

PASTORAL DO MENOR  
E FAMÍLIA  
"A serviço da vida de  
crianças e adolescentes"

## **RELATÓRIO CIRCUNSTANCIADO**

**CRECHE ESCOLA PROF. LUCIENE RIBEIRO MENDONÇA**

**CORREA DIAS**

**2º SEMESTRE**

## **RELATÓRIO CIRCUNSTANCIADO**

### **ATIVIDADES DESENVOLVIDAS NO PRIMEIRO SEMESTRE DE 2023**

#### **1. IDENTIFICAÇÃO DA ENTIDADE EXECUTORA DO SERVIÇO**

**Nome:** Creche Escola Luciene Ribeiro Mendonça Corrêa Dias

**Endereço:** Rua dos Tupinambás, 1200 – Jardim Martins – CEP:14406-686

**CNPJ:** 56.885.262/0017-00

**Endereço eletrônico:** crecheescolapastoraleldorado@gmail.com

**Telefone para contato:** (16) 3724-8986 / (16) 99983-9665

**Representante legal:** Pe. Ovídio José Alves de Andrade

**Equipe de coordenação:** Raquel da Silveira Barbosa (Coordenadora Administrativa) Isabela Martins Paiva (Coordenadora Pedagógica)

#### **2. INFORMAÇÕES GERAIS**

**Público:** Bebês, crianças bem pequenas, crianças pequenas.

**Ciclo etário:** 04 meses a 05 anos e 11 meses

**Capacidade de atendimento:** 173 crianças

**Horário de atendimento:** 06h30min às 18h00min

**Dias de atendimento:** segunda à sexta-feira

**Segmentos atendidos:** berçário I, berçário II, maternal I, maternal II, fase I e fase II.

**Região de abrangência territorial:** Jardim Martins, Vila São Sebastião, Vila Rezende, Jardim Palmeiras, Residencial Palermo, Jardim Eldorado, Jardim Dermínio.

**Unidade Estatal de Referência:** Secretaria Municipal de Educação

### **3. DETALHAMENTO DAS ATIVIDADES REALIZADAS**

O relatório circunstanciado apresentado envolve atividades desenvolvidas mensalmente, dificuldades, alternativas, avaliação e resultados alcançados; objetiva oferecer informações sobre o trabalho socioeducativo desenvolvido no primeiro semestre de 2023.

O processo utilizado para registrar as ações desenvolvidas ao longo do semestre retrata subdivisões, contudo a atuação junto aos alunos de maneira integrada.

#### **ATIVIDADES GERAIS REALIZADAS PELA INSTITUIÇÃO / UNIDADE**

- Articulação com a comunidade local e sociedade francana para obter doações.
  - Articulação com outros profissionais de áreas diversas para encaminhamentos e procedimentos cabíveis (juiz, promotor, advogado, assistente social, médico, pedagogo, fonoaudiólogo, psicólogo entre outros.).
  - Articulação com secretarias, CRAS, CREAS, para encaminhamento e procedimentos diversos.
  - Articulação com profissionais diversos visando formar e executar capacitação de equipe de trabalho.
  - **Co-participação na comprovação de gastos da entidade (prestação de contas). Planejamento, elaboração de planos, relatórios, avaliações e outros.**
- Realização de atividades em datas comemorativas.**

- Realização de capacitação e formação de equipe de trabalho.
- Reuniões para apresentação de planos e projetos, relatórios, avaliações, reuniões de pais e responsáveis e outros.
- Reparos (pequenos consertos) prediais.
- Atendimento aos colaboradores e pessoas interessadas em conhecer o trabalho da entidade.

#### **ATIVIDADES REALIZADAS MENSALMENTE**

O relatório circunstanciado apresentado envolve indicação de atividades desenvolvidas mensalmente, dificuldades e resultados alcançados; objetiva oferecer informações sobre o trabalho desenvolvido no primeiro semestre de 2023.

#### **ALIMENTAÇÃO**

Foram oferecidas diariamente cinco refeições na unidade: café da manhã, fruta, almoço, fruta e lanche da tarde.

Na cozinha da creche fica uma vez por semana a nutricionista Laura, acompanhando uma cozinheira e duas auxiliares de cozinha, para que a alimentação seja ofertada com boa qualidade.

Na alimentação as educadoras trabalham com as crianças a importância de ter uma boa alimentação, para

que a partir disso as crianças adquiram hábitos saudáveis.

## ATIVIDADES APLICADAS

### Berçário I

O mês de **Julho** se iniciou bastante produtivo e com muitas atividades para estimular o desenvolvimento das crianças. Os bebês estão se desenvolvendo conforme o esperado, interagindo entre si e com as educadoras. Realizaram as atividades propostas como planejado, socializando com os amigos, explorando todo o ambiente ao seu redor. Durante este semestre foram trabalhadas atividades para desenvolvimento dos cinco campos de experiências.

No campo de experiência: “O eu, o outro e o nós” com a sequência didática “Aprendendo com meu mundo” com as atividades: Alcance o brinquedo, Caixa Surpresa e Bolas Grandes e Pequenas. Objetivos trabalhados nas atividades foram: Estimular a curiosidade e possibilidades de movimento, ampliando as suas habilidades manuais.

Já no campo de experiência: “Traços, sons, cores e formas” com a sequência didática: As atividades desenvolvidas foram: Gelatina de Lego, Brincando com areia e De onde vem o som? Objetivos trabalhados nas atividades foram: Promover experiências aos bebês através da exploração de cores diversas brinquedos e melecas comestíveis.

Com a sequência didática: "Meu corpinho em movimento” do campo de experiência: “Corpo, gestos e movimentos” foram desenvolvidas as atividades: Colando Objetos, Teatro e Circuito Maluco. Objetivos trabalhados nas atividades foram: Ampliando suas possibilidades de manuseio e exploração de diferentes materiais e objetos.

“No campo de experiência: “Escuta, fala, pensamento e imaginação” foi trabalhada a sequência didática ”Encantando com história” As atividades desenvolvidas foram: Identificando os animais do Seu Lobato, O Casamento da dona aranha, Olha só os animais. Os objetivos trabalhados nas atividades foram: Desenvolver a atenção , percepção e identificação dos animais como os sons produzidos por eles.

No mês de **Agosto** os bebês estão interagindo e explorando todo o ambiente, socializam-se com os amigos e educadoras, brincam com os recursos disponibilizados na sala de aula, Se movimentam para todo o lado a maioria anda e alguns engatinham, obedecem aos comandos e interagem em sala quando realizado as atividades propostas.

No campo de experiência: “O eu, o outro e o nós” com a sequência didática “Aprendendo com meu mundo” com as atividades: Carinho com algodão, O que tem na caixa? Caixa com bolas, Cama de gato, Balde musical. Objetivos trabalhados nas atividades foram: Desenvolver a oralidade através das canções e músicas, proporcionando a interação com adultos e crianças. Estimular o manuseio, cuidado e delicadeza dos movimentos bem como a interação com os amigos.

Já no campo de experiência: “Traços, sons, cores e formas” com a sequência didática "Explorando e aprendendo": As atividades desenvolvidas foram: Potes de vários tamanhos, Lanterna mágica, Discoteca maluca, História de animais, Música: Viajar pelo safari - Mundo Bitá e Brincando com barquinhos de papel. Objetivos trabalhados nas atividades foram: Manipular diferentes formas, experimentar diferentes possibilidades de empilhar e empurrar, explorar diferentes relações espaciais e descobrir novas possibilidades, mediante a escuta, atenção e fontes sonoras.

Com a sequência didática: "Meu corpinho em movimento” do campo de experiência: “Corpo, gestos e movimentos” foram desenvolvidas as atividades: Passeando com lençol, Batuque na caixa de papelão, Interação com outras crianças, circuito de almofadas e Brincando com as mãozinhas. Objetivos trabalhados nas atividades foram: Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes, despertando a atenção, experimentando as possibilidades corporais.

No campo de experiência: “Escuta, fala, pensamento e imaginação” foi trabalhada a sequência didática “Encantando com história” As atividades desenvolvidas foram: Quem são esses? Caixa surpresa, Confeção de dados com foto. Os objetivos trabalhados nas atividades foram: Explorando conceitos como barulhos, curiosidade, tamanhos e formatos, estimulando a identificação e reconhecimento de seu nome. Através das possibilidades de expressar suas emoções, imaginação e criatividade, as crianças participam de tudo que lhe é proposto com alegria.

No campo de experiência: “Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações” com a sequência didática: “Fazendo descobertas” com atividades: Palitos na latinha, Descobrimo e explorando o algodão, explorando prendedores. Os objetivos trabalhados nas atividades foram: Trabalhando a coordenação motora, movimento de pinça e concentração, desenvolvendo sensações e texturas diferentes.

O mês de **Setembro** iniciou produtivo e divertido, pois os bebês gostam de brincar entre si e com as educadoras, brincam com os recursos disponibilizados na sala de aula, Se movimentam para todo o lado, a maioria dos bebês andam e o restante engatinham, obedecem os comandos e interagem em sala quando realizado as atividades propostas. Ajudam a recolher os brinquedos quando espalhados na sala de aula.

No campo de experiência: “O eu, o outro e o nós” com a sequência didática “Aprendendo com meu mundo” com as atividades: Brincadeira do palito na garrafa, Massagem com bexiga, Tapete de plástico. Objetivos trabalhados nas atividades foram: Explorar a coordenação motora, o movimento de pinça, proporcionando possibilidades de movimentos corporais.

Já no campo de experiência: “Traços, sons, cores e formas” com a sequência didática "Explorando e aprendendo": As atividades desenvolvidas foram: O sapo não lava o pé, plástico colorido, Brincando com sagu, Pintura com fita crepe. Objetivos trabalhados nas atividades foram: Proporcionar às crianças a exploração e experimentação de atividades sensoriais. Desenvolvimento da coordenação motora fina, da atenção, imaginação e conhecimento das cores.

Com a sequência didática: "Meu corpinho em movimento” do campo de experiência: “Corpo, gestos e movimentos” foram desenvolvidas as atividades: Arremessos de bolinhas, Conhecendo a textura do macarrão,

Boliche com garrafas, Chocalho. Objetivos trabalhados nas atividades foram: Desenvolver as percepções auditivas e rítmicas e a habilidades de segurar o objeto. Utilizar os movimentos de prensão, encaixe e lançamento, ampliando suas possibilidades de manuseio de diferentes materiais de objetos.

No campo de experiência: “Escuta, fala, pensamento e imaginação” foi trabalhada a sequência didática “Encantando com história” As atividades desenvolvidas foram: Chuvinha de papel, Centopeia e Brincando com esponjas. Os objetivos trabalhados nas atividades foram: Estimular os movimentos corporais e aspectos sensoriais, além da coordenação motora fina e desenvolvendo noções quantitativas.

No campo de experiência: “Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações” com a sequência didática: “Fazendo descobertas” com atividades: Panelas, Pano gigante. Os objetivos trabalhados nas atividades foram: a exploração e características de semelhanças ou diferenças entre panelas e estimular atividade motora.

O mês de **Outubro** se iniciou produtivo e calmo. No decorrer da semana se socializam entre si e com as educadoras, brincam com os brinquedos disponibilizados da sala de aula, dormem o período do soninho todo, estão se desenvolvendo como o esperado. Participam das atividades propostas amam a aula de música ficando sentados e prestando atenção no que é proposto na sala de aula. Explora o ambiente andando de um lado a outro. Choram em alguns momentos específicos, mas logo se acalmam. Seguram brinquedos e mais objetos com autonomia. Demonstram carinho uns com os outros e com as educadoras.

No campo de experiência: “O eu, o outro e o nós” com a sequência didática “Aprendendo com meu mundo” com as atividades: Brincando de comidinha, Bolinhas de sabão com canudos, Almofadas com espelhos  
Objetivos trabalhados nas atividades foram: Estimulando o desenvolvimento das possibilidades de movimento e limites de seu corpo, desenvolvendo a atenção, percepção visual, coordenação motora.

Já no campo de experiência: “Traços, sons, cores e formas” com a sequência didática "Explorando e aprendendo": As atividades desenvolvidas foram: Brincando de comidinha, Massa de modelar, Caixa de texturas, no período da manhã as crianças participaram de uma festa a fantasia. Objetivos trabalhados nas atividades foram: Estimulando a coordenação motora fina, texturas e diferentes sons.

Com a sequência didática: "Meu corpinho em movimento” do campo de experiência: “Corpo, gestos e movimentos” foram desenvolvidas as atividades: Brincando com latas, Garrafas com expressões, Rosquear tampas. Objetivos trabalhados nas atividades foram: Compreender a diferença de tamanhos, formas e tonalidades de cores, transformando objetos em brinquedos, desenvolvendo habilidades.

No campo de experiência: “Escuta, fala, pensamento e imaginação” foi trabalhada a sequência didática “Encantando com história”, as atividades desenvolvidas foram: Adivinha que animal é esse? Manipular revistas, livros impressos, tampas de panelas. Os objetivos trabalhados nas atividades foram: Descobrir diferentes sons estimular a audição, bater em latas, latões e panelas.

No campo de experiência: “Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações” com a sequência didática: “Fazendo descobertas” com atividades: Petecas. Os objetivos trabalhados nas atividades foram possibilitar à criança o conhecimento de que brincar não é apenas manusear objetos e sim participar da construção do brinquedo.

O mês de **Novembro** se iniciou divertido e tranquilo. Participam das atividades proposta adoram a aula de músicas ficam todos sentados e prestando atenção no que é proposto na sala de aula.

