.com.br /

coord.martins@pastoralmenorfranca.com.br

Telefone para contato: (16) 3724-8986 / (16) 99983-9665

Representante legal: Pe. Ovídio José Alves de Andrade

Equipe de coordenação: Isabela Martins Paiva (Coordenadora Pedagógica)

Raquel da Silveira Barbosa (Coordenadora Administrativa)

2. INFORMAÇÕES GERAIS

Público: Bebês, crianças bem pequenas, crianças pequenas.

Ciclo etário: 04 meses a 05 anos e 11 meses

Capacidade de atendimento: 179 crianças

Horário de atendimento: 06h30min às 18h00min

Dias de atendimento: segunda à sexta-feira

Segmentos atendidos: berçário I, berçário II, maternal I, maternal II A e B, fase I e fase II A

e B.

Região de abrangência territorial: Jardim Martins, Vila São Sebastião, Vila Rezende, Jardim Palmeiras, Residencial Palermo, Jardim Eldorado, Jardim Dermínio.

Unidade Estatal de Referência: Secretaria Municipal de Educação

3. DETALHAMENTO DAS ATIVIDADES REALIZADAS

O relatório circunstanciado apresentado envolve atividades desenvolvidas mensalmente, dificuldades, alternativas, avaliação e resultados alcançados; objetiva oferecer informações sobre o trabalho socioeducativo desenvolvido no primeiro semestre de 2024.

O processo utilizado para registrar as ações desenvolvidas ao longo do semestre retrata subdivisões, contudo a atuação junto aos alunos de maneira integrada.

ATIVIDADES GERAIS REALIZADAS PELA INSTITUIÇÃO / UNIDADE

- Articulação com outros profissionais de áreas diversas para encaminhamentos e procedimentos cabíveis (juiz, promotor, advogado, assistente social, médico, pedagogo, fonoaudiólogo, psicólogo entre outros.).
- Articulação com secretarias, CRAS, CREAS, para encaminhamento e procedimentos diversos.
- Articulação com profissionais diversos visando formar e executar capacitação de equipe de trabalho.
- Coparticipação na comprovação de gastos da entidade (prestação de contas). Planejamento, elaboração de planos, relatórios, avaliações e outros. · Realização de atividades em datas comemorativas
- Realização de capacitação e formação de equipe de trabalho.
- Reuniões para apresentação de planos e projetos, relatórios, avaliações, reuniões de pais e responsáveis e outros.
- Reparos (pequenos consertos) prediais.
- Atendimento aos colaboradores e pessoas interessadas em conhecer o trabalho da entidade.

ATIVIDADES REALIZADAS MENSALMENTE

O relatório circunstanciado apresentado envolve indicação de atividades desenvolvidas mensalmente, dificuldades e resultados alcançados; objetiva oferecer informações sobre o trabalho desenvolvido no primeiro semestre de 2024.

ALIMENTAÇÃO

Foram oferecidas diariamente cinco refeições na unidade: café da manhã, fruta, almoço, fruta e lanche da tarde.

Na cozinha da creche fica uma vez por semana a nutricionista Laura, acompanhando uma cozinheira e duas auxiliares de cozinha, para que a alimentação seja ofertada com boa qualidade.

Na alimentação as educadoras trabalham com as crianças a importância de ter uma boa alimentação, para que a partir disso as crianças adquiram hábitos saudáveis.

ATIVIDADES APLICADAS

BERÇÁRIO I

No mês de **fevereiro** foram trabalhadas as seguintes atividades dentro dos campos de experiência:

- *O eu, o outro e o nós*

Que som é esse? (EI01EO04) Despertar a curiosidade descobrindo, identificando formas expressar por meio dos sons.

Massagem com bexiga: (EI01EO02) Despertar o relaxamento dos bebês, proporcionando possibilidades de movimentos corporais.

- *Traços, sons, cores e formas:*

Bolhas de Sabão: (EI01TS01) - Promover experiência aos bebês, explorar sons produzidos com próprio corpo.

Pocotó: (EI01TS02) - Possibilitar experiência e exploração, promovendo movimentos corporais e coordenação motora.

- *Corpo, gestos e movimentos:*

Meu pintinho amarelinho: (EI01CG03) - Desenvolver raciocínio mental, social e criativo.

Brinquedos na água: (EI01CG02) - Desenvolver a coordenação motora, e percepção das crianças.

Chuva de Papel: (EI01CG02) - Estimular o movimento e a exploração dos bebês pegando e rasgando as revistas, desenvolvendo a força e habilidades das mãos.

Brincando com lençol: (EI01CG02) - Despertar a segurança, força e agilidade dos bebês participando da brincadeira e/ou repetindo os movimentos com os amigos de sala.

- *Escuta, fala, pensamento e imaginação:*

Objetos de apego meu e dos meus amigos: (EI01EF06) Crie um momento de interação com as outras crianças e compartilhar brinquedos.

Reconhecendo minha imagem: (EI01EF06) Saber como bebês interagem quando identificam os amigos através das fotos.

Boneca de lata: (EI01EF05) - Despertar o desenvolvimento dos movimentos e identificação das partes do corpo através da música.

Identificando os animais do seu lobato: (EI01EF03) Desenvolver a atenção, percepção e identificação dos animais bem como os sons produzidos por eles.

- *Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações:*

Cesta de toques: (EI01ET05) Desenvolver a atenção à interação das crianças trabalhando a coordenação motora.

Percurso com colchões: (EI01ET04) Proporcionar desafios que visam ampliar as habilidades, de forma a favorecer a agilidade motora por parte dos bebês: engatinhar, andar, escalar, descer, escorregar, passar para o outro lado ir e vir.

Olha a borboletinha: (EI01ET03) Estimular a fala através da música, despertando a curiosidade e atenção da criança na interação e sala.

Olha o sapo: (EI01ET03) Estimular a interação dos gestos por meio da música, bem como instigar sua curiosidade e seus movimentos como lançar e jogar.

No mês de **março** foram trabalhadas as seguintes atividades dentro dos campos de experiência:

- *O eu, o outro e o nós*

Brincando no espelho: (EI01EO04) Desenvolver a curiosidade e atenção no reconhecimento de si mesmo e dos amigos.

O meu e o seu: (EI01EO01) Estimular o reconhecimento das partes do corpo e a interação de forma lúdica.

Cantiga de roda- palma, palma: (EI01EO02) Desenvolver a concentração, percepção visual e reconhecimento das partes do corpo.

Carinho com algodão: (EI01EO01) Estimular o manuseio, cuidado e delicadeza dos movimentos bem como a interação com os amigos.

Olha o Sol: (EI01EO02) Despertar a noção do tempo, mostrando aos bebês e se comunicando apontando para o sol.

Explorando os legos: (EI01EO02) Estimular a coordenação motora, o manuseio, exploração e o encaixe dos objetos oferecidos, possibilitando a empilhar.

Aprendendo com o corpinho: (EI01EO05) Imitar gestos e movimentos despertando a atenção e agilidade, identificando as partes do corpo.

O sapo não lava o pé: (EI01EO02) Imitar gestos e movimentos despertando a atenção e agilidade, identificando as partes do corpo.

- *Traços, sons, cores e formas:*

Cubinhos coloridos: (EI01TS02) Explorar e conhecer cores diversas com materiais diferentes e proporcionar sensações despertando os sentidos.

Plástico colorido: (EI01TS02) Exploração de suportes como papéis de diversas cores.

Minhas mãos: (EI01TS04) Estimular os sentidos, auxilia nos desenvolvimentos da coordenação motora e criatividade. E incentivar na percepção das cores.

Tamborim: (EI01TS02) Aprimorar a coordenação motora, a socialização e a capacidade de aprendizagem da criança.

Música do Patinho colorido: (EI01TS03) Desenvolver a concentração e exploração do material conhecendo suas cores.

De olhos vermelhos: (EI01TS03) Traçar marcas gráficas usando tintas em diferentes suportes.

Uma pirueta: (EI01TS03) Explorar diferentes materiais fontes sonoras para acompanhar brincadeiras cantadas.

- *Corpo, gestos e movimentos:*

Colando e descolando as bolinhas: (EI01CG03) Estimular o movimento, força, agilidade e concentração dos bebês.

Brincadeira do bambolê: (EI01CG02) - Desenvolver e estimular a ficar de pé e andar com os bebês menores, bem como o sentimento de segurança. Para os bebês maiores promover um momento de interação e diversão com os bambolês.

Desencaixe da cartela: (EI01CG05) Estimular o manuseio, movimento, concentração através da exploração das latas.

Cama de gato: (EI01CG02) Despertar o interesse, curiosidade e a coordenação motora através dos movimentos e estratégias para pegar os brinquedos que estarão amarrados nos barbantes.

Varal dos brinquedos: (EI01CG05) Despertar a curiosidade e o interesse do bebê em se movimentar de modo que consiga alcançar o brinquedo.

Bexiga no pé: (EI01CG01) Fazer com que as crianças se movimentam para tentar mexer com a bexiga.

Circuito Aranha: (EI01CG02) A educadora montará sala em circuito utilizando o barbante para que os bebês passem e cheguem até o final. Para estimular que cheguem até o final será oferecido algo que eles gostem muitos livros ou outros.

Massagem: (EI01CG04) Participar do cuidado do seu corpo e da promoção do seu bem estar nas atividades cotidianas.

- *Escuta, fala, pensamento e imaginação:*

Quem sou eu: (EI01EF01) - Despertar o interesse e o reconhecimento de si e dos amigos com quem convive.

Cadê? Achou?: (EI01EF01)- Estimular os bebês a se identificarem com seus nomes e de seus amigos.

Adivinhar que animal é esse?: (EI01EF05) - Desenvolver a atenção, percepção e identificação dos animais bem como sons produzidos por eles.

Era uma vez, um gato xadrez: (EI01EF03) Estimular o interesse em ouvir histórias.

5 patinhos: (EI01EF02) Estimular o interesse em ouvir histórias.

Lava uma, lava outra...mão: (EI01EF06) Despertar o interesse por momentos de cuidado com próprio corpo, como na higienização das mãos.

Caixa Surpresa: (EI01EF07) Despertar o interesse e o reconhecimento de si e dos amigos com quem convive.

Garrafas sensoriais: (EI01EF06) Desenvolver a coordenação motora, e o desenvolvimento sensorial de cada criança.

- *Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações:*

Serra-Serra: (EI01ET03) Estimular a interação, troca afetividade e segurança nos bebês.

Olha o sapo: (EI01ET03) Estimular a interação, troca afetividade e segurança nos bebês, bem como desenvolver os movimentos.

Explorando o túnel: (EI01ET01) Desenvolver os movimentos de arrastar, engatinhar ou andar.

Hora de rolar: (EI01ET01) Estimular a interação, troca de afetividade e segurança nos bebês, bem como desenvolver os movimentos.

No mês de **Abril** foram trabalhadas as seguintes atividades dentro dos campos de experiência:

- *O eu, o outro e o nós*

Vivência com Bonecas: (EI01EO02) Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas brincadeiras e interações das quais participa.

Vivências com potes da calma: (EI01EO05) Reconhecer seu corpo e expressar suas sensações em momentos de brincadeiras e descanso.

Mostro uma mãozinha: (EI01EO03) Interagir com crianças da mesma faixa etária e adulta ao explorar materiais, objetos e brinquedos.

Casinha de faz de conta: (EI01EO03) Interagir com crianças da mesma faixa etária e adulta ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos.

Solta Confetes: (EI01EO03) Interagir com crianças da mesma faixa etária e adultos ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos.

Acertando a boca do palhaço: (EI01EO02) Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas brincadeiras e interações das quais participa.

Brincando de comidinha: (EI01E002) Explorar os brinquedos relacionando-os com o momento da refeição.

Doce ou Azedo: (EI01EO04) Expressar necessidades, desejos e emoções por meio de gestos, balbucios, palavras, entre outras.

- *Traços, sons, cores e formas:*

Pintura: (EI01TS02) Traçar marcas gráficas, em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.

Balde sonoro: (EI01TS03) Explorar diferentes fontes sonoras e materiais para acompanhar brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias

O que tem na sopa do neném?: (EI01TS04) Conhecer diferentes manifestações artísticas de sua comunidade e de outras culturas.

Música: Seu Lobato tinha um sítio: (EI01TS04) Conhecer diferentes manifestações artísticas de sua comunidade e de outras culturas.

Dona aranha sonora: (EI01TS02) Traçar marcas gráficas em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tinta.

O sapo não lava o pé: (EI01TS02) Traçar marcas gráficas em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tinta.

Hora mágica: (EI01TS02) Traçar marcas gráficas em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tinta.

Lanterna Mágica: (EI01TS02) Traçar marcas gráficas em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tinta.

Caixa de texturas: (EI01TS02) Traçar marcas gráficas em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tinta.

- *Corpo, gestos e movimentos:*

Massagem: (EI01CG04) Participar do cuidado do seu corpo e da promoção do seu bem estar nas atividades cotidianas.

Varal de tecidos: (EI01CG05) Utilizar os movimentos de prensão, encaixe e lançamento, ampliando as possibilidades de manuseio e exploração de diferentes materiais e objetos.

Circuito maluco: (EI01CG02) Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes.

Hora da pesca: (EI01CG05) Utilizar os movimentos de prensão, encaixe e lançamento, ampliando as possibilidades de manuseio e exploração de diferentes materiais e objetos.

Batuque na caixa de papelão: (EI01CG02) Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes.

Colando objetos: (EI01CG05) Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes.

Brincadeiras com as partes do corpo: (EI01CG03) Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes.

Teatro: (EI01CG01) Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes.

- *Escuta, fala, pensamento e imaginação:*

A canoa virou: (EI01EF02) Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de poemas e a apresentação de músicas.

Enriquecendo o vocabulário- Família: (EI01EF01) Reconhecer quando é chamado por seu nome e reconhecer os nomes de pessoas com quem convive

As borboletas de Vinícius de Moraes: (EI01EF08) Participar de situações de escuta de textos em diferentes gêneros textuais (poemas, fábulas, contos, receitas, quadrinhos, anúncios etc.).

Trabalhando a oralidade: (EI01EF01) Reconhecer quando é chamado por seu nome e reconhecer os nomes de pessoas com quem convive.

Escondendo o corpo com tecido: (EI01EF06) Comunicar-se com outras pessoas usando movimentos, gestos, balbucios, fala e outras formas de expressão.

Brincadeira de Imitação, sons de animais: (EI01EF05) Imitar as variações de entonação e gestos realizados pelos adultos, ao ler histórias e ao cantar.

Dado com foto: (EI01EF01) Reconhecer quando é chamado por seu nome e reconhecer os nomes de pessoas com quem convive.

Brincadeira de imitação: (EI01EF01) Reconhecer quando é chamado por seu nome e reconhecer os nomes de pessoas com quem convive.

Brincando com a voz: (EI01EF05) Imitar as variações de entonação e gestos realizados pelos adultos, ao ler histórias e ao cantar

Oralidade com objetos diversos: (EI01EF07) Conhecer e manipular materiais impressos e audiovisuais em diferentes portadores (livro, revista, cartaz, CD, tablet etc.).

- *Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações:*

Luva com sementes: (EI01ET01) Explorar e descobrir as propriedades de objetos e materiais (odor, cor, sabor, temperatura).

Pintura no saquinho: (EI01ET02) Explorar relações de causa e efeito (transbordar, misturar, mover e remover etc.) na interação com o mundo físico.

Desafio motor: (EI01ET06) Vivenciar diferentes ritmos, velocidades e fluxos nas interações e brincadeiras (em danças, balanços, escorregadores etc.).

Transferência de objetos: (EI01ET02) Explorar relações de causa e efeito (transbordar, tingir, misturar, mover e remover etc.) na interação com o mundo físico.

Tubos divertidos: (EI01ET02) Explorar relações de causa e efeito (transbordar, misturar, mover e remover etc.) na interação com o mundo físico.

Cola e descola palito: (EI01ET02) Explorar relações de causa e efeito (transbordar, misturar, mover e remover etc.) na interação com o mundo físico.

Experiência com algodão: (EI01ET05) Manipular materiais diversos e variados para comparar as diferenças e semelhanças entre eles.

Texturas e sentidos: (EI01ET05) Manipular materiais diversos e variados para comparar as diferenças e semelhanças entre eles.

Bacia com bexigas: (EI01ET02) Explorar relações de causa e efeito (transbordar, misturar, mover e remover etc.) na interação com o mundo físico.

No mês de **Mai**o trabalhadas as seguintes atividades dentro dos campos de experiência:

- *O eu, o outro e o nós*

Cirandas das cores: (EI01EO04) Expressar necessidades, desejos e emoções por meio de gestos, balbucios, palavras entre outras;

Jardim encantado: (EI01EO01) Perceber que as suas ações têm efeitos nas outras crianças e nos adultos ao participar das situações de interações e brincadeiras.

Brincando no espelho: (EI01EO04) Desenvolver a curiosidade e atenção no reconhecimento de si.

O meu e o seu: (EI01EO01) Estimular o reconhecimento das partes do corpo e a interações de forma lúdica.

- *Traços, sons, cores e formas:*

Brincando de Bandinha: (EI01TS03) Explorar diferentes fontes sonoras e materiais para acompanhar brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

Plástico colorido: (EI01TS02) Exploração de suportes como papéis de diversas cores.

Foguetinho: (EI01TS02) Traçar marcas gráficas em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tinta.

Palito Coloridos: (EI01TS02) Traçar marcas gráficas em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tinta.

Bolinhas Coloridas: (EI01TS02) Traçar marcas gráficas em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tinta.

De onde vem o som?: (EI01TS03) Explorar diferentes materiais fontes sonoras para acompanhar brincadeiras cantadas.

- *Corpo, gestos e movimentos:*

Caça ao tesouro: (EI01CG02) Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes.

Brincando com Latas: (EI01CG05) Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes.

Desencaixe e encaixe: (EI01CG02) Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes.

Brincando com o Bambolê: (EI01CG02) Desenvolver e estimular a ficar de pé e andar nos bebês menores, bem como sentimentos de seguranças. Para os bebês maiores promover um momento de interações e diversão com os bambolês.

- *Escuta, fala, pensamento e imaginação:*

Minhas Mãozinha: (EI01EF02) - Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de poemas e a apresentação de músicas.

Cantigas e Parlendas: (EI01EF03) Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de poemas e a apresentação de músicas.

Chapeuzinho vermelho: (EI01EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura da história e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações e acompanhando, com orientações do adulto- leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para direita).

- *Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações:*

Brincando com balões: (EI01ET08) Identificar relações espaciais como: dentro/fora, alto/baixo, em cima/em baixo e entre outros.

Atividade sensorial: (EI01ET02) Explorar relações de causa e efeito (transbordar, misturar, mover e remover etc.) na interação com o mundo físico.

No mês de **Junho** foram trabalhadas as seguintes atividades dentro dos campos de experiência:

- *O eu, o outro e o nós*

Aprendendo com o corpinho: (EI01EO05) Imitar gestos e movimentos despertando a atenção e agilidade, identificando as partes do corpo.

O sapo não lava o pé: (EI01EO02) Imitar gestos e movimentos despertando a atenção e agilidade, identificando as partes do corpo.

Tratando a ovelhinha: (EI01EO03) Interagir com crianças da mesma faixa etária e adultos ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos.

Casinha de faz de conta: (EI01EO03) Interagir com crianças da mesma faixa etária e adultos ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos.

Ciranda das cores: (EI01EO04) Expressar necessidades, desejos e emoções por meio de gestos, balbucios, palavras, entre outros

Jardim encantado: (EI01EO01) Perceber que as suas ações têm efeitos nas outras crianças e nos adultos ao participar das situações de interações e brincadeiras.

Vivências com potes da calma: (EI01E005) Reconhecer seu corpo e expressar suas sensações em momentos de brincadeiras e descanso.

Mostrar uma mãozinha: (EI01EO03) Interagir com crianças da mesma faixa etária e adultos ao explorar materiais, objetos e brinquedos.

- *Traços, sons, cores e formas:*

De olhos vermelhos: (EI01TS03) Traçar marcas gráficas usando tintas em diferentes suportes.

Uma pirueta: (EI01TS03) Traçar marcas gráficas em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tinta.

Balde sonoro: (EI01TS03) Explorar diferentes fontes sonoras e materiais para acompanhar brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

O que tem na sopa do neném?: (EI01TS04) Conhecer diferentes manifestações artísticas de sua comunidade e de outras culturas.

Brincando de bandinha: (EI01TS03) Explorar diferentes fontes sonoras e materiais para acompanhar brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

Palitos coloridos: (EI01TS02) Traçar marcas gráficas em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tinta.

Música (Seu Lobato tinha um sítio): (EI01TS04) Conhecer diferentes manifestações artísticas de sua comunidade e de outras culturas.

Dona aranha sonora: (EI01TS02) Traçar marcas gráficas em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tinta.

- *Corpo, gestos e movimentos:*

Colando objetos: (EI01CG05) Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes.

Brincadeiras com as partes do corpo: (EI01CG03) Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes.

Massagem: (EI01CG04) Participar do cuidado do seu corpo e da promoção do seu bem estar nas atividades cotidianas.

Hora da pesca: (EI01CG05) Utilizar os movimentos de prensão, encaixe e lançamento, ampliando as possibilidades de manuseio e exploração de diferentes materiais e objetos.

Brincando com latas: (EI01CG05) Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes.

Varal de tecidos: (EI01CG05) Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes.

Circuito maluco: (EI01CG02) Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes.

Batuque na caixa de papelão: (EI01CG02) Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes.

- *Escuta, fala, pensamento e imaginação:*

Quem sou eu: (EI01EF01) Despertar o interesse e o reconhecimento de si e dos amigos com quem convive.

Cade? Achou?:(EI01EF01) Estimular os bebês a se identificarem com seus nomes e de seus amigos.

A canoa virou: (EI01EF02) Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de poemas e a apresentação de músicas.

Enriquecendo vocabulário-família: (EI01EF01) Reconhecer quando é chamado por seu nome e reconhecer os nomes de pessoas com quem convive.

Minhas mãozinhas: (EI01EF02) Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de poemas e a apresentação de músicas.

Cantigas e parlendas: (EI01EF02) Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de poemas e a apresentação de músicas.

Trabalhando a oralidade: (EI01EF01) Reconhecer quando é chamado por seu nome e reconhecer os nomes de pessoas com quem convive.

Esconder o corpo com tecido: (EI01EF01) Reconhecer quando é chamado por seu nome e reconhecer os nomes de pessoas com quem convive.

- *Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações:*

Tubos divertidos: (EI01ET03) Explorar o ambiente pela ação e observação, manipulando, experimentando e fazendo descobertas.

Cola e descola palito: (EI01ET02) Explorar relações de causa e efeito (transbordar, misturar, mover e remover etc.) na interação com o mundo físico.

Luva com sementes: (EI01ET01) Explorar e descobrir as propriedades de objetos e materiais (odor, cor, sabor, temperatura).

Transferência de objetos: (EI01ET02) Explorar relações de causa e efeito (transbordar, tingir, misturar, mover e remover etc.) na interação com o mundo físico.

Desafio motor: (EI01ET06) Vivenciar diferentes ritmos, velocidades e fluxos nas interações e brincadeiras (em danças, balanços, escorregadores etc).

Texturas e sentidos: (EI01ET05) Manipular materiais diversos e variados para comparar as diferenças e semelhanças entre eles.

BERÇÁRIO II

No mês de **Janeiro** foram trabalhadas as seguintes atividades dentro dos campos de experiência:

- *O eu, o outro e o nós:*

Cantigas de roda: (EI01EO01) Estimular a criatividade, a imaginação, desenvolver a expressão oral, a audição e o ritmo da criança.

Espelho espelho meu: (EI01EO02) Explorar os movimentos da coordenação motora, desenvolver a lateralidade, atenção, domínio do corpo e reconhecer o ambiente ao seu redor.

Os três porquinhos: (EI01EO04) Comunicar-se através dos movimentos e as sensações do corpo, fomentar a socialização, estimular o balbucio, sorrisos, gestos e sons.

Barulhos com a boca: (EI01EO04) Comunicar-se através dos movimentos e as sensações do corpo, fomentar a socialização, estimular o balbucio, sorrisos, gestos e sons.

Bonecas/ Carrinhos: (EI01EO02) Desenvolver habilidades psicomotoras físicas afetivas, cognitivas, emocionais, estimular a imaginação e habilidades de interação social.

Mandar beijinhos: (EI01EO04) Perceber as possibilidades do seu corpo nas interações e nas brincadeiras das quais participa, comunicando-se através de gestos, desejos, emoções e balbucios.

Brinquedos diversos: (EI01EO01) Desenvolver a capacidade sensorial, incentivar as habilidades psicomotoras, aprender novos movimentos, estimulando a capacidade de atenção, criatividade, coordenação motora e desenvolvimento cognitivo.

- *Corpo, gestos e movimentos:*

Cai cai balão: (EI01CG02) Experimentar as possibilidades corporais e o limite do seu corpo nas interações e brincadeiras, desenvolver o raciocínio lógico, atenção e observação e também a percepção espacial.

O que tem dentro da caixa: (EI01CG05) Estimular a curiosidade, a investigação, a percepção em relação aos objetos e a percepção tátil.

A dona aranha: (EI01CG03) Desenvolver a coordenação motora fina, a imaginação, promover a interação do grupo através da brincadeira, incentivando a criança a explorar novos gestos e movimentos.

Cinco patinhos: (EI01CG03) Contribuir para o desenvolvimento das crianças estimulando a audição, harmonia dos sons, fala e seu desenvolvimento intelectual, sensorial e motor.

Mãos sensoriais: (EI01CG01) Movimentar-se para expressar corporalmente emoções, necessidades, desejos, manifestando suas intenções comunicativas.

- *Traços, sons, cores e formas:*

De onde vem? (EI01TS03) Explorar diferentes sons para que o bebê identifique diferentes fontes sonoras.

Músicas infantis: (EI01TS03) Promover o desenvolvimento corporal e o cognitivo, estímulo ao convívio social, imaginação, a criatividade, a percepção, entre outros sentimentos e sensações.

O que a barata tem?: (EI01TS02) Possibilitar novas experiências e exploração de diferentes materiais que favoreçam o desenvolvimento da coordenação motora, o reconhecimento das cores, a concentração, proporcionando novas vivências para a criança.

Imitar os sons dos animais: (EI01TS01) - Estimular a linguagem oral, ampliando o conhecimento sobre a percepção do som dos animais.

Música: Sítio do seu Lobato: (EI01TS03) - Explorar diferentes sons para que o bebê identifique diferentes fontes sonoras.

- *Escuta, fala, pensamento e imaginação:*

Por que eu? (EI01EF01) - Explorar diferentes momentos com brincadeiras e canções envolvendo seu nome para que reconheça seu nome.

O jacaré foi passear lá na lagoa: (EI01EF03) Demonstrar interesse ao ouvir histórias, músicas com acompanhamento de ilustração, fantoches, dedoches entre outros.

Folhear revistas: (EI01EF07) Estimular a coordenação motora para poder rasgar, amassar, manipular o material, fazendo a apreensão manual dos objetos e observar as ilustrações com atenção aguçando a curiosidade.

Animais: (EI01EF02) - Favorecer o envolvimento dos bebês em momentos com ritmos, sonoridade, gestos em situações de leitura ou escuta musical.

Aranha teimosa: (EI01EF01) Reconhecer o próprio nome, contribuindo com a harmonia dos sons, estimulando a audição, a fala, o seu desenvolvimento intelectual e sensorial.

Cavalo de pau: (EI01EF05) - Promover momentos de atividades com músicas histórias, brincadeiras envolvendo imitações, cantigas de roda, poesias, parlendas usando a ludicidade.

- *Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações:*

Pega pega bolinhas:(EI01ET04) Manipular, experimentar, arrumar e explorar o espaço mediante experiências de deslocamentos de si e dos objetos durante as atividades cotidianas.

Igual e diferente: (EI01ET05) Exercitar a capacidade de atenção, percepção e raciocínio.

Bexigas coloridas: (EI01ET01) Estimular a coordenação motora, ampliar a percepção espacial, contribuindo para os aspectos cognitivos, noção de equilíbrio e compreensão das cores.

No mês de **Fevereiro** foram trabalhadas as seguintes atividades dentro dos campos de experiência:

- *O eu, o outro e o nós:*

Cantigas de roda: (EI01EO01) Estimular a criatividade, a imaginação, desenvolver a expressão oral, a audição e o ritmo da criança.

Os três porquinhos: (EI01EO04) Comunicar-se através dos movimentos e as sensações do corpo, fomentar a socialização, estimular o balbucio, sorrisos, gestos e sons.

Uma disputa e tanto: (EI01EO04) Comunicar-se através dos movimentos e as sensações do corpo, fomentar a socialização, estimular o balbucio, sorrisos, gestos e sons.

Bonecas/Carrinhos: (EI01EO02) Desenvolver habilidades psicomotoras físicas afetivas, cognitivas, emocionais, estimular a imaginação e habilidades de interação social.

Vamos juntos organizar:(EI01EO05) Reconhecer seu corpo e expressar suas sensações em momentos de alimentação, higiene, brincadeira e descanso, participando de modo ativo e progressivo de todas as atividades cotidianas.

Brinquedos diversos: (EI01EO01)- Desenvolver a capacidade sensorial, incentivar as habilidades psicomotoras, aprender novos movimentos, estimulando a capacidade de atenção, criatividade, coordenação motora e desenvolvimento cognitivo.

- *Corpo, gestos e movimentos:*

Cai cai balão e Boliche Colante: (EI01CG02) - Experimentar as possibilidades corporais e o limite do seu corpo nas interações e brincadeiras, desenvolver o raciocínio lógico, atenção e observação e também a percepção espacial.

A canção dos pássaros: (EI01CG02) - Experimentar as possibilidades corporais e o limite do seu corpo nas interações e brincadeiras, desenvolver o raciocínio lógico, atenção e observação e também a percepção espacial.

O que tem dentro da caixa: (EI01CG05) - Estimular a curiosidade, a investigação, a percepção em relação aos objetos e a percepção tátil.

Cinco patinhos: (EI01CG03) - Contribuir para o desenvolvimento das crianças estimulando a audição, harmonia dos sons, fala e seu desenvolvimento intelectual, sensorial e motor.

O bichinho da maçã: (EI01CG01) - Movimentar-se para expressar corporalmente emoções, necessidades, desejos, manifestando suas intenções comunicativas.

- *Traços, sons, cores e formas:*

Brincadeiras sonoras: (EI01TS03) - Explorar diferentes sons para que o bebê identifique diferentes fontes sonoras.

Casas Diferentes: (EI01TS03) - Promover o desenvolvimento corporal e o cognitivo, estímulo ao convívio social, imaginação, a criatividade, a percepção, entre outros sentimentos e sensações.

Quem conhece a bailarina: (EI01TS02) - Possibilitar novas experiências e exploração de diferentes materiais que favoreçam o desenvolvimento da coordenação motora, o reconhecimento das cores, a concentração, proporcionando novas vivências para a criança.

Imitar os sons dos animais: (EI01TS01) - Estimular a linguagem oral, ampliando o conhecimento sobre a percepção do som dos animais.

Música: Sítio do seu Lobato: (EI01TS03) - Explorar diferentes sons para que o bebê identifique diferentes fontes sonoras.

- *Escuta, fala, pensamento e imaginação:*

O João pegou pão (EI01EF01) -Explorar diferentes momentos com brincadeiras e canções envolvendo seu nome para que reconheça seu nome.

O jacaré foi passear lá na lagoa: (EI01EF03) Demonstrar interesse ao ouvir histórias, músicas com acompanhamento de ilustração, fantoches, dedoches entre outros.

Folhear revistas: (EI01EF07) Estimular a coordenação motora para poder rasgar, amassar, manipular o material, fazendo a apreensão manual dos objetos e observar as ilustrações com atenção aguçando a curiosidade.

A roda do ônibus: (EI01EF02) -Favorecer o envolvimento dos bebês em momentos com ritmos, sonoridade, gestos em situações de leitura ou escuta musical.

Bagunça dos bichos:(EI01EF02) -Favorecer o envolvimento dos bebês em momentos com ritmos, sonoridade, gestos em situações de leitura ou escuta musical.

Cavalo de pau: (EI01EF05) -Promover momentos de atividades com músicas histórias, brincadeiras envolvendo imitações, cantigas de roda, poesias, parlendas usando a ludicidade.

- *Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações:*

1,2,3 indiozinhos:(EI01ET04) Manipular, experimentar, arrumar e explorar o espaço mediante experiências de deslocamentos de si e dos objetos durante as atividades cotidianas.

Quantas voltas vamos dar: (EI01ET04) Manipular, experimentar, arrumar e explorar o espaço mediante experiências de deslocamentos de si e dos objetos durante as atividades cotidianas.

Igual e diferente: (EI01ET05) Exercitar a capacidade de atenção, percepção e raciocínio.

Brincando de cozinheiros: (EI01ET01) Estimular a coordenação motora, ampliar a percepção espacial, contribuindo para os aspectos cognitivos, noção de equilíbrio e compreensão das cores.

No mês de **Março** foram trabalhadas as seguintes atividades dentro dos campos de experiência:

- *O eu, o outro e o nós:*

Cantigas de roda: (EI01EO01) Estimular a criatividade, a imaginação, desenvolver a expressão oral, a audição e o ritmo da criança.

Apresentando o circo: (EI01EO04) - Comunicar-se através dos movimentos e as sensações do corpo, incentivar a socialização, estimular o balbucio, sorrisos, gestos e sons.

Palhaço da mãozinha: (EI01EO04) Comunicar-se através dos movimentos e as sensações do corpo, incentivar a socialização, estimular o balbucio, sorrisos, gestos e sons.

Cabelo colorido: (EI01EO04) Comunicar-se através dos movimentos e as sensações do corpo, incentivar a socialização, estimular o balbucio, sorrisos, gestos e sons.

Desfile: (EI01EO04) Comunicar-se através dos movimentos e as sensações do corpo, incentivar a socialização, estimular o balbucio, sorrisos, gestos e sons.

Vamos juntos organizar: (EI01EO05) Reconhecer seu corpo e expressar suas sensações em momentos de alimentação, higiene, brincadeira e descanso, participando de modo ativo e progressivo de todas as atividades cotidianas.

Brinquedos diversos: (EI01EO01) Desenvolver a capacidade sensorial, incentivar as habilidades psicomotoras, aprender novos movimentos, estimulando a capacidade de atenção, criatividade, coordenação motora e desenvolvimento cognitivo.

- *Corpo, gestos e movimentos:*

Ritmos calmos: (EI01CG01) Movimentar-se para expressar corporalmente emoções, necessidades, desejos, manifestando suas intenções comunicativas.

Ritmos rápidos e energéticos: (EI01CG01) Movimentar-se para expressar corporalmente emoções, necessidades, desejos, manifestando suas intenções comunicativas.

Ritmos simples e marcados: (EI01CG01) Movimentar-se para expressar corporalmente emoções, necessidades, desejos, manifestando suas intenções comunicativas.

Cinco patinhos: (EI01CG03) Contribuir para o desenvolvimento das crianças estimulando a audição, harmonia dos sons, fala e seu desenvolvimento intelectual, sensorial e motor.

- *Traços, sons, cores e formas:*

Lousa mágica: (EI01TS02) Possibilitar novas experiências e exploração de diferentes materiais que favoreçam o desenvolvimento da coordenação motora, o reconhecimento das cores, a concentração, proporcionando novas vivências para a criança.

Onde mora o elefante: (EI01TS02) Possibilitar novas experiências e exploração de diferentes materiais que favoreçam o desenvolvimento da coordenação motora, o reconhecimento das cores, a concentração, proporcionando novas vivências para a criança.

Brincadeiras sonoras: (EI01TS03) Explorar diferentes sons para que o bebê identifique diferentes fontes sonoras.

Bolas de diferentes tamanhos: (EI01TS03) Promover o desenvolvimento corporal e o cognitivo, estímulo ao convívio social, imaginação, a criatividade, a percepção, entre outros sentimentos e sensações.

Quadrinhos quadrados: (EI01TS02) Possibilitar novas experiências e exploração de diferentes materiais que favoreçam o desenvolvimento da coordenação motora, o reconhecimento das cores, a concentração, proporcionando novas vivências para a criança.

Imitar os sons dos animais: (EI01TS01) Estimular a linguagem oral, ampliando o conhecimento sobre a percepção do som dos animais.

Separando os iguais: (EI01TS02) Possibilitar novas experiências e exploração de diferentes materiais que favoreçam o desenvolvimento da coordenação motora, o reconhecimento das cores, a concentração, proporcionando novas vivências para a criança.

Brincando com figuras: (EI01TS02) Possibilitar novas experiências e exploração de diferentes materiais que favoreçam o desenvolvimento da coordenação motora, o reconhecimento das cores, a concentração, proporcionando novas vivências para a criança.

- *Escuta, fala, pensamento e imaginação:*

Cantigas brasileiras: (EI01EF01) Explorar diferentes momentos com brincadeiras e canções envolvendo seu nome para que reconheça seu nome.

Borboletinha: (EI01EF03) Demonstrar interesse ao ouvir histórias, músicas com acompanhamento de ilustração, fantoches, dedoches entre outros.

Folhear revistas: (EI01EF07) Estimular a coordenação motora para poder rasgar, amassar, manipular o material, fazendo a apreensão manual dos objetos e observar as ilustrações com atenção aguçando a curiosidade.

A roda do ônibus: (EI01EF02) Favorecer o envolvimento dos bebês em momentos com ritmos, sonoridade, gestos em situações de leitura ou escuta musical.

Chamadinha: (EI01EF01) Explorar diferentes momentos com brincadeiras e canções envolvendo seu nome para que reconheça seu nome.

- *Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações:*

1,2,3 indiozinhos: (EI01ET04) Manipular, experimentar, arrumar e explorar o espaço mediante experiências de deslocamentos de si e dos objetos durante as atividades cotidianas.

Enrosca, desenrosca: (EI01ET01) Estimular a coordenação motora, ampliar a percepção espacial, contribuindo para os aspectos cognitivos, noção de equilíbrio e compreensão das cores.

Igual e diferente: (EI01ET05) Exercitar a capacidade de atenção, percepção e raciocínio.

Brincando com materiais diversos: (EI01ET01) Estimular a coordenação motora, ampliar a percepção espacial, contribuindo para os aspectos cognitivos, noção de equilíbrio e compreensão das cores.

No mês de **Abril** foram trabalhadas as seguintes atividades dentro dos campos de experiência:

- *O eu, o outro e o nós:*

Cantigas de roda: (EI01EO01) - Estimular a criatividade, a imaginação, desenvolver a expressão oral, a audição e o ritmo da criança.

Apresentando o circo: (EI01EO04) - Comunicar-se através dos movimentos e as sensações do corpo, incentivar a socialização, estimular o balbucio, sorrisos, gestos e sons.

Fazendo Mágica: (EI01EO04) - Comunicar-se através dos movimentos e as sensações do corpo, incentivar a socialização, estimular o balbucio, sorrisos, gestos e sons.

Alimentando o palhaço: (EI01EO04) - Comunicar-se através dos movimentos e as sensações do corpo, incentivar a socialização, estimular o balbucio, sorrisos, gestos e sons.

Minha mão, meu palhaço: (EI01EO04) - Comunicar-se através dos movimentos e as sensações do corpo, incentivar a socialização, estimular o balbucio, sorrisos, gestos e sons.

Tirando fotos divertidas: (EI01EO01) - Desenvolver a capacidade sensorial, incentivar as habilidades psicomotoras, aprender novos movimentos, estimulando a capacidade de atenção, criatividade, coordenação motora e desenvolvimento cognitivo.

- *Corpo, gestos e movimentos:*

Exploração livre dos gestos e movimentos: (EI01CG01) - Movimentar-se para expressar corporalmente emoções, necessidades, desejos, manifestando suas intenções comunicativas.

Aventura na floresta: (EI01CG01) - Movimentar-se para expressar corporalmente emoções, necessidades, desejos, manifestando suas intenções comunicativas.

Aventuras no mar: (EI01CG03) - Contribuir para o desenvolvimento das crianças estimulando a audição, harmonia dos sons, fala e seu desenvolvimento intelectual, sensorial e motor.

- *Traços, sons, cores e formas:*

Explorando o Bambolê: (EI01TS02) - Possibilitar novas experiências e exploração de diferentes materiais que favoreçam o desenvolvimento da coordenação motora, o reconhecimento das cores, a concentração, proporcionando novas vivências para a criança.

A colher, o garfo e seus sons: (EI01TS02) - Possibilitar novas experiências e exploração de diferentes materiais que favoreçam o desenvolvimento da coordenação motora, o reconhecimento das cores, a concentração, proporcionando novas vivências para a criança.

Dentro ou fora da garrafa: (EI01TS02) - Possibilitar novas experiências e exploração de diferentes materiais que favoreçam o desenvolvimento da coordenação motora, o reconhecimento das cores, a concentração, proporcionando novas vivências para a criança.

Qual é o bichinho do jardim? (EI01TS02) - Possibilitar novas experiências e exploração de diferentes materiais que favoreçam o desenvolvimento da coordenação motora, o reconhecimento das cores, a concentração, proporcionando novas vivências para a criança.

Brincando com os traços: (EI01TS02) - Possibilitar novas experiências e exploração de diferentes materiais que favoreçam o desenvolvimento da coordenação motora, o reconhecimento das cores, a concentração, proporcionando novas vivências para a criança.

Imitar os sons dos animais: (EI01TS01) - Estimular a linguagem oral, ampliando o conhecimento sobre a percepção do som dos animais.

- *Escuta, fala, pensamento e imaginação:*

Cantigas brasileiras: (EI01EF01) -Explorar diferentes momentos com brincadeiras e canções envolvendo seu nome para que reconheça seu nome.

Cinco Patinhos: (EI01EF02) -Favorecer o envolvimento dos bebês em momentos com ritmos, sonoridade, gestos em situações de leitura ou escuta musical.

Bola, bolinha, boleira: (EI01EF02) -Favorecer o envolvimento dos bebês em momentos com ritmos, sonoridade, gestos em situações de leitura ou escuta musical.

Brincadeira cantada (A dona velha): (EI01EF02) -Favorecer o envolvimento dos bebês em momentos com ritmos, sonoridade, gestos em situações de leitura ou escuta musical.

A galinha do vizinho: (EI01EF03) Demonstrar interesse ao ouvir histórias, músicas com acompanhamento de ilustração, fantoches, dedoches entre outros.

Pirulito que bate bate: (EI01EF03) Demonstrar interesse ao ouvir histórias, músicas com acompanhamento de ilustração, fantoches, dedoches entre outros.

Folhear revistas: (EI01EF07) Estimular a coordenação motora para poder rasgar, amassar, manipular o material, fazendo a apreensão manual dos objetos e observar as ilustrações com atenção aguçando a curiosidade.

Chamadinha: (EI01EF01)-Explorar diferentes momentos com brincadeiras e canções envolvendo seu nome para que reconheça seu nome.

- *Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações:*

Brincando com elementos da natureza: (EI01ET04) Manipular, experimentar, arrumar e explorar o espaço mediante experiências de deslocamentos de si e dos objetos durante as atividades cotidianas.

Fazendo Massinha: (EI01ET01) Estimular a coordenação motora, ampliar a percepção espacial, contribuindo para os aspectos cognitivos, noção de equilíbrio e compreensão das cores.

Algodão Molhado: (EI01ET01) Estimular a coordenação motora, ampliar a percepção espacial, contribuindo para os aspectos cognitivos, noção de equilíbrio e compreensão das cores.

Igual e diferente: (EI01ET05) Exercitar a capacidade de atenção, percepção e raciocínio.

Bóia ou Afunda: (EI01ET01) Estimular a coordenação motora, ampliar a percepção espacial, contribuindo para os aspectos cognitivos, noção de equilíbrio e compreensão das cores.

No mês de **Maio** foram trabalhadas as seguintes atividades dentro dos campos de experiência:

- *O eu, o outro e o nós:*

Cantigas de roda: (EI01EO01) Estimular a criatividade, a imaginação, desenvolver a expressão oral, a audição e o ritmo da criança.

Expressões do palhaço: (EI02EO05) Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.

O Equilibrista e seu cavalo: (EI01EO02) Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas brincadeiras e interações das quais participa.

Colagem na roupa do palhaço: (EI01EO04) Comunicar-se através dos movimentos e as sensações do corpo, incentivar a socialização, estimular o balbucio, sorrisos, gestos e sons.

O circo está sem teto: (EI01EO04) Comunicar-se através dos movimentos e as sensações do corpo, incentivar a socialização, estimular o balbucio, sorrisos, gestos e sons.

Bonecas/ Carrinhos: (EI01EO02) Desenvolver habilidades psicomotoras físicas afetivas, cognitivas, emocionais, estimular a imaginação e habilidades de interação social.

Brinquedos diversos: (EI01EO01) Desenvolver a capacidade sensorial, incentivar as habilidades psicomotoras, aprender novos movimentos, estimulando a capacidade de atenção, criatividade, coordenação motora e desenvolvimento cognitivo.

- *Corpo, gestos e movimentos:*

A fazendinha animada: (EI01CG03) Imitar gestos e movimentos de outras crianças, adultos e animais.

A floresta encantada: (EI01CG03) Imitar gestos e movimentos de outras crianças, adultos e animais.

Descobrimo o corpo e seus movimentos: (EI01CG02) Experimentar as possibilidades corporais e o limite do seu corpo nas interações e brincadeiras, desenvolver o raciocínio lógico, atenção e observação e também a percepção espacial.

Explorando os sons através do movimento: (EI01CG03) Contribuir para o desenvolvimento das crianças estimulando a audição, harmonia dos sons, fala e seu desenvolvimento intelectual, sensorial e motor.

Brinquedos coloridos: (EI01CG05) Explorar diferentes materiais e objetos, trabalhando as cores contribuindo para a capacidade motora, cognitiva, afetiva e social da criança.

Bolinhas coloridas: (EI01CG05) Desenvolver a coordenação motora, agilidade, atenção, concentração, trabalhando as cores e ampliando suas possibilidades de manuseio.

O que tem dentro da caixa: (EI01CG05) Estimular a curiosidade, a investigação, a percepção em relação aos objetos e a percepção tátil.

Nossa trilha sonora: (EI01CG03) Contribuir para o desenvolvimento das crianças estimulando a audição, harmonia dos sons, fala e seu desenvolvimento intelectual, sensorial e motor.

Bichinhos de encaixe: (EI01CG05) Proporcionar noções de tamanho e comparação de cores, desenvolver a coordenação e a motricidade fina, a concentração e o raciocínio lógico.

- *Traços, sons, cores e formas:*

Músicas infantis: (EI01TS03) Promover o desenvolvimento corporal e o cognitivo, estímulo ao convívio social, imaginação, a criatividade, a percepção, entre outros sentimentos e sensações.

Qual é a cor da beterraba? E a cenoura? (EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

O elefante e o ratinho: (EI01TS03) Explorar diferentes fontes sonoras e materiais para acompanhar brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

Carimbando com as formas: (EI01TS02) Traçar marcas gráficas, em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.

Brincando de clínica veterinária: (EI01TS01) Explorar sons produzidos com o próprio corpo e com objetos do ambiente.

Carimbando as mãozinhas: (EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Ginástica dos animais: (EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

Poema das formas: (EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

Músicas infantis: (EI01TS03) Promover o desenvolvimento corporal e o cognitivo, estímulo ao convívio social, imaginação, a criatividade, a percepção, entre outros sentimentos e sensações.

Imitar os sons dos animais: (EI01TS01) Estimular a linguagem oral, ampliando o conhecimento sobre a percepção do som dos animais.

Chocalhos: (EI01TS03) Desenvolver a percepção auditiva e rítmica da criança, despertando a atenção e concentração com o barulho e as cores do objeto.

Batucando com as latas: (EI01TS03) Despertar interesse pelas diversas sonoridades presentes no ambiente, estimular a coordenação motora e ritmo musical.

- *Escuta, fala, pensamento e imaginação:*

Parlenda: O sapo: (EI02EF08) - Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).

As borboletas: (EI01EF05) - Imitar as variações de entonação e gestos realizados pelos adultos, ao ler histórias e ao cantar.

Sons diferentes: (EI01EF09) - Conhecer e manipular diferentes instrumentos e suportes de escrita.

Chapeuzinho vermelho: (EI01EF04) - Reconhecer elementos das ilustrações de histórias, apontando-os, a pedido do adulto-leitor.

O jacaré foi passear lá na lagoa: (EI01EF03) Demonstrar interesse ao ouvir histórias, músicas com acompanhamento de ilustração, fantoches, dedoches entre outros.

Meu nome na música: (EI01EF01) Reconhecer o próprio nome, contribuindo com a harmonia dos sons, estimulando a audição, a fala, o seu desenvolvimento intelectual e sensorial.

- *Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações:*

Brincando com o bambolê: (EI01ET06) - Vivenciar diferentes ritmos, velocidades e fluxos nas interações e brincadeiras (em danças, balanços, escorregadores etc.).

Quente ou frio? (EI01ET01) - Explorar e descobrir as propriedades de objetos e materiais (odor, cor, sabor, temperatura).

Latas: (EI01ET05) Perceber as possibilidades e os limites do seu corpo, reconhecer e ampliar os movimentos, possibilitar a autonomia da criança, manipular e explorar os espaços e aprender a socializar-se com outras crianças e adultos.

Conhecendo as texturas: (EI01ET01) Proporcionar diversas formas de exploração de materiais, por meio da observação e da troca com os colegas e através das orientações das educadoras.

Igual e diferente: (EI01ET05) Exercitar a capacidade de atenção, percepção e raciocínio.

Bolas variadas: (EI01ET05) Compartilhar os objetos e espaços, distinguir tamanhos, formas, texturas e pesos diferentes.

Garrafas pets: (EI01ET05) Explorar a coordenação motora, a concentração e a percepção visual, sonora e tátil das crianças.

No mês de **Junho** foram trabalhadas as seguintes atividades dentro dos campos de experiência:

- *O eu, o outro e o nós:*

Brincando de ser palhaço: (EI01EO05) Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.

Tinta maluca: (EI01EO04) Comunicar-se através dos movimentos e as sensações do corpo, incentivar a socialização, estimular o balbucio, sorrisos, gestos e sons.

Alimentando o palhaço: (EI01EO04) Comunicar-se através dos movimentos e as sensações do corpo, incentivar a socialização, estimular o balbucio, sorrisos, gestos e sons.

Bonecas/ Carrinhos: (EI01EO02) Desenvolver habilidades psicomotoras físicas afetivas, cognitivas, emocionais, estimular a imaginação e habilidades de interação social.

Brinquedos diversos: (EI01EO01) Desenvolver a capacidade sensorial, incentivar as habilidades psicomotoras, aprender novos movimentos, estimulando a capacidade de atenção, criatividade, coordenação motora e desenvolvimento cognitivo.

- *Corpo, gestos e movimentos:*

Texturas através de movimentos: (EI01CG01) Movimentar-se para explorar corporalmente emoções, necessidades, desejos, manifestando suas intenções comunicativas.

Brincando com cores: (EI01CG01) Movimentar-se para explorar corporalmente emoções, necessidades, desejos, manifestando suas intenções comunicativas.

Explorando as formas através de movimentos: (EI01CG02) Experimentar as possibilidades corporais e o limite do seu corpo nas interações e brincadeiras, desenvolver o raciocínio lógico, atenção e observação e também a percepção espacial.

Brincando com luvas sensoriais: (EI01CG02) Experimentar as possibilidades corporais e o limite do seu corpo nas interações e brincadeiras, desenvolver o raciocínio lógico, atenção e observação e também a percepção espacial.

Brinquedos coloridos: (EI01CG05) Explorar diferentes materiais e objetos, trabalhando as cores contribuindo para a capacidade motora, cognitiva, afetiva e social da criança.

Bolinhas coloridas: (EI01CG05) Desenvolver a coordenação motora, agilidade, atenção, concentração, trabalhando as cores e ampliando suas possibilidades de manuseio.

As músicas e seus sons: (EI01CG03) Contribuir para o desenvolvimento das crianças estimulando a audição, harmonia dos sons, fala e seu desenvolvimento intelectual, sensorial e motor.

Objetos de encaixe: (EI01CG05) Proporcionar noções de tamanho e comparação de cores, desenvolver a coordenação e a motricidade fina, a concentração e o raciocínio lógico.

- *Traços, sons, cores e formas:*

Músicas infantis: (EI01TS03) Promover o desenvolvimento corporal e o cognitivo, estímulo ao convívio social, imaginação, a criatividade, a percepção, entre outros sentimentos e sensações.

Brincando com o tambor (EI02TS01) Explorar sons produzidos com o próprio corpo e com objetos do ambiente.

Cores e formas: (EI01TS02) Traçar marcas gráficas, em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.