No campo de experiência: “O eu, o outro e o nós” com a sequência didática “Aprendendo com meu mundo” com as atividades: O meu e o seu, Varal dos cheiros, Encaixe na caixa. Objetivos trabalhados nas atividades foram: Estimular o reconhecimento das partes do corpo e a interação de forma lúdica.

Já no campo de experiência: “Traços, sons, cores e formas” com a sequência didática "Explorando e aprendendo": As atividades desenvolvidas foram: Minhas mãos, Caixa iluminada, Pintura de carimbo. Objetivos trabalhados nas atividades foram: Estimular os sentidos, auxiliar no desenvolvimento da coordenação motora e criatividade.

Com a sequência didática: "Meu corpinho em movimento” do campo de experiência: “Corpo, gestos e movimentos” foram desenvolvidas as atividades: Ginástica cantada, Tambor com potes, Sentar na bola, Carimbo com objetos diversos. Objetivos trabalhados nas atividades foram: Experimentar possibilidades corporais, estimulando a coordenação motora, percepção visual e corporal, relaxamento e movimento de maneira lúdica e divertida.

No campo de experiência: “Escuta, fala, pensamento e imaginação” foi trabalhada a sequência didática “Encantando com história” As atividades desenvolvidas foram: O jacaré, Fantoche de esponja de banho, Spray anti-monstros, Brincadeiras dos gestos. Os objetivos trabalhados nas atividades foram: Estimular o interesse em ouvir histórias.

No campo de experiência: “Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações” com as atividades: Bolinhas coloridas na água, Brincando com os bambolês, Engatinhando na escada. Os objetivos trabalhados nas atividades foram: Desenvolver autonomia, concentração e a coordenação motora ampla, estimulando as crianças a se tornarem cada vez mais aptas em seus movimentos.

O mês de **Dezembro** se iniciou divertido e feliz. Todos adaptados à rotina da sala de aula, sempre atentos a tudo que acontece ao redor, interagem entre eles e com as educadoras, brincam com os brinquedos disponibilizados e que manuseiam com autonomia. Gostam de participar das atividades e aulas de música que acontecem uma vez na semana. Se alimentam muito bem e dormem o período todo do soninho, choram em alguns momentos e logo se acalmam.

No campo de experiência: “O eu, o outro e o nós” com a sequência didática “Aprendendo com meu mundo” com as atividades: Brincadeiras com tecido, Aprendendo com o corpinho, Cama de gato. Objetivos trabalhados nas atividades foram: Identificando as partes do corpo, despertando a atenção e agilidade, gestos e movimentos.

Já no campo de experiência: “Traços, sons, cores e formas” com a sequência didática "Explorando e aprendendo": As atividades desenvolvidas foram: Que som esse bicho faz? Produzindo sons com o corpo e caixa iluminados. Objetivos trabalhados nas atividades foram: Observar o envolvimento dos bebês com as diferentes fontes sonoras, demonstrando a percepção da relação de seus movimentos aos sons produzidos.

Com a sequência didática: "Meu corpinho em movimento” do campo de experiência: “Corpo, gestos e movimentos” foram desenvolvidas as atividades: chocalhos, circuitos de pneus. Objetivos trabalhados nas

atividades foram: Desenvolver a coordenação motora ampla, promover equilíbrio, capacidade sensorial e espacial, percepção corporal, movimentos fundamentais, postura corporal, reprodução de movimentos.

No campo de experiência: “Escuta, fala, pensamento e imaginação” foi trabalhada a sequência didática “Encantando com história” As atividades desenvolvidas foram: cola e descola palitos, Arte com mingau. Os objetivos trabalhados nas atividades foram: ajudar na coordenação motora, estimular o foco e a paciência possibilitando o contato inicial com as noções de peso, quantidade e volume.

No campo de experiência: “Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações” com a sequência didática: “Fazendo descobertas” com atividades: Bexigas coloridas. Os objetivos trabalhados nas atividades foram: Promover o desenvolvimento da coordenação motora ampliou a percepção espacial, contribuiu com os aspectos cognitivos, lógicos e com noções de equilíbrio.

## **Berçário II**

Durante o mês de **julho** a foram propostas atividades com o intuito de trabalhar e abranger os cinco campos de experiência que constam na BNCC: eu, o outro e o nós, corpo, gestos e movimentos, traços, sons, cores e formas, escuta, fala, pensamento e imaginação e, espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

No campo de experiência “Traços, sons, cores, e formas”, foram realizadas as atividades: Bate, bate no tambor, desenhando com giz de lousa e caixa de sons, com objetivo de explorar diferentes fontes sonoras para acompanhar canções, oportunizar o uso de diferentes instrumentos riscantes, estimulando criatividade e imaginação ao desenhar e explorar e utilizar sons produzidos com objetos encontrados no meio ambiente.

Para o campo de experiência, “Escuta, fala, pensamento, imaginação e transformação”, foi realizada a atividade: caixa musical. Esta atividade teve como objetivo promover interesse ao ouvir músicas explorando ritmos e sonoridade das palavras, variações de entonação e gestos compartilhando momentos agradáveis de diversão e aprendizagem. Realizamos também a atividade: conhecendo a galinha, com o objetivo de conhecer animais domésticos e oportunizar vivência realista. Nesta atividade as crianças puderam conhecer de perto o galinheiro e as galinhas.

Para o campo de experiência “Corpo, gesto, e movimento”, foi realizada a atividade pescaria. A atividade teve como objetivo: Desenvolver a percepção visual e coordenação motora fina. Também foi realizada a atividade: avião de garrafa pet, com o objetivo de: desenvolver nas crianças a coordenação motora fina e grossa. Também realizamos a atividade: jogo do caminho, onde as crianças tiveram como objetivo: desenvolver a coordenação motora ampla, orientação espacial, percepção visual, observação, atenção e concentração.

Visando o campo de experiência, “Eu, outro e nós”, foram realizadas as atividades: cabaninha, com o objetivo de: estimular o faz de conta com as crianças Foi realizada também a atividade: brincando com bexigas coloridas, com o objetivo de: Estimular o equilíbrio e coordenação motora e ampliar suas formas de expressão usando o corpo, e dia do abraço, com o objetivo de: expressar necessidades, desejos e emoções por meios de gestos. As crianças participaram de modo ativo e progressivo a essas atividades.



Abordando o campo de experiência “Espaço tempo quantidade, relações e transformações” foi proposta a atividade; torre de copos. A atividade tinha como objetivo explorar relações de causa e efeito ao empilhar o objeto. Foram realizadas também as atividades: rápido e devagar, com o objetivo de: vivenciar diferentes ritmos e velocidades nas interações e brincadeiras, e a atividade lençol com bolinhas, com o objetivo de: vivenciar diferentes ritmos e velocidades.

Durante o mês de **agosto** foram propostas atividades no campo de experiência “Traços, sons, cores, e formas”, com a sequência didática: “colorindo e descobrindo sons com o próprio corpo”, foram realizadas as atividades: pintura coletiva com prendedores, música indiozinhos, conhecendo as cores, batuque de colheres e fazendo marca sobre a lixa, com objetivos de: traçar marcas gráficas, conhecer e explorar fontes sonoras produzidas com o corpo, explorar e conhecer as cores, experienciar sons produzidos com objetos do cotidiano e estimular a percepção visual, perceber o tato e despertar o gosto pela arte.

Para o campo de experiência, “Escuta, fala, pensamento, imaginação e transformação”, com a sequência didática: “brincando com a imaginação”, foram realizadas as atividades: história o gato xadrez e a atividade como estou me sentindo, com o objetivo: demonstrar interesse ao ouvir histórias lidas ou contadas, observando ilustrações e o movimento de leitura do adulto leitor. Realizamos também a atividade: tem um peixinho no mar e morto vivo com os nomes, com os objetivos de demonstrar interesse em ouvir apresentações musicais, identificando e criando diferentes sons, que envolvam brincadeiras cantadas, perceber o nome como elemento individual (perceber que cada um tem um nome).

Para o campo de experiência “Corpo, gesto, e movimento”, com a sequência didática: “brincando e movimentando,” foi realizada a atividade dança com fitas. A atividade tinha como intuito trabalhar gestos e movimentos, a partir da imitação. Também foram realizadas as atividades: descolando fitas, com o objetivo de entrar em contato com qualidades de manuseio a partir da exploração de diferentes objetos e materiais. Também foi realizada a atividade: caranguejo, com o objetivo de: explorar movimentos corporais como gestos e ritmos em brincadeiras e interações, mãozinhas e pezinhos no fubá, com o objetivo de: perceber diferentes texturas de materiais por meio do manuseio e do uso de outras partes do corpo, observando sensações e reações nesses momentos e a roda do ônibus, que teve como objetivo: fazer o uso da mobilidade conquistada, evidenciando intencionalidade do gesto, para sanar necessidades próprias ou alcançar seus interesses.

Visando o campo de experiência, “Eu, outro e o nós”, com a sequência didática: “com o corpo se aprende, com o corpo se faz”, foram realizadas as atividades: folheando revistas, com objetivo de: estimular a coordenação motora, movimento de pinça, corrida com brinquedo, com o objetivo de: ampliar gradualmente sua autonomia em situações e brincadeiras do cotidiano, carimbando as minhas mãos, com o objetivo de: reconhecer partes do seu corpo, ampliando a percepção de si, música: cabeça, ombro, joelho e pé, com o objetivo de: realizar descobertas motoras e cognitivas por meio de repetição de movimentos e caça ao tesouro na farinha de trigo, que teve como objetivo: brincar individualmente a partir de interesses próprios.

Abordando o campo de experiência “Espaço tempo quantidade, relações e transformações”, com a sequência: “divertindo, explorando e aprendendo”, foi proposta a atividade: passando bolinhas. A atividade

tinha como objetivo encher e esvaziar recipientes. Foram realizadas também as atividades: encaixe de objetos, rápido e devagar e algodão molhado.

Durante o mês de **setembro** foram propostas atividades com o intuito de trabalhar e abranger os cinco campos de experiência que constam na BNCC eu, o outro e o nós, corpo, gestos e movimentos, traços, sons, cores e formas, escuta, fala, pensamento e imaginação e, espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

No campo de experiência: “Traços sons, cores e formas”, foram realizadas as atividades: pipoca pipocando e a atividade bandinha, com o objetivo de experimentar diferentes fontes sonoras e utilizá-las em brincadeiras musicais. Também foi realizada a atividade sons com o corpo, com o objetivo de experimentar diferentes sons produzidos com o próprio corpo.

Com o campo de experiência: “O eu o outro e o nós”, foram realizadas as seguintes atividades: carimbando meus pés, com o objetivo de reconhecer partes do seu corpo, ampliando a percepção de si, pescaria divertida, com o objetivo de conquistar gradativamente a autonomia para vivenciar situações do cotidiano e a atividade meus pertences, com o objetivo de: participar de situações e ritos organizativos do grupo, reconhecendo os como momentos coletivos.

No campo de experiência: “Corpo gesto e movimento”, foram realizadas as seguintes atividades: chuva de papel, com o objetivo de explorar a quantidade de manuseio a partir da exploração de matérias, encaixe com canudos, com o objetivo de: explorar qualidades de manuseio, desenvolvendo a coordenação motora fina, estimulando atenção e concentração e também a atividade: imitando os animais, com o objetivo de: ser capaz de imitar sons de adultos e animais.

Com o campo de experiência: “Escuta, fala, pensamento e imaginação”, as atividades foram: história cantada do seu Lobato, com o objetivo de ser capaz de imitar sons de adultos, crianças e animais em diferentes contextos. Foi realizada também a atividade o pintinho amarelinho, com o objetivo de ser exposto a amplo repertório expressivo, gestual e oral. Também foi realizada a atividade a janelinha, com o objetivo de participar de situações de audição de histórias cantadas.

No campo de experiência: “Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações”, as atividades foram a torre de copos, que tinha como objetivo explorar relações de causa e efeito ao empilhar o objeto. A atividade: brincadeira de roda: ciranda cirandinha, com o objetivo de acompanhar explorações rítmicas a partir de referência do educador.

Durante o mês de **outubro** foram propostas atividades com o intuito de trabalhar e abranger os cinco campos de experiência que constam na BNCC eu, o outro e o nós, corpo, gestos e movimentos, traços, sons, cores e formas, escuta, fala, pensamento e imaginação e, espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

No campo de experiência: “Traços, sons, cores e formas”, foram realizadas as atividades: colorindo caixas, com o objetivo de promover experiências com marcas gráficas a partir da exploração de diversos materiais. Também foi realizada a atividade brinquedo surpresa, com o objetivo de explorar os sons produzidos pelos objetos dos

ambientes e a atividade pintando com esponja, com o objetivo de desenvolver a coordenação motora e traçar marcas gráficas em diferentes suportes.

Com o campo de experiência: “O eu o outro e o nós”, foram realizadas as seguintes atividades: que cheiro é esse, com o objetivo de expressar com gestos e balbucios o que sente diante do vivenciado, mordida não, Napoleão, com o objetivo de perceber que suas ações tem efeito na convivência de seus pares e a atividade cheio e vazio, com o objetivo de conquistar gradualmente autonomia para levar o alimento a boca.

No campo de experiência: “Corpo, gesto e movimento”, foram realizadas as seguintes atividades: bola de meia, com o objetivo de utilizar os movimentos de lançamentos, ampliando suas possibilidades de manuseio, a atividade estátua, com o objetivo de ampliar a percepção das partes e movimentos do corpo e a atividade lençol que vira brinquedo, com o objetivo de demonstrar satisfação ou insatisfação por meio da contração do corpos dos seus membros.