Ciranda dos bichos: (EI01TS03) Promover o desenvolvimento corporal e o cognitivo, estímulo ao convívio social, imaginação, a criatividade, a percepção, entre outros sentimentos e sensações.

Círculos seus tamanhos e suas cores: (EI02TS02) - Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

História Cantada; A minhoca e o leão: (EI02TS03) - Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

Riscando no papelão com giz de lousa e canetinha: (EI03TS02) - Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

Músicas infantis: (EI01TS03) - Promover o desenvolvimento corporal e o cognitivo, estímulo ao convívio social, imaginação, a criatividade, a percepção, entre outros sentimentos e sensações.

Imitar os sons dos animais: (EI01TS01) - Estimular a linguagem oral, ampliando o conhecimento sobre a percepção do som dos animais.

Chocalhos: (EI01TS03) - Desenvolver a percepção auditiva e rítmica da criança, despertando a atenção e concentração com o barulho e as cores do objeto.

Ciranda dos bichos: (EI01TS03) - Desenvolver a percepção auditiva e rítmica da criança, despertando a atenção e concentração com o barulho e as cores do objeto.

Jogo de argolas: (EI01TS03) - Despertar interesse pelas diversas sonoridades presentes no ambiente, estimular a coordenação motora e ritmo musical.

- *Escuta, fala, pensamento e imaginação:*

Musicalização; A aranha sapateadora: (EI02EF02) - Demonstrar interesse em ouvir a leitura de poemas e a apresentação de músicas.

Contação de histórias; A gotinha e o arco-íris: (EI01EF05) - Imitar as variações de entonação e gestos realizados pelos adultos, ao ler histórias e ao cantar.

Quem sou eu?: (EI01EF01)- Reconhecer o próprio nome, contribuindo com a harmonia dos sons, estimulando a audição, a fala, o seu desenvolvimento intelectual e sensorial.

Brincar de faz de conta: (EI01EF05) - Imitar as variações de entonação e gestos realizados pelos adultos, ao ler histórias e ao cantar.

Seu lobato: (EI01EF03) Demonstrar interesse ao ouvir histórias, músicas com acompanhamento de ilustração, fantoches, dedoches entre outros.

Meu nome na música: (EI01EF01) Reconhecer o próprio nome, contribuindo com a harmonia dos sons, estimulando a audição, a fala, o seu desenvolvimento intelectual e sensorial.

- *Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações:*

Subindo e descendo o morro: (EI01ET03) Explorar o ambiente pela ação e observação manipulando, experimentando e fazendo descobertas durante as situações de interpretação e brincadeira.

Grande ou pequeno? (EI01ET01) Proporcionar diversas formas de exploração de materiais, por meio da observação e da troca com os colegas e através das orientações das educadoras.

Latas: (EI01ET05) Perceber as possibilidades e os limites do seu corpo, reconhecer e ampliar os movimentos, possibilitar a autonomia da criança, manipular e explorar os espaços e aprender a socializar-se com outras crianças e adultos.

Conhecendo as texturas: (EI01ET01) Proporcionar diversas formas de exploração de materiais, por meio da observação e da troca com os colegas e através das orientações das educadoras.

Igual e diferente: (EI01ET05) Exercitar a capacidade de atenção, percepção e raciocínio.

Muito ou pouco?: (EI01ET02) Explorar relações de causa e efeito (transbordar, tingir, misturar e remover, etc) na interação com o mundo físico.

Rosca e desenrosca: (EI01ET05) Explorar a coordenação motora, a concentração e a percepção visual, sonora e tátil das crianças.

MATERNAL I A

No mês de **Janeiro** foram trabalhadas as seguintes atividades dentro dos campos de experiência:

- *O eu, o outro e o nós:*

Bonecas/ Carrinhos: (EI01EO02) Desenvolver habilidades psicomotoras físicas afetivas, cognitivas, emocionais, estimular a imaginação e habilidades de interação social.

Chamadinha com fotos: (EI01EO01) Estimular a criatividade, a imaginação, desenvolver a expressão oral, a audição e o ritmo da criança.

- *Corpo, gestos e movimentos:*

A dona aranha: (EI01CG03) - Desenvolver a coordenação motora fina, a imaginação, promover a interação do grupo através da brincadeira, incentivando a criança a explorar novos gestos e movimentos.

Bichinhos de encaixe: (EI01CG05) - Proporcionar noções de tamanho e comparação de cores, desenvolver a coordenação e a motricidade fina, a concentração e o raciocínio lógico.

- *Traços, sons, cores e formas:*

De onde vem? (EI01TS03) Explorar diferentes sons para que o bebê identifique diferentes fontes sonoras.

Pintura com pés: (EI01TS02) Possibilitar novas experiências e exploração de diferentes materiais que favoreçam o desenvolvimento da coordenação motora, o reconhecimento das cores, a concentração, proporcionando novas vivências para a criança.

- *Escuta, fala, pensamento e imaginação:*

Atividade: Folheando revistas: (EI01EF02) Manusear diferentes portadores textuais (livro, revista, gibi, jornal, cartaz, CD, tablet etc)

O jacaré foi passear lá na lagoa: (EI01EF03) Demonstrar interesse ao ouvir histórias, músicas com acompanhamento de ilustração, fantoches, dedoches entre outros.

- *Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações:*

Atividade: Dentro e fora do bambolê: (EI01EF01) - Estimular a coordenação motora e concentração, proporcionando novas vivências para a criança.

No mês de **fevereiro** foram trabalhadas as seguintes atividades dentro dos campos de experiência:

- *O eu, o outro e o nós:*

Leitura do Livro A Casa Sonolenta: (EI01EO01) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir histórias, diferenciando a escrita de ilustrações.

História Chapeuzinho Vermelho: (EI01EO02) Ampliar os conhecimentos dos alunos, estimular a criatividade, a imaginação, desenvolver a expressão oral, a audição e o ritmo da criança.

Chamadinha com fotos: (EI01EO01) Estimular a criatividade, a imaginação, desenvolver a expressão oral, a audição e o ritmo da criança.

Atividade: Pintura das mãos: (EI01EO04) Demonstrar interesse, respeito e valorização pelas diferentes manifestações artísticas de sua cultura.

Bonecas/ Carrinhos: (EI01EO02) Desenvolver habilidades psicomotoras físicas afetivas, cognitivas, emocionais, estimular a imaginação e habilidades de interação social.

Brinquedos diversos: (EI01EO01) Desenvolver a capacidade sensorial, incentivar as habilidades psicomotoras, aprender novos movimentos, estimulando a capacidade de atenção, criatividade, coordenação motora e desenvolvimento cognitivo.

- *Corpo, gestos e movimentos:*

Dançar e cantar a música Centopéia: (EI01CG05) - Desenvolver a coordenação motora, agilidade, atenção e concentração reproduzir os movimentos realizados na coreografia.

Rolando a Caixa: (EI01CG02) Desenvolver a coordenação motora grossa e o senso de direção.

Pintando com giz: (EI01CG05) Melhorar a coordenação motora fina.

Música: Funk do patinho: (EI01CG05) Desenvolver a coordenação motora, agilidade, atenção, e concentração reproduzir os movimentos realizados na coreografia.

A dona aranha: (EI01CG03) Desenvolver a coordenação motora fina, a imaginação, promover a interação do grupo através da brincadeira, incentivando a criança a explorar novos gestos e movimentos.

Bichinhos de encaixe: (EI01CG05) Proporcionar noções de tamanho e comparação de cores, desenvolver a coordenação e a motricidade fina, a concentração e o raciocínio lógico.

- *Traços, sons, cores e formas:*

Música: estátua (EI01TS03) Explorar os movimentos e as sensações do corpo, proporcionando momentos de alegria que possibilitem o desenvolvimento da criança.

Pintura com as mãos: (EI01TS02)- desenvolver a coordenação motora, o reconhecimento das cores, a concentração, proporcionando novas vivências para a criança.

Atividade: Pintando a casinha dos três porquinhos: (EI02TS02)- Estimular aspectos motores, cognitivos e sócio emocionais da criança, e desenvolver a coordenação.

- *Escuta, fala, pensamento e imaginação:*

O jacaré foi passear lá na lagoa: (EI01EF03) Demonstrar interesse ao ouvir histórias, músicas com acompanhamento de ilustração, fantoches, dedoches entre outros.

Música: Funk do patinho: (EI01EF07) Estimular a coordenação motora promover momentos de atividades com músicas histórias, brincadeiras envolvendo imitações, cantigas de roda, poesias, parlendas usando a ludicidade.

Atividade: Folheando revistas: (EI01EF02) Manusear diferentes portadores textuais (livro, revista, gibi, jornal, cartaz, CD, tablet etc)

- *Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações:*

Dentro e fora do bambolê: (EI01EF01) Estimular a coordenação motora e concentração, proporcionando novas vivências para a criança.

Massinha (EI02ET07) Ampliar a coordenação motora fina e a imaginação

Dia das mulheres pintando as mãos: Ampliar a coordenação motora fina e a imaginação reconhecimento das cores, proporcionando novas vivências para a criança.

No mês de **Março** foram trabalhadas as seguintes atividades dentro dos campos de experiência:

- *O eu, o outro e o nós:*

História Chapeuzinho Vermelho: (EI01EO02) Ampliar os conhecimentos dos alunos, estimular a criatividade, a imaginação, desenvolver a expressão oral, a audição e o ritmo da criança.

Chamadinha com fotos: (EI01EO01) Estimular a criatividade, a imaginação, desenvolver a expressão oral, a audição e o ritmo da criança.

Leitura do Livro A Casa Sonolenta: (EI01EO01) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir histórias, diferenciando a escrita de ilustrações.

Pintura das mãos: (EI01EO04) Demonstrar interesse, respeito e valorização pelas diferentes manifestações artísticas de sua cultura.

Brinquedos diversos: (EI01EO01) Desenvolver a capacidade sensorial, incentivar as habilidades psicomotoras, aprender novos movimentos, estimulando a capacidade de atenção, criatividade, coordenação motora e desenvolvimento cognitivo.

Bonecas/ Carrinhos: (EI01EO02) Desenvolver habilidades psicomotoras físicas afetivas, cognitivas, emocionais, estimular a imaginação e habilidades de interação social.

- *Corpo, gestos e movimentos:*

Atividade: Rolando a Caixa: (EI01CG02) Desenvolver a coordenação motora grossa e o senso de direção.

Atividade: Pintando com giz: (EI01CG05) - Melhorar a coordenação motora fina.

A dona aranha: (EI01CG03) - Desenvolver a coordenação motora fina, a imaginação, promover a interação do grupo através da brincadeira, incentivando a criança a explorar novos gestos e movimentos.

Bichinhos de encaixe: (EI01CG05)- Proporcionar noções de tamanho e comparação de cores, desenvolver a coordenação e a motricidade fina, a concentração e o raciocínio lógico.

Dançar e cantar a música Centopéia: (EI01CG05)- Desenvolver a coordenação motora, agilidade, atenção e concentração reproduzir os movimentos realizados na coreografia.

- *Traços, sons, cores e formas:*

Atividade: Pintando a casinha dos três porquinhos: (EI02TS02) Estimular aspectos motores, cognitivos e sócio emocionais da criança, e desenvolver a coordenação.

Pintura com as mãos - os porquinhos: (EI01TS02) desenvolver a coordenação motora, o reconhecimento das cores, a concentração, proporcionando novas vivências para a criança.

Música: estátua (EI01TS03) Explorar os movimentos e as sensações do corpo, proporcionando momentos de alegria que possibilitem o desenvolvimento da criança.

- *Escuta, fala, pensamento e imaginação:*

Atividade: Música: Funk do patinho: (EI01EF07) Estimular a coordenação motora promover momentos de atividades com músicas histórias, brincadeiras envolvendo imitações, cantigas de roda, poesias, parlendas usando a ludicidade.

Atividade Música “Sopa do neném”: (EI01EF01) Promover a interação, incentivar o momento da fala e da escuta, conhecer diversificados ritmos/repertório musical.

Atividade: Folheando revistas: (EI01EF02) Manusear diferentes portadores textuais (livro, revista, gibi, jornal, cartaz, CD, tablet etc)

O jacaré foi passear lá na lagoa: (EI01EF03) Demonstrar interesse ao ouvir histórias, músicas com acompanhamento de ilustração, fantoches, dedoches entre outros.

- *Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações:*

Atividade: Dentro e fora do bambolê: (EI01EF01)- Estimular a coordenação motora e concentração, proporcionando novas vivências para a criança.

Atividade: Dia das mulheres pintando as mãos: Ampliar a coordenação motora fina e a imaginação reconhecimento das cores, proporcionando novas vivências para a criança.

- *Corpo, gestos e movimentos:*

Nossa trilha sonora: (EI01CG03)- Contribuir para o desenvolvimento das crianças estimulando a audição, harmonia dos sons, fala e seu desenvolvimento intelectual, sensorial e motor.

Bolinhas coloridas: (EI01CG05)- Desenvolver a coordenação motora, agilidade, atenção, concentração, trabalhando as cores e ampliando suas possibilidades de manuseio.

Brinquedos coloridos: (EI01CG05)- Explorar diferentes materiais e objetos, trabalhando as cores contribuindo para a capacidade motora, cognitiva, afetiva e social da criança.

O que tem dentro da caixa: (EI01CG05)- Estimular a curiosidade, a investigação, a percepção em relação aos objetos e a percepção tátil.

A dona aranha: (EI01CG03)- Desenvolver a coordenação motora fina, a imaginação, promover a interação do grupo através da brincadeira, incentivando a criança a explorar novos gestos e movimentos.

Brinquedo sumiu: (EI01CG02) Experimentar as possibilidades corporais e o limite do seu corpo nas interações e brincadeiras, desenvolver o raciocínio lógico, atenção e observação e também a percepção espacial.

Bichinhos de encaixe: (EI01CG05) Proporcionar noções de tamanho e comparação de cores, desenvolver a coordenação e a motricidade fina, a concentração e o raciocínio lógico.

- *Traços, sons, cores e formas:*

Música: Mundo Bitá - chuva chove: (EI01TS03) Explorar os movimentos e as sensações do corpo, proporcionando momentos de alegria que possibilitem o desenvolvimento da criança.

De onde vem? (EI01TS03) Explorar diferentes sons para que o bebê identifique diferentes fontes sonoras.

Pintura com pés: (EI01TS02) Possibilitar novas experiências e exploração de diferentes materiais que favoreçam o desenvolvimento da coordenação motora, o reconhecimento das cores, a concentração, proporcionando novas vivências para a criança.

Imitar os sons dos animais: (EI01TS01) Estimular a linguagem oral, ampliando o conhecimento sobre a percepção do som dos animais.

Música: Mundo Bitá- Fundo do mar: (EI01TS03)- Explorar diferentes sons para que o bebê identifique diferentes fontes sonoras.

Chocalhos: (EI01TS03)- Desenvolver a percepção auditiva e rítmica da criança, despertando a atenção e concentração com o barulho e as cores do objeto.

Batucando com as latas: (EI01TS03)- Despertar interesse pelas diversas sonoridades presentes no ambiente, estimular a coordenação motora e ritmo musical.

Músicas infantis: (EI01TS03)- Promover o desenvolvimento corporal e o cognitivo, estímulo ao convívio social, imaginação, a criatividade, a percepção, entre outros sentimentos e sensações.

- *Escuta, fala, pensamento e imaginação:*

Por que eu? (EI01EF01) Explorar diferentes momentos com brincadeiras e canções envolvendo seu nome para que reconheça seu nome.

O jacaré foi passear lá na lagoa: (EI01EF03) Demonstrar interesse ao ouvir histórias, músicas com acompanhamento de ilustração, fantoches, dedoches entre outros.

Folhear revistas: (EI01EF07) Estimular a coordenação motora para poder rasgar, amassar, manipular o material, fazendo a apreensão manual dos objetos e observar as ilustrações com atenção aguçando a curiosidade.

A Baratinha: (EI01EF02)-Favorecer o envolvimento dos bebês em momentos com ritmos, sonoridade, gestos em situações de leitura ou escuta musical.

Lanterna na caixa: (EI01EF02) Explorar e descobrir novas possibilidades de gestos e movimentos do próprio corpo, desenvolver a criatividade, imaginação instigando a curiosidade da criança através da luz e sombra.

Meu nome na música: (EI01EF01) Reconhecer o próprio nome, contribuindo com a harmonia dos sons, estimulando a audição, a fala, o seu desenvolvimento intelectual e sensorial.

Bingo sonoro: (EI01EF05)-Promover momentos de atividades com músicas histórias, brincadeiras envolvendo imitações, cantigas de roda, poesias, parlendas usando a ludicidade.

- *Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações:*

Garrafas pets: (EI01ET05) Explorar a coordenação motora, a concentração e a percepção visual, sonora e tátil das crianças.

Bexigas coloridas: (EI01ET01) Estimular a coordenação motora, ampliar a percepção espacial, contribuindo para os aspectos cognitivos, noção de equilíbrio e compreensão das cores.

Gruda aqui e ali: (EI01ET03) Explorar relação de causa e efeito, manipulando e fazendo descobertas durante a atividade.

Exploração com terra e água: (EI01ET03) Explorar os elementos da natureza, fazer comparações, descobertas, identificando as sensações, explicando a importância de respeitar o meio ambiente.

Latas: (EI01ET05) Perceber as possibilidades e os limites do seu corpo, reconhecer e ampliar os movimentos, possibilitar a autonomia da criança, manipular e explorar os espaços e aprender a socializar-se com outras crianças e adultos.

Conhecendo as texturas: (EI01ET01) Proporcionar diversas formas de exploração de materiais, por meio da observação e da troca com os colegas e através das orientações das educadoras.

Igual e diferente: (EI01ET05) Exercitar a capacidade de atenção, percepção e raciocínio.

Bexigas coloridas: (EI01ET01) Estimular a coordenação motora, ampliar a percepção espacial, contribuindo para os aspectos cognitivos, noção de equilíbrio e compreensão das cores.

Bolas variadas: (EI01ET05) Compartilhar os objetos e espaços, distinguir tamanhos, formas, texturas e pesos diferentes.

No mês de **Abril** foram trabalhadas as seguintes atividades dentro dos campos de experiência:

- *O eu, o outro e o nós:*

Um desenho para meu amigo: (EI01EO04) Expressar seus desejos e emoções.

Meu brinquedo favorito: (EI01EO04) Comunicar-se com os colegas e com os adultos.

Aprendendo partes do corpo humano: (EI01EO04) Comunicar-se com os colegas e com os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender, ampliando suas possibilidades expressivas e comunicativas.

Música: Tchutçuê (EI01EO02) Demonstrar imagens positivas de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios, identificando cada vez mais suas possibilidades, de modo a agir para ampliá-las.

Dia da beleza: (EI01EO02)- Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.

Meus sentimentos: (EI01EO02)- Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade na interação com crianças e adultos.

- *Corpo, gestos e movimentos:*

Amarelinha: (EI01CG03) - Explorar formas de deslocamento no espaço.

Vivo ou morto com Música (Pipoquinha/ Panela de pressão): (EI01CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço.

Cabeça, ombro, joelho e pé: (EI01CG01) Vivenciar práticas sociais, ampliar conhecimentos e habilidades.

Qual é o meu sapato? (EI01CG01). Vivenciar práticas sociais, ampliar conhecimentos e habilidades.

Quente ou frio (EI01CG04) Conhecer e explorar as sensações.

Carimbo com rolo de papel higiênico (EI01CG05) Promover estímulo tátil, visual, auditivo, estimular a coordenação motora.

Rasgando e colando (EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais.

Pintura livre (EI02CG05) - Proporcionar a liberdade de expressão da criança, explorar a criatividade, imaginação e as cores, além de desenvolver o controle da preensão dos pequenos músculos.

- *Traços, sons, cores e formas:*

Viajar pelo safari (EI01TS02) Proporcionar estimulação visual e oral, trabalhando cores e imagens.

Sítio do seu lobato: (EI01TS03) - Proporcionar a exploração de diferentes fontes sonoras e de produzir sons.

Patinho colorido: (EI02TS04) Proporcionar a exploração de diferentes fontes sonoras e de produzir sons.

Música: Roda, roda, roda (EI02TS01) Proporcionar a exploração de diferentes fontes sonoras e de produzir sons.

Dançando a música: caranguejo não é peixe: (EI02TS01) Promover situações de interações brincadeira utilizando músicas e movimentos.

- *Escuta, fala, pensamento e imaginação:*

Morto - vivo com nomes: (EI01EF01) - Perceber o nome como elemento individual (perceber que cada um tem um nome)

Música: Jacaré (EI01EF05) Imitar espontaneamente gestos, entonações e outras expressões durante a música.

Jogo das emoções: (EI01EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos, preferências, saberes, vivências, dúvidas e opiniões.

Música "Cara de que?": (EI02EF01)- Expressão de seus desejos, necessidades, desgostos, reivindicando soluções. Comunicação formal e informal. Diálogo e intercâmbio de ideias.

- *Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações:*

Como está o tempo? (EI02ET04) - O objetivo é a criança observar o tempo.

Desenho na lixa (EI02ET01) - Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos, expressando sensações e descobertas ao longo do processo de observação.

No mês de **Maio** foram trabalhadas as seguintes atividades dentro dos campos de experiência:

- *O eu, o outro e o nós:*

Apresentação da sua Família: (EI01EO02)- demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade na interação com crianças e adultos.

A Gente cresce: (EI01EO01)- Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.

Minha casa: (EI01EO01) Promover a comunicação, favorecendo outras vivências, além da construção do conhecimento sobre si e o outro.

Meu brinquedo favorito: (EI01EO04) Comunicar-se com os colegas e com os adultos.

Enchendo garrafas: (EI01EO01) Criar estratégias próprias para vencer obstáculos e alcançar objetivos.

O último sobrevivente: (EI01EO02) Criar estratégias para resolver seus conflitos gradativamente.

Bola ao alvo: (EI01EO02) Criar estratégias em grupos para vencer obstáculos e alcançar objetivos.

- *Corpo, gestos e movimentos:*

Cordão com tinta: (EI01CG02) Auxilia no desenvolvimento da coordenação fina e habilidades manuais.

Cadê o número 1?: (EI01CG05) Estimula o raciocínio lógico e o pensamento crítico.

Desenhos com carimbos: (EI01CG03) Proporcionar o conhecimento do seu próprio corpo e suas possibilidades, explorar através das mãos diferentes ideias.

Encaixe com formas geométricas: (EI01CG05) Reconhecer a existência de diferentes formas, desenvolver o raciocínio lógico.

Música: Funk do patinho (EI01CG05).Desenvolver a coordenação motora, agilidade, atenção,e concentração reproduzir os movimentos realizados na coreografia.

Pegadores de tampinhas: (EI01CG05) Desenvolver o movimento de pinça, coordenação motora, atenção e concentração.

Tampinhas no pote colorido: (EI01CG05) Desenvolver a coordenação fina e a grudar e desgrudar objetos.

- *Traços, sons, cores e formas:*

Brincando com as formas geométricas: (EI02TS02) Objetivo: Reconhecer características das formas, motricidade fina e ampla, trabalhar com as percepções em 3D, tato, noção espacial, testar hipóteses de diferenciação das formas.

Explorando elementos da natureza: (EI01TS02) Objetivo: Incentivar a investigação através da exploração de elementos da natureza.

Pintando com tintas caseiras: (EI01TS02)- Objetivo: Incentivar a expressão autêntica das crianças por meio de pinturas.

Descoberta dos sons: (EI01TS03)- Objetivo: Descobrir, experimentar, reconhecer e criar ritmos e sons através do corpo.

Separando grãos: (EI02CG05) Objetivo: Desenvolver progressivamente as habilidades manuais.

Explorando elementos da natureza: (EI02TS02). Objetivo: Incentivar a investigação através da exploração de elementos da natureza

- *Escuta, fala, pensamento e imaginação:*

Pescaria: (EI02TS02) Objetivo: Manusear diferentes portadores textuais de diferentes gêneros e explorar a leitura não convencional.

Batata quente diferente: (EI01TS02) Objetivo: Relatar espontaneamente fatos e acontecimentos vividos.

História Os Três Porquinhos e o lobo mau: (EI01TS02) Objetivo: promover o desenvolvimento cognitivo e social na criança, melhorando suas capacidades de comunicação.

História do chapeuzinho vermelho: (EI01TS03) Objetivo: promover a interação, reconhecer determinadas histórias a partir de imagens a elas associadas.

- *Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações:*

Explorando objetos: (EI01ET05) Objetivo: explorar o mesmo objeto feito de materiais diferentes, comparando semelhanças e diferenças entre eles.

Algodão Molhado: (EI01ET01) Objetivo: explorar os resultados das misturas ao manusear e tatear o objeto.

Música: “Palminhas, palminhas”.: (EI01ET03) Experienciar diferentes ritmos a fim de favorecer o conhecimento sobre seu próprio corpo.

Explorando objetos: (EI01ET05) Objetivo: explorar o mesmo objeto feito de materiais diferentes, comparando semelhanças e diferenças entre eles.

No mês de **Junho** foram trabalhadas as seguintes atividades dentro dos campos de experiência:

- *O eu, o outro e o nós:*

Dentro e fora: (EI01EO02) Estimular a concentração, psicomotricidade, coordenação motora grossa, equilíbrio e persistência.

Carimbando meus pés: (EI01EO01) Oportunizar às crianças momentos de exploração, interação e participação

Eu sou assim: (EI01EO01) Possibilitar que a criança construa sua identidade e autonomia por meio das brincadeiras, das interações socioculturais e da vivência de diferentes situações.

Dobraduras de papel: (EI01EO04) Desenvolver noções artísticas, interações e concentração.

Brinquedos diversos: (EI01EO01) Desenvolver a capacidade sensorial, incentivar as habilidades psicomotoras, aprender novos movimentos, estimulando a capacidade de atenção, criatividade, coordenação motora e desenvolvimento cognitivo.

Túnel: (EI01EO02) Exercitar as próprias descobertas motoras.

- *Corpo, gestos e movimentos:*

Cordão com tinta: (EI01CG02) Auxilia no desenvolvimento da coordenação fina e habilidades manuais.

Cadê o número 1?: (EI01CG05) Estimula o raciocínio lógico e o pensamento crítico.

Desenhos com carimbos: (EI01CG03)- Proporcionar o conhecimento do seu próprio corpo e suas possibilidades, explorar através das mãos diferentes ideias.

Encaixe com formas geométricas: (EI01CG05) Reconhecer a existência de diferentes formas, desenvolver o raciocínio lógico.