Com o campo de experiência: “Escuta, fala, pensamento e imaginação”, as atividades foram: Música sapo martelo, com o objetivo de imitar espontaneamente gestos, entonações e outras expressões durante a música, a atividade uma lagartinha, com o objetivo de ser exposto a amplo repertório expressivo, gestual e oral e a história a borboleta Antonieta, com o objetivo de imitar espontaneamente gestos, entonações e outras expressões durante e após a contação de história.

No campo de experiência: “Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações”, as atividades foram: exploração com terra e água, com o objetivo de explorar os resultados das misturas, manuseando e tateando as experimentações e a atividade circuito, com o objetivo de explorar a variedade de áreas do espaço a partir de elementos sensibilizados e atrativos.

Durante o mês de outubro realizamos uma semana especial para comemorarmos a semana das crianças, com atividades e brincadeiras atrativas e voltadas a elas como: festa do pijama, com o objetivo de promover a interação e a socialização entre as crianças, festa das cores, com o objetivo de explorar e conhecer diversas cores, festa a fantasia, com o objetivo de promover situações que favoreçam a socialização e o convívio social positivo entre as crianças, oficina com argila, com o objetivo de vivenciar situações em que são explorados os diferentes sentidos e canhão de espuma e brinquedos infláveis, com o objetivo de experimentar as possibilidades nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes.

Durante o mês de **novembro** foram propostas atividades no campo de experiência: “Traços, sons, cores e formas”, foram realizadas as atividades: túnel, com o objetivo de promover experiências a partir da exploração de diversos materiais, trabalhando limites e coordenação motora. Também foi realizada a atividade brinquedo surpresa, com o objetivo de explorar os sons produzidos pelos objetos dos ambientes e o ato de desembulhar.

Com o campo de experiência: “O eu, o outro e o nós”, foram realizadas as seguintes atividades: Reconhecendo minha imagem, com o objetivo de reconhecer a si próprio e os colegas da sala pronunciando os nomes. A atividade se olhando no espelho e percebendo os traços do seu rosto com objetivo de se auto reconhecer.

No campo de experiência: “Corpo gesto e movimento”, foram realizadas as seguintes atividades: Seu mestre mandou, com o objetivo de desenvolver a coordenação motora e gestos diferentes com as partes do corpo. A atividade patinho colorido com o objetivo de trabalhar sons e cores primárias e também a atividade de dentro e fora com bambolês com o objetivo de trabalhar coordenação motora, noções espaciais, gestos, sons e movimentos.

Com o campo de experiência: “Escuta, fala, pensamento e imaginação”, as atividades foram: Música Patinho Colorido, com o objetivo de imitar espontaneamente gestos, entonações e outras expressões durante a música. A atividade de história cantada da borboletinha, com o objetivo de ser exposto a amplo repertório expressivo, gestual e oral de imitar espontaneamente os gestos, entonações e outras expressões durante e após a contação de história.

No campo de experiência: “Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações”, as atividades foram: Dentro e fora com objetivo de identificar relações espaciais. Durante o mês de novembro realizamos várias atividades com objetivo de trabalhar todos os campos necessários para o desenvolvimento motor, gestual e oral.

Durante o mês de **Dezembro** foram propostas atividades no campo de experiência: “O eu, o outro e o nós”, foram realizadas as atividades: música: cara de que? Com o objetivo de exercitar as próprias descobertas cognitivas e sociais por meio de repetição e gestos, expressões e interações, caminho sensorial com o objetivo de exercitar livremente movimentos e sensações a partir da exploração do espaço e diferentes materiais e a atividade: Dado dos movimentos, com o objetivo de expressar e usufruir de oportunidade para comunicar se corporalmente.

No campo de experiência: “Traços, sons, cores e formas”, foram realizadas as atividades: carimbo, com o objetivo de desenvolver a sensação do afeto, do cognitivo, da concentração das crianças, descobrindo cores visíveis através das pinturas, atividade: varal das cores, com o objetivo de perceber marcas gráficas ao manipular materiais de plásticos com diferentes cores e a atividade: música: batuque diferente, com o objetivo de explorar durante o momento de brincadeiras e interações.

No campo de experiência: “Corpo, gestos e movimentos”, foram realizadas as seguintes atividades: circuito, com o objetivo de desenvolver a coordenação motora, ampliando as habilidades corporais e a atividade: dancinha do corpo, com o objetivo de explorar novos gestos e movimentos, imitando a partir de situações de interação e brincadeiras que envolvam danças.

No campo de experiência: “Escuta, fala, pensamento e imaginação”, foram realizadas as atividades: contação: João e o pé de feijão, com o objetivo de demonstrar interesse ao ouvir histórias lidas ou cantadas e também a atividade: olhei pra cá, olhei pra lá, com o objetivo de ser exposto a amplo repertório expressivo, gestual e oral.

No campo de experiência: “Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações”, foi realizada a atividade: encaixe com argolas, com o objetivo de explorar um mesmo objeto, de maneiras diferentes, comparando semelhanças e diferenças entre eles.

Durante o mês de **junho** foram realizadas propostas com o intuito de trabalhar e abranger os cinco campos de experiência que constam na BNCC: eu, o outro e o nós, corpo, gestos e movimentos, traços, sons, cores e formas, escuta, fala, pensamento e imaginação e, espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

No campo de experiência, “Escuta, fala, pensamento, imaginação e transformação”, realizamos o reconto “o pequeno polegar” foi criado um labirinto feito no chão da sala com fitas crepe onde tinham alguns papéis no chão indicando a saída. Nosso objetivo foi estimular as crianças e sua imaginação, ampliar o vocabulário e conhecimento de mundo.

No campo de experiência “Traços, sons, cores, e formas”, realizamos a proposta de “eu vou andar de trem”, onde colocamos uma música, e pedimos para que as crianças realizassem os movimentos que era pedido na música, até a realização do nosso trem. Nesta atividade tivemos como objetivo a concentração das crianças, além de contribuir para o desenvolvimento da linguagem; contribuir para o desenvolvimento da expressão corporal.

Para o campo de experiência, “Corpo gesto, e movimento”, foi realizada a atividade de “Amarelinha”, onde as educadoras organizaram a atividade no solário. Em seguida levaram as crianças explicando que onde tiver apenas um quadrado a criança deverá pular com os dois pés juntos e onde tiver dois quadrados a criança deverá pular com um pé em cada quadrado. Com o objetivo de trabalhar equilíbrio, coordenação motora grossa, concentração, além de trabalhar o desenvolvimento da paciência, e respeitar o tempo dos outros amigos.

Para o campo de experiência, “Eu, outro e o nós”, realizamos a proposta “o corpo humano” foi realizada a criação de um boneco de E.V.A junto com as crianças, depois foi separado suas partes, e pedimos para que as crianças fossem encaixando cada parte no seu devido lugar. Trabalhamos as diferentes características e diferenças.

Abordando o campo de experiência “Espaço tempo quantidade, relações e transformações” foi proposta a atividade “locomotivas com vagões” que foi realizada com a doação das famílias, de rolos de papel higiênico e tampinhas de garrafas pet, tivemos como objetivo desenvolver a imaginação e criatividade. Deixamos as crianças livres para criação, pintura.

Durante o mês de **agosto** foram realizadas propostas no campo de experiência, “Escuta, fala, pensamento, imaginação e transformação”, desenvolvemos atividades de autonomia, uma das atividades que obteve destaque foi a do “Auto retrato” onde foi conversado com as crianças sobre o rosto, as partes do nosso rosto, e após entregar para eles, uma folha com um rosto em branco e imagens recortadas de uma revista, “olhos, boca, nariz, orelha” e pedimos para que eles colassem no rosto que estava em branco. Nessa atividade conseguimos atingir o objetivo proposto que foi, perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças. Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros. Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios. Resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto.

No campo de experiência “Traços, sons, cores, e formas”, foi realizada a atividade “fazendo arte” que foi feita na semana do folclore, conversamos com as crianças sobre o folclore, sobre o que representava, e contamos

algumas lendas para eles, e neste campo, foi realizada a contação da lenda da sereia Iara, e após a lenda, demos para as crianças um desenho da sereia para que eles pintassem de acordo as cores da sereia.

Para o campo de experiência, “Corpo gesto, e movimento”, foi realizada a atividade de “que parte sou” onde apresentamos a música Pule e pare dançamos e fomos perguntando as partes do corpo para eles, após a música, nós mostramos as figuras de partes do corpo, e pedimos para que as crianças identificassem, e íamos colando no papel pardo. Trabalhamos a identificação e a concentração de cada um deles.

Para o campo de experiência, “Eu, outro e o nós”, realizamos a proposta do vídeo do Tilipim, que faz uma abordagem sobre o auto cuidado, e a higiene, depois as crianças pintaram o boneco do Tilipim abordando a importância do banho e de estar sempre limpinho.

Abordando o campo de “Experiência espaço tempo quantidade, relações e transformações” foi proposto um desfile para encerrar a semana do folclore, fizemos o desfile do Boi bumbá, andamos pela creche com as crianças dentro da roupa confeccionada em tnt.

Durante o mês de **setembro** foram realizadas propostas com o intuito de trabalhar o campo de experiência, “Escuta, fala, pensamento, imaginação e transformação”, desenvolvemos atividades de imaginação e concentração, uma das atividades que obteve destaque foi a do “mundo mágico” onde foi feito uma roda e pedimos que as crianças contassem e relembassem histórias que já foram contadas sobre as formas geométricas e também foi mostrado várias figuras avulsas e as educadoras começaram a contar uma história e pediram que cada criança complementassem a história usando sua imaginação e depois pedimos que cada um desenhasse a história que eles contaram. Nessa atividade conseguimos atingir o objetivo proposto que foi, trabalhar a imaginação e a concentração de cada criança.

No campo de experiência “Traços, sons, cores, e formas”, foi realizada a atividade “criando formas geométricas” onde as educadoras ofereceram pedaços de argila ou massinha e pediram para que cada criança fizesse alguma forma geométrica e ensinamos a criança como efetuar o manuseio da argila e depois de pronto fizemos uma exposição. Nessa atividade conseguimos atingir o objetivo proposto que foi a identificação de cada forma geométrica.

Para o campo de experiência, “Corpo gesto, e movimento”, foi realizada a atividade de “colagem de grãos nas formas” onde as educadoras começaram mostrar cada material utilizado e após formaram grupos de 4 ou 5 crianças e entregaram um pedaço de papel pardo já com as formas desenhadas de fita crepe e explicaram que cada uma terá que colar grãos em cima de cada forma e será entregue grãos para cada criança e pedimos que colocassem em cada uma das formas. Nessa atividade conseguimos atingir o objetivo proposto que foi trabalhar a coordenação motora fina.

Para o campo de experiência, “Eu, outro e o nós”, realizamos a atividade “casinha de formas” onde as educadoras mostram formas geométricas coloridas para as crianças explicando o nome de cada forma e orientando o seria realizado com as formas e após irão distribuir as figuras e auxiliando cada criança com a montagem da casa de formas. Nessa atividade conseguimos atingir o objetivo proposto que foi a capacidade de enfrentar dificuldades e desafios.

Para o campo de experiência “Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações”, realizamos a atividade “criando formas com lego” onde as educadoras irão orientar que cada criança sente-se em duplas e entregaram os legos para cada dupla e pedirá que cada dupla monte formas geométricas utilizando os legos. Nessa atividade conseguimos atingir o objetivo proposto que foi o compartilhar com outras crianças situações de cuidado e participando de experiências.

Durante o mês de **outubro** no campo de experiência, “Escuta, fala, pensamento, imaginação e transformação”, desenvolvemos atividades de autonomia, uma das atividades que obteve destaque foi a do “Mágica das cores”, onde as educadoras fizeram preparações de o que seria um show de mágica usando toda a nossa criatividade e então foi mostrado tintas e suas cores e foi misturado uma cor com a outra e visto qual cor virou e assim pedimos que a criança falasse qual cor era e qual cor virou. Nessa atividade conseguimos atingir o objetivo proposto que foi, a atenção e o reconhecimento das cores.

No campo de experiência “Traços, sons, cores, e formas”, foi realizada a atividade “colorindo a Alice”, onde as educadoras ofereceram para as crianças um livro com várias imagem da Alice e pedimos para que cada criança desenhasse e pintasse o seu desenho preferido e assim pedimos que cada criança mostrasse seu desenho e contassem o que vê na imagem e o que ela se lembrava da história. Nessa atividade conseguimos atingir o objetivo proposto que foi, a concentração e a imaginação.

Para o campo de experiência, “Corpo gesto, e movimento”, foi realizada a atividade de “confeccionando a Alice” onde as educadoras orientaram as crianças para que fizessem um carimbo com as mãos pintadas de azul e individualmente colar algodão no vestido da Alice e as educadoras também deram papel crepom na cor amarela para que as crianças fizessem bolinhas e colocassem no cabelo da Alice. Nessa atividade conseguimos atingir o objetivo proposto que foi, trabalhar a coordenação motora para desenvolver a habilidade de desenhar, pintar, rasgar, folhear e etc.

Para o campo de experiência, “Eu, outro e o nós”, foi realizada a atividade “caça ao coelho perdido” onde as educadoras mostraram o coelho para as crianças e esconderam o coelho na área externa e logo levamos eles para fora e com o nosso auxílio pedimos que achassem o coelho. Nessa atividade conseguimos atingir o objetivo proposto que foi demonstrar uma imagem positiva de si e a confiança para enfrentar dificuldades e desafios.