Música: Funk do patinho (EI01CG05) Desenvolver a coordenação motora, agilidade, atenção, e concentração reproduzir os movimentos realizados na coreografia.

Pegadores de tampinhas: (EI01CG05) Desenvolver o movimento de pinça, coordenação motora, atenção e concentração.

Tampinhas no pote colorido: (EI01CG05) Desenvolver a coordenação fina e a grudar e desgrudar objetos.

- *Traços, sons, cores e formas:*

Bandinha: (EI02TS02) Manipular instrumentos musicais diversos não convencionais.

Pintura na bexiga suspensa: (EI01TS02) Reconhecer a diversidade das cores através da exploração de diferentes materiais.

Pintura com as mãos: (EI01TS02) Desenvolver a coordenação motora, o reconhecimento das cores, a concentração, proporcionando novas vivências para a criança.

Música: estátua (EI01TS03) Explorar os movimentos e as sensações do corpo, proporcionando momentos de alegria que possibilitem o desenvolvimento da criança.

Gelo com tinta: (EI02TS02) Trabalha a coordenação motora, a criatividade e a percepção de cores, texturas, temperaturas e até do som das pedrinhas de gelo batendo uma nas outras.

Hora da colheita: (EI02TS02) Desenvolver várias habilidades motoras e cognitivas, coordenação motora e habilidades visuais.

Palitando: (EI02TS02) Ajuda a desenvolver as habilidades de raciocínio como organização, atenção e concentração.

- *Escuta, fala, pensamento e imaginação:*

Brincando de faz de conta: (EI01EF07) Estimula o desenvolvimento infantil, o imaginário, permite a interação social e o brincar.

Soprar bolinhas coloridas: (EI01EF01) Treinar o controle respiratório, fortalecer a musculatura de lábios, língua e bochechas e aumentar a capacidade de percepção sensorial.

Música e interação: (EI01EF02) Música e interação

Cantiga de roda "Sambalelê": (EI01EF03) Exercitar a comunicação oral, a criatividade, o vocabulário, a socialização e a coordenação motora.

Massinha (EI02ET07) Ampliar a coordenação motora fina e a imaginação

Dentro e fora do bambolê: (EI01EF01) Estimular a coordenação motora e concentração, proporcionando novas vivências para a criança.

Dia das mulheres pintando as mãos: Ampliar a coordenação motora fina e a imaginação reconhecimento das cores, proporcionando novas vivências para a criança.

- *Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações:*

Torre de copos: (EI01ET05) Explorar relações de causa e efeito ao empilhar o objeto.

Conhecendo a horta: (EI01ET01) Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais, participando de pesquisas e experiências, nos espaços da instituição e fora dela.

Bolas variadas: (EI01ET05) Compartilhar os objetos e espaços, distinguir tamanhos, formas, texturas e pesos diferentes.

Música: “Palminhas, palminhas”: (EI01ET03) Experimentar diferentes ritmos a fim de favorecer o conhecimento sobre seu próprio corpo.

MATERNAL II A e MATERNAL II B

No mês de **Janeiro** foram trabalhadas as seguintes atividades dentro dos campos de experiência:

- *O eu, o outro e o nós:*

São tantas emoções: (EI01EO01) Identificar e compreender suas emoções e os sentimentos que nos cercam.

“Música” Todo mundo tem um nome: (EI01EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreender, ampliando suas possibilidades expressivas e comunicativas.

Partes do corpo: (EO02E004) Reconhecimento das partes do corpo e oralidade, também desenvolve a atenção e a concentração.

- *Corpo, gestos e movimentos:*

Dança das cadeiras com nomes: (EI01CG01) Aprimorar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

Tour pela escola: (EI01CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora, etc. aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

Bolhas de sabão: (EI01CG03) Estimular a coordenação motora e visual.

- *Traços, sons, cores e formas:*

Desenhando minha família: (EI01TS02) Desenvolver atividades que possibilitem a construção de conhecimento sobre o próprio eu e sua família, como também conhecendo o outro e os diferentes tipos de família que compõem a turma do maternal 2 A e B.

A dona Aranha: (EI01TS03) Adquirir experiências para desenvolver habilidades em diferentes espaços.

Quebra cabeça dos números: (EI02TS02) Estimular aprendizagem, desenvolver atenção e o pensamento lógico.

Música e desenho: (EI02TS03) Estimular a imaginação, a percepção auditiva e corporal por meio da expressão artística e da dança.

- *Escuta, fala, pensamento e imaginação:*

O A é uma letra que faz parte do ABC (EI01EF09) Reconhecer a inicial do nome.

Traçado na areia (EI01EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos escrevendo, mesmo que de forma não convencional.

- *Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações:*

Amarelinha (EIO2ET04) Desenvolvimento das noções de espaço, da lateralidade, da coordenação motora, da interação com o outro.

Explorando o ambiente escolar (EIO2ET04) Promover a exploração dos diferentes espaços da instituição.

Confeccionando massinha de modelar (EIO2ET01) Explorar texturas, expressando sensações ao longo do processo de observação.

Medindo tamanhos (EI02ET01) Desenvolver noções de grandeza, ampliando a capacidade de observação e percepção da criança

No mês de **Fevereiro** foram trabalhadas as seguintes atividades dentro dos campos de experiência:

- *O eu, o outro e o nós:*

História - Menino de todas as cores: (EO02EO05) Trabalhar a diversidade respeitando sempre o próximo.

Meu crachá: (EO02EO02) Facilitar comunicação entre pessoas, pois ajuda com que memorizem os nomes uns dos outros.

Gincana do Sapato: (EO02EO02) Possibilitam que as crianças criem estratégias e tomem decisões para resolver problemas.

Meu amigo vou respeitar: (EI02EO06) Demonstrar regras básicas de convívio social e o respeito.

Eu gosto de?: (EI02EO04) Conhecer a si mesmo e aos amigos.

Janelinha secreta: (EI02EO04) Promover a construção do conhecimento sobre si e sobre o outro.

Formas ao seu rosto: (EI02EO05) Oportunidade de se reconhecer como pessoa, descobrir seu corpo, suas capacidades de movimento e interação.

Legos e/ou quebra cabeças: (EI02EO01) Participar de situações de interações e brincadeiras.

Rotina Diária, Chamadinha e Oração: (EI02EO04) Ampliar suas possibilidades expressivas e comunicativas.

Brincadeiras cantadas: (EI02EO01) Participar de situações de interações e brincadeiras.

- *Corpo, gestos e movimentos:*

Preenchendo a inicial do nome com bolinha de papel crepom: (EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros, explorando materiais, objetos e brinquedos diversos.

Flor meu nome é: (EI02CG05) promover a ampliação e sofisticação de suas habilidades manuais.

Higiene: (EI02CG04) Estimular a prática correta de lavar as mãos, tomar banho, cortar as unhas e cabelos, demonstrando e orientando as formas corretas de realizar a higiene pessoal.

Morto vivo: (EI02CG01) Estimula a concentração, o controle inibitório, atenção auditiva, coordenação motora, agilidade e a socialização.

Rabo do coelho: (EI02CG01) Ampliar seus conhecimentos e habilidades nas brincadeiras propostas.

Soltando pipa: (EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora, etc. Aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

Desenho livre: (EI02CG04) Desenvolver habilidades manuais.

- *Traços, sons, cores e formas:*

Trabalhando ritmos: (EI02TS01) Aprimoramento da coordenação motora, consciência corporal, desenvolver diferentes movimentos e ritmos.

Pintura com esponja: (EI02TS02) Estimular os movimentos corporais e aspectos sensoriais, além da coordenação motora fina e desenvolvendo noções quantitativas.

Caranguejo: (EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando, descobrindo sons e possibilidades sonoras, explorando e identificando elementos da música para expressar, interagir com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo.

Formas Geométricas: (EI02TS04) Identificar as formas geométricas nos objetos e montar.

Brincando com as formas geométricas: (EI02TS02) Reconhecer características das formas, motricidade fina e ampla, trabalhar com as percepções em 3D, tato, noção espacial, testar hipóteses de diferenciação das formas.

Elementos da natureza: (EI02TS02) Conhecer diferentes manifestações culturais através das brincadeiras.

Telefone com copos: (EI02TS04) Conhecer diferentes manifestações culturais através das brincadeiras.

Massinha: (EI02TS03) Expressar-se livremente por meio de texturas.

Momento Musical: (EI02TS03) Proporcionar para os alunos diferentes possibilidades de contato com cantigas e instrumentos musicais confeccionados com materiais recicláveis.

Cantigas de roda (Ciranda cirandinha e atirei o pau no gato e outras): (EI02TS01) Roda de música para acompanhar diversos ritmos musicais.

- *Escuta, fala, pensamento e imaginação:*

Contorno das mãos: (EI02EF09) Aprimorar a coordenação motora fina, habilidades e agilidades.

Minha história preferida: (EI01EF01) Estimular a imaginação, expressões faciais, gestos e movimentos corporais;

“Quem roubou a alegria do palhaço”: (EI02EF01) Trabalhar a leitura, sentimentos e coordenação motora fina.

História “Maria vai com as outras”: (EI01EF01) Demonstrar interesse em ouvir histórias, respeitar o amigo.

Palavra sem som: (EI01EF01) Articulação clara das palavras e estimular a consciência fonológica.

Garrafa sensorial do afeto: (EI01EF01) Promover a expressão de sentimentos, através do diálogo em rodas de conversa.

Folhear livros: (EI01EF07) Manusear diferentes portadores textuais.

- *Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações:*

Bolicho: (EI02ET07) Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc em contextos diversos.

Bola do nome ao cesto: (EI02ET04) Identificar e explorar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado), ampliando seu vocabulário.

Afunda ou flutua?: (EI02ET02) Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.), levantando hipóteses sobre tais acontecimentos e fenômenos.

Pintura com cubos de gelo colorido: (EI02ET01) Transformação das cores e pintura livre, desenvolvendo a coordenação motora fina e imaginação.

Dentro e fora: (EI02ET04) Desenvolver a coordenação motora, habilidades corporais, habilidades cognitivas e visuais, além de noções de espaço.

Caixa de figuras (animais): (EI02ET06) Promover a observação e descrever o que são capazes de ver.

Soninho: (EI02ET06) Identificar relações e explorar o conceito básico de tempo depois, agora e devagar.

No mês de **Março** foram trabalhadas as seguintes atividades dentro dos campos de experiência:

- *O eu, o outro e o nós:*

Conhecendo meus amigos: (EI02EO05) Promover a socialização e favorecer o reconhecimento da própria imagem e do colega

Brincadeiras antigas: (EIMIIEO07) Buscar interação com as famílias e conhecimento sobre brincadeiras antigas.

Quem sou eu?: (EI02EO05) Desenvolver a interação social e identificar seus membros familiares .

Combinados: (EI02EO06) Construir regras em grupos, conscientizar a importância para uma boa convivência social, vivenciar as regras construídas e desenvolver habilidades de escuta e respeito.

Palavras mágicas: (EI02EO01) Trabalhar as palavras mágicas com as crianças, respeitar a convivência diária em sala de aula com os colegas e instigar as crianças tanto na oralidade, quanto na autonomia das ações.

Brincadeiras atuais e cantigas: (EIMIIEO07) Interação com as famílias e descobrir quais brincadeiras mais gostavam.

Cabelo Colorido: (EI02EO05) Incentivar as descobertas sobre si e os outros ao seu redor, priorizando o respeito à diversidade.

Alimentação saudável: (EI02EO01) Vivenciar momentos que contribuam na construção de hábitos saudáveis.

Legos e/ou quebra cabeças: (EI02EO01) Participar de situações de interações e brincadeiras.

Rotina Diária, Chamadinha e Oração: (EI02EO04) Ampliar suas possibilidades expressivas e comunicativas.

Brincadeiras cantadas: (EI02EO01) Participar de situações de interações e brincadeiras.

- *Corpo, gestos e movimentos:*

Bolicho: (EI02CG05) Experimentar momentos de utilização de objetos e brinquedos buscando desenvolver habilidades manuais.

Acerte o alvo: (EI02CG02) Ampliar as noções de espaços, distâncias e possibilidades de movimentos do corpo.

Hoje eu quero andar de um jeito diferente: (EI02CG02) Deslocar-se e movimentar-se a partir de referências e orientações.

Utilizando pegador: (EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros, explorando materiais, objetos e brinquedos diversos.

Vem que eu vou te ensinar: (EI02CG01) Aprimorar gestos e movimentos já conhecidos, desafiando os próprios limites e aprendendo por meio de imitação novos gestos e movimentos.

Pintando a Cara do Porquinho (EI01CG01) Aperfeiçoar os recursos de deslocamento e ajustar as habilidades motoras.

Alinhavo: (EI02CG05) Vivenciar momentos de utilização de objetos e brinquedos buscando desenvolver habilidades manuais.

Passeando pela fita: (EI02CG02) Aperfeiçoar os recursos de deslocamento e ajustar as habilidades motoras.

Jogo do movimento: (EI02CG03) Reconhecer as partes do corpo, criando diferentes movimentos seguindo comandos.

Traços, sons, cores e formas:

Massinha: (EI02TS03) Expressar-se livremente por meio de texturas.

Momento Musical: (EI02TS03) Proporcionar para os alunos diferentes possibilidades de contato com cantigas e instrumentos musicais confeccionados com materiais recicláveis.

Cantigas de roda (Ciranda cirandinha e atirei o pau no gato e outras): (EI02TS01) Roda de música para acompanhar diversos ritmos musicais.

Descoberta dos sons (EI02TS01) Descobrir, experimentar, reconhecer e criar ritmos e sons através do corpo.

Qual a minha forma? (EI02TS02) Estimular o reconhecimento das formas.

Reconhecendo os sons ao meu redor (EI02TS03) ouvir, perceber, discriminar e desenvolver o senso auditivo através dos sons.

Brincadeiras pelo mundo: Brasil- "Telefone sem fio" (EI02TS04) Conhecer diferentes manifestações culturais através das brincadeiras.

Pintura na bexiga suspensa (EI02TS02) Reconhecer a diversidade das cores através da exploração de diferentes materiais.

Explorando elementos da natureza "Colagem" (EI02TS02) Incentivar a investigação através da exploração de elementos da natureza.

Colorindo com gelo (EI02TS02) Possibilitar uma rica experiência tátil, visual e estimular a criatividade e a imaginação.

Mágica das cores (EI02TS02) Reconhecer e nomear as cores primárias.

● *Escuta, fala, pensamento e imaginação:*

Manuseando diferentes gêneros textuais (EI02EF07) Manusear diferentes portadores textuais de diferentes gêneros e explorar a leitura não convencional.

Batata quente diferente (EI02EF05) Relatar espontaneamente fatos e acontecimentos vividos.

Descobrimos os sons (EI02EF02) Permitir que as crianças identifiquem e reconheçam os sons.

O monstro das cores (EI01EF01) Incentivar a criança a dialogar sobre seus sentimentos e identificar expressões faciais.

Conto com repetição: Bruxa, Bruxa, venha à minha festa! (EI02EF04) Estimular a oralidade ao responder perguntas sobre fatos da história narrada.

História: "O patinho feio". (EI02EF06) Desenvolver a criação de narrativas e estimular a

imaginação e a criatividade.

- *Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações:*

Caixa Misteriosa (EI02ET01) Explorar objetos do cotidiano, reconhecendo suas propriedades e características, descrevendo semelhança e diferenças entre tamanhos e pesos ao manipulá-los.

Seu mestre Mandou (EI02ET04) Vivenciar diversas situações de exploração, identificando relações espaciais (dentro e fora, em cima e embaixo, entre e do lado).

Parlenda um, dois, feijão com arroz (EI02ET08) Utilizar a contagem oral nas diferentes situações do cotidiano, desenvolvendo o reconhecimento de quantidades.

Meu pet (EI02ET03) Observar, conhecer, descrever e comparar as características de animais domésticos, compartilhando e desenvolvendo atitudes de cuidados e respeito com estes.

É devagar, devagarinho (EI02ET06) Conhecer conceitos básicos de tempo.

Garrafa Mágica (EI02ET01) Observar a transformação da cor da água ao colocar outros elementos.

Caixa de figuras (animais): (EI02ET06) Promover a observação e descrever o que são capazes de ver.

No mês de **Abril** foram trabalhadas as seguintes atividades dentro dos campos de experiência:

- *O eu, o outro e o nós:*

Espelho, espelho meu: (E102EO05) Identificar sua imagem e respeitar as diferenças do outro.

Brincadeiras de roda: (E1MIIE002) Resgatar cantigas de roda e demonstrar para as crianças.

Enchendo garrafas: (E102EO02) Criar estratégias próprias para vencer obstáculos e alcançar objetivos.

Quebra cabeça das expressões faciais: (E102EO04) Ampliar as possibilidades comunicativas através das expressões faciais

Receitado monstrinho: (E102EO05) Conhecer e respeitar as características uns dos outros

Cobra cega: (E102EO02) Criar estratégias em grupos, em seguida ultrapassar obstáculos e alcançar objetivos.

Bola ao alvo: (E102EO02) Criar estratégias em grupos para vencer obstáculos e alcançar objetivos.

Eu danço assim com meus amigos:(E102EO04) Explorar diversos recursos

Esse sou eu! (E102EO05) Conhecer as diferentes características dos membros de grupo, reconhecendo sua importância.

Caneta no balde: (E102EO06) Apropriar-se de regras através da vivência com as crianças e adultos próximos.

Legos e/ou quebra cabeças: (EI02EO01) Participar de situações de interações e brincadeiras.

Rotina Diária, Chamadinha e Oração: (EI02EO04) Ampliar suas possibilidades expressivas e comunicativas.

Brincadeiras cantadas: (EI02EO01) Participar de situações de interações e brincadeiras.

- *Corpo, gestos e movimentos:*

Boneca de lata: (EI02CG01) Ampliar as possibilidades de identificação do próprio corpo através dos gestos e movimentos.

Estátua: (EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos ampliando a percepção das partes e movimentos do corpo

Morto Vivo: (EI02CG03) Explorar diferentes formas de deslocamento (velocidade e postura) de acordo com orientações.

Aviãozinho: (EI02CG02) Explorar diferentes posturas corporais, desenvolvendo atitudes de confiança nas próprias capacidades motoras.

Brincando com cordas: (EIMIICG02) Mostra brincadeiras antigas para as crianças, desenvolvendo equilíbrio e lateralidade.

Amarelinha: (EI02CG03) Explorar diferentes formas de deslocamento no espaço, combinando movimentos e seguindo orientações.

Conhecendo o meu nome: (EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais.

Circuito de obstáculos: (EI02CG04) Observar e até calcular alguns riscos durante sua locomoção ou exploração do espaço.

Brincando com bola: (EI02CG02) Conhecer brincadeiras antigas e interação com os amigos.

- *Traços, sons, cores e formas:*

Apreciação de obra de arte – O gato Gustavo Rosa: (EI02TS05) Apreciar obras de arte e reconhecer formas geométricas e cores presentes na obra.

Jogo das cores:(EI02TS02) Desenvolver a percepção, a memória e o raciocínio lógico.

Brincadeiras pelo mundo Brasil- Peteca:(EI02TS04) Conhecer diferentes manifestações culturais através das brincadeiras.

Brincadeira do Eco: (EI02TS01) Desenvolver a sensibilidade, a criatividade, o senso rítmico, a imaginação e a memória.

Caminho das cores: (EI02TS02) Proporcionar o reconhecimento das cores.

Jogo dos contornos: (EI02TS02) Desenvolver a percepção visual e tátil, a concentração e o raciocínio lógico.

- *Escuta, fala, pensamento e imaginação:*

Cinema em família: (EI02EF05) Compartilhar com seus amigos/familiares, filmes que assistiram através do relato oral.

Conhecendo os livros:(EI02EFO3) Despertar o interesse e a atenção pela leitura, ter contato com a linguagem escrita e diferenciar escritas de ilustrações.

Painel interativo: (EI02EF01) Permitir que as crianças expressem seus desejos, sentimentos e preferências

Conhecendo os portadores textuais: (EI02EF07) Explorar características gráficas representadas em diferentes portadores de textos.

Conhecendo a pintura d'água: (EI02EF09) Explorar o traçado com o desenho, exercitando diferentes instrumentos e suportes de escrita.

A primeira letra do meu nome: (EI02EF10) Conhecer a primeira letra do nome.

Bexigas dos sentimentos: (EI02EF01) Permitir que a criança expresse seus sentimentos, vivências, dúvidas e opiniões

- *Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações:*

Separando elementos: (EI02ET05) Classificar objetos de acordo com seus atributos.

Transformando cores: (EI02ET01) Descobrir sensações e transformações por meio de experiências

1,2,3 indiozinhos: (EI02ET08) Noção de quantidade e sequência numérica.

Contagem com carimbo de dedos: (EI02ET07) Utilizar a contagem oral para adquirir noções de números e quantidades em diversos contextos.

Contagem com carimbo de dedos: (EI02ET07) Utilizar a contagem oral para adquirir noções de números e quantidades em diversos contextos.

Pega legos: (EI02ET06) Desenvolver a percepção, tempo de espera e conhecimento das partes do corpo humano.:

Giz de lousa: (EI02ET04) Identificar pontos de referência para situar-se e deslocar-se.

No mês de **Maio** foram trabalhadas as seguintes atividades dentro dos campos de experiência:

- *O eu, o outro e o nós:*

Minha casa: (EI02EO03) Promover a comunicação, favorecendo outras vivências, além da construção do conhecimento sobre si e o outro.

Quando me sinto feliz: (EI02EO04) Explorar diversos recursos próprios de comunicação

Quando me sinto triste: (EI02EO04) Identificar os sentimentos e desenvolver a linguagem oral.

Super heróis: (EI02EO02) Criar estratégias próprias, para vencer obstáculos e alcançar objetivos.

Varal de roupas: (EI02EO02) Explorar, participar e desenvolver progressivamente sua autonomia.

Quebra-cabeça: (EI02EO05) Fazer com que a criança reconheça sua imagem e suas características físicas.

O último sobrevivente: (EI02EO07) Criar estratégias para resolver seus conflitos gradativamente.

Legos e/ou quebra cabeças: (EI02EO01) Participar de situações de interações e brincadeiras.

Rotina Diária, Chamadinha e Oração: (EI02EO04) Ampliar suas possibilidades expressivas e comunicativas.

Brincadeiras cantadas: (EI02EO01) Participar de situações de interações e brincadeiras.

- *Corpo, gestos e movimentos:*

Pescaria: (EI02CG05) Experimentar movimentos utilizando objetos diferentes, buscando desenvolver habilidades manuais.

Separando grãos: (EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais.

Brincadeiras com o corpo: (EIMIICG02) Desenvolver noções de lateralidade (em cima, embaixo, esquerdo, direito etc).

Tapete das Pegadas: (EI02CG03) Desenvolver noções de lateralidade e espaço.

Enrola Pregador: (EI02CG03) Desenvolver coordenação motora fina, atenção e concentração.

Bolinha na testa: (EI02CG02) Favorecer a coordenação motora e desenvolver o equilíbrio e a concentração.

Resgatando brincadeiras antigas: (EIMIICG02) Proporcionar momentos de interação com os colegas da sala, resgatar brincadeiras antigas e vivenciar diferentes situações.

Labirinto: (EI02CG02) Desenvolver a concentração e a coordenação motora ampla.

- *Traços, sons, cores e formas:*

Brincadeiras pelo mundo: China – Pipa: (EI02TS04) Conhecer diferentes manifestações culturais através das brincadeiras.

Quebra-cabeça das formas: (EI02TS01) Identificar através da percepção as formas geométricas básicas ao juntar as peças.

Brincadeiras pelo mundo: Roma - “Amarelinha”: (EI02TS04) Conhecer diferentes manifestações culturais através das brincadeiras.

Esconde-esconde dos objetos sonoros: (EI02TS03) Explorar a diversidade sonora através de objetos.

Criando com as formas: (EI02TS02) Reconhecer e formar figuras a partir das formas geométricas; mostrar que as formas geométricas estão presentes no ambiente onde vivemos e que fazem parte do nosso cotidiano.

Releitura da Obra: O Peixe – Romero Britto: (EI02TS05) Proporcionar o contato com obras de artes e apreciá-las.

Árvore de mosaico: (EI02TS05) Confeccionar e apreciar painéis com temas variados.

Brincadeira do Eco: (EI02TS01) Desenvolver a sensibilidade, a criatividade, o senso rítmico, a imaginação e a memória.

- Escuta, fala, pensamento e imaginação:

Que som é esse?: (EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons.

Conhecer e diferenciar escrita de ilustração: (EI02EF03) Diferenciar escritas de ilustrações e adquirir conhecimentos sobre os diferentes formatos de textos.

Contaçõ de histórias "Livro infantil": (EIO2EF03) Desenvolver conhecimentos, valores, imaginação, criatividade, atenção e concentração.

Conhecendo os rótulos: (EI02EF07) Explorar a leitura não convencional.

Chapeuzinho Vermelho: (EI01EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

Releitura de imagens: (EI02EF09) Conquistar o controle no traçado, exercitando-o nos diferentes suportes e instrumentos de escrita.

- *Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações:*

Contagem das Massinhas: (EI02ET07) Realizar contagem oral de objetos.

Contagem com prendedores: (EI02ET07) Explorar contagem espontânea de maneira não convencional, percebendo repetições e regularidades.

Natureza e eu: (EI02ET02) Proporcionar momentos de aprendizado sobre a natureza e interação com os colegas de sala.

Bacia Mágica: (EI02ET01) Despertar a curiosidade em transformações da água e as texturas dos objetos.

No mês de **Junho** foram trabalhadas as seguintes atividades dentro dos campos de experiência:

- *O eu, o outro e o nós:*

Árvore dos afetos: (EI02EO06) Apropriar-se de regras e combinados através da vivência com crianças e adultos próximos.

Contorno do corpo (EI02EO02). Dar a criança a oportunidade de interagir e participar, desenvolvendo sua autonomia de maneira lúdica

Hora do banho / Lata de higiene (EI02EO01) Demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos

Amigo Secreto (EI02EO02) Interação, respeito pelos colegas, desenvolver afeto.

Cobra cega (EI02EO02) Criar estratégias em grupos para vendas em roda, em seguida explicará obstáculos e alcançar objetivos.

Meu quebra-cabeça (EI02EO05) Reconhecer sua própria imagem

Cabelo Colorido (EI02EO05) Incentivar as descobertas sobre si e os outros ao seu redor, priorizando o respeito à diversidade.