Para o campo de experiência, “Espaço tempo quantidade, relações e transformações” foi realizada a atividade “qual é o seu tamanho” onde as educadoras apresentaram vários objetos com tamanhos diferente, uns grandes e uns pequenos e em seguida foi pedido para que cada criança identificasse qual era o menor e qual era o maior. Nessa atividade conseguimos atingir o objetivo proposto que foi identificar e explorar relações espaciais dentro, fora etc.

Durante o mês de **novembro** no campo de experiência, “Escuta, fala, pensamento, imaginação e transformação”, desenvolvemos atividades de autonomia, uma das atividades que obteve destaque foi a do “música cachinhos dourados”, onde as educadoras puseram a música da cachinhos dourados e logo em seguida foi entregue uma folha de sulfite com o rosto da cachinhos dourados e pedimos que eles pintassem com lápis de

cor e em seguida foi pedido que colassem papel crepom amarelo no cabelo. Nessa atividade conseguimos atingir o objetivo proposto que foi, a manipulação de textos e a ampliação do contato com gênero textual.

No campo de experiência “Traços, sons, cores, e formas”, foi realizada a atividade “trilha de texturas”, onde as educadoras pegaram um pedaço de papel pardo e usaram tintas para pintar os pés das crianças e em seguida carimbaram para fazer o caminho dos ursos da cachinhos dourados. Nessa atividade conseguimos atingir o objetivo proposto que foi demonstrar interesse, respeito e valorização pelas diferentes manifestações.

Para o campo de experiência, “Corpo gesto, e movimento”, foi realizada a atividade “tamanho e os três ursos” onde as educadoras misturaram vários objetos e pedimos que as crianças observem e logo foi questionado como elas poderiam separar em três montes e em tamanhos como grande, médio e pequeno como os ursos e assim pedimos que cada criança separe por tamanho como os tamanhos dos três ursos. Nessa atividade conseguimos atingir o objetivo proposto que foi, utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação .

Para o campo de experiência, “Eu, outro e o nós”, foi realizada a atividade “acertando a bola na boca do urso” onde as educadoras mostraram um urso com a boca aberta confeccionada de caixa de papelão para as crianças e então foi separado em dois grupos as crianças e pedimos que as crianças com o nosso auxílio acertassem a bolinha na boca do urso. Nessa atividade conseguimos atingir o objetivo proposto que foi resolver conflitos nas interações e brincadeiras com a orientação de um adulto.

Para o campo de experiência, “Espaço tempo quantidade, relações e transformações” foi realizada a atividade “caça ao ursinho” onde as educadoras levaram as crianças para o pátio e lá formaram uma roda onde conversaram com as crianças e fizemos as seguintes perguntas “onde está o ursinho?”, “que cor é o ursinho?”, “por que será o ursinho se escondeu?” e assim logo em seguida pedimos que as crianças procurassem o urso. Nessa atividade conseguimos atingir o objetivo proposto que foi, explorar, fazer observações, formular perguntas de descobrir e conhecer o meio natural desenvolvendo atitudes de respeito e cuidado.

No campo de experiência “Traços, sons, cores, e formas”, realizamos a atividade "O patinho colorido", esta atividade teve como objetivo utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas. As educadoras levaram as crianças para a área externa e mostraram a música Patinho Colorido. Em seguida, orientaram as crianças que toda vez que na música citasse uma cor, iria parar, e as crianças tiveram que procurar a sua volta itens e objetos relacionados com a cor citada.

No campo de experiência “Escuta, fala, pensamento, imaginação e transformação”, realizamos a atividade: Brincando com formas geométricas. A proposta é explorar as relações espaciais (dentro, fora, embaixo) ampliando seu vocabulário. As educadoras disponibilizaram formas geométricas para cada criança, levaram as crianças para a área externa, desenharam no chão as formas trabalhadas em sala, em seguida, falaram uma forma geométrica e a criança que estava com a imagem nas mãos entrou dentro do desenho semelhante.

Na parte do campo de experiência “Corpo, gesto e movimento”, foi realizada a atividade: Circuito, essa atividade teve como objetivo, trabalhar o deslocamento do corpo no espaço, orientando-as sempre e



aperfeiçoando as habilidades motoras, ao participar da atividade. As educadoras montaram o circuito na parte externa com obstáculos e vários objetos, apresentaram às crianças e orientaram-as durante o percurso.

No campo de experiência, “O eu, o outro e nós”, realizamos a atividade: Bola na toalha com meu amigo, com o objetivo demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios, identificando cada vez mais suas possibilidades, de modo de agir para ampliá-las. Dentro da sala de aula, as educadoras montaram duas fileiras com cadeiras, separaram as crianças em duplas, disponibilizaram um tecido e uma bola, elas tiveram que transportar a bola sobre o tecido entre as cadeiras onde cada criança ficou de um lado.

Dentro do campo de experiência “Espaço tempo quantidade, relações e transformações” realizamos a atividade Fazendo massinha caseira. Essa proposta teve como objetivo explorar textura, massa, tamanho, expressando sensações e descobertas ao longo do processo de observação. As educadoras colocaram sobre a mesa os itens a serem utilizados, orientou as crianças a ficarem em volta, durante todo o processo foi realizado perguntas sobre os itens e disponibilizados para as crianças tocarem. Em seguida, depois da massinha pronta, as educadoras repartiram para as crianças brincarem.

## **Maternal II**

Durante o mês de **julho**, foi possível trabalhar os campos de experiências, favorecendo o desenvolvimento amplo das crianças, para isso, foram realizadas as seguintes atividades no campo de experiência: “O Eu, o Outro e o Nós”, onde foi utilizada a sequência didática: “Identidade, autonomia e socialização”, com o intuito de demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos; imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios; comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender; perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças; respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras e resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto.

A atividade: “O último sobrevivente”, com objetivo de criar estratégias para resolver seus conflitos gradativamente. A educadora amarrou uma bexiga no tornozelo explicando que eles teriam que tentar estourar a bexiga do amigo somente usando os pés e sem empurrar uns aos outros, em um segundo momento explicou que não era preciso chorar pela bexiga estourada pois fazia parte da atividade e que as crianças poderiam relatar qual foi a experiência ao tentar estourar a bexiga do amigo.

A atividade: “Quem eu sou” onde a educadora colocou as crianças em roda e perguntou como elas são: Cor do Cabelo, Cor dos Olhos, Nome dos Pais. A educadora apresentou uma caixa dizendo que dentro dela existe algo muito precioso, algo muito importante, um verdadeiro tesouro. Propondo que cada aluno olhe dentro da caixa, mas que não fale pra ninguém o que tem dentro dela. No fundo da caixa deve ter um espelho de modo que ao olhar dentro o aluno reflita sua própria imagem com o objetivo de perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.

Houve também nesse mês a atividade: “Identidade e autonomia”, com o objetivo de promover a socialização e favorecer o reconhecimento da própria imagem e do colega.

A educadora realizou uma roda com as crianças e cantou a música de uma forma lúdica: Bom dia amiguinho como vai... citando os nomes de cada criança. Posteriormente, questionou as mesmas sobre seus amigos, quem são, seu nome, etc.

Neste mesmo mês de Junho, foi trabalhado o campo de experiência: “Traços, sons, cores e formas”, fazendo-se necessário a utilização da sequência didática “A arte de criar e recriar”, com o objetivo de criar sons com materiais, objetos, instrumentos musicais e com o próprio corpo, para acompanhar diversos ritmos de músicas; utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais; utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando, descobrindo sons e possibilidades sonoras, explorando e identificando elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo; observar e apreciar painéis, fotos, cartazes e obras de arte.

A atividade “Meu nome começa com qual letra” onde a educadora organizou as crianças em círculo e entregou um crachá para cada criança com a letra do seu nome e colocou várias letras no centro da roda e cada criança teria que ir e pegar a primeira letra do nome com o objetivo de estimular a curiosidade, a atenção e a comunicação verbal, reconhecendo a primeira letra do nome.

Foi realizada também a atividade “Desenhando minha inicial com guache” onde a educadora entregou uma folha para cada criança e logo em seguida a tinta e explicou para eles olhar a primeira letra do nome deles na cadeira e realizar na folha com o objetivo de auxiliar no desenvolvimento da coordenação motora, incentivando a percepção das cores e desenvolvendo a parte da criatividade.

Outro campo de experiência trabalhado foi: “Corpo, Gestos e Movimentos” fazendo-se necessária a utilização da sequência didática: “Movimentando meu corpo”.

Foi realizada a atividade: “Passeando pela fita”, visando desenvolver e aperfeiçoar os recursos de deslocamento e ajustar as habilidades motoras. A educadora fez diferentes linhas como reta, curva, em zig zag, pelo chão utilizando fita crepe, tijolo, carvão ou giz de lousa, aumentando o grau de dificuldade, solicitou primeiramente que as crianças apenas fossem andando normalmente; depois com as mãos na cabeça; depois segurando um copo de água sem deixar derramar a água e passar andando de costas.

A atividade: “Acerte o alvo”, cujo objetivo foi ampliar as noções de espaços, distâncias e possibilidades de movimentos do corpo. A educadora organizou a turma em roda e conversou com as crianças sobre os variados esportes que utilizam a bola, como: Futebol, Basquete, Vôlei, entre outros, mostrou imagens relacionadas e questionou a criança sobre as diferentes formas de praticá-los, em seguida deixou as crianças manipularem a bola, depois posicionou o primeiro cesto no centro do espaço escolhido, o segundo a uma distância de meio metro e o terceiro em uma distância de um metro. Posteriormente, incentivou a criança a arremessar a bola nos cestos indicados sem sair do lugar.

A atividade: “Pinçando com pregador de roupas” a educadora fez antecipadamente bolinhas com papel crepom e entregou um pregador para cada criança e orientar os alunos pegarem as bolinhas com o auxílio dos pregadores com o objetivo de Explorar materiais a partir do controle do movimento das mãos, desenvolvendo o controle de preensão.

Outro campo de experiência trabalhado foi “Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação” fazendo-se necessária a utilização da sequência didática “Dando asas à imaginação”, com o objetivo de dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos, preferências, saberes, vivências, dúvidas e opiniões, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão; identificar e criar diferentes sons, reconhecer rimas em cantigas de roda e textos poéticos; demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor

A atividade: "A primeira letra do meu nome.", teve como objetivo de conhecer a primeira letra do nome. A educadora escreveu a primeira letra do nome de cada criança na folha de sulfite, e entregou e deixou que elas explorassem passando o dedo ou objetos por cima, conhecendo os traços da letra do seu nome, em seguida disponibilizou um pedaço de papel crepom para cada criança e explicou que esse material seria utilizado para fazer pequenas bolinhas. Posteriormente adicionou cola branca em cima do traçado da letra e orientou as crianças para que fossem coladas as bolinhas em cima do traçado, para encerrar a atividade convidou as crianças a apresentarem a letra do seu nome para toda a turma.

Realizamos também a atividade “Gatinho pipo” onde nós educadoras realizamos a confecção das orelhas em EVA primeiro e no dia fizemos a pintura no rosto das crianças e contamos a história “O gatinho pipo” usando muita entonação e entusiasmo, com o objetivo de Imitar as variações de entonação e gestos realizados pelos adultos, ao ler histórias e ao cantar.

Outro campo de experiência trabalhado foi “Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações” e para tanto, foi utilizada a sequência didática “Transformando e aprendendo” com o intuito de explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (texturas, massa, tamanho), expressando sensações e descobertas ao longo do processo de observação; observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais

A atividade: “Contagem na massinha”, com o intuito de realizar contagem oral de objetos, A educadora preparou uma ficha para conduzir a atividade uma para cada criança, e escreveu os números de 1 à 5, sendo um número abaixo do outro, cantou Dez indiozinhos e incentivou as crianças a cantarem e contarem juntamente com os números citados na canção, em seguida orientou para que as crianças fizessem bolinhas com as massinhas conforme a quantidades correspondentes aos números indicados.

Na atividade: “Caixa Misteriosa” que teve como objetivo explorar objetos do cotidiano, reconhecendo suas propriedades e características, descrevendo semelhanças e diferenças entre tamanhos e pesos ao manipulá-los. A educadora separou os objetos (colheres, esponja de aço, copos descartáveis, miniaturas de brinquedos, prendedores, pente, entre outros), e os colocou dentro da caixa surpresa, em seguida pediu para a criança retirar

um objeto de dentro da caixa e falar o que sabe sobre ele. Perguntou: O que é este objeto? Para que serve? Ele é grande ou pequeno? É leve ou pesado?

Durante o mês de **Agosto** foram propostas atividades para o campo de experiência "Traços, sons, cores e formas", foi feita uma batucada com uma folha de papel as crianças sentadas cantamos uma música e a folha de papel sulfite era o instrumento, e assim foi feita a atividade. Usando a imaginação valoriza a produção artística, promovendo criação do repertório e o desenvolvimento da sensibilidade com corpo e diversos materiais.

Para o campo de experiência, "Escuta, fala, pensamento, imaginação" foi realizada a atividade/brincadeira da bexiga das vogais onde a criança estoura as bexigas e tinha que adivinhar aquela vogal. Esta atividade tinha como objetivo trabalhar a memorização e reconhecimento das vogais, a competitividade, a lateralidade, para a confecção do jogo foram usadas bexigas e papel dobrado dentro da bexiga representando as vogais.

Para o campo de experiência "Corpo, gesto, e movimento". A atividade foi circuito no solário, as crianças passavam por um túnel, depois deitavam no colchonete e passavam o bambolê nas cadeiras cada um fazia a atividade no seu tempo, tinha como intuito movimentar o corpo, equilíbrio, atenção e coordenação motora. Nela é colocada música para a turma toda dançar, as crianças se divertiram muito com a atividade. Visando o campo de experiência, "Eu, outro e nós", um espelho foi colocado em uma caixa bem interessante as crianças ficaram muito curiosas pra saber o que tinha na caixa, chamamos um de cada vez para abrir a caixa e observar o que havia dentro dela, eles eram surpreendidos com um espelho, e cada um via seu rosto depois na roda de conversa foi discutido sobre cada rosto cada um com seus traços e formas, foi contada a história na lata, com os sentimentos e expressões, cada criança tirava uma plaquinha com as carinhas representando os sentimentos e cada uma falava sobre a carinha que tinha pegado. Abordando o campo de experiência "Espaço tempo quantidade, relações e transformações", brincadeira no velotrol, usando a imaginação as crianças dirigiam e aprendiam algumas regras de trânsito, como cores do semáforo. A atividade teve como objetivo desenvolver a coordenação motora, o espaço, exercendo domínio sobre o próprio corpo, expressando suas emoções.

Durante o mês de **setembro** foram propostas atividades com o intuito de trabalhar e abranger os cinco campos de experiência que constam na BNCC: eu, o outro e o nós, corpo, gestos e movimentos, traços, sons, cores e formas, escuta, fala, pensamento e imaginação e, espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

No campo de experiência traços, sons, cores, e formas, foi dado andamento ao projeto artes com Ricardo Ferrari. Foi apresentado aos alunos um vídeo sobre vida e obras do autor e apresentada em destaque a obra "quintais". A professora contou para as crianças com eram as brincadeiras de antigamente, e foi proposto que realizassem uma pintura sobre tela usando os dedos e cotonete sobre brincadeiras antigas.

Para o campo de experiência Escuta, fala, pensamento, imaginação e transformação, foi realizada a atividade/brincadeira boliche das vogais em conjunto com a fase 1 C. Esta atividade tinha como objetivo trabalhar a memorização e reconhecimento das vogais, a competitividade, a lateralidade, e estimular a preservação ao meio ambiente, pois para a confecção do jogo foram usadas garrafas de danone representando os pinos do jogo. Para realizar a jogada a professora especificava a vogal para a criança jogar, e era necessário o mesmo acertar a vogal correspondente a que a professora havia falado para pontuar no jogo.

Para o campo de experiência Corpo, gesto, e movimento, foi realizada a atividade pinçando feijões. A atividade tinha como intuito trabalhar a coordenação motora fina, mais diretamente a preensão do lápis. Foram distribuídos feijões e prendedores para as crianças com mini copos descartáveis, e foi solicitado que pegassem todos os feijões com o prendedor, e colocassem nos copos. As crianças gostaram muito da atividade e pode ser observada pela professora, uma grande parceria e empatia entre as crianças para que todos conseguissem pinçar, e colocar todos os feijões no copo.

Visando o campo de experiência Eu, outro e nós, foi contada a história ‘O dia em que um monstrinho foi à escola’. A história conta como foi o dia em que um monstro foi à escola, e como ele tinha se comportado mal, que com a ajuda da professora e dos amigos ele aprendeu a como se comportar na escola e em todos os lugares. Como a atividade foi proposta às crianças, a confecção dos monstros das emoções com rolo de papel higiênico. Cada monstrinho tinha uma cor que correspondia a uma emoção, calma verde, raiva vermelha, tristeza azul, alegria amarelo, e confuso todas cores misturadas. As crianças pintaram e recortaram os monstros e, colaram no rolo de papel higiênico após colorir o mesmo.

Abordando o campo de experiência espaço tempo quantidade, relações e transformações foi proposta a atividade da sequência didática minha sobre higiene pessoal. A atividade tinha como objetivo contar e associar a quantidade de itens existentes dentro dos balões aos numerais.

Durante o mês de **Outubro**, foram propostas atividades com o intuito de trabalhar e abranger os cinco campos de experiência que constam na BNCC: eu, o outro e o nós, corpo, gestos e movimentos, traços, sons, cores e formas, escuta, fala, pensamento e imaginação e espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

Para o campo de experiência, traços, sons, cores e formas, fizemos uma atividade de cores com cola colorida usando copo descartável, colher, folha sulfite, as crianças faziam desenhos e mistura de cores e formas com os materiais usados. Objetivo desenvolver a coordenação motora, lateralidade, e permitir que a criança se expresse.

Para o campo de experiência, escuta, fala, pensamento, imaginação foi realizada a contação de História a educadora escolhe um livro e conta a História, depois as crianças vão contar o que entenderam do jeito delas. Esta atividade aumenta a vontade da criança se expressar, e comunicar seus pensamentos e sentimentos.

Para o campo de experiência corpo, gesto, e movimento. A atividade foi com bambolê, e bolinhas coloridas e ficam duas crianças, uma de cada lado do bambolê e a educadora fala elefante colorido, eles respondem que cor a cor que a educadora escolher a criança que pegar primeiro ganha a brincadeira. Atividade feita no solário. Estimula a motricidade ampla, o reconhecimento das cores, o movimento humano e suas linguagens. Visando o campo de experiência, eu, outro e nós, a atividade foi desenho do corpo humano, cada criança deitada no chão com braços e pernas estendidas o amigo desenha com uma canetinha o contorno de cada um. Traduz a percepção do que ela tem e do que a cerca e seu próprio corpo. Abordando o campo de experiência espaço tempo quantidade, relações e transformações, confeccionamos pipas coloridas e cada uma tinha o desenho de cada criança, eles iam levar para soltar em casa com a família. Reconhecer a direção e a força do vento através da pressão que sente no fio descobrindo aos poucos os melhores movimentos para cada situação. Desenvolveram a coordenação motora, o espaço, exercendo domínio sobre o próprio corpo, expressando suas emoções.

Durante o mês de **novembro** foram propostas atividades com o intuito de trabalhar e abranger os cinco campos de experiência que constam na BNCC: eu, o outro e o nós, corpo, gestos e movimentos, traços, sons, cores e formas, escuta, fala, pensamento e imaginação e espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

Para o campo de experiência Escuta, fala, pensamento e imaginação, usamos os seguintes objetos: imagem impressa, papel filipinho preto, cola e tesoura. Entregamos uma tesoura, a folha impressa e o papel filipinho preto para cada aluno, pedimos para que os alunos recortassem o papel filipinho em pedaços pequenos. Em seguida os alunos deveriam colar os papéis picados na folha impressa formando o cabelo da menina da imagem.

Para o campo de experiência, Traços, sons, cores e formas, foi realizada a atividade, "símbolos do natal". No primeiro momento realizamos uma roda de conversa, explicando e mostrando os símbolos natalinos, o significado de cada um etc. Para registrar esse momento escolhemos confeccionar a árvore de natal, utilizamos os seguintes materiais: folha sulfite imagem impressa, papel crepom verde, e cola. Utilizando o papel crepom fizemos diversas bolinhas pequenas. Em seguida, as crianças preencheram o desenho da árvore de natal com as bolinhas.

O objetivo dessa atividade foi manusear diferentes objetos, de diversas cores e formas, trabalhando a coordenação e a imaginação.

Para o campo de experiência Corpo, gesto, e movimento. A atividade realizada foi "Dança da bexiga", em fila, colocamos as bexigas cheias entre as crianças, de forma que para não deixar a bexiga cair elas teriam que se movimentar equilibrando a bexiga com o corpo.

O objetivo dessa atividade foi trabalhar o corpo humano, reconhecendo os limites corporais e descobrindo novos movimentos.

"O eu, outro e o nós", realizamos a atividade sobre higiene, no primeiro momento fizemos uma roda de conversa explicando sobre os cuidados pessoais, a higiene com as pessoas e com o ambiente em que convivemos. Em seguida. Os alunos concluíram a atividade pintando ilustrações sobre higiene.

No campo de experiência "Espaço, Tempo, Quantidades, Relações e Transformações", realizamos a atividade impressa sobre as frutas, os alunos teriam que pintar as frutas da cor correta, e tentar pintar rente ao desenho,

O objetivo dessa atividade foi trabalhar as semelhanças e diferenças entre as frutas, lembrando as cores, e conhecer o processo de cada uma das frutas.

Durante o mês de **Dezembro** foram propostas atividades para o campo de experiência "Traços, sons, cores e formas", foi feita uma batucada com pandeiro e as crianças conheceram o instrumento e tocaram a mão. Usando a imaginação valoriza a produção artística, promovendo criação do repertório e o desenvolvimento da sensibilidade com corpo e diversos materiais.

Para o campo de experiência, "Escuta, fala, pensamento, imaginação" foi realizada a atividade roda de conversa, formamos uma roda e cada criança falou um pouco de seu cotidiano, sobre o que gostam de fazer /brincadeira preferida, prato preferido, seus familiares. Esta atividade tem o intuito de desenvolver a oralidade, a interação e a expressão das crianças.

Para o campo de experiência "Corpo, gesto, e movimento". A atividade foi amarelinha na sala de aula, desenhamos a amarelinha e as crianças que ainda não conheciam se interessaram bastante e aproveitaram muito a brincadeira. Trabalhamos a coordenação motora, a lateralidade, ritmo e cooperação. tinha como intuito movimentar o corpo, equilíbrio, atenção e coordenação motora.

Visando o campo de experiência, "Eu, outro e nós", foram dados giz branco para as crianças e elas tinham que desenhar seu o rosto do amigo que eles iam escolher e cada um falava sobre cada desenho. Essa atividade desenvolve a coordenação motora e a criatividade.

Abordando o campo de experiência "Espaço tempo quantidade, relações e transformações", foi realizado uma atividade onde tinha um desenho e quantidade,era para pintar as nuvens correspondentes aos números apresentados. A criança trabalha as habilidades cognitivas que possibilitará que chegue às abstratas.

## **Fase 1A e Fase 1B**

### **Escolarização**

Em **Julho** iniciamos o mês trabalhando atividades lúdicas e brincadeiras diversas, utilizando bastante a área externa e explorando os espaços de formas variadas. Foram utilizadas as sequências pedagógicas dos campos de experiências O eu, o outro e o nós; Corpo, gesto e movimento; Traços, sons, cores e formas; Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações e Escuta, fala, pensamento e imaginação.

No campo O eu, o outro e o nós, a atividade: O que eu gosto de comer, oferecemos panfletos de supermercados e pedimos que as crianças recortassem alimentos variados. Em seguida, dividimos uma folha de sulfite ao meio e orientamos que elas colassem em um lado da folha os alimentos preferidos e no outro lado os alimentos que não gostam. Apresentamos as atividades para a turma, destacando seus alimentos preferidos e os que não gostam.

Com base em todas as atividades, realizamos a coleta de dados e fizemos um gráfico apresentando os alimentos citados pela turma. Por último, fizemos a análise do gráfico para as crianças e observamos o resultado dos alimentos selecionados, qual foi mais escolhido, quais alimentos mais apareceram como preferido e qual a turma no geral menos gosta.

Já em Corpo, gesto e movimento, foi trabalhada a atividade: Acertando o alvo. Em roda de conversa, falamos sobre vários tipos de esportes que utilizam a bola, explicando para eles sobre as diferentes formas de praticá-los. Exemplo: Futebol é jogado com os pés ou com as mãos. O basquete jogado com as mãos. Quando jogamos futebol a bola permanece no chão, e quando jogamos vôlei ela permanece na mão. Em seguida, posicionamos primeiro o cesto no centro do espaço escolhido, o segundo a uma distância de um metro e o terceiro em uma distância de dois metros. Então incentivamos as crianças, uma por vez, a arremessar a bola nos cestos indicados sem sair do lugar.

Em traços, sons, cores e formas foi proposta a atividade: O som que o corpo faz. Em roda de conversa mostramos imagens do corpo humano a toda turma, apontando para cada parte do corpo e perguntando a uma

criança de cada vez o nome dessa parte do corpo humano, em seguida a mesma criança terá que pegar no alfabeto a primeira letra que começa a parte que ela falou. Em um segundo momento ainda em roda, perguntamos se a turma sabe o som que se pode fazer com algumas partes do corpo humano como: bater palmas, estalar os dedos, barulho com a boca e muitos outros sons. Após toda turma conhecer toda parte do corpo e o som que ele faz escolhemos duas crianças (um menino e uma menina) para desenharem o esqueleto das mesmas no papel pardo em seguida convidamos toda turma para enfeitarem os bonecos com: papéis, tecidos, botões e lãs. Para finalizar realizamos uma votação para darmos nomes aos bonecos, depois foi exposto na parede para que todos da escola pudessem ver.

Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações, realizamos a atividade: Mudanças das texturas dos materiais quando misturados com água. Em roda de conversa, explicamos para a turma sobre a experiência antes de realizá-la. Visando despertar a curiosidade e imaginação dos alunos, fizemos algumas perguntas como por exemplo: O que acontece quando molhamos o papel? Será que vai mudar alguma coisa na textura do material que vamos utilizar? Após os alunos expressarem suas opiniões e suposições do que aconteceria no experimento, convidamos a realizá-lo. Durante o processo, explicamos aos alunos que a água é uma substância transformadora e que tem diferentes efeitos de acordo com os materiais e quantidades a que se é misturada. Para finalizar a atividade, questionamos a turma sobre algumas observações, como por exemplo: Mudou alguma coisa na textura do material quando foi misturado com água? Como era o papel antes de ser molhado com água? Se o papel secar vai voltar à sua forma original? Entre outras perguntas que achar pertinente através das observações e reações das crianças.