Super heróis (EI02EO02) Criar estratégias próprias, para vencer obstáculos e alcançar objetivos.

- *Corpo, gestos e movimentos:*

Barquinho de papel (EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros, explorando materiais, objetos e brinquedos diversos

Bambolê (EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras

Brincadeiras antigas (EI02CG02) Incentivar as crianças o gosto por brincadeiras antigas e vivenciar momentos de interação com os amigos

Boneca articulada (EI02CG03) Propiciar o desenvolvimento simbólico, estimular sua imaginação a capacidade de raciocínio e a autoestima.

Pega bolinha com espaguete (EI02CG02) Desenvolver agilidade, coordenação motora e estimulando a atividade em grupo

Hoje eu quero andar de um jeito diferente. (EI02CG02) Deslocar-se e movimentar-se a partir de referências e orientações.

Boliche EI02CG05) Experimentar momentos de utilização de objetos e brinquedos buscando desenvolver habilidades manuais.

Tapete das Pegadas (EI02CG03) Desenvolver noções de lateralidade e espaço.

- *Traços, sons, cores e formas:*

Siga em frente (EI02TS02) Identificar as formas geométricas através da brincadeira.

Mágica das cores (EI02TS02) Reconhecer e nomear as cores primárias.

Quebra-cabeça das formas. (EI02TS01) **Identificar** através da percepção as formas geométricas básicas ao juntar as peças.

Colorindo com gelo (EI02TS02) **Possibilitar** uma rica experiência tátil, visual e estimular a criatividade e a imaginação.

Bexiga Sensorial (EI02TS02) Ter sensibilidade, descobrir diferentes texturas.

Brincadeiras pelo mundo: Nigéria – Meu querido bebê. (EI02TS04) Conhecer diferentes manifestações culturais através das brincadeiras.

Esconde-esconde dos objetos sonoros (EI02TS03) Explorar a diversidade sonora através de objetos.

Pintura com borrifador (EI02TS02) Possibilitar uma rica experiência tátil, visual e estimular a criatividade e a imaginação

- *Escuta, fala, pensamento e imaginação:*

Brincando de faz de conta (EI02EF05) **Estimula** o desenvolvimento infantil, o imaginário permite a interação social e o brincar.

História: “João e Maria” (EI02EF08) Ampliar a experiência com a língua escrita e ter autonomia para contar uma história.

Soprar bolinhas coloridas (EI02EF04) Treinar o controle respiratório, fortalecer a musculatura de lábios, língua e bochechas e aumentar a capacidade de percepção sensorial.

Música e interação (EI02EF02) Imitar gestos e entonações dos personagens contribuindo para o desenvolvimento da linguagem.

Cantiga de roda “Sambalelé” (EI02EF02) Exercitar a comunicação oral, a criatividade, o vocabulário, a socialização e a coordenação motora.

O monstro das cores (EI01EF01) **Incentivar** a criança a dialogar sobre seus sentimentos e identificar expressões faciais.

Conhecendo os rótulos (EI02EF07) Explorar a leitura não convencional.

- *Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações:*

Plantio de alface (EI02ET03) Proporcionar vivências de plantio e cuidados com a natureza.

Lixo é no lixo (EI02ET03) **Demonstrar** cuidado com a natureza.

Héreis do meio ambiente (EI02ET03) **Demonstrar** cuidado com a natureza e interação com os amigos

Animais e suas casas (EI02ET02) **Apresentar** para as crianças diferentes tipos de animais

Animais domésticos (EI02ET03) Compartilhar com amigos seu animal de estimação e o carinho por ele.

Dança das figuras (EI02ET04) Identificar pontos de referência para situar-se e deslocar-se.

Bichinhos de Jardim (EI02ET03) Descobrir quais animais vivem no jardim.

Fase I

No mês de **Janeiro** foram trabalhadas as seguintes atividades dentro dos campos de experiência:

- *O eu, o outro e o nós:*

Roda das emoções: (EI03EO01) compartilhar ideias e emoções.

Lata da alegria: (EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.

Combinados da sala: (EI03EO03) Construir de forma efetiva e responsável os combinados com a turma.

Roda de Conversa: (EI03EO04) Comunicar suas ideias e sentimentos, preferências e vontades a pessoas e grupos diversos, em brincadeiras e nas atividades cotidianas por meio de diferentes linguagens.

Um bom amigo: (EI03EO06) Ampliar as relações interpessoais e desenvolver atitudes de solidariedade e empatia.

Dinâmica “Procurando um coração”: (EI03EO07) Usar estratégias pautadas no respeito mútuo para lidar com conflitos nas interações com crianças e adultos.

- *Corpo, gestos e movimentos:*

Pega bolinha (EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.

Estátua diferente (EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.

Dança da cadeira (EI03CG03) Reconhecer a escrita do seu nome completo e reconhecer a escrita dos nomes de todos os colegas da turma

Passeio pela (EI03CG04) Adotar hábitos de autocuidado relacionados à higiene, alimentação, conforto e aparência.

Boliche (EI03CG06) Participar de diferentes jogos.

Brincadeira com as partes do corpo (EI03CG07) Explorar e vivenciar ampliando a qualidade dinâmica dos movimentos corporais, conhecendo gradativamente os limites e as potencialidades do seu corpo

- *Traços, sons, cores e formas:*

Desenho de observação (EI03TS02) Ajudar os alunos a desenvolver sua inata capacidade de observar, contemplar, analisar e sentir cores, texturas, formas, diferenças e semelhanças.

Quem sou eu? (EI03TS02) Traçar marcas gráficas, em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.

Técnica de pintura com cotonetes (EI03TS02) Ampliar as habilidades manuais, trabalhando os numerais de forma lúdica.

Pintura na área externa com balão (EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

Mosaico das Vogais (EI03TS02) Trabalhar com as vogais de forma lúdica, desenvolvendo também a coordenação motora.

Elementos da natureza (EI03TS02) Conhecer e interagir com a natureza.

Arte com carimbo (EI03TS02) Manipular diversos materiais e texturas.

Cara de quê? (EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

- *Escuta, fala, pensamento e imaginação:*

Hora da história “Voa, João”: (EI03EO04) Comunicar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos

Como foram minhas férias? (EI03EF04) Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, definindo e descrevendo os contextos, os personagens, a estrutura da história, observando a sequência da narrativa.

Caixa dos nomes: (EI03EF11) Reconhecer e gravar o seu nome, sabendo identificá-lo através da vivência lúdica.

Minha canoa (EI03EF11) Reconhecer e grafar seu nome, sabendo identificá-lo nas diversas situações cotidianas.

Ache a letra do seu nome (EI03EF10) Reconhecer a função do nome como identificação de pertences pessoais e objetos

- *Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações:*

Flores do alfabeto (EI03ET02) Reconhecer as letras do alfabeto em situações lúdicas

Adivinhe quem sou! – Formas geométricas? (EI03ET05) Nomear e distinguir formas geométricas (quadrado, círculo, triângulo e retângulo); desenvolver a oralidade

Alinhavo das formas geométricas (EI03ET05) Estimular a concentração, a coordenação motora fina e a identificação das formas geométricas

Twister das formas geométricas (EI03ET05) Nomear e distinguir as formas geométricas, distinguindo também suas texturas; desenvolver o raciocínio lógico e a psicomotricidade.

Conhecendo nossa rotina (EI03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência, utilizando a linguagem matemática para construir

Senhor Careca (EI03ET07) Relacionar números e suas quantidades.

CONTRATURNO

- *O eu, o outro e o nós:*

Expressão de preferências: (EI03EO04) Desenvolver a fala, demonstrando e expressando detalhes sobre a sua personalidade.

Árvore da amizade: (EI03EO03) **Promover** a interação entre a sala.

Roda de conversa com atitudes: (EI03EO01) **Demonstrar** e valorizar atitudes de cuidado, cooperação e solidariedade na interação com crianças e adultos.

O jeito de cada um: (EI03EO03) Perceber que as pessoas têm características físicas e na personalidade diferentes, valorizando e respeitando essas diferenças.

- *Corpo, gestos e movimentos:*

Dança das cadeiras: (EI03CG02) Desenvolver atividades motoras, percepção visual, noção de espaço e respeito para com o espaço do outro.

Partes do corpo: (EI03CG05) - Demonstrar controle sobre o próprio corpo, localizar e relacionar partes do corpo.

Amarelinha: (EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, concentração e coordenação motora, assimilar números, espaço e retas.

Bola ao cesto: (EI03CG05) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, concentração e coordenação motora.

- *Traços, sons, cores e formas:*

Formas geométricas: (EI03TS02) Identificar e nominar diferentes formas geométricas.

Caixa das cores: (EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho e pintura.

Desenhando na lousa: (EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem dobradura e escultura, criando produções com linguagem artística.

Dobradura de avião: (EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções com linguagem artística.

- *Escuta, fala, pensamento e imaginação:*

Contação de história com ilustração: (EI03EF01) Despertar a atenção, imaginação e diálogo dos alunos.

Cantiga de roda: (EI03EF01) Desenvolver a memória, raciocínio, aprender a lidar com problemas e desenvolver conhecimento para compreender o mundo.

Contando uma história: (EI02EF06) Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos, utilizando-se de termos próprios dos textos literários.

Observando e aprendendo letras em livros: (EI03EF03). Escolher e folhear livros, procurando orientar-se por temas e ilustrações e tentando identificar palavras conhecidas por meio de indícios fornecidos pelos textos.

- *Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações:*

Comparando objetos: (EI03ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens.

Bóia ou afunda: (EI03ET01) Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais.

Onde estou?: (EI03ET01) Identificar e explorar relações espaciais (dentro, fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado), ampliando seu vocabulário.

Contando e brincando: (EI02ET08) Contar oralmente objetos, pessoas, livros, etc., em contextos diversos.

No mês de **Fevereiro** foram trabalhadas as seguintes atividades dentro dos campos de experiência:

- *O eu, o outro e o nós:*

Cara feia que sei fazer: (EI03EO03) Considerar diferentes pontos de vista com base em atribuições e auto atribuições.

Maria vai com as outras: (EI03EO03) Desenvolver progressivamente a autonomia ao agir, tomar decisões, escolhas e resolver problemas. Aprender a desenvolver a independência e confiança em si mesmo.

Não deixe a bola cair: (EI03EO03) Desenvolver progressivamente a autonomia ao agir, tomar decisões, escolhas e resolver problemas. Aprender a desenvolver a independência e confiança em si mesmo.

Mais sobre mim: (EI03EO04) Comunicar suas ideias e sentimentos, preferências e vontades a pessoas e grupos diversos, em brincadeiras e nas atividades cotidianas por meio de diferentes linguagens.

Boas maneiras na mesa: (EI03EO04) Agir de maneira independente e autônoma, com confiança em suas capacidades, desenvolvendo coordenação motora e bons modos

Encaixando as partes do corpo: (EI03EO04) Comunicar suas ideias e sentimentos, preferências e vontades a pessoas e grupos diversos, em brincadeiras e nas atividades cotidianas por meio de diferentes linguagens.

As pessoas são diferentes: (EI03EO05) Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos com os quais convive).

Tudo bem ser diferente: (EI03EO05) Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos com os quais convive).

Meio Ambiente: (EI02EO06) Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.

- *Corpo, gestos e movimentos:*

Corre Cotia (com palmas) (EI03CG02) Trabalhar a coordenação motora global, lateralidade, concentração e equilíbrio.

Bola ao cesto (EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras.

Caminho com os pés (EI03CG02) Trabalhar a coordenação motora global, lateralidade, concentração e equilíbrio.

Bolicho: (EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.

Circuito: (EI03CG03) Desenvolver a coordenação motora, lateralidade, agilidade e a velocidade.

Morto, vivo ou panela de pressão: (EI03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música, inventando jogos simbólicos e reproduzindo papéis sociais.

Pular Elástico: (EI03CG03) Desenvolver a coordenação motora, lateralidade, agilidade e a velocidade.

Tartaruga – verde: (EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.

Amarrando o tênis: (EI03CG05) Proporcionar situações didáticas que desafiem as crianças a manipular e explorar materiais de diferentes texturas, tamanhos, pesos, espessuras, formas e volumes, para que, partindo disso, tenham a oportunidade de aprimorar suas habilidades e conquistar outras novas.

- *Traços, sons, cores e formas:*

Colorindo formas geométricas: (EI03TS02) Ensinar as crianças a identificar e diferenciar as formas geométricas básicas, como círculos, quadrados, retângulo e triângulo.

Cortar o cabelo das emoções: (EI03TS02) incentivar a expressão autêntica das crianças por meio de recortes.

Carimbo com folhas: (EI03TS02) Expressar-se por meio do desenho e pinturas, utilizando diversos materiais.

Carimbo divertido: (EI03TS02) Expressar-se livremente por meio da pintura, utilizando diferentes recursos e criando suas próprias produções.

Quem sou eu?: (EI03TS02) Expressar-se livremente por meio da pintura, utilizando diferentes recursos e criando suas próprias produções.

Experimento das cores: (EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

Colagem com as formas geométricas: (EI03TS02) Expressa-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

Jogo da memória auditiva: (EI03TS03) Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons.

- *Escuta, fala, pensamento e imaginação:*

Ache a letra do seu nome: (EI03EF10) Reconhecer seu nome em diferentes contextos.

O monstro das cores: (EI03EF01) Utilizar a linguagem oral expressando ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências.

Minha canoa: (EI03EF08) Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.).

Ache a letra do seu nome: (EI03EF08) Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.).

Criando a partir de uma imagem: (EI03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão.

Saco mágico: (EI03EF09) Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea.

Poema: o menino azul: (EI03EF06) Produzir suas próprias histórias orais e escritas (escrita espontânea), em situações com função social significativa.

Bingo das letras: (EI03EF02) Oportunizar situações didáticas envolvendo declamação, memorização de textos, conversas sobre palavras rimadas ao brincar, para desenvolver o hábito e prazer em ler textos poéticos.

- *Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações:*

Desenhar com folhas: (EI03ET03) Construir questionamentos sobre a natureza e seus fenômenos.

para construir relações, realizar descobertas e enriquecer a comunicação em situações de brincadeiras e interações.

Grandes e pequenas diferenças: (EI03ET04) Explorar a medição do corpo utilizando instrumentos não convencionais.

Reconhecendo formas – História “Um redondo pode ser quadrado?” (EI03ET05) Reconhecer características e semelhanças entre objetos.

Coleção de tampinhas: (EI03ET05) Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças, identificando suas formas e características, em situações de brincadeira, observação e exploração.

Onde moro?: (EI03ET06) Relatar fatos importantes sobre seu nascimento e desenvolvimento, a história dos seus familiares e da sua comunidade, observando a cronologia, o local e quem participaram desses acontecimentos.

Associando os números: (EI03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar antes, o depois e o entre em uma sequência, utilizando a linguagem matemática.

CONTRATURNO

- *O eu, o outro e o nós:*

Cantiga de palmas: Batatinha quando nasce e Dim dim marmelo: (EI03EO03). Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação, cooperação e solidariedade, em brincadeiras e em momentos de interação.

Gincana dos chinelos: (EI03EO01). Demonstrar e valorizar atitudes de cuidado, cooperação e solidariedade na interação com crianças e alunos.

Estátua: (EI02EO01). Demonstrar e valorizar atitudes de cuidado, cooperação e solidariedade na interação com crianças e adultos.

Jogo das emoções: (EI02EO02). Demonstrar imagem positiva de autoconfiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios, identificando cada vez mais suas possibilidades, de modo a agir para ampliá-las.

Aprendendo a respeitar as diferenças: (EI03EO06). Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida, valorizando as marcas culturais do seu grupo de origem e de outros grupos.

Respeite seu espaço: (EI03EO03). Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação, cooperação e solidariedade, em brincadeiras e momentos de interação.

- *Corpo, gestos e movimentos:*

Equilibrando a bolinha: (EI03CG05). Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas, explorando diferentes materiais.

Acertando o alvo: (EI03CG05). Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros, explorando materiais, objetos e brinquedos diversos.

Pescaria na bacia: (EI03CG02). Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos.

Dance conforme a música: (EI02CG03). Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações da educadora.

Circuito divertido: (EI02CG02). Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como frente, trás, no alto, embaixo, dentro, fora, etc. aperfeiçoando seus recursos de deslocamento.

Mímica engraçada: (EI03CG01). Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras, reproduzindo papéis sociais que vão conhecendo e expressando-se de diversas formas.

Não deixe o balão cair: (EI03CG02). Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.

Organize por tamanhos: (EI03CG05). Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.

- *Traços, sons, cores e formas:*

Entre no ritmo: (EI03TS03). Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando e descobrindo sons

Siga o ritmo: (EI03TS01). Criar sons com materiais, objetos, instrumentos musicais e com o próprio corpo, para acompanhar diversos ritmos de músicas.

Esteja atento: (EI02TS01). Criar sons com materiais, objetos, instrumentos musicais e com o próprio corpo, para acompanhar diversos ritmos de músicas.

Boca de sapo: (EI03TS02). Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

Animais de massinha: (EI03TS02). Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

Carrossel das cores: (EI03TS02). Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

- *Escuta, fala, pensamento e imaginação:*

Continue a música: (EI03EF01). Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, alterações e ritmos, interagindo com a língua em sua dimensão poética.

Qual é o animal?: (EI02EF02). Identificar e criar diferentes sons, reconhecer rimas e alterações em cantigas de roda, brincando com a linguagem, desenvolvendo a imaginação e a criatividade.

O pato e o sapo: (EI03EF03). Escolher e folhear livros, procurando orientar-se por temas e ilustrações e tentando identificar palavras conhecidas por meio de indícios fornecidos pelos textos.

O que você vai ser quando crescer: (EI03EF01). Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, preferências, saberes, vivências, dúvidas e opiniões, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão.

Tape o olho e adivinhe: (EI03EF01). Expressar sentimentos, ideias, percepções, desejos, necessidades, pontos de vista, informações, dúvidas e descobertas, utilizando múltiplas linguagens, entendendo e considerando o que é comunicado por outras crianças e adultos.

Ouçã e repita: (EI03EF06). Produzir suas próprias histórias orais e escritas (escrita e fala espontâneas), em situações com função social significativa, desenvolvendo a atenção e percepção.

- *Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações:*

Encontre seu lugar: (EI03ET01). Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escritas espontâneas), em diferentes suportes.

Cuidando da horta: (EI03ET04). Compartilhar com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais, participando de pesquisas e experiências, nos espaços da instituição e fora dela.

Observe e responda: (EI03ET02). Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais.

Qual é o dia?: (EI02ET06). Identificar relações temporais e utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar), ampliando o vocabulário adequado.

Encontre seu lugar: (EI03ET01). Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escritas espontâneas), em diferentes suportes.

Cuidando da horta: (EI03ET01). Compartilhar com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais, participando de pesquisas e experiências, nos espaços da instituição e fora dela.

No mês de **Março** foram trabalhadas as seguintes atividades dentro dos campos de experiência:

- *O eu, o outro e o nós:*

Nossas diferenças (EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação, cooperação e solidariedade, em brincadeiras e momentos de interação.

Eu sou diferente (EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação, cooperação e solidariedade, em brincadeiras e momentos de interação.

Minha família é assim :(EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação, cooperação e solidariedade, em brincadeiras e momentos de interação.

Minha casa tem x pessoas: (EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação, cooperação e solidariedade, e brincadeiras e momentos de interação.

Mais sobre mim!: (EI03EO04) Comunicar suas ideias, sentimentos, preferências em brincadeiras e nas atividades cotidianas por meio de diferentes linguagens.

Jogo: tudo sobre mim:(EI03EO04) Comunicar suas ideias, sentimentos, preferências e

Como eu me sinto: (EI03EO04) Comunicar suas ideias, sentimentos, preferências e vontades a pessoas e grupos diversos,

Eu sou assim e vou te mostrar: (EI03EO05) Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos com os quais convive. linguagens.

Quando me sinto triste: (EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação, cooperação e solidariedade, em brincadeiras e momentos de interação.

- *Corpo, gestos e movimentos:*

Aprendendo sobre o corpo humano:(EI 03 CG 08) Identificar e praticar situações de cuidados para a manutenção da saúde e prevenção de doenças, tais como: cobrir o nariz e a boca ao tossir.

Meu corpo humano (EI03CG08) Identificar e praticar situações de cuidados para a manutenção da saúde e prevenção de doenças, tais como: cobrir o nariz, a boca ao tossir

Corpo humano (EI03CG08) Identificar e praticar situações de cuidados para a manutenção da saúde e prevenção de doenças, tais como: cobrir o nariz, a boca ao tossir.

Quebra cabeça humano (EI03CG08) Identificar e praticar situações de cuidados para a manutenção da saúde e prevenção de doenças, tais como: cobrir o nariz, a boca ao tossir

Jogo do contrário (EI03CG06) Coordenar com precisão e eficiência suas habilidades motoras no atendimento a seus interesses e necessidades de representação gráfica

Jogo do alfabeto: EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades

Nossa natureza (EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas

Natureza (EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas

Montagem painel das atividades realizadas da páscoa (EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades

Jogo das formas geométricas (EI03CG06) Coordenar com precisão e eficiência suas habilidades motoras no atendimento a seus interesses e necessidades de representação gráfica

- *Traços, sons, cores e formas:*

Confeccionando um lindo cartão para a melhor mulher: (EI03TS02). Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

Clact Clact Clact” Cores e formas: (EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

Regrinhas e combinados com a tesoura (EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

Confecção da primeira página do livro (EI03TS02). Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

Confecção da segunda página (EI03TS02). Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

Confecção da terceira página (EI03TS02). Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

Pintura com prendedores (EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

Confecção da quarta página (EI03TS03). Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons.

PROJETO INSTITUCIONAL: Dobradura dos três porquinhos Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

- *Escuta, fala, pensamento e imaginação:*

Conhecendo a vogal A: (EI03EF03) Escolher e folhear livros, procurando orientar-se por temas e ilustrações e tentando identificar palavras conhecidas por meio de indícios fornecidos pelos textos.

Conhecendo a vogal E: (EI03EF04) Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, definindo e descrevendo os contextos, os personagens, a estrutura da história, observando a sequência da narrativa.

Conhecendo a vogal I: (EI03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão.

Conhecendo a vogal O: (EI03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão.

Conhecendo a vogal U: (EI03EF09) Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea.

Chuva das letras: (EI03EF09) Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea.

Meu nome! (EI03EF04) Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, definindo e descrevendo os contextos, os personagens, a estrutura da história, observando a sequência da narrativa.

Vogais (EI03EF09) Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea.

Leitura do verdadeiro sentido da páscoa (EI03EF04) Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, definindo e descrevendo os contextos, os personagens, a estrutura da história, observando a sequência da narrativa.

Rótulos (EI03EF07) Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura.

- *Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações:*

Numerais: (EI03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência, utilizando a linguagem matemática para construir relações, realizar descobertas e enriquecer a comunicação em situações de brincadeiras e interações.

Crescente (EI03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades e registrando dados relativos a tamanhos, pesos, volumes e temperaturas.

Grande e pequeno (EI03ET05) Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças, identificando suas formas e características, em situações de brincadeira, observação e exploração.

Decrescente: (EI03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades e registrando dados relativos a tamanhos, pesos, volumes e temperaturas.

Brincando de somar: (EI03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência, utilizando a linguagem matemática para

construir relações, realizar descobertas e enriquecer a comunicação em situações de brincadeiras e interações.

Bingo dos números (EI03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência, utilizando a linguagem matemática para construir relações, realizar descobertas e enriquecer a comunicação em situações de brincadeiras e interações.

Pizza numérica (EI03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência, utilizando a linguagem matemática para construir relações, realizar descobertas e enriquecer a comunicação em situações de brincadeiras e interações.

Números e numerais (EI03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência, utilizando a linguagem matemática para construir relações, realizar descobertas e enriquecer a comunicação em situações de brincadeiras e interações.

Prendedores coloridos (EI03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência, utilizando a linguagem matemática para construir relações, realizar descobertas e enriquecer a comunicação em situações de brincadeiras e interações.

CONTRATURNO

- *O eu, o outro e o nós:*

Cara de que? (EI03EO05): Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive.

Minha música preferida (EI03EO06): Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida, valorizando as marcas culturais do seu grupo de origem e de outros grupos.

De qual livro irei falar (EI03EO04) Comunicar suas ideias, sentimentos, preferências e vontades a pessoas e grupos diversos, em brincadeiras e nas atividades cotidianas por meio de diferentes linguagens.

Sem medo de voar (EI03EO02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.

Pato ou ganso (EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação, cooperação e solidariedade, em brincadeiras e em momentos de interação.

Qual objeto sou? (EI03EO04) Comunicar suas ideias, sentimentos, preferências e vontades a pessoas e grupos diversos, em brincadeiras e nas atividades cotidianas por meio de diferentes linguagens.

Minha foto (EI03EO05) Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros crianças e adultos com os quais convive.

Uma flor para um amigo (EI03EO07) Usar estratégias pautadas no respeito mútuo para lidar com conflitos nas interações com crianças e adultos, conhecendo, respeitando e utilizando regras elementares de convívio social.

- *Corpo, gestos e movimentos:*

Brincando com o cavalinho (EI03CG02) Demonstrar controle adequado do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos.

Conhecendo diversos alimentos (EI03CG04) Adotar hábitos de autocuidado relacionados à alimentação, atuando de forma progressiva e autônoma nos cuidados essenciais, de acordo com suas necessidades.

As transformações da natureza (EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu próprio corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.

Vivo ou morto (EI03CG03) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.

O jacaré (EI03CG03) Proporcionar por meio de jogos e brincadeiras de danças e músicas múltiplas possibilidade para explorar, conhecer, aprender sobre o corpo.

Dance de um jeito diferente (EI03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música, reinventando jogos simbólicos e reproduzindo papéis sociais.

Boliche diferente (EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses às necessidades em situações diversas e conhecer gradativamente os limites e as potencialidades de seu corpo.

Teia de aranha (EI03CG05) Demonstrar controle e adequação do uso do corpo em brincadeiras e jogos.

- *Traços, sons, cores e formas:*

Batucando com o corpo (EI03TS01) Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais e pelo próprio corpo durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas.

Festa na chuva (EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

Telefone sem fio (EI03TS03): Explorar variadas possibilidades de usos e combinações de materiais e objetos para criar e recriar sons.

Misturando cores (EI03TS03) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

Peruca maluca (EI03TS01) Conviver e fruir as manifestações artísticas e culturais de sua comunidade e de outras culturas - arte plástica, música, dança, teatro, cinema, folguedos e festas populares.