No Campo Escuta, fala, pensamento e imaginação as crianças se envolveram bastante na atividade: História “O grande rabanete”. Realizamos a contação da história para as crianças usando a sequência de imagem e então apresentamos o rabanete para a turma, observando quem já tinha conhecimento do alimento e quem nunca tinha visto ou experimentado, levando o legume in natura. Em seguida, realizamos a escrita da receita da salada de rabanete no papel pardo, fomos citando os ingredientes e a professora atuando como escriba. Por último fizemos a salada no refeitório e todos degustaram na hora do almoço.

### **Contraturno Escolar**

Através de brincadeiras e interações lúdicas exploramos todos os ambientes da escola, com propostas elaboradas utilizando todos os campos de experiências de uma forma bem prazerosa para toda a turma.

No campo do “Eu, o outro e o nós”, na atividade: batata quente com desafio pegamos uma bola para ser a “batata quente”. A turma estava em círculo, em pé. Todos cantavam juntos a música, enquanto passava a batata (bola) para a criança que estava ao lado. Quando a música terminava, quem estivesse com a batata na mão, ao invés de sair falava o seu nome e pegava um desafio exemplo: pular apenas com uma perna, cantar uma música que gosta, imitar seu animal preferido, etc. A brincadeira terminou quando todos da sala foram à frente cantar a música.



Em “Traços, sons, cores e formas”, trabalhamos a atividade: Brincadeiras com bexigas e água; levamos as crianças para o solário em seguida fizemos as formas geométricas no chão e entregamos para as crianças colocar dentro da forma geométrica correspondente que estava desenhada no chão.

Já em “Corpo, gestos e movimentos” a atividade foi realizada no parque, onde toda turma pôde explorar os espaços com muita imaginação e brincaram de forma livre e espontânea.

Na “Escuta, fala, pensamento e imaginação”; Realizamos a brincadeira dança das cadeiras diferente, organizamos as cadeiras em roda uma para cada criança, e no encosto de cada cadeira colocamos uma folha onde cada criança fez um desenho na folha quando a música parava, depois colocamos cada criança posicionada em frente a cadeira e demos um lápis de cor ou canetinha para cada criança. Colocamos a música e as crianças deram a volta nas cadeiras, e assim que a música parou cada criança foi parar em frente a cadeira e fez um desenho espontâneo e a música começou novamente e as crianças deram a volta, cada vez que a música parava as crianças tiveram que fazer um desenho na cadeira que parou de frente. A brincadeira terminou ao final da música, após recolhemos os desenhos e junto com toda turma fizemos um painel e observamos os desenhos que cada um fizeram espontaneamente esse painel ficou exposto na parede para todos pudessem ver.

Realizamos em “Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações”; Trabalhamos contagem com boliche, disponibilizamos objetos que foram os pinos de boliche (garrafas pets ou latas) e uma bola. A turma teve que derrubar os pinos com a bola, assim que a criança derrubou foi feita a contagem dos pinos que foram derrubados pela criança. A marcação foi feita por meio de palitinhos que foram contados no final junto com a criança.

### **Escolarização**

Em **agosto** tivemos um mês bastante proveitoso, cheio de aprendizagem e diversão.

Em “traços, sons, cores e formas” realizamos a atividade: Carimbo com folhas, utilizando materiais diversos, como elementos da natureza para trabalhar a criatividade. Apresentamos para as crianças carimbos feitos através dos elementos da natureza e depois os convidamos a procurarem elementos da natureza, podendo ser folhas diversas, preferencialmente aquelas mais esverdeadas, pois facilitam o manuseio. Orientamos cada criança a limpar as folhas com um tecido úmido e macio, removendo todas as impurezas. Foram disponibilizadas tintas e o pincéis para as crianças, orientando-as para pintar a parte de trás da folha (podendo usar qualquer um dos lados, porém, na parte de trás as “nervuras” são mais evidentes). Após a pintura, carimbamos a folha da árvore sobre o papel sulfite, repetindo esse procedimento várias vezes e com folhas diversas.

Em “O eu, o outro e o nós” trabalhamos identidade com a atividade: Meu quebra cabeça, com o objetivo de desenvolver habilidades psicomotoras, concentração e percepção visual. Foram confeccionados quebra cabeças com as fotos das crianças coladas em palitos de picolé e foi proposto que cada criança montasse o seu. Auxiliamos quando necessário e conversamos com a turma sobre o que eles acharam colocando as dificuldades de cada um. Por fim, pedimos para que cada criança destacasse uma característica individual.

Na sequência de “Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações” foi proposta a atividade: Quantos são? com o objetivo de trabalhar quantidades e conhecimento de gráficos. Preparamos um kit contendo: uma folha de sulfite com o nome dos objetos que serão observados (mesas e cadeiras do refeitório, janela, porta e chuveiro), um papel filipinho e uma cola. Em roda de conversa com as crianças falamos sobre como a Matemática está presente em nosso dia a dia, propomos uma observação pelo ambiente escolar e realizamos uma contagem de portas, janelas, mesas e cadeiras do refeitório, nesse momento utilizaram a folha e lápis grafite, para registrar as quantidades em número dos itens encontrados. Após o terceiro momento da atividade, pedimos que fizessem algumas bolinhas com o papel crepom, em seguida cada criança representou as quantidades encontradas em um gráfico confeccionado antecipadamente e colado na lousa utilizando as bolinhas. Ao final observamos as características do gráfico, relacionando a quantidade aos números.

Em “Escuta, fala, pensamento e imaginação”, trabalhamos a contação de histórias e elaborações de textos espontâneos com a atividade: Criando nossa história.

Em uma roda de conversa, apresentamos imagens diversas para as crianças e sugerimos que, a partir dessas imagens, construíssemos juntos uma história. Então realizamos os sorteios das imagens e atuamos como escriba, conforme os sorteio era feito as crianças foram verbalizando as ações e assim criamos a história. Destacando as principais características de um texto como: título, parágrafo, vírgula, ponto final, etc.

E em “Corpo, gesto e movimento realizamos a atividade”: Jogo das formas, buscando trabalhar coordenação motora fina, global e viso-motora e o desenvolvimento psicomotor. Em sala, falamos sobre as formas geométricas primárias, lembrando suas características e fazendo a observação delas na lousa. Então distribuimos uma placa de papelão com o vazado da forma geométrica, e orientamos que colocassem as formas corretas dentro do formato do vazado. Fizemos também uma placa impressa com uma sequência de formas e cores, as crianças seguiram essa sequência e colaram as formas geométricas na folha impressa. (sequência: azul círculo, verde quadrado, amarelo retângulo, rosa triângulo) as crianças colaram como a sequência apresentada.

### **Contraturno escolar**

Iniciamos o mês com bastante brincadeiras lúdicas, exploramos novos horizontes, utilizamos as sequências pedagógicas dos campos de experiências O eu, o outro e o nós; Corpo, gesto e movimento; Traços, sons, cores e formas; Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações e Escuta, fala, pensamento e imaginação.

Na sequência “O Eu, o Outro e o Nós” trabalhamos a atividade qual livro irei contar: o material utilizado foi livro de história o objetivo foi comunicar suas ideias e sentimentos, preferência e vontades a pessoa e grupo. A criança teve 3 opções de livros para escolher e contar para a turma.

Já em “Traços, sons, cores e formas trabalhamos a atividade telefone sem fio: usamos os materiais barbante e copos descartáveis e com o objetivo necessário que as crianças exploraram uma diversidade de fontes sonoras puderam utilizar aparelhos tecnológicos, objetos ou materiais rústicos onde produziram sons e descobriram novas possibilidades de exploração. No desenvolvimento a educadora montou a brincadeira junto com as crianças onde

elas puderam ver como foi feita, formaram duplas com distancias largas, puderam assim iniciar a brincadeira um falou e o outro escutou do outro lado através da linha.

Em Corpo, gestos e movimentos foi trabalhado a atividade “musica A natureza sempre se transforma”: com o objetivo de planejar e proporcionar brincadeiras de dança, garantindo às crianças múltiplas possibilidades para explorar, conhecer, aprender, interagir e se comunicar por meio do corpo e do movimento, o desenvolvimento a educadora colocou a música "a natureza sempre se transforma" do mundo bita com as imagens ela apresentou os animais e árvores. A música foi repetida e as crianças puderam dançar.

Com a sequência Escuta, fala, pensamento e imaginação realizamos a atividade de história “Bem lá no alto”: usamos como material de apoio a sala de vídeo/sala de aula no desenvolvimento a educadora organizou a sala de vídeo com toda a turma onde puderam assistir a história. Na sala de aula, após ouvirem a história a educadora fez algumas perguntas: Quais animais aparecem na história? Perguntar usando o termo “Qual vem depois?”, desenvolvendo noções de ordem. Conhece (já viu) alguns desses animais? Por que os animais não conseguiram alcançar o bolo? Quando você quer pegar algum objeto que está lá no alto, o que você faz?, a educadora orientou que a criança deve pedir o auxílio de um adulto para pegar objetos no alto.

Com Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações trabalhamos a atividade “Ache o par”: realizamos a atividade na sala de aula usamos papéis como matérias, o desenvolvimento foi na lousa onde colocamos diversos tamanhos de papéis. em uma caixa também tinha vários tamanhos, as crianças tiveram que achar o tamanho certo da imagem que estava na lousa.

### **Escolarização**

Nesse mês de **setembro** foram planejadas atividades lúdicas buscando atingir níveis de aprendizagem mais específicos, com foco em atividades de pareamento e socialização. Foram propostas brincadeiras cantadas, rodas de conversa e músicas, atividades das sequências didáticas e dando início aos projetos: Horta e Espaço sideral, que foram elaboradas pelas professoras das fases.

Em traços, sons, cores e formas a atividade “ Música: Vira, vira, virou (Grupo Triii)” com o objetivo de aprimorar o repertório musical. Antecipadamente preparamos uma caixa de som com a música: Vira, vira, virou- Grupo Triii. Apresentamos a música e convidamos a turma para cantarmos juntos fazendo os movimentos conforme a letra. Por fim, finalizamos sugerindo que as crianças criassem uma nova coreografia, explorando novos gestos, movimentos e durações.

No campo O eu, o outro e o nós trabalhamos a atividade: Lixo no Lixo. Em uma roda de conversa com as crianças, fizemos perguntas sobre a temática, para onde vai o lixo? Podemos colocar tudo junto? Quem recolhe o lixo? Aterro sanitário, o que é isso?. Confeccionando um cartaz coletivo de boas condutas, a professora agiu como escriba da turma. Utilizamos frases positivas como: não jogar lixo no chão, deixar a sala organizada, pegar os papéis após as atividades, etc. Por fim, solicitamos aos pais e responsáveis que mandassem diversas embalagens vazias e limpas para trabalharmos a separação do lixo.

Em escuta, fala, pensamento e imaginação, a atividade: Trava Língua: “Sapo dentro do Saco”. Confeccionamos previamente os sapos de dobradura (um para cada criança) e espalhamos no parque. Logo após apresentamos a escrita na lousa do trava língua “Sapo no Saco” e realizamos a leitura juntamente com as crianças passando o dedo nas palavras enquanto liamos. Repetimos o trava língua juntos diversas vezes, alternando a velocidade e entonação na voz. Após memorizarem propomos para que fizessem diferentes movimentos toda vez que falar a palavra SAPO, ora com palmas, bater os pés e estalar os dedos. Por fim, colocamos a música “Sapo dentro do Saco”, e pedimos que as crianças fossem ao parque imitando o movimento do sapo (saltar). Incentivando-os a encontrar as dobraduras escondidas.

Corpo, gestos e movimentos, trabalhamos: “Nossa natureza”. Relembramos a importância do cuidado com a natureza, o que compõe a natureza, enfatizando que todos precisam da natureza para viver, assim como os animais. Apresentamos uma história: “A natureza” - Jane Prado, em seguida fizemos um bate-papo com as crianças sobre o assunto. Junto com as crianças construímos um cartaz com uma árvore, usando folhas de verdade (folhas verdes de árvores). Para finalizar, distribuimos uma folha impressa com o contorno de uma árvore, as crianças colaram as folhas no papel, fazendo suas próprias árvores.

No campo espaços, tempos, quantidades, relações e transformações, a atividade: Alinhavo das formas geométricas, as crianças se envolveram significativamente na proposta. Confeccionamos antecipadamente o alinhavo, cortando o papelão em formas geométricas (quadrado, triângulo, retângulo e círculo), depois recortamos os canudos em pequenas partes e colamos no papelão dando um pequeno espaço entre um e outro.

Apresentamos os alinhavos confeccionados e conversamos com as crianças sobre as formas geométricas e quais estão sendo apresentadas, destacando sempre as características de cada uma. Disponibilizamos as formas geométricas e o barbante, incentivando que as crianças executem a ação (passar o barbante dentro dos canudos), auxiliando sempre que necessário.

### **Contraturno escolar**

Para contribuir no processo de aprendizagem, toda atividade proposta no decorrer desse período foi de acordo com as necessidades de toda turma.

Nessa sequência O Eu, o Outro e o Nós aplicamos a atividade “Qual flor darei a ele (ela)”, usamos folhas coloridas para o desenvolvimento que foi explicar a importância de presentear as pessoas e também o significado de cada cor de flor vermelho \_ amor, amarelo alegria, verde sorte, branca \_ amizade. A criança teve que presentear a outra com uma flor, ela escolheu a flor e o colega, porém cada aluno poderia ter apenas 1 flor.

No campo Traços, sons, cores e formas realizamos a atividade “Barangandã” utilizamos como material papel crepom, fita e palito na sala de aula a educadora apresentou um Balangandã. Em seguida, junto às crianças criamos um, destacamos as tiras com as próprias mãos e juntamos na fita em seguida brincamos livremente no solário.

Em Corpo, Gestos e Movimento aplicamos a atividade “Faça o que o gato mandar”: o material usado foi imagens relacionadas com figuras de gatos e possíveis gestos por eles desenvolvidos, a educadora iniciou criando

uma história de gatos e falou o que eles fizeram, como por exemplo pular, rodar, dançar etc em seguida cada criança interpretou um gato, e falou o que a sala deveria fazer.

Já em Escuta, fala, pensamento e imaginação reproduzimos a atividade “História Toy Story”, o material utilizado foi o livro da história, folhas e lápis de cor a educadora explicou a importância de presentear as pessoas e também o significado de cada cor de flor vermelho \_ amor, amarelo alegria, verde sorte, branca \_ amizade a primeira criança deveria presentear a outra com uma flor, ela poderia escolher a flor e o colega, porém cada aluno poderia ter apenas 1 flor.

Com Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações aprendizagem da atividade “Meu Brinquedo Preferido”, as crianças trouxeram seu brinquedo preferido para a escola, foi destinado um momento para que elas pudessem apresentar seus brinquedos, soltaram a imaginação e brincaram com os brinquedos.

### **Escolarização**

os animais a serem pesquisados, perguntamos às crianças o que gostariam de saber sobre eles, o que iriam pesquisar. Finalizamos o registro das questões, problematizando sobre onde podem encontrar as informações que desejam. Listando no cartaz as sugestões.

No campo traços, sons, cores e formas trabalhamos o projeto “Espaço sideral” com a atividade: Planetas de massinha. Relembramos o tema do projeto observando o cartaz realizado anteriormente e lembrando os nomes dos planetas, seus tamanhos e suas características.

Foi entregue uma folha de sulfite na cor preta para cada criança e as massinhas de modelar. Incentivamos as crianças que misturassem as massinhas para dar o tom das cores dos planetas, o formato e o tamanho de cada um. Eles colocaram no papel representando o espaço sideral.

### **Contraturno Escolar**

Iniciamos o mês desenvolvendo as atividades e observando a necessidade de cada aluno nas atividades lúdicas com foco nos campos a serem desenvolvidos com práticas mais prazerosas.

Iniciando em “O Eu o Outro e o Nós”, na atividade com massinha entregamos massinhas para as crianças pôde modelar de acordo com sua imaginação.

Em “Traços, Sons, Cores e Formas”, realizamos a atividade relacionada ao mês das crianças Festa das Cores, as educadoras levaram todas as crianças para o parque onde foi realizado com muita música, dança e o pó colorido que jogamos para colorir as crianças.

Já em “Corpo, Gestos e Movimentos”, a atividade proposta foi realizada no parque onde a turma de forma livre e espontânea brincaram livremente, seguindo algumas orientações da educadora de sobre regras e combinados para não se machucarem.

Com “Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação”, com a atividade Carimbo da letra G, a educadora distribuiu carimbos com a letra G para cada aluno, tintas coloridas e folhas de papel onde cada criança de forma livre brincava de carimbar.

No campo “Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações”, a atividade brincando de amarelinha, levamos as crianças para o solário, e em seguida fizemos uma amarelinha com os números, utilizando giz de lousa onde cada criança pôde brincar espontaneamente.

### **Escolarização**

O mês de **novembro** foi bastante produtivo, trabalhamos nos projetos “horta” e “espaço sideral” todos os eixos obrigatórios, objetivos fundamentais para desenvolver a aprendizagem de diferentes conhecimentos globais. As crianças se envolveram de verdade nas atividades e foi possível notar o quanto se empolgaram nos trabalhos realizados. Também trabalhamos as atividades das sequências didáticas de o eu, o outro e o nós; corpo, gestos e movimentos; espaço, tempo, quantidades, relações e transformações; traços, sons, cores e formas e escuta, fala, pensamento e imaginação.

Em o eu, o outro e o nós, a atividade: O que você escolheria? Organizamos as crianças no parque de gramado e solicitamos que elas ficassem em pé lado a lado. Passamos uma reta no local, dividindo em duas partes, exemplo: Campo A e B. E fizemos várias perguntas como: (você gosta de comer chocolate? Você gosta de brincar de bola, você gosta de escrever, você gosta de desenhar, você gosta de tênis, você gosta de salada? Você gosta de frutas, você gosta de leite? Você pode ir para escola, você gosta de azul entre várias perguntas. Quando a resposta era "gosto" as crianças caminhavam para o campo A e quando eram “não gosto” se deslocavam para o campo B. Ao término da brincadeira reunimos as crianças em roda de conversa e perguntamos sobre o que elas perceberam nessa brincadeira. Deixando que se expressassem livremente. Em seguida fizemos uma reflexão observando que cada um de nós tem um gosto, jeito, uma maneira e escolhas diferentes, que sempre devemos respeitar e que o mundo não teria graça se fôssemos iguais.

No eixo corpo, gesto e movimentos trabalhamos: Separando vogais. Com as crianças no solário, perguntamos se elas sabem o que são vogais e o que são consoantes, buscando em suas memórias tudo que já foi trabalhado em sala nas atividades anteriores com as letras. No primeiro bambolê, colocamos várias letras do alfabeto móvel, e os outros dois bambolês sem nada no final do trajeto, para o depósito das letras. Formamos dois grupos: Com duas crianças, uma de grupo, fizemos uma competição de quem separava as vogais das consoantes em menos tempo e as colocavam nos bambolês vazios.

Espaço, tempo, quantidades, relações e transformações, a atividade que se destacou foi: Plantio de Alface. Preparação da terra: junto com as crianças realizamos a preparação da terra afofando-a, desmanchando os torrões, molhando e adubando. E então apresentamos a semente da alface e as mudas que foram plantadas por eles e explicamos as características e os valores nutricionais e suas vitaminas de uma forma simples e clara para que as crianças compreendam. Depois de todas as etapas acima, foi o momento do plantio. Levamos as crianças até a

horta e elas fizeram parte de todo processo. Por fim, falamos sobre os cuidados necessários e o acompanhamento da horta será de responsabilidade deles mesmos (regar, cuidar, plantar).

Trabalhamos em traços, sons, cores e formas o projeto “Espaço sideral”, a atividade: Atividade: Caixa dos planetas. Primeiramente confeccionamos os planetas com bolinhas de papel pintadas com tinta guache representando os planetas do sistema solar. Com uma caixa de papelão pintada de preto e respingos de tinta feitos com escova de dente, posicionamos luzes (pisca-pisca) em furos feitos em torno das caixas, em seguida colocamos as bolas representando os planetas em seus devidos lugares suspensas na caixa com linha nylon. Por fim, dentro da sala com menos luminosidade possível, fizemos a observação da caixa com as crianças.

No eixo escuta, fala, pensamento e imaginação, a atividade de destaque foi: Imagem e ação. Foi fixada na lousa uma imagem (em tamanho grande) que representava uma “ação / verbo” e em seguida estimulamos a oralidade indagando as crianças a que se refere a imagem – o que veem, o que está acontecendo. As crianças relataram sobre suas ideias acerca da imagem e a professora agindo como escriba registrou as falas. Finalizamos observando as diferenças do pensamento de cada um e como as pessoas veem o mundo cada um com seus olhos.

Em **dezembro** tivemos a festa de encerramento com uma apresentação linda da turma. Recebemos a visita do “papai noel”, que fez a entrega de presentes e todos ficaram muito empolgados.

Podemos dizer que foi um ano muito produtivo e de grandes realizações e aprendizados.

## **Contraturno Escolar**

Começamos o mês desenvolvendo atividades que contribuíram para o desenvolvimento e raciocínio lógico de cada criança respeitando os seus limites.

Com o “Eu, o Outro e o Nós”, a hora da fruta (salada de frutas) onde as educadoras disponibilizaram variedades de frutas já picadas e em uma roda de conversa mostraram cada uma e apresentaram seus nomes e com isso, em um segundo momento com a ajuda de alguns alunos fizeram uma salada de frutas onde toda turma saboreou.

Em “Traços, Sons, Cores e Formas” pudemos trabalhar a atividade permanente aniversariante do mês, utilizando folhas de papel, lápis de cor e cola. A educadora distribuiu folhas de sulfite para cada aluno, e explicou que cada um deveria fazer um desenho espontâneo para presentear o amigo(a). Em seguida, fizeram o desenho e a educadora recolheu e montou um livrinho com os desenhos. Com o livrinho pronto todos ficaram em volta do(a) aniversariante e juntos cantaram o parabéns e entregaram o presente coletivo.

Já em “Corpo, Gestos e Movimentos”, a atividade Estátua Diferente foi realizada com muita dança com diversos ritmos musicais, onde organizamos toda a turma no solário a educadora colocou o som e quando parou todos fizeram uma estátua. Continuou na brincadeira apenas os que conseguiram ficar mais tempo sem se mexer.

## **Fase II**

### **Escolarização**

Durante o mês de **julho** foram propostas atividades com o intuito de trabalhar e abranger os cinco campos de experiência que constam na BNCC: o eu, o outro e o nós; corpo, gestos e movimentos; traços, sons, cores e formas; escuta, fala, pensamento e imaginação e espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

No campo de experiência O Eu, o Outro e o Nós, foi realizada a atividade “A Teia da Amizade”, que teve como objetivo reconhecer e valorizar a amizade e sua importância e incentivar o respeito mútuo. A professora realizou uma roda de conversa sobre a importância da amizade, permitindo que todos falassem de seus amigos da escola e de fora da escola. Em seguida, colocou a música Mundo Bitá – A amizade. As crianças relataram o que entenderam da música e o que sentiram ao ouvi-la. Logo após foi proposto que as crianças desenhassem seus amigos. Em seguida as crianças foram convidadas para confeccionar um painel com todas as fotos de cada criança e foi colado a linha interligando uma foto a outra, destacando para a turma que todos estamos juntos.

No campo de experiência Corpo, Gestos e Movimentos, foi realizada a atividade “Circuito de Obstáculos” com o objetivo de observar e até calcular alguns riscos durante sua locomoção ou exploração do espaço. Previamente a professora preparou um circuito com obstáculos simulando os riscos que encontramos no caminho. Primeiro molhou o chão, colocou algumas pedras pelo caminho, desenhou círculos intercalados para simular buracos e montou superfícies com linhas para simular degraus. Em seguida, conversou com a criança sobre os cuidados necessários que precisamos observar durante nossa locomoção ou exploração no espaço, para que o percurso não traga riscos a nossa segurança, ressaltou a importância de observar o chão que pisamos, atentando-se a buracos, degraus e extremidades escorregadias, incentivando que a criança passe pelo circuito atentando-se a tudo que foi conversado. A professora explicou que ao passar pelo chão molhado com pedrinhas, deveriam utilizar um passo mais cauteloso, seguir até os círculos e dar um passo por vez e finalizar pulando os degraus com muito cuidado para não se desequilibrar. Para finalizar a atividade foi realizada uma roda de conversa para que as crianças expressassem sobre o que entenderam com a realização dessa atividade.

Para o campo de experiência Traços, Sons, Cores e Formas foi realizada a atividade “Ginástica Historiada” que teve o intuito de executar expressões corporais e sons de acordo com a história. A professora leu a “História do indiozinho” para as crianças, sem informar os gestos e sons. Explicou que iriam reproduzir essa história, a professora seria o mestre e as crianças a seguirão. A história foi contada e estimulando que as crianças seguissem os movimentos e os sons. Em seguida a professora perguntou para as crianças qual foi à parte que elas mais gostaram da história e pediu que fizessem um desenho.

Visando o campo de experiência Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação, foi realizada a atividade “A casa e seu dono”, que teve o intuito levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura. A professora leu o texto “A casa e seu dono - de Elias José”, mostrou o texto às crianças e permitiu que elas fizessem associações das rimas com as imagens ao decorrer da leitura. Em seguida, foi entregue as figuras impressas para as crianças colorirem usando lápis de cor e escrever os nomes nos espaços referentes às imagens, os auxiliando sempre que necessário. A professora solicitou que recortassem as partes com os textos em folha sulfite amarela e colou sobre as partes com as figuras. Finalizando a atividade realizando a releitura com as crianças.



Abordando o campo de experiência Espaço, Tempo, Quantidade, Relações e Transformações, foi proposta a atividade “Contando os números” com o objetivo de relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência, utilizando a linguagem matemática para construir relações, realizar descobertas e enriquecer a comunicação em situações de brincadeiras e interações. A professora lembrou com as crianças a quantidade dos dedos (pedindo para que observassem suas mãos e contar quantos dedos tem em cada mão? Quantos dedos ao todo?) Em seguida, a professora apresentou para eles a folha impressa com várias mãos e pediu para eles realizarem a contagem e a soma dos dedos e colocar o resultado total.