Chuveiro mágico (EI03TS02) Explorar variadas possibilidades de usos de combinações de materiais, objetos e recursos para criar artes visuais e musicais.

Brincando de comidinha (EI03TS01) Participar de ações relativas à organização do ambiente (tanto do cotidiano, como o preparado para determinados eventos e utilização), à definição de temas e à escolha de materiais a serem usados em atividades lúdicas, e artísticas.

Desenhando você (EI03TS01) Expressar emoções, sentimentos, necessidades e ideias, brincando, cantando, dançando, esculpindo, desenhando e encenando.

- *Escuta, fala, pensamento e imaginação:*

Fazendo propaganda (EI03EF06) Produzir suas próprias histórias orais e escritas (escrita espontânea), em situações com função social significativa.

Consertando nossos brinquedos (EI03EF01) Desenvolver e incentivar o pensamento e a imaginação, para assim observar e criar hipóteses e soluções para necessidades do cotidiano.

Personagens do alfabeto (EI03EF07) Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura.

Como fazer um bolo (EI03EF09) Levantar hipóteses em relação à linguagem, escrita, realizando registros de palavras e textos por meio de escrita espontânea, relacionando quantidades.

- *Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações:*

O caminhão de laranja passou aqui? (EI03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em sequência, utilizando a linguagem matemática para construir relações, realizar descobertas e enriquecer a comunicação em situações de brincadeiras e interações.

Jogo da memória (EI03ET05) Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças, identificando suas formas e características, em situações de brincadeira, observação e exploração.

Dado numérico (EI03ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.

A lagarta colorida (EI03ET02) Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais.

No mês de **Abril** foram trabalhadas as seguintes atividades dentro dos campos de experiência:

- *O eu, o outro e o nós:*

Minhas preferências: (EI03EO02) desenvolver suas preferências, bem como respeitar as preferências das outras pessoas que convive.

Como eu me sinto: (EI03EO04) Comunicar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos

Quando me sinto triste: (EI03EO04) Comunicar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos

Recolhendo as folhas secas de outono: (EI03EO03) Interagir com crianças da mesma faixa etária, de diferentes faixas etárias e adultos ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos.

O que é a estação: (EI03EO04) Comunicar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos

O outono chegou: (EI03EO05) demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive.

Construindo uma Peteca: (EI03EO06) Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida, valorizando as marcas culturais do seu grupo de origem e de outros grupos.

Escrita no arroz ou farinha: (EI03EO02) Desenvolver a habilidade manual, destreza e força na mão, dedos e pulso, implica coordenação olho mão para poder empreender o processo da escrita.

Brincando em equipe: (EI03EO03) Propor brincadeiras dirigidas, oferecendo oportunidades de participação e cooperação.

Baú de Histórias: (EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação

Ditado: (EI03EO03) Identificar a letra escrita sem apoio visual.

Pirâmide alimentar: (EI03EO05) Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive

- *Corpo, gestos e movimentos:*

Circuito pela fita: (EI03CG02) Estimular o reconhecimento de seus esforços e conquistas, assim como, os de seus colegas em situações individuais ou coletivas.

Plantação: (EI03CG05) garantir às crianças múltiplas possibilidades para explorar, conhecer, aprender e interagir.

Encontro vocálicos: (EI03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música, inventando jogos simbólicos e reproduzindo papéis sociais.

Pareamento dos numerais divertidos: (EI03CG03) Deslocar-se e identificar objetos no espaço com destreza progressiva a partir de referências e orientações.

Encontre a forma: (EI03CG03) Deslocar-se e identificar objetos no espaço com destreza progressiva a partir de referências e orientações.

Ziguezague, Ajuda: (EI03CG02) Estimular o reconhecimento de seus esforços e conquistas, assim como, os de seus colegas em situações individuais ou coletivas.

Malabarismo: (EI03CG03) Desenvolver habilidades motoras e controle de seus movimentos no deslocamento do espaço, alternando diferentes velocidades.

- *Traços, sons, cores e formas:*

Clact Clact Clact” Cores e formas (EI03TS02) Incentivar a expressão autêntica das crianças por meio de desenhos, pinturas, construções, recortes, colagens e modelagens.

Traçado diferente: (EI03TS02). Trabalhar coordenação motora fina, partilha, atenção e desenvolver atividades em grupo

Quebra cabeça das formas geométricas: (EI03TS02) Coordenação motora, a noção de espaço e tempo, atenção, concentração, raciocínio, a previsibilidade e o planejamento.

Construindo o palhaço geométrico: (EI03TS03) Aprender a destacar as diferentes propriedades das formas geométricas e compará-las para buscar as propriedades comuns.

Formas geométricas na lixa: (EI03TS02) Oportunizar que as crianças desenhem em diferentes suportes, sendo ele a lixa.

Releitura às cegas: “Pássaro no galho” – Gustavo Rosa: (EI03TS02) Oportunizar que as crianças desenhem em diferentes suportes.

- *Escuta, fala, pensamento e imaginação:*

Alfabeto: (EI03EF10) desenvolver e enriquecer a aprendizagem e o reconhecimento pelas letras do alfabeto.

Conhecendo a vogal I: (EI03EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.

Conhecendo a vogal O: (EI03EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.

Dentro e fora: (EI03EF02) Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, aliterações e ritmos.

Letra inicial do nome. (EI03EF09) Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea.

Princípio da individualidade: (EI03EF09) Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea.

Criando borboletas: (EI03EF04) Trabalhar a linguagem visual e a escrita, desenvolvendo criatividade e habilidades que ajudarão na coordenação motora.

Uma linda árvore de outono: (EI03EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.

Encontre a letra:(EI03EF10) Oportunizar situações lúdicas para familiarização das letras.

Imagem e ação: (EI03EF03). Trabalhar com verbos a fim de enriquecer a oralidade e o vocabulário. Estimular a imaginação de modo que a criança crie suas próprias interpretações da imagem. Associar objetos à imagem em questão.

O lago e o elefante: (EI03EF01) Permitir que a criança se envolva de maneira ativa na comunicação dos seus desejos, pensamentos, sentimentos e ideias.

Releitura: “Meninos soltando pipas” (EI03EF07) :Levantar hipóteses sobre gêneros textuais

veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura.

- *Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações:*

Flutua ou Afunda: (EI03ET02) Levantar hipóteses acerca de resultados de experimentos.

Grandes e pequenas diferenças: (EI03ET04) Explorar a medição do corpo utilizando instrumentos não convencionais.

Caixa surpresa: (EI03ET01) Comparar objetos em função de suas características e propriedades.

Nosso planeta água: (EI03ET03) Construir questionamentos sobre a natureza, seus fenômenos e preservação através da observação dos espaços e do entorno.

Bexiga mágica: (EI03ET02) Levantar hipóteses acerca de resultados de experimentos

Números x Quantidade (EI03ET04): Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.

Contando com tampinhas: (EI03ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.

Encontrando os numerais: (EI03ET07) Oportunizar situações lúdicas para construção da sequência numérica.

Jogo da memória dos números: (EI03ET07) Desenvolver atenção, concentração e a relação do número a quantidade de forma divertida.

Recurso melancia: (EI03ET07) Estabelecer relação com a quantidade, identificando e relacionando o número.

Dia e noite: (EI03ET03) Construir questionamentos sobre a natureza, seus fenômenos e preservação através da observação dos espaços e do entorno.

História: "O grande rabanete": (EI03ET07) Recontar a histórias, planejar roteiros e encenações descrevendo personagens, observando a sequência da narrativa.

CONTRATURNO

- *O eu, o outro e o nós:*

Como você está se sentindo? (EI03EO04) Comunicar suas ideias, sentimentos, preferências e vontades a pessoas e grupos diversos, em brincadeiras e nas atividades cotidianas por meio de diferentes linguagens.

Pulando elástico (EI03EO02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.

Escolinha (EI03EO07) Usar estratégias pautadas no respeito mútuo para lidar com conflitos nas interações com crianças e adultos, conhecendo, respeitando e utilizando regras elementares de convívio social.

Pega-pega estátua (EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação, cooperação e solidariedade, em brincadeiras e em momentos de interação.

Da bagunça à ordem (EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação, cooperação e solidariedade, em brincadeiras e em momentos de interação.

Recebendo elogios (EI03EO04) Comunicar suas ideias, sentimentos, preferências e vontades a pessoas e grupos diversos, em brincadeiras e nas atividades cotidianas por meio de diferentes linguagens.

Pescaria divertida (EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação, cooperação e solidariedade, em brincadeiras e em momentos de interação.

Cantiga de roda (EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação, cooperação e solidariedade, em brincadeiras e em momentos de interação.

Corrida dos números (EI03EO02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.

Dentro e fora (EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação, cooperação e solidariedade, em brincadeiras e em momentos de interação.

- *Corpo, gestos e movimentos:*

Caça ao tesouro das letras (EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses às necessidades em situações diversas. Oportunizar às crianças diversas situações de exploração, interação e participação.

Cadê a figura? (EI03CG05) Possibilitar que a criança desenvolva a autonomia tanto para busca ou escolha quanto para sua utilização.

Fazendinha (EI03CG05) Explorar diferentes brincadeiras, garantindo a interação com os demais colegas.

Faça o que os gatos mandarem (EI03CG04) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.

A natureza pediu (EI03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música, reinventando jogos simbólicos e reproduzindo papéis sociais.

Venha ver como é verde na floresta (EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses às necessidades em situações diversas e descobrir diferentes formas de explorar um espaço.

O que tem na sopa do neném (EI03CG04) Adotar hábitos de autocuidado relacionados à higiene, alimentação, conforto e aparência, atuando de forma progressiva e autônoma nos cuidados essenciais, de acordo com suas necessidades.

Não deixe o balão cair (EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses às necessidades em situações diversas.

- *Traços, sons, cores e formas:*

Como você se sente hoje? (EI03TS01) Expressar emoções, sentimentos, necessidades e ideias, brincando, cantando, dançando, esculpindo, desenhando e encenando.

Diferentes sons (EI03TS01) Utilizar sons produzidos com o próprio corpo durante brincadeiras de faz de conta, encenações e criações, reconhecendo as diversas possibilidades do uso da voz e seu timbre.

Nosso desenho (EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

Nosso espaço (EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

Reproduzindo sons (EI03TS01) Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais e pelo próprio corpo durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas.

História com sons (EI03TS01) Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais e pelo próprio corpo durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas.

Joaninha vermelhinha (EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

Joaninha vermelhinha (continuação) (EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

Que som é esse? (EI03TS03) Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons.

Castelo de papelão (EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

- *Escuta, fala, pensamento e imaginação*

Com qual letra começa? (EI03EF06) Produzir suas próprias histórias orais e escritas (escrita espontânea), em situações com função social significativa.

Qual a cor do patinho? (EI03EF02) Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, alterações e ritmos. Ouvir, observar e reproduzir músicas e palavras.

Desenhando uma historinha na lousa (EI03EF06) Produzir suas próprias histórias orais e escritas (escrita espontânea), em situações com função social significativa.

Recontando uma história (EI03EF02) Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, definindo e descrevendo os contextos, os personagens, a estrutura da história, observando a sequência da narrativa.

Era uma vez (EI03EF06) Produzir suas próprias histórias orais e escritas (escrita espontânea), em situações com função social significativa.

- *Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações:*

Subindo a escadinha (EI03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em sequência, utilizando a linguagem matemática para construir relações, realizar descobertas e enriquecer a comunicação em situações de brincadeiras e interações.

Jogando os bambolês (EI03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em sequência, utilizando a linguagem matemática para construir relações, realizar descobertas e enriquecer a comunicação em situações de brincadeiras e interações.

Enchendo os copinhos (EI03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades e registrando dados relativos e tamanhos, pesos, volumes e temperaturas.

Transformando os números em animais (EI03ET02) Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais.

Montanha colorida (EI03ET08) Expressar medidas (peso, altura etc.), construindo gráficos e tabelas básicas, utilizando unidades de medidas convencionais ou não convencionais.

Minha família (EI03ET06) Relatar fatos importantes sobre seu nascimento e desenvolvimento, a história dos seus familiares e da sua comunidade, observando a cronologia, o local e quem participaram desses acontecimentos.

Como é a minha casa (EI03ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.

Como o dia acontece (EI03ET05) Identificar e selecionar fontes de informações, para responder a questões sobre a natureza, seus fenômenos, sua conservação, utilizando, com ou sem ajuda dos professores.

No mês de **Mai** foram trabalhadas as seguintes atividades dentro dos campos de experiência:

- *O eu, o outro e o nós:*

Caça letras (EI03EO04) Comunicar suas ideias, sentimentos, preferências e vontades a pessoas e grupos diversos, em brincadeiras e nas atividades cotidianas por meio de diferentes linguagens.

Meu nome (EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação, cooperação e solidariedade, em brincadeiras e em momentos de interação.

Pirâmide alimentar (EI03EO05) Demonstrar valorização das características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive.

Bingo do nome (EI03EO09) Levantar hipóteses em relação à escrita, realizando registros que tenham sentido para as crianças.

Diferentes como Elmer (EI03EO05) Demonstrar valorização das características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive

Baú de Histórias (EI03EO04) Comunicar suas ideias, sentimentos, preferências e vontades a pessoas e grupos diversos, em brincadeiras e nas atividades cotidianas por meio de diferentes linguagens.

Caça letras (EI03EO09) Levantar hipóteses em relação a escrita, realizando registros que tenham sentido para as crianças

Apresentação da sua Família (EI03EO04) Comunicar suas ideias, sentimentos, preferências e vontades a pessoas e grupos diversos, em brincadeiras e nas atividades cotidianas por meio de diferentes linguagens.

- *Corpo, gestos e movimentos:*

Educação física (EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.

“Ziguezague-Ajuda” (EI03CG02) Estimular o reconhecimento de seus esforços e conquistas, assim como, os de seus colegas em situações individuais ou coletivas

Malabarismo (EI03CG03) Desenvolver habilidades motoras e controle de seus movimentos no deslocamento do espaço, alternando diferentes velocidades.

Jogo da memória dos números (EI03CG04) Desenvolver atenção, concentração e a relação do número a quantidade de forma divertida.

Cabelo maluco. (EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas

Morto, vivo, bambolê (EI03CG03) Desenvolver habilidades motoras e controle de seus movimentos no deslocamento do espaço, alternando diferentes velocidades.

Conhecendo as vogais. (EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.

Trabalhando o movimento de pinça (EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas

- *Traços, sons, cores e formas:*

Aula de artes (EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e esculturas, criando produções bidimensionais e tridimensionais

Sorriso geométrico (EI03TS02). Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e esculturas, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

Quebra cabeça das formas geométricas (EI03TS02). Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e esculturas, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

Reconto através de colagens. (EI03TS02). Realizar uma releitura através de colagem.

Dobradura copo de leite (EI03TS02). Expressar-se por meio de dobraduras, criando produções bidimensionais.

Releitura às cegas: “Pássaro no galho” – Gustavo Rosa. (EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e esculturas, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

Modelagem do ninho. (EI03TS02): Expressar-se livremente por meio de esculturas, criando produções tridimensionais.

Valsa dos cavalos. (EI03TS01). Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais e pelo próprio corpo durante brincadeiras faz de conta, encenações, criações musicais, festas

Releitura de obras - “Os girassóis “Van Gogh (EI03TS02). Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e esculturas, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

- *Escuta, fala, pensamento e imaginação:*

Releitura: “Meninos soltando pipas” – Cândido Torquato Portinari (EI03EF07) Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura.

Princípio da individualidade (EI03EF09) Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea.

Ditado colorido (EI03EF04) Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, definindo e descrevendo os contextos, os personagens, a estrutura da história, observando a sequência da narrativa.

História “Pinóquio” (EI03EF05) Recontar histórias ouvidas coletivamente com suporte de um escriba.

As vogais. (EI03EF10) Familiarizar-se com as letras do alfabeto em situações lúdicas e com função social significativa

Bingo do nome. (EI03EF09) Levantar hipóteses em relação à escrita, realizando registros que tenham sentido para as crianças.

Saco das vogais. (EI03EF04) Nomear as letras do alfabeto

Chapeuzinho Vermelho (EI03EF04) Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, definindo e descrevendo os contextos, os personagens, a estrutura da história, observando a sequência da narrativa.

- Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações:

Bexiga mágica (EI03ET02) Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais.

Pipa de papel. (EI03ET02) Incentivar a expressão autêntica por meio de construções.

Bingo dos números. (EI03ET07) Ampliar e aprofundar os conhecimentos de noções de números, explorando-os em diferentes contextos.

Encaixando formas. (EI03ET05) Classificar, agrupar e distribuir objetos a partir de observações e brincadeiras.

Quantos são? (EI03ET08) Realizar representações através de gráficos.

Coleção de tampinhas (EI03ET05). Construir e organizar coleções individualmente

Picolé das associações (EI03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades.

Simetria (EI03ET04) Estimular a atenção, memória, percepção visual e organização espacial.

Classificação. (EI03ET01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea) de fotos, desenhos e outras formas de expressão, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão.

Traçado dos números (EI03ET07) Fazer relação do número à suas respectivas quantidades, utilizando estratégias de contagem e trabalhando sequência numérica.

CONTRATURNO

No mês de **Mai**o foram trabalhadas as seguintes atividades dentro dos campos de experiência:

- *O eu, o outro e o nós:*

Imitando meu amigo (EI03EO02) Comunicar suas ideias, sentimentos, preferências e vontades a pessoas e grupos diversos, em brincadeiras e nas atividades cotidianas por meio de diferentes linguagens.

Normal é ser diferente (EI03EO04) Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive.

Ninguém é igual a ninguém (EI03EO04) Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir.

Respeite o espaço do amigo (EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação, cooperação e solidariedade, em brincadeiras e em momentos de interação.

Círculo da atenção (EI03EO02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.

Transferência de objetos (EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação, cooperação e solidariedade, em brincadeiras e em momentos de interação.

Jogue a bola para cima (EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação, cooperação e solidariedade, em brincadeiras e em momentos de interação.

Pula, pula canguru (EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação, cooperação e solidariedade, em brincadeiras e em momentos de interação.

- *Corpo, gestos e movimentos:*

Equilibrando a bolinha (EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso do corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.

Faça a sequência no chão (EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso do corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.

Se movimente (EI03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música, reinventando jogos simbólicos e reproduzindo papéis sociais.

Tapete divertido (EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso do corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.

Alturas da corda (EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso do corpo em brincadeiras e jogos.

O caminhão de laranja (EI03CG04) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.

Zig-zag (EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso do corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.

Mímicas variadas (EI03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música, reinventando jogos simbólicos e reproduzindo papéis sociais.

- *Traços, sons, cores e formas:*

Contorno do corpo (EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

Corrida das bolinhas (EI03TS01) Reconhecer cores e treinar a rapidez de raciocínio e agilidade em ações do cotidiano.

Tabela colorida (EI03TS03) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, reconhecendo cores.

Tabela colorida (continuação) (EI03TS03) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, reconhecendo cores.

Projeto institucional: Quebra cabeça Chapeuzinho Vermelho (EI03TS02) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

Projeto institucional: Quebra cabeça Chapeuzinho Vermelho (continuação) (EI03TS02) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

Chocalho de feijão (EI03TS03) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, reconhecendo cores.

Batuque divertido (EI03TS01) Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais e pelo próprio corpo durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas.

- *Escuta, fala, pensamento e imaginação:*

Nosso mercadinho (EI03EF01) Expressar ideias, desejos, e sentimentos sobre suas vivências, por meio de linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão.

Bom ou ruim? (EI03EF01) Expressar ideias, desejos, e sentimentos sobre suas vivências, por meio de linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão.

Potinho surpresa (EI03EF01) Expressar ideias, desejos, e sentimentos sobre suas vivências, por meio de linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão.

Dia do brinquedo (EI03EF01) Expressar ideias, desejos, e sentimentos sobre suas vivências, por meio de linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão.

Minha historinha (EI03EF06) Produzir suas próprias histórias orais e escritas (escrita espontânea), em situações com função social significativa.

- *Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações:*

Qual a estação do ano? (EI03ET03) Identificar e selecionar fontes de informações, para responder a questões sobre a natureza, seus fenômenos, sua conservação, utilizando, com ou sem ajuda dos professores.

Enchendo as bexigas (EI03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades e registrando dados relativos e tamanhos, pesos, volumes e temperaturas.

Campeonato de sopro (EI03ET02) Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais.

Jogo da memória das cores (EI03ET05) Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças, identificando suas formas e características, em situações de brincadeira, observação e exploração.

Foguete de bexiga (EI03ET02) Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais.

Foguete de bexiga (continuação) (EI03ET02) Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais.

Avião de papel (EI03ET08) Expressar medidas (peso, altura etc), construindo observações básicas, utilizando unidades de medidas convencionais ou não convencionais.

Localize a figura (EI03ET02) Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles.

No mês de **Junho** foram trabalhadas as seguintes atividades dentro dos campos de experiência:

- *O eu, o outro e o nós:*

Receita do monstrinho (EI03EO05) Conhecer e respeitar as diferentes características uns dos outros.

Palavras Mágicas. (EI03EO07) Oferecer suporte visando relações pacíficas de convivência.

Esse sou eu! (EI03EO05) Conhecer as diferentes características dos membros do grupo, reconhecendo sua importância.

Meu nome é (EI03EO02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.

Festa na roça é assim. (EI03EO06) Conhecer as características das festas tradicionais valorizando e demonstrando atitudes de respeito ao homem do campo.

Passando rolos de papel higiênico na fita (EI03EO02) Desenvolver habilidades sociais, como a comunicação, a cooperação e a resolução de problemas, trabalhando em equipe aprendendo a ouvir e respeitar as opiniões dos outros

História do campo (EI03EO06) Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modo de vida valorizando as diversas marcas culturais

Dança da laranja (EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação, cooperação e solidariedade, em brincadeiras e em momentos de interação.

- *Corpo, gestos e movimentos:*

Educação física (EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.

Coordenação motora com cartolina. (EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em diversas situações.

Separando grãos: (EI03CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais.

Cuidado! Campo Minado! (EI03CG02) Explorar movimentos desafiadores, trabalhar a paciência, memória, concentração.

Bolinha por cima (EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em diversas situações.

- *Traços, sons, cores e formas:*

Criando esculturas. (EI03TS02). Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e esculturas, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

Aula de artes (EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e esculturas, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

Pareamento das formas geométricas: (EI03TS02) Estimular a observação, concentração, atenção, pareamento, formas geométricas, cores, além da coordenação motora fina (fazendo bolinhas com massinha de modelar)

Releitura de obras - "Os operários" Tarsila do Amaral (EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e esculturas, criando produções bidimensionais e tridimensionais

Tapete das cores e movimento (EI03TS01). Desenvolver a atenção, concentração e coordenação para pular nas cores destacadas.

Releitura de obras - "O cachorro" Gustavo Rosa. (EI03TS02). Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e esculturas, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

Ratinho geométrico (EI03TS02) Identificar e nomear figuras planas (círculo, quadrado, retângulo e triângulo) em desenhos apresentados em diferentes disposições ou em contornos de faces de sólidos geométricos.

Escuta, fala, pensamento e imaginação:

O sapo e o jacaré. (EI03EF02) Desenvolver a imaginação por meio de brincadeiras cantadas

Minha família (EI03EF04) Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, definindo e descrevendo os contextos, os personagens, a estrutura da história, observando a sequência da narrativa.

Primeira letra do meu nome (EI03EF09). Explorar a escrita do próprio nome, utilizando letras convencionais ou não.

Sou assim! (EI03EF01) Expressar suas ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita.

Um desenho sobre um risco (EI03EF01) Desenvolver pensamento, imaginação, criatividade.

Meu alfabeto decorado (EI03EF10). Desenvolver e enriquecer a aprendizagem e o reconhecimento pelas letras do alfabeto

Trava Língua: “Sapo dentro do Saco”. (EI03EF02) Oportunizar atividades de memorização de textos, com diferentes gêneros literários para o desenvolvimento da linguagem oral e escrita.

O sapo e o jacaré (EI03EF02). Desenvolver a imaginação por meio de brincadeiras cantadas.

- *Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações:*

Lata dos números. (EI03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência

Rolinho com canudos. (EI03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.

Números e alfabeto (EI03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.

Quantidade (EI03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.

Brincadeira - pareamento de números (EI03ET05) Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças.

Desenhando de acordo com a quantidade indicada (EI03ET09) Registrar a quantidade

Qual é o desenho? (EI03ET09) Utilizar estratégias pessoais, envolvendo números, ou não para a resolução de problemas em situações cotidianas, registrando suas ideias por meio de desenhos, números e escritas.

Galinha do vizinho (EI03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades e registrando dados relativos a tamanhos, pesos, volumes e temperaturas.

CONTRATURNO

No mês de **Junho** foram trabalhadas as seguintes atividades dentro dos campos de experiência:

- *O eu, o outro e o nós:*

Quebra-cabeça: (EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação, cooperação e solidariedade, em brincadeiras e em momentos de interação.

Montando um prédio: (EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação, cooperação e solidariedade, em brincadeiras e em momentos de interação.

Pula pula intercalado: (EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação, cooperação e solidariedade, em brincadeiras e em momentos de interação.

Festa dos brinquedos: (EI03EO07) Usar estratégias pautadas no respeito mútuo para lidar com conflitos nas interações com crianças e adultos, conhecendo, respeitando e utilizando regras elementares de convívio social.

Amarelinha: (EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação, cooperação e solidariedade, em brincadeiras e em momentos de interação.

Jogo da velha: (EI03EO02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.

Bolinhas das frutas: (EI03EO04) Comunicar suas ideias, sentimentos, preferências e vontades a pessoas e grupos diversos, em brincadeiras e nas atividades cotidianas por meio de diferentes linguagens.

Ciranda cirandinha: (EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação, cooperação e solidariedade, em brincadeiras e em momentos de interação.

- *Corpo, gestos e movimentos:*

Vai e volta nos bambolês: (EI03CG03) Demonstrar controle e adequação do uso do corpo em brincadeiras e jogos, dentro de outras possibilidades.

Pule rápido entre os bambolês: (EI03CG03) Demonstrar controle e adequação do uso do corpo em brincadeiras e jogos, dentro de outras possibilidades.

Mímicas divertidas: (EI03CG04) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música, reinventando jogos simbólicos e reproduzindo papéis sociais.

Refazendo uma mímica: (EI03CG04) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música, reinventando jogos simbólicos e reproduzindo papéis sociais.

Siga o que o mestre mandar: (EI03CG04) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música, reinventando jogos simbólicos e reproduzindo papéis sociais.

Pare conforme a música: (EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso do corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.

Acerte o alvo: (EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses às necessidades em situações diversas.

Basquete divertido: (EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso do corpo em brincadeiras e jogos.

- *Traços, sons, cores e formas:*

Flor de formas geométricas: (EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

Flor de formas geométricas (continuação): (EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

Montando animais: (EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

Montando objetos: (EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura.

Descubra qual é o som: (EI03TS03) Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons

Rítmicos sequenciados: (EI03TS05) Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais e pelo próprio corpo durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas.

Fantoches recortados: (EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura.

Fantoches recortados (continuação): (EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura.

- *Escuta, fala, pensamento e imaginação:*

Porco espinho: (EI03EF01) Expressar ideias, desejos, e sentimentos sobre suas vivências, por meio de fotos, desenhos e outras formas de expressão, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão.

Porco espinho (continuação): (EI03EF01) Expressar ideias, desejos, e sentimentos sobre suas vivências, por meio de fotos, desenhos e outras formas de expressão, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão.

Rimas criativas: (EI03EF02) Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, alterações e ritmos.

Continue a música: (EI03EF02) Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, alterações e ritmos.

Pense rápido: (EI03EF07) Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura.

Qual o tamanho?: (EI03EF07) Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura.

Continue a história: (EI03EF05) Recontar histórias ouvidas para produção de reconto escrito, tendo os professores como escribas.

Qual é a cor?: (EI03EF07) Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura.

- *Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações:*

Teto de estrelas: (EI03ET02) Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais.

Dia do brinquedo: (EI03ET01) Expressar ideias, desejos, e sentimentos sobre suas vivências, por meio de linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão.

Esconde-esconde de bolinha: (EI03ET05) Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças, identificando suas formas e características, em situações de brincadeira, observação e exploração.

Palmas sequenciadas: (EI03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em sequência, utilizando a linguagem matemática para construir relações.

FASE II A e FASE II B

No mês de **Janeiro** foram trabalhadas as seguintes atividades dentro dos campos de experiência:

- *O eu, o outro e o nós:*

Mímica de boas maneiras: (EI01EO01) Promover comunicação não verbal, por meios de gestos, contribuir com desenvolvimento da linguagem oral.

Caixa surpresa: (EI01EO01) Estimular a reflexão sobre si e o autoconhecimento, ajudando os participantes a compreenderem melhor a si mesmos e sua relação com o outro.

Desenhando o rosto: (EI01EO02) Estimular a curiosidade e a observação, identificar e conhecer as partes do corpo.

Seres vivos: (EI01EO04) Compreender a origem da vida na terra, distinguindo as características do ambiente e dos seres vivos.

Identificando o nome: (EI01EO02) O registro oral e escrito do nome próprio servirá para identificá-la marcando diferenças e semelhanças.

- *Corpo, gesto e movimento:*

Amarelinha africana: (EI03CG01) Trabalhar coordenação motora, lateralidade, ritmo e cooperação.

Circuito: (EI03CGO20) Demonstra controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos.

Reconto de História: (EI03CG03) Permitir o contato de diferentes linguagens e maneiras de contar um mesmo acontecimento.

Quiz volta às aulas: (EI03CG03) Fazer uma avaliação dos conhecimentos sobre determinado assunto. Aumenta o interesse e a concentração nas atividades.

Estouro de perguntas: (EI03EO04) Promove desenvolvimento da coordenação motora, amplia a percepção espacial, contribui com aspectos cognitivos.

- *Traços, sons, cores e formas:*

Colorindo e Aprendendo: (EI01TS03) Estimular os sentidos, auxiliando no desenvolvimento da coordenação motora, percepção das cores, e criatividade.

Estourando bolhas; (EI01TS03) Estimular a percepção visual, perceber o tato, despertar o gosto pela arte e concentração.

Formas geométricas: (EI01TS03) Fornecer à criança uma base sólida para seu futuro aprendizado matemático.

Pintando o sete: (EI03TS02) Estimular os sentidos, auxiliar no desenvolvimento da coordenação motora e desenvolver a parte da criatividade.

- *Escuta, fala, pensamento e imaginação:*

Cabra Cega: (EF35EFO4) Favorecer a orientação espacial, já que a criança vendada precisa ser guiada.

Trabalhando as vogais: (EF01LP04) Começar o processo de descoberta tanto da escrita como da leitura.

Trabalhando o alfabeto: (EF01LP04) Reconhecer todas as letras, diferenciar vogais de consoantes, relacionar as letras e seus sons.

Bingo sonoro: (EI01EF05) -Promover momentos de atividades com músicas histórias, brincadeiras envolvendo imitações, cantigas de roda, poesias, parlendas usando a ludicidade.

- *Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações:*

Identificar antes e depois: (EI03ET07) Comparar e ordenar números naturais pela compreensão de características do sistema de numeração decimal.

Contando feijões: Enfatizar a importância do aprendizado dos números como representação de quantidade e contar objetos.

Numerais: Quantificar as coisas, contar o que for necessário à medida que as atividades estão sendo realizadas.

CONTRATURNO

- *O eu, o outro e o nós:*

Procurando um coração: (EI03EO05) Demonstrar socialização, valorização e respeito pelo amigo.

Roda de conversa: Combinados da sala: (EI03EO07) Construir de forma efetiva e responsável, os combinados com a turma.

Meu mestre mandou: (EI03EO04) Desenvolver a socialização, adquirir experiências para desenvolver habilidades.

- *Corpo, gestos e movimentos:*

Rabi de Urso: (EI03CG01) Ampliar seus conhecimentos e habilidades nas brincadeiras propostas.

Contação de História – Chapeuzinho Vermelho / Circuito na Floresta: (EI03CG02)

Proporcionar um momento prazeroso de contação e conhecer melhor as crianças em seu desenvolvimento motor.

Cuidado e Higiene: (EI03CG04) Estimular a prática correta de lavar as mãos, tomar banho, cortar as unhas e cabelos, demonstrando e orientando as formas corretas de realizar a higiene pessoal.

Pulando amarelinha: (EI03CG01) Desenvolver noção espacial, lateralidade, coordenação motora e socialização.

Manter o equilíbrio.: (EI03CG02) Aperfeiçoar os recursos de deslocamento e ajustar as habilidades motoras.

- *Traços, sons, cores e formas:*

Minhas Férias: (EI03TS02) Interagir, usando da imaginação para criar movimentos, e desenvolver habilidades viso motor.

Meu cachorrinho: (EI03TS02) Estimular a concentração: a dobradura em papel exige uma atenção e um esforço mental para dobrar o papel numa ordem correta e conseguir assim a figura desejada. Potencializa com que a criança mantenha sua concentração durante um período de tempo numa mesma atividade e assim manter a atenção em uma tarefa.

Teia da amizade: (EI03TS03) adquirir experiências para desenvolver habilidades em diferentes espaços.

Adivinhe o que é! – Formas geométricas: (EI03TS02) Nomear e distinguir formas geométricas (quadrado, círculo, triângulo e retângulo); desenvolver a oralidade.

Desenho de observação: (EI03TS01) Ajudar os alunos a desenvolver sua inata capacidade de observar, contemplar, analisar e sentir cores, texturas, formas, diferenças e semelhanças.

- *Escuta, fala, pensamento e imaginação:*

Reconto de histórias “Patinho Feio”: (EI03EF01) Despertar o interesse em contar e ouvir histórias.

Reconto de história João e Maria: (EI03EF05) Estimular a imaginação, a oralidade e a escrita, a contação de histórias é uma prática pedagógica que exercita as conexões neurais da criança, fazendo com que ela se identifique com as situações e desenvolva meios de lidar com seus sentimentos e emoções.

Reconto de histórias “João e o pé de feijão”: (EI03EF04) Despertar o interesse em contar e ouvir histórias.

- *Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações:*

Conhecendo nossa rotina: (EI03ET05) Demonstrar socialização, valorização e respeito pelo amigo.

Explorando o ambiente escolar: (EI03ET01) Promover a exploração dos diferentes espaços da instituição.

Corrida dos balões: (EI03ET07) Adquirir experiências para desenvolver habilidades em diferentes espaços.

Quem sou eu?: (EI03ET06) Desenvolver a socialização.

Caixa Misteriosa: (EI03ET01) Explorar objetos do cotidiano, reconhecendo suas propriedades e características, descrevendo semelhanças e diferenças entre tamanhos e pesos ao manipulá-los.

No mês de **Fevereiro** foram trabalhadas as seguintes atividades dentro dos campos de experiência:

- O eu, o outro e o nós:

Como eu me sinto: (EI01EO01) Conseguir identificar e entender suas próprias emoções e sentimentos contribuiu para que a criança se desenvolvesse de forma íntegra. Quando os sentimentos são reconhecidos e entendidos, facilitam o campo das relações com o outro e consigo mesmo.

Minha preferência: (EI01EO02) Respeitar e expressar sentimentos e emoções. Atuar em grupo e demonstrar interesse em construir novas relações, respeitando a diversidade e solidarizando-se com os outros.

Trabalhando as vogais: (EI01EO02) As vogais são o começo do processo de descoberta tanto da escrita como da leitura. Crianças nesta faixa etária estão preocupadas em compreender o mundo que as cercam e devemos possibilitar a elas iniciar esse processo de forma prazerosa.

Seres vivos: (EI01EO04) Compreender a origem da vida na terra, distinguindo as características do ambiente e dos seres vivos.

Dia e noite. (EI01EO01) O objetivo da atividade é que os alunos sejam capazes de identificar e diferenciar elementos que caracterizam o dia e a noite, apoiando-se por meio de fenômenos naturais e comportamentos dos seres vivos.

- *Corpo, gesto e movimento:*

Brincadeira com bambolê: (EI03CG01) Trabalhar coordenação motora, lateralidade, ritmo e cooperação.

Pintando com arte: (EI02CG05) Os desenhos e as pinturas servem muito bem para que os pequenos expressem seus sentimentos e emoções. São recursos usados para lidar com medos e ansiedades também, pois as consegue externalizar sentimentos que ainda não sabem nomear.

Reconto de História: (EI03CG03) Permitir o contato de diferentes linguagens e maneiras de contar um mesmo acontecimento.

Mosaico do nome: (EI03CG03) Fazer uma avaliação dos conhecimentos sobre determinado assunto. Aumenta o interesse e a concentração nas atividades.

Recortando os traços: (EI03EO04) Promove desenvolvimento da coordenação motora, amplia a percepção espacial, contribui com aspectos cognitivos.

- *Traços, sons, cores e formas:*

Traçando metades. (EI01TS03) - Ajudam as crianças a desenvolver sua inata capacidade de observar, contemplar, analisar, e sentir cores, texturas, formas, diferenças e semelhanças, pois promovem um refinamento dessas atitudes, visto que são essenciais para esse propósito.

Pintando as figuras geométricas: (EI01TS03) - Identificar e nomear figuras planas (círculo, quadrado, retângulo e triângulo) em desenhos apresentados em diferentes disposições ou em contornos de faces de sólidos geométricos.

- *Escuta, fala, pensamento e imaginação:*

Alfabeto pontilhado: (EF35EFO4) Auxiliar na alfabetização de forma divertida e descontraída, trabalhando a percepção da escrita, a exploração e a composição de palavras. Brincando a criança aprende com muita facilidade a formação das palavras e frases.

Formando palavras: (EF07LP03) A composição das palavras permite aos alunos conhecer, aplicar e enriquecer o vocabulário, além de relacionar a formação à origem das palavras.

Dominó dos números: (EF05MA07) O jogo do dominó permite trabalhar contagem organizada, representação decimal de paridade ou construção de material para laboratórios de ensino. Seus recursos são atraentes e eficientes, que auxiliam os nossos educandos na arte da aprendizagem e na construção do conhecimento.

Trabalhando as vogais: (EF01LP04) Começar o processo de descoberta tanto da escrita como da leitura.

Traçando consoantes: (EF01LP04) Reconhecer todas as letras, diferenciar vogais de consoantes, relacionar as letras e seus sons.

Hora da História: (EI01EF05) Promover momentos de atividades com músicas histórias, brincadeiras envolvendo imitações, cantigas de roda, poesias, parlendas usando a ludicidade.

- *Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações:*

Trabalhando os números: (EI03ET07) Comparar e ordenar números naturais pela compreensão de características do sistema de numeração decimal.

Jogo dos números: (EI03ET07) Enfatizar a importância do aprendizado dos números como representação de quantidade.

Contando os pintinhos: (EI03ET05) contar de maneira exata ou aproximada utilizando diferentes estratégias como pareamento e agrupamentos.

CONTRATURNO

- *O eu, o outro e o nós:*

Mímicas de boas maneiras: (EI03EO08) Incentivar as descobertas de si mesmo e suas características físicas.

Diferenças: (EI03EO05) Incentivar as descobertas de si mesmo e suas características físicas.

Meu mestre mandou: (EI03EO04) Desenvolver a socialização, adquirir experiências para desenvolver habilidades.

- *Corpo, gestos e movimentos:*

Manter o equilíbrio: (EI03CG02) Aperfeiçoar os recursos de deslocamento e ajustar as habilidades motoras.

Estátua: (EI03CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos ampliando a percepção das partes e movimentos do corpo.

A estrelinha que não gostava de tomar banho: (EI03CG04) Demonstrar quão importante é a higiene pessoal e fazer com que este ato seja habitual na vida diária da criança.

Morto Vivo: (EI03CG03) Explorar diferentes formas de deslocamento (velocidade e postura) de acordo com orientações.

Corre cutia adaptado: (EI03CG06) Oportunizar momentos de exploração de diferentes jogos que envolvam o movimento corporal de forma ampla.

- *Traços, sons, cores e formas:*

Desenho de observação: (EI03TS02) Ajudar os alunos a desenvolver sua inata capacidade de observar, contemplar, analisar e sentir cores, texturas, formas, diferenças e semelhanças.

Siga o ritmo: (EI03TS01) Nomear e distinguir formas geométricas (quadrado, círculo, triângulo e retângulo); desenvolver a oralidade.

Parlenda Um, dois, feijão com arroz: (EI03TS07) Utilizar a contagem oral nas diferentes situações do cotidiano, desenvolvendo o reconhecimento de quantidades.

Mosaico das vogais: (EI03TS02) Explorar a coordenação motora fina e sua imaginação.

Autorretrato: (EI03TS02) Incentivar a criança a retratar a si mesmo e suas características.

- *Escuta, fala, pensamento e imaginação:*

Reconto de histórias Alice no país das maravilhas”: (EI03EF04) - Despertar o interesse em contar e ouvir histórias.

Reconto de histórias “Branca de neve”: (EI03EF04) Despertar o interesse em contar e ouvir histórias.

Reconto de histórias “João e o pé de feijão”: (EI03EF04) Despertar o interesse em contar e ouvir histórias.

- *Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações:*

Meu bichinho de estimação: (EI03ET03) Observar, conhecer, descrever e comparar as características de animais domésticos, compartilhando e desenvolvendo atitudes de cuidados e respeito com estes.

O Mestre: (EI03ET06) Vivenciar diversas situações de exploração, identificando relações espaciais (dentro e fora, em cima e embaixo, entre e do lado).

É devagar, devagarinho: (EI03ET06) Conhecer conceitos básicos de tempo.

Meu bichinho de estimação: (EI03ET03) Observar, conhecer, descrever e comparar as características de animais domésticos, compartilhando e desenvolvendo atitudes de cuidados e respeito com estes.

Contagem com Música: (EI03ET07) Utilizar a contagem oral para adquirir noções de relação de números e quantidades em diversos contextos.

No mês de **Março** foram trabalhadas as seguintes atividades dentro dos campos de experiência:

- *O eu, o outro e o nós:*

Trabalhando as vogais: (EI01E002) As vogais são o começo do processo de descoberta tanto da escrita como da leitura. Crianças nesta faixa etária estão preocupadas em compreender o mundo que as cercam e devemos possibilitar a elas iniciar esse processo de forma prazerosa.

Minha altura: (EI01E004) A criança familiariza-se com a imagem do próprio corpo, construindo a sua identidade e autonomia.

Palavrinhas mágicas. (EI03E004) incentivar bons hábitos por meio da comunicação não violenta no cotidiano da criança, encorajar comunicação respeitosa.

- *Corpo, gesto e movimento:*

Brincadeira dos encontros vocálicos. (EI03CG01) -Trabalhar coordenação motora, lateralidade, ritmo e cooperação.

Passando a bola. (EI02CG05) Estimular a criança a desenvolver sua coordenação motora, a agilidade, atenção e a concentração.

Reconto de História: (EI03CG03) Permitir o contato de diferentes linguagens e maneiras de contar um mesmo acontecimento.

Recortando os traços.: (EI03E004) Promove desenvolvimento da coordenação motora, amplia a percepção espacial, contribui com aspectos cognitivos.

- *Traços, sons, cores e formas:*

Confeccionando um barco: (EI02TS02) Trabalha a coordenação motora, coordenação motora fina, criatividade, imaginação.

Pintando uma gaivota. (música aquarela) EI01TS03) - usar a imaginação, desenvolver o gosto pela linguagem poética e pelo belo.

Misturando as cores: (EI02TS02) Desenvolver a coordenação motora, aguçar o raciocínio lógico, a criatividade, a memorização e a sensibilidade.

Traçando as formas geométricas: (EI03TS02) Habilidade de escrita, o crescimento motor, a concentração e a autoestima das crianças.

- *Escuta, fala, pensamento e imaginação:*

Completando as letras: (EI03EF09) - O aluno identifica diferentes fonemas da língua e percebe ao trocar uma letra na palavra forma-se outra.

Espantar o mosquito: (EF04CI08) conscientizar os familiares sobre a dengue e seus principais sintomas, desenvolver atitudes de atenção com a saúde individual e do próximo.

Órgãos de sentido: (EI01EO02) estimular e desenvolver a coordenação motora, aprimorar a interpretação cognitiva através do uso dos sentidos.

Educação no trânsito: (EF02GE03) formar indivíduos com comportamento positivo enquanto usuário das vias públicas na condição de pedestre e futuro condutor ou passageiro.

Completando o alfabeto: (EF01LP04) Preparar as crianças para leitura e escrita.

O gato xadrez: (EI01EF06) Promover momentos de atividades com músicas histórias, brincadeiras envolvendo imitações, cantigas de roda, poesias, parlendas usando a ludicidade.

- *Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações:*

Números e emoções: (EI02ET08) Possibilidade de aprender a nomear, identificar e trabalhar os sentimentos nos diferentes momentos em que se encontra cada criança.

Jogo dos números: (EI03ET07) Enfatizar a importância do aprendizado dos números como representação de quantidade.

Desamasse os números: (EI02ET08) Registrar com números quantidades, quantidades de objetos, e sequências.

Apagando os números. (EI02ET08) - O objetivo de trabalhar a matemática na educação infantil é de que seja ampliada as suas habilidades e aumentar sua capacidade de resolver problemas.

No mês de **Abril** foram trabalhadas as seguintes atividades dentro dos campos de experiência:

- *O eu, o outro e o nós:*

Conhecendo o corpo humano: (EI01E002) Conhecer e identificar as partes do corpo humano. Desenvolver sua autonomia e identidade corporal. Observar e reconhecer semelhanças e diferenças do seu corpo em relação aos outros. Explorar movimentos a partir de estímulos sonoros – música. A criança familiariza-se com a imagem do próprio corpo, construindo a sua identidade e autonomia.

Órgãos de sentido: (EI01EO02) estimular e desenvolver a coordenação motora, aprimorar a interpretação cognitiva através do uso dos sentidos.

Confeccionando um coração: (EI03EO04) Promove desenvolvimento da coordenação motora, amplia a percepção espacial, contribui com aspectos cognitivos.

Construindo sua casa -(EI03EO02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.

Já sou grande. (EI03EO05) Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive.

- *Corpo, gesto e movimento:*

Brincadeira adoleta: (EI03CG01) -Trabalhar coordenação motora, lateralidade, ritmo e cooperação.

Corrida do gato e rato: (EI02CG05) Estimular a criança a desenvolver sua coordenação motora, a agilidade, atenção e a concentração.

Amarelinha das vogais: (EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar combinando movimentos e seguindo orientações. (EI02CG04) Demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo.

- *Traços, sons, cores e formas:*

Atividade descobrimento Brasil - (EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

Pintando o cocar - EI03TS02 Consiste em: Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

Alinhavando o coração: (EI02TS02) Trabalha a coordenação motora, coordenação motora fina, criatividade, imaginação.

Recortar palavras: EI03TS02 A habilidade consiste em: Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

Colando o corpo do indiozinho (EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

- *Escuta, fala, pensamento e imaginação:*

Encontro vocálico: (EF04LP02) identificar encontros de vogais nas palavras, reconhecer e classificar os ditongos, classificar os ditongos em crescente e decrescente, assim como oral e semivogal; perceber traços de oralidade em um texto e saber adequá-los à escrita.

Treinando a coordenação: (EF15AR02) Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.)

Consciência fonológica: (EF01LP05) Capacidade de perceber os sons da fala e manipulá-los. Ou seja, é possível compreender que a linguagem oral é formada por várias estruturas fonéticas, que são as palavras, as sílabas e, por fim, os fonemas.

Dia do índio: (EF02HI02) Promover o respeito e a valorização das culturas indígenas; reconhecer a importância dos povos indígenas na formação cultural e histórica do Brasil; Desenvolver respeito e empatia pela cultura indígena; conhecer a história, hábitos e costumes dos povos indígenas.

Educação no trânsito: (EF02GE03) Formar indivíduos com comportamento positivo enquanto usuário das vias públicas na condição de pedestre e futuro condutor ou passageiro.

Completando o alfabeto: (EF01LP04) Preparar as crianças para leitura e escrita.

O gato xadrez: (EI01EF06) Estimular a imaginação, a escrita, e exercitar as conexões neurais da criança, fazendo com que ela se identifique com as situações.

Promover momentos de atividades com músicas histórias, brincadeiras envolvendo imitações, cantigas de roda, poesias, parlendas usando a ludicidade.

- *Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações:*

Probleminha: (EI02ET08) Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).

Contagem com tampinhas (EI02ET08) Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc).

Ligando as palavras aos objetos: (EF01LP08) consiste em Relacionar elementos sonoros-sílabas, fonemas, partes de palavras com sua representação escrita.

No mês de **Maio** foram trabalhadas as seguintes atividades dentro dos campos de experiência:

- *O eu, o outro e o nós*

Auto retrato: (EI01E002) dá a possibilidade de cada um reconhecer suas individualidades e características, valorizando seu modo de ser e estar no mundo.

Interação com os bebês: (EI0E006) Proporcionar à criança um enriquecimento da imaginação. A interação social e as brincadeiras se transformam em aprendizagens relevantes, obtendo melhores resultados em sua vida para além dos muros da escola.

Construir meu quarto: facilitar a aprendizagem e facilitar a aprendizagem das crianças e jovens, pois ajudam a simplificar temas de maior complexidade, auxiliando os alunos a visualizarem o tema objeto da aula de forma mais concreta, prática e interessante.

- *Corpo, gesto e movimento:*

Dança das cadeiras procurando o nome: (EI03CG01) Trabalhar coordenação motora, lateralidade, ritmo e cooperação.

Corrida do saco com bexigas (EI02CG05) Estimular a criança a desenvolver sua coordenação motora, a agilidade, atenção e a concentração.

Competição das bexigas (EI03CG03) Desenvolve a coordenação motora, noções de localização e espaço, desenvolvimento cognitivo e lógico.

Quebra cabeça (EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.

- *Traços, sons, cores e formas:*

Letra do nome: (EIO2TS02) Trabalha a coordenação motora, coordenação motora fina, criatividade, imaginação.

Ritmo e som (EI01TS03) A música para crianças trabalha a coordenação motora, estimula habilidades essenciais para a educação sócio emocional, auxilia a percepção sonora e até mesmo a alfabetização infantil.

A cobra: (EIO2TS02) Trabalha a coordenação motora, estimula habilidades essenciais para a educação sócio emocional, auxilia a percepção sonora e até mesmo a alfabetização infantil.

- Escuta, fala, pensamento e imaginação

Escravo de Jó com o estojo: (EI03EF09) Essa brincadeira estimula a agilidade, o ritmo, o equilíbrio e a concentração.

Releitura dos girassóis: Através da realização de atividades artísticas ela desenvolve sentimento, auto estima, capacidade de representar o simbólico. A arte pode ir além de uma atividade prática e precisa ser compreendida como um processo que envolve sentimentos e emoções.

Nossa família: Conhecer as histórias da família e da escola e identificar o papel desempenhado por diferentes sujeitos em diferentes.

Releitura Romero Brito: Através da realização de atividades artísticas ela desenvolve sentimento, auto estima, capacidade de representar o simbólico. A arte pode ir além de uma atividade prática e precisa ser compreendida como um processo que envolve sentimentos e emoções.

Formando letras do alfabeto. (EF01LP04) O ensino do alfabeto dará à criança um repertório finito, fechado, das letras que utilizamos para nos comunicar através da escrita.

Confeccionando letra do alfabeto: (EF01LP04) O ensino do alfabeto dará à criança um repertório finito, fechado, das letras que utilizamos para nos comunicar através da escrita.

- *Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações:*

Números e quantidades no bambolê: (EI03ET07) Enfatizar a importância do aprendizado dos números como representação de quantidade.

Jogo de números e quantidades: (EI03ET07) Enfatizar a importância do aprendizado dos números como representação de quantidade.

Colando as bandeirinhas: (EI02ET08) O objetivo de trabalhar a matemática na educação infantil é de que seja ampliada as suas habilidades e aumentar sua capacidade de resolver problemas.

Galo gripado: (EI02ET08) O objetivo de trabalhar a matemática na educação infantil é de que seja ampliada as suas habilidades e aumentar sua capacidade de resolver problemas.

Quantidades com Lego. (EI02ET08) O objetivo de trabalhar a matemática na educação infantil é de que seja ampliada as suas habilidades e aumentar sua capacidade de resolver problemas.

Contando as gotinhas: (EI03ET07) Enfatizar a importância do aprendizado dos números como representação de quantidade.

CONTRATURNO

No mês de **Mai** foram trabalhadas as seguintes atividades dentro dos campos de experiência:

- *O eu, o outro e o nós:*

Cabo de guerra: (EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação, cooperação e solidariedade, em brincadeiras e em momentos de interação.