Neste mês de julho também foi realizada a atividade “Música: Tema de Abertura da série A Família Addams - The Addams Family” A professora promoveu um momento para as crianças escutarem a música sugerida, em seguida, realizou alguns questionamentos, como: como seu corpo se comporta em relação a esta música? O que você sente vontade de fazer? Qual sentimento essa música desperta em você?

Abordando o campo de experiência: Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação foi realizada a atividade: “Festa de Aniversário Senhor alfabeto” que teve como objetivo ampliar gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão e promover um momento de interação e diversão., que faz parte do Projeto: O Aniversário do Sr. Alfabeto que foi trabalhado durante todo o primeiro semestre. Para realizar o encerramento do projeto a professora convidou as crianças para organizar a festa, decorar a sala com bexigas e organizar as mesas. Em seguida, colocou música e deixou que as crianças aproveitassem e se expressem livremente nesse momento, comemorando o aniversário do Sr. Alfabeto cantando parabéns e em seguida, serviu o bolo.

### **Contraturno escolar**

Nesse mês de **julho** foi possível trabalhar todos os campos de experiências, cada um com a sua importância para o desenvolvimento dos alunos. Foi elaborada a Sequência Didática abordando os cinco campos de experiência que constam na BNCC.

No campo de experiência: O Eu, o Outro e o Nós, foi realizada a atividade “ Chamadinha divertida”, com objetivo reconhecer a si e ao outro, estimulando a socialização. A educadora pediu para as crianças fazerem desenho de si mesmas, em seguida ao ouvir a música, quando cada criança ouviu seu nome levantou a bexiga para representar o nome na chamada.

No campo de experiência: Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação, foi realizada a atividade: "A importância dos nomes", com objetivo: Reconhecer características gráficas dos diferentes registros escritos. Foi explicado para as crianças a importância dos nomes, para que serve, cada um de nós temos um nome em seguida cada criança escreveu seu nome na cartolina ao lado do poema, as crianças entenderam sobre a importância de seu nome que será levado para toda a vida em seus documentos.

O campo de experiência: Espaço, Tempo, Quantidade, Relações e Transformações foi proposto na atividade “Vulcão em Erupção”, com objetivo observar e descrever mudanças em diferentes materiais através de experimentos que envolvam fenômenos da natureza. Foi explicado para as crianças sobre o vulcão, e foi

mostrado para as crianças várias imagens do vulcão, em seguida, a educadora confeccionou um vulcão para demonstrar para as crianças como o vulcão entra em erupção.

No campo de experiência: Corpo, Gestos e Movimentos, foi realizada a atividade: “Caixa de Som”, com objetivo perceber estruturas rítmicas a fim de expressar corporalmente por meio da dança e das brincadeiras; Brincar com diferentes situações de movimento para desenvolver melhor suas capacidades, cada criança recebeu uma bexiga, foi realizada uma roda de conversa e demonstrado ritmos das músicas para as crianças, em seguida as crianças convidadas a se levantar e jogar as bexigas para cima conforme o ritmo da música sem deixar a bexiga cair.

Para o campo de experiência: Traços, Sons, Cores e Formas foi realizada a atividade: “Arte com imaginação”, com objetivo manipular diversos materiais e texturas. Nessa atividade as crianças foram separadas em pequenos grupos e foi entregue uma tinta guache da cor de preferência de cada criança e um pincel para cada criança, e no papel pardo cada criança desenhou um pouco do que mais gosta, compartilhando o papel com as outras crianças.

### **Escolarização**

Durante o mês de **agosto** foram propostas atividades com o intuito de trabalhar e abranger os cinco campos de experiência que constam na BNCC: o eu, o outro e o nós; corpo, gestos e movimentos; traços, sons, cores e formas; escuta, fala, pensamento e imaginação e espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

No campo de experiência O Eu, o Outro e o Nós, foi realizada a atividade “Receita do Monstrinho”, que teve como objetivo conhecer e respeitar as diferentes características uns dos outros. A professora distribuiu as folhas de papel sulfite, lápis de cor e o giz de cera para cada criança e solicitou que elas desenhassem um monstrinho seguindo os seguintes comandos da professora: uma cabeça grande; um corpo pequeno; garras afiadas; pés grandes; um olho no meio da testa; orelhas pontudas; nariz grande e boca grande com dentes. Quando as crianças terminaram, pediu para que mostrassem o desenho. Depois, fez os seguintes questionamentos: Os monstrinhos ficaram iguais? Por que não ficaram iguais se foram dados os mesmos comandos? Explicou para as crianças que assim como os monstrinhos nós também somos diferentes, uns são altos, outros baixos, uns têm cabelos escuros e outros cabelos claros. Apesar das diferenças, somos todos iguais. Finalizou apresentando a canção “Normal é ser diferente”.

No campo de experiência Corpo, Gestos e Movimentos, foi realizada a atividade: “Brincadeiras com comando usando a cadeira.” com o objetivo de desenvolver a atenção, agilidade e psicomotricidade. Antecipadamente a professora organizou o espaço onde foi realizada a brincadeira, deixando as cadeiras posicionadas corretamente. Explicou para as crianças que seria realizada a brincadeira dos comandos, e que duas crianças ficariam cada uma de um lado da cadeira, a professora ditou alguns comandos para que eles seguissem, e ao falar a palavra “cadeira” o que sentasse primeiro venceria. Orientaram as crianças sobre a importância de compreender que alguns momentos perderiam e outros ganhariam. Conversou com as crianças sobre o que acharam dessa brincadeira e se gostariam que repetissem outras vezes?

Para o campo de experiência Traços, Sons, Cores e Formas foi realizada a atividade “Desenho coletivo” que teve o intuito de expressar-se livremente por meio de desenho, promover a socialização e trabalho em equipe. Antecipadamente a professora organizou a sala de aula deixando disponíveis os itens que seriam utilizados para realização da atividade, separou as crianças em pequenos grupos, em seguida as convidou para realizar um desenho coletivo, perguntou se sabiam o que é um desenho coletivo e como imaginavam que seria realizada essa atividade e deixou que se expressassem livremente. Explicou para as crianças que o desenho coletivo é realizado juntamente com outras crianças, pediu às crianças de cada grupo que decidissem entre si qual desenho seria realizado, o que cada criança deveria fazer (a professora mediou e direcionou as crianças quando necessário). Instigou as crianças a se comunicarem e se relacionarem sobre o desenho enquanto o realizavam. Convidou os grupos a apresentar o seu desenho para a turma, após todos apresentar, perguntou às crianças o que achavam da atividade.

Visando o campo de experiência Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação, foi realizada a atividade “Que nome é esse?”, que teve o intuito de oportunizar às crianças a vivenciarem atividades lúdicas nas quais pudessem levantar hipóteses em relação ao que está escrito. Antecipadamente a professora escreveu na lousa as duas primeiras letras iniciais do nome de cada criança e solicitou que os alunos tentassem adivinhar qual nome inicia com aquela sílaba e as ajudou a completar, em seguida solicitou que as escrevesse no caderno.

Abordando o campo de experiência Espaço, Tempo, Quantidade, Relações e Transformações, foi proposta a atividade “Experiência: Mistura das cores primárias” com o objetivo de observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais. A professora apresentou para as crianças a música Magia das Cores - Mundo Bitá, promovendo um momento de musicalização. Em seguida, apresentou para as crianças as cores primárias que são: vermelho, azul e amarelo e explicou que a partir da combinação dessas cores é possível criar outras cores. Logo após, organizou a turma em meia lua e colocou uma mesa ao centro e explicou que seria realizado uma experiência, e essa experiência pode ser feita somente por um adulto. Colocou água nas garrafas até a metade em cada uma, colocou uma cor de corante e misturou bem, em seguida, colocou óleo nos copos de vidro e aqueceu o suficiente para derreter o giz de cera, que deveria ser colocado em cada copo, posteriormente com um cone de papel, colocou o óleo com o giz vermelho na garrafa com corante amarelo (ao misturar ficou laranja), o óleo com o giz azul, colocou na garrafa com o corante vermelho (ao misturar ficou roxo) e o óleo com o giz amarelo, colocou na garrafa com corante azul (ao misturar ficou azul). Em seguida, agitou para que as crianças pudessem ver a transformação acontecer e as cores se misturarem e depois voltar a ficar com as duas cores em cada garrafa novamente. Para finalizar deixou que as crianças explorassem as garrafas (a professora certificou que não estava quente e devidamente fechada), realizou uma roda de conversa e fez alguns questionamentos como: O que vocês acharam dessa experiência? Gostaram ou não? Quais foram as cores que se transformaram?

Neste mês de agosto também foi realizada a atividade “Onda - Autora: Suzy Lee” que faz parte do Projeto para a vida, com o objetivo de comunicar suas ideias, sentimentos, preferências e vontades a pessoas e grupos diversos, em brincadeiras e nas atividades cotidianas por meio de diferentes linguagens. A professora levou as

crianças para assistirem ao vídeo: A Onda e em seguida solicitou que cada criança representasse sua emoção por meio de um desenho.

### **Contraturno escolar**

Nesse mês de **agosto** foi possível trabalhar todos os campos de experiências, cada um com a sua importância para o desenvolvimento dos alunos. Foi elaborada a Sequência Didática abordando os cinco campos de experiência que constam na BNCC.

No campo de experiência: O Eu, o Outro e o Nós, foi realizada a atividade “Trabalhando a diversidade”, com objetivo de identificar diferentes traços físicos em pessoas à sua volta. Foi explicado para as crianças sobre a diversidade e as diferenças em seguida cada criança fez seu autorretrato e apresentou seu desenho para a turma.

No campo de experiência Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação, foi realizada a atividade "Contação da história da sereia Iara”, com objetivo de estimular a imaginação, a oralidade e a escrita, a contação de histórias é uma prática pedagógica que exercita as conexões neurais da criança, fazendo com que ela se identifique com as situações e desenvolva meios de lidar com seus sentimentos e emoções. Nessa atividade foi contado a história para as crianças e mostramos várias imagens impressas sobre a Iara e explicado que a história faz parte do folclore brasileiro, em seguida cada criança pintou a folha impressa com imagem da Iara eles gostaram e ficaram muito interessados na história.

O campo de experiência: Espaço, Tempo, Quantidade, Relações e Transformações foi proposto na atividade “Binóculo de rolo de papel higiênico”, com objetivo desenvolver a criatividade e a coordenação motora fina, fazendo o trabalho com formas e volumes, fazendo com que o material usado se torne uma brincadeira divertida e diferente. Foi explicado para as crianças que faríamos um Binóculo, em seguida entregue os rolinhos de papéis higiênicos para as crianças pintarem da cor de sua preferência, em seguida colocamos papel celofane e colamos um rolinho no outro e assim se transformou em um binóculo, em seguida a educadora levou as crianças para o solário para observar objetos com o binóculo.

No campo de experiência: Corpo, Gestos e Movimentos, foi realizada a atividade “Avião de garrafa pet”, com objetivo desenvolver nas crianças a coordenação motora fina e grossa, expressão oral e corporal, a criatividade, possibilitando às crianças o manuseio do lixo reciclável para a transformação em brinquedos, fazendo com que o material usado se torne uma brincadeira divertida e diferente, a educadora explica para as crianças que será confeccionado um avião, em seguida é entregue a garrafa pet para cada criança pintar e decorar, e é entregue as asas e a cauda do avião já cortadas para cada criança, e com ajuda da educadora cada criança construiu seu avião, e em seguida a educadora levou as crianças para brincar com seu avião no solário, eles gostaram muito da atividade.

Para o campo de experiência Traços, Sons, Cores e Formas foi realizada a atividade “carimbo com folhas da natureza”, com objetivo de trabalhar e explorar movimentos de prensão e manipulação. Por meio do lúdico, as crianças podem explorar e manipular diferentes objetos como galhos, folhas secas, folhas verdes, etc, e

explorar suas propriedades. Nessa atividade as crianças foram ao solário colher folhas de sua preferência, em seguida voltaram para sala de aula e a educadora explicou que fariam um carimbo com as folhas, foi entregue pincel e guache para cada criança da cor de sua preferência, em seguida com auxílio da educadora cada criança passou tinta na folha e carimbou na folha sulfite eles acharam muito legal e ficou muito bonito as atividades.

### **Escolarização**

Durante o mês de **setembro** foram propostas atividades com o intuito de trabalhar e abranger os cinco campos de experiência que constam na BNCC: o eu, o outro e o nós; corpo, gestos e movimentos; traços, sons, cores e formas; escuta, fala, pensamento e imaginação e espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

No campo de experiência O Eu, o Outro e o Nós, foi realizada a atividade “Desenho nas Costas”, que teve como objetivo oferecer brincadeiras diversas que contribuem para as crianças respeitarem características dos outros e valorizarem as suas. A professora conversou sobre as características físicas que ninguém é igual a ninguém, e propôs que uma criança observasse as diferenças de outra criança e comentasse. Após apresentar as regras da brincadeira, convidou as crianças para realizar o desenho nas costas. As crianças sentaram-se em fila indiana, uma de costas para outra, à frente de cada participante ficava a folha e o lápis de escrever. Assim que a professora deu o sinal para começar, cada criança fez o desenho do seu amigo que estava sentado na sua frente, usando as costas como apoio. Ao final da brincadeira, cada aluno apresentou ao amigo o que desenhou, falando seu nome e suas características.

No campo de experiência Corpo, Gestos e Movimentos, foi realizada a atividade “O sol já vem brilhar” com o objetivo de coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em diversas situações. Para iniciar a atividade a professora apresentou a música Sol