Dança do dentro e fora: (EI03EO04) Comunicar suas ideias, sentimentos, preferências e vontades a pessoas e grupos diversos, em brincadeiras e nas atividades cotidianas por meio de diferentes linguagens.

Jacaré cego: (EI03EO04) Comunicar suas ideias, sentimentos, preferências e vontades a pessoas e grupos diversos, em brincadeiras e nas atividades cotidianas por meio de diferentes linguagens.

Bolha de sabão resistente: (EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação, cooperação e solidariedade, em brincadeiras e em momentos de interação.

- *Corpo, gestos e movimentos:*

Os cinco pulos: (EI03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música, (re) inventando jogos simbólicos e reproduzindo papéis sociais.

Corrida de canguru: (EI03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música, (re) inventando jogos simbólicos e reproduzindo papéis sociais.

Corrida do sobe e desce: (EI03CG01) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.

Percurso com bambolê: (EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.

- *Escuta, fala, pensamento e imaginação:*

Música históriada: (EI03EF04) Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, definindo e descrevendo os contextos, os personagens, a estrutura da história, observando a sequência da narrativa.

Apreciação musical: (EI03EF04) Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, definindo e descrevendo os contextos, os personagens, a estrutura da história, observando a sequência da narrativa.

Leitura do livro: (EI03EF08) Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.)

Reconto da história: (EI03EF05) Recontar histórias ouvidas para produção de reconto escrito, tendo os professores como escribas.

- *Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações:*

Ciranda dos números: (EI02ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência, utilizando a linguagem matemática para construir relações, realizar descobertas e enriquecer a comunicação em situações de brincadeiras e interações.

Meu brinquedo de casa: (EI03ET01) Comunicar suas idéias, sentimentos e compartilhar os brinquedos.

Quantas horas?: (EI02ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência, utilizando a linguagem matemática para construir relações, realizar descobertas e enriquecer a comunicação em situações de brincadeiras e interações.

No mês de **Junho** foram trabalhadas as seguintes atividades dentro dos campos de experiência:

- *O eu, o outro e o nós:*

Trabalhando as vogais: (EI01E002) As vogais são o começo do processo de descoberta tanto da escrita como da leitura. Crianças nesta faixa etária estão preocupadas em compreender o mundo que as cercam e devemos possibilitar a elas iniciar esse processo de forma prazerosa.

Minha altura: (EI01E004) A criança familiariza-se com a imagem do próprio corpo, construindo a sua identidade e autonomia.

Palavrinhas mágicas. (EI03E004) incentivar bons hábitos por meio da comunicação não violenta no cotidiano da criança, encorajar comunicação respeitosa.

- *Corpo, gesto e movimento:*

Brincadeira dos encontros vocálicos. (EI03CG01) -Trabalhar coordenação motora, lateralidade, ritmo e cooperação.

Passando a bola. (EI02CG05) Estimular a criança a desenvolver sua coordenação motora, a agilidade, atenção e a concentração.

Reconto de História: (EI03CG03) Permitir o contato de diferentes linguagens e maneiras de contar um mesmo acontecimento.

Recortando os traços.: (EI03E004) Promove desenvolvimento da coordenação motora, amplia a percepção espacial, contribui com aspectos cognitivos.

- *Traços, sons, cores e formas:*

Confeccionando um barco: (EI02TS02) Trabalha a coordenação motora, coordenação motora fina, criatividade, imaginação.

Pintando uma gaivota. (música aquarela) EI01TS03) - usar a imaginação, desenvolver o gosto pela linguagem poética e pelo belo.

Misturando as cores: (EI02TS02) Desenvolver a coordenação motora, aguçar o raciocínio lógico, a criatividade, a memorização e a sensibilidade.

Traçando as formas geométricas: (EI03TS02) Habilidade de escrita, o crescimento motor, a concentração e a autoestima das crianças.

- *Escuta, fala, pensamento e imaginação:*

Completando as letras: (EI03EF09) - O aluno identifica diferentes fonemas da língua e percebe ao trocar uma letra na palavra forma-se outra.

Espantar o mosquito: (EF04CI08) conscientizar os familiares sobre a dengue e seus principais sintomas, desenvolver atitudes de atenção com a saúde individual e do próximo.

Órgãos de sentido: (EI01EO02) estimular e desenvolver a coordenação motora, aprimorar a interpretação cognitiva através do uso dos sentidos.

Educação no trânsito: (EF02GE03) formar indivíduos com comportamento positivo enquanto usuário das vias públicas na condição de pedestre e futuro condutor ou passageiro.

Completando o alfabeto: (EF01LP04) Preparar as crianças para leitura e escrita.

O gato xadrez: (EI01EF06) Promover momentos de atividades com músicas histórias, brincadeiras envolvendo imitações, cantigas de roda, poesias, parlendas usando a ludicidade.

- *Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações:*

Números e emoções: (EI02ET08) Possibilidade de aprender a nomear, identificar e trabalhar os sentimentos nos diferentes momentos em que se encontra cada criança.

Jogo dos números: (EI03ET07) Enfatizar a importância do aprendizado dos números como representação de quantidade.

Desamasse os números: (EI02ET08) Registrar com números quantidades, quantidades de objetos, e sequências.

Apagando os números. (EI02ET08) - O objetivo de trabalhar a matemática na educação infantil é de que seja ampliada as suas habilidades e aumentar sua capacidade de resolver problemas.

CONTRATURNO

No mês de **junho** foram trabalhadas as seguintes atividades dentro dos campos de experiência:

- O eu, o outro e o nós:

Passando a bola com os pés (EI03EO03) Objetivo: Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação, cooperação e solidariedade, em brincadeiras e em momentos de interação.

Seu Mestre Mandou! (EI03EO05) Objetivo: Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive.

corrida de mãos dadas (EI03EO07) Objetivo: Usar estratégias pautadas no respeito mútuo para lidar com conflitos nas interações com crianças e adultos, conhecendo, respeitando e utilizando regras elementares de convívio social.

Bobinho (EI03EO07) Objetivo: Usar estratégias pautadas no respeito mútuo para lidar com conflitos nas interações com crianças e adultos, conhecendo, respeitando e utilizando regras elementares de convívio social.

Quem pegou pão na casa do João? (EI03EO03) Objetivo: Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação, cooperação e solidariedade, em brincadeiras e momentos de interação.

Pega-pega (EI03EO02) Objetivo: Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.

Dança do dentro e fora (EI03EO04) Objetivo: Comunicar suas ideias, sentimentos, preferências e vontades a pessoas e grupos diversos, em brincadeiras e nas atividades cotidianas por meio de diferentes linguagens.

Jacaré cego (EI03EO04) Objetivo: Comunicar suas ideias, sentimentos, preferências e vontades a pessoas e grupos diversos, em brincadeiras e nas atividades cotidianas por meio de diferentes linguagens.

- *Corpo, gestos e movimentos:*

Cartão de movimentos corporais. (EI03CG07) Objetivo: Desenvolver equilíbrio, concentração, noção espacial, atenção.

Não deixe a bexiga cair! (EI03CG07) Objetivo: Desenvolver agilidade, atenção, coordenação motora grossa, noção espaço-temporal.

Ciranda Cirandinha (EI03CG01) Objetivo: Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.

Roda de conversa, Tema: como, quando e qual a melhor maneira de se expressar (EI03CG01) Objetivo: Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.

Roda dos nomes (EI03CG05) Objetivo: Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.

Achar o par (EI03CG02) Objetivo: Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e relato de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.

Corrida com um pé só (EI03CG03) Objetivo: Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música, (re) inventando jogos simbólicos e reproduzindo papéis sociais.

Mãe da rua. (EI03CG05) Objetivo: Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas. (EI03CG05)

- *Traços, sons, cores e formas:*

Castelo Geométrico (EI03TS02) Objetivo: Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

O que é, o que é? (EI03TS02) Objetivo: Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

O que é, o que é? (EI03TS02) Objetivo: Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

Arte com barbante (EI03TS02) Objetivo: Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

Peruca maluca (EI03TS02) Objetivo: Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

Corrida com um pé só (EI03CG03) Objetivo: Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música, (re) inventando jogos simbólicos e reproduzindo papéis sociais.

- *Escuta, fala, pensamento e imaginação:*

História Monstros das Cores (EI03EF01) Objetivo: Expressar desejos e sentimentos, por meio da linguagem oral através de textos, desenhos e fotos; criar com o próprio corpo formar diversificadas de expressão, sentimentos, sensações e emoções.

Reconto de história (Pedro vira porco espinho) (EI03EF04) Objetivo: Despertar o interesse de ouvir e recontar histórias.

Telefone sem fio. (EI03EF01) Objetivo: Desenvolver a capacidade de audição, concentração e oralidade

Hora do filme (Abominável) (EI03EF04) Objetivo: Oportunizar o contato com a linguagem audiovisual

Qual é a música? (EI03EF02) Objetivo: Desenvolver a imaginação e atenção

Criando a partir de uma imagem. (EI03EF01) Objetivo: Desenvolver a criatividade.

Construindo uma história (EI03EF02) Objetivo: Desenvolver a imaginação e atenção.

Charadas (EI03EF01) Objetivo: Desenvolver a criatividade.

- *Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações:*

Despertando o olfato e suas preferências. (EI03ET05) Objetivo: Identificar e conhecer diferentes odores. Relacionar os cheiros com situação ou ambientes conhecidos, trabalhando as emoções. Dialogar expressando desejos, sentimentos e opiniões.

Construindo um gráfico de preferências. (EI03ET07). Objetivo: Desenvolver noção numérica e comunicação.

Jogo dos opostos (EI03ET05) Objetivo: Desenvolver percepção visual, atenção, linguagem e raciocínio lógico.

O que tem na natureza? (EI03ET03) Objetivo: Despertar a imaginação e desenvolver a cognição.

Revisando os números com bexiga. (EI03ET07) Objetivo: Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência, utilizando a linguagem matemática para construir relações, realizar descobertas e enriquecer a comunicação em situações de brincadeiras e interações.

Contorno dos números com massinha. (EI03ET05) Objetivo: Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças, identificando suas formas e características, em situações de brincadeira, observação e exploração.

ATIVIDADES REALIZADAS JUNTO AOS FAMILIARES E À COMUNIDADE

- Reuniões individualizadas e entrevistas com pais/responsáveis.
- Encaminhamentos diversos e orientações (saúde, educação, assistência social e outros).
- atendimentos/reuniões e parceria com estruturas de apoio (CRAS - Centro de Referência da Assistência Social, CREAS – Centro de Referência Especializado da Assistência Social, Conselho Tutelar, escolas, juízes, promotores, médicos, dentistas, assistentes sociais, psicólogos, advogados e outros) para aprofundamento do conhecimento das particularidades das crianças e suas respectivas famílias, a fim de direcionamento das ações para esta população em situação de maior vulnerabilidade.
- Reuniões (equipe de coordenação, equipe interdisciplinar, profissionais de outras organizações, diretoria).
- Visitas institucionais (escolas, Fórum, UBS, CRAS, Secretaria de Educação, Conselho dos Direitos da Criança e do Adolescente, Secretaria de Ação Social, etc.).
- Encontros orientadores com as famílias.
- Reuniões de pais e responsáveis para aproximação entre familiares e instituição e esclarecimentos sobre normas de funcionamento.

4. RESULTADOS CONCRETOS

Foi possível observar que as atividades propostas trouxeram resultados positivos e significativos para as crianças, que tiveram a oportunidade de participar das atividades onde demonstraram interesse pelas mesmas, resultando assim em um grande avanço no desenvolvimento físico, cognitivo, emocional e social das crianças.

É importante ressaltar que o vínculo entre as famílias e a creche, se fortaleceu no decorrer do semestre, o que contribuiu de forma significativa para o bom desempenho do trabalho oferecido pela unidade. Segue abaixo alguns resultados concretos específicos de cada turma.

Segmento Berçário I

- Foi possível observar um grande avanço no desenvolvimento dos bebês.
- Vários responsáveis relataram que notaram o desenvolvimento corporal, gestual e na fala de suas crianças.
 - As crianças que estão se desenvolvendo dia após dia de acordo com sua faixa etária, sempre propondo novas atividades respondem positivamente aos estímulos de habilidades motoras, afetivas, cognitivas e sensoriais.
 - Aumento gradual do vínculo com as famílias.

Segmento Berçário II

- Foram obtidos resultados positivos, a educadora acompanhou as atividades realizadas, onde foram desenvolvidas as habilidades cognitivas e a coordenação motora como um todo de cada aluno.
 - Grande aproximação entre a creche e as famílias.
 - Foram obtidos resultados positivos após a realização das atividades tendo em vista que houve um aumento significativo no grau de dificuldade das atividades direcionadas, e que a maioria das crianças as realizaram sem grande esforço.
 - Pode ser observada uma grande evolução no desenvolvimento motor e cognitivo, oral e socioeducacional das crianças, como também na adaptação às rotinas e combinados propostos para o bom convívio e interação no ambiente da creche. Algumas crianças que ainda tinham algumas resistências em aderir aos combinados e regras da sala, estão se ajustando mais às rotinas entendendo a importância dos mesmos.

Segmento Maternal I

A avaliação foi processual durante o semestre e conforme foi necessário, rotina e planejamento foram revistos considerando assim a necessidade da turma e individualidade de cada criança.

- Foi possível observar durante o semestre uma evolução no desenvolvimento das crianças, não somente nas questões de coordenação motora como também em linguagem e autonomia.
 - Foi possível observar que os resultados obtidos foram positivos quanto ao desenvolvimento das crianças, a maioria já está interagindo com os colegas e as educadoras, desenvolvendo as atividades propostas e atingindo os objetivos necessários.

Segmento Maternal II A e Maternal II B

- Durante o semestre, foram obtidos resultados positivos como uma evolução significativa no desenvolvimento de algumas crianças, não somente nas questões de coordenação motora grossa como também a fina, linguagem, vocabulário e autonomia.
- Fortalecimento de vínculo com pais e responsáveis.
- Obtivemos resultados satisfatórios durante o semestre, as crianças apresentaram interesse e atenção durante as atividades e satisfação ao concluí-las, demonstraram o desenvolvimento das habilidades propostas nas atividades.

Segmento Fase I

- Foi um semestre com algumas mudanças e adaptações na turma tanto de crianças como de educadoras. Essas adaptações ocorreram de forma gradual e positiva.
- Foi possível realizar as atividades de forma positiva, possibilitando também que a professora avaliasse cada aluno, e adequar assim as atividades, reestruturando a rotina da classe conforme necessidade dos alunos, em busca de alcançar todos os objetivos propostos.

Segmento Fase II A e Fase II B

- Foi possível observar que os alunos em sua maioria alcançaram os objetivos propostos nas atividades realizadas, e os demais que ainda não conseguiram estão sendo estimulados e observados.
- Foi possível observar resultados satisfatórios, as crianças em sua maioria apresentaram interesse e atenção durante as atividades e satisfação ao concluí-las, demonstraram compreensão ao que deveria ser realizado em cada atividade e um bom desenvolvimento das habilidades propostas.
- Foi possível observar o quanto os alunos se mostraram caprichosos e dedicados com as atividades entusiasmadas, e concentrados ao realizarem as propostas pedagógicas.

4. NÚMEROS DE ATENDIDOS

O número de atendidos atendeu ao proposto no plano de trabalho, houveram algumas transferências no primeiro semestre, porém as vagas foram preenchidas pela Secretaria Municipal de Educação, conforme as transferências e inserções fossem realizadas pelos mesmos.

5. AVALIAÇÃO

O monitoramento e a avaliação fazem parte do processo socioeducativo e ocorrem contínua e diariamente. Mensalmente, foram propiciados momentos de reflexão das atividades e atendimentos realizados, com o intuito de avaliar se os objetivos traçados foram alcançados, bem como, planejar e formular novas estratégias de atuação, quando necessário.

A avaliação ocorreu com as crianças, por meio de observações das atividades, relatos,

sondagens, formulários e relatórios. Todo processo de matrícula e entrevistas foi realizado com a presença dos pais ou responsáveis dos inseridos.

Segmento Berçário I

- As avaliações foram feitas através das observações diárias do comportamento das crianças, considerando os aspectos de participação, interação e desenvolvimento dos mesmos nas atividades propostas, sendo assim flexíveis rotinas e planejamento, podendo ser replanejadas.

Segmento Berçário II

- As avaliações foram feitas de forma contínua através das observações e repetições de algumas atividades diárias, visando a participação, interação, o desenvolvimento cognitivo, motor e da linguagem oral de cada criança. Durante todo o semestre houve uma boa frequência das crianças, onde foi possível aplicar as atividades planejadas e realizar uma boa avaliação.

Segmento Maternal I

- As avaliações foram realizadas através da observação diária de cada aluno, e da turma como um todo, de acordo com as atividades propostas durante o semestre, e sempre quando necessário planejamento e rotinas foram revistos conforme a necessidade da turma.

Segmento Maternal II A e Maternal II B

- As avaliações foram feitas de forma contínua através das observações diárias, visando a participação, interação, o desenvolvimento cognitivo, motor, o desenvolvimento das habilidades de cada criança nas atividades propostas durante o semestre.

Segmento Fase I A

- A avaliação foi feita de forma contínua através das observações diárias, visando a participação, interação, o desenvolvimento individual e coletivo da turma através das propostas pedagógicas.

Segmento Fase II A e Fase II B

- A avaliação foi realizada de forma contínua e processual através de registros e das observações diárias, visando a participação, interação, o desenvolvimento cognitivo, motor, acompanhando e analisando os avanços e dificuldades de todas as crianças e individualmente.

6. DIFICULDADES / ENTRAVES NA EXECUÇÃO DA AÇÃO

No primeiro semestre, uma das dificuldades que encontramos na execução dos atendimentos, foi à falta de interesse por parte de algumas crianças nas atividades e por parte da família, e a falta de incentivo, estímulo. Outra dificuldade é não ter apoio eficiente da rede pública de saúde, que atenda às necessidades das famílias e a demanda de crianças, com profissionais da área para atender e fazer acompanhamento com as crianças e seus familiares, que necessitam de um atendimento psicológico e/ou psiquiátrico. Notamos também dificuldade na demora apresentada para a inserção das novas crianças aptas ao atendimento, que aconteceu de forma lenta e gradual, os mesmos apresentaram grande dificuldade em adaptar-se. Segue abaixo algumas dificuldades/entraves específicas de cada turma.

Segmento Berçário I

- A adaptação foi um grande desafio para as educadoras e os bebês, pois os mesmos foram inseridos um grande período depois das atividades já iniciadas.
- Ansiedade e insegurança de alguns responsáveis ao deixar as crianças na creche.
- Rotatividade de educadoras.
- Adaptações durante o semestre devido a transferências de alunos.

Segmento Berçário II

- Mudança constante de comportamento das crianças no dia a dia da sala.
- Dificuldade em contatar os responsáveis quando necessário.
- Tempo curto de concentração e impaciência de algumas crianças.

Segmento Maternal I

- Alguns alunos apresentaram dificuldades em seguir as regras e os combinados da sala, demonstrando dificuldade em interagir com os outros alunos de forma calma, causando conflitos. Devido a isso a turma ficou agitada, sendo necessário conversar, e relembrar as regras e combinados, não prejudicou a rotina.
- Adaptações durante o semestre devido a transferências de alunos.

Segmento Maternal II A e Maternal II B

- Especificidades comportamentais apresentadas por alguns alunos durante o semestre.

Segmento Fase I

- Foram encontradas algumas dificuldades em relação à aprendizagem e comportamento das crianças, e o retorno das famílias para sanar as dificuldades apresentadas.
- Dificuldade de contato com a família quando necessário.
- Alguns alunos apresentaram dificuldades em seguir as regras e os combinados da sala.

Segmento Fase II A e Fase II B

- Alguns alunos apresentaram dificuldades em seguir as regras e os combinados da sala, apresentando comportamento negativos, causando incômodos no dia a dia da turma.

7. ALTERNATIVAS GERAIS

A Creche escola Prof.^a Luciene Ribeiro Mendonça Corrêa Dias, busca cada vez mais atender as necessidades das crianças e seus familiares, sempre acolhendo, auxiliando e orientando em todas as vezes que lhe é solicitado algo. De maneira incessante, buscamos sempre entender o nosso público para oferecer um serviço atrativo, e um ambiente acolhedor a todas as crianças e suas famílias atendidas pela nossa unidade. Segue abaixo algumas alternativas utilizadas em específicos de cada segmento:

Segmento Berçário I

- Adaptação das atividades para atender com equidade as necessidades apresentadas pela turma.
- Inclusão de momentos musicais e de relaxamento no decorrer do dia para acalmar os bebês.

Segmento Berçário II

- A educadora realizou busca ativa semanal com as famílias, ressaltando a importância da frequência positiva para o bom desenvolvimento das crianças.
- Foi solicitado por meio da agenda a atualização dos números de telefone dos responsáveis nos prontuários das crianças.

Segmento Maternal I

- A professora juntamente com a coordenadora pedagógica, conversou com a mãe de algumas crianças para entender a situação e o porquê desses comportamentos, com a intenção de que com essa parceria seja possível encontrar meios para ajudá-los.

Segmento Maternal II A e Maternal II B

- Foram realizadas reuniões e conversas com os familiares com o intuito de encontrar novos caminhos a serem seguidos visando sempre à melhoria e bem-estar da criança.

Segmento Fase I

- A professora adaptou e realizou atividades que atenderam as dificuldades dos alunos sempre fazendo intervenções quando necessário.

Segmento Fase II A e Fase II B

- Foram realizados diálogos de modo a ajudar os alunos a compreenderem a rotina, as regras e combinados da sala, e o respeito uns com os outros, foram realizadas atividades lúdicas e concretas para intensificar a compreensão com o intuito de construir um ambiente harmonioso, onde todos se ajudam e se respeitam.

8. FORMAÇÕES / CAPACITAÇÕES

- A Pastoral do Menor realizou reuniões administrativas uma vez no mês para todos os funcionários, onde também foi possível avaliar o mês anterior e sugestões para o mês seguinte.
- Reuniões mensais dos gestores com a diretoria da instituição, a fim de tratar assuntos internos, e promover melhorias para o bom desenvolvimento e execução das atividades institucionais.
- Todos os profissionais participaram do planejamento e das formações continuadas que foram disponibilizadas pela Secretaria Municipal de Educação.

9. DEMONSTRAÇÃO DAS FORMAS DE PARTICIPAÇÃO

Os alunos participaram da seguinte maneira:

- Realizamos avaliação com as crianças diariamente no desenvolvimento das atividades propostas para melhoria do serviço ofertado.
- Entrevistas realizadas através do conselho bimestral.
- O atendimento foi realizado com as famílias de forma presencial e ativa.
- A equipe de trabalho semanalmente planeja as atividades, buscando estratégias para sanar as dificuldades, de acordo com a necessidade das crianças e os desafios do cotidiano.
- As atividades foram realizadas adaptando-as de acordo com a necessidade das turmas e suas faixas etárias, buscando atender as necessidades apresentadas de cada criança atendida por essa instituição.

Realizou ações socioeducativas com as famílias, usuários (x) Sim () Não

Encaminhamentos realizados: (X) Saúde (X) Educação (X) CRAS () Jurídico () Outro.

10. NÚMERO DE PROFISSIONAIS QUE ATUAM NA IMPLEMENTAÇÃO DOS PROGRAMAS (1º SEMESTRE)

Função	Quantidade	Nível escolar	Carga Horária	Cedido	Voluntário	Contratado	Prestação Serviço
COORDENADOR ADMINISTRATIVO	1	SUPERIOR COMPLETO	44 H			X	
AUXILIAR DE APOIO PEDAGÓGICO	2	SUPERIOR COMPLETO	44 H			X	
EDUCADOR INFANTIL	14	SUPERIOR COMPLETO	44 H			X	
PROFESSORA INFANTIL	3	SUPERIOR COMPLETO	22 H			X	
COORDENADOR PEDAGÓGICO	1	SUPERIOR COMPLETO	44H			X	
PROFESSOR DE EDUCAÇÃO FÍSICA	1	SUPERIOR COMPLETO	24H				X
AUXILIAR OPERACIONAL	2	ENSINO FUNDAMENTAL	44H			X	
NUTRICIONISTA	1	ENSINO SUPERIOR	3H				X
AUXILIAR ADMINISTRATIVO	1	ENSINO MÉDIO	44H			X	
COZINHEIRA	1	ENSINO FUNDAMENTAL	44H			X	
PROFESSOR DE EDUCAÇÃO MUSICAL	1	SUPERIOR COMPLETO	20H				X
PROFESSOR DE EDUCAÇÃO ARTES	1	SUPERIOR COMPLETO	12H				X
AUXILIAR DE COZINHA	2	ENSINO FUNDAMENTAL	44H			X	

Os recursos humanos foram suficientes? (X) sim () não

11. INFORMAÇÕES SOBRE RECURSOS FINANCEIROS
Recursos Financeiros
MUNICIPAL
Secretaria da Educação – Creche R\$ <u>751.737,79</u>
Restituição Seguro R\$ 1.089,00
PRÓPRIOS
Bazares/ promoções R\$ 648,50

12. FOTOS DE ALGUMAS ATIVIDADES REALIZADAS

Berçário I

Atividade: Adivinha que animal é esse?



Atividade: Bataque na caixa de papelão



Atividade: Colando e descolando bolinhas

Berçário II

Atividade: Os três porquinhos





Atividade: Mão sensorial



Atividade: É igual ou diferente?



Maternal I

Atividade: Caixa musical: Thuthuê



Atividade: Fazendo bolinhas com revistas



Atividade: História: Chapeuzinho vermelho



Maternal IIA

Atividade: Pescaria



Atividade: Contação de história: livros infantis



Atividade: São tantas emoções



Maternal IIB

Atividade: Pintura com esponja



Atividade: Varal de roupas



Atividade: Bexigas de sentimentos



Fase I

Atividade: Jogue a bola para cima



Atividade: Contorno do corpo



Atividade: Campeonato de sopro



Fase 2A

Atividade: Jogo dos números



Atividade: Construindo meu



Atividade: Dança das cadeiras, com nome



Fase IIB

Atividade: Recebendo elogios



Atividade: Bom ou ruim?



Atividade: Carrossel Musical



Franca, 30 de junho de 2024.

Raquel da Silveira Barbosa
Coordenadora Administrativa

Isabela Martins Paiva
Coordenadora Pedagógica

Pe. Ovídio José Alves de Andrade
Presidente
“À serviço da vida de crianças e adolescentes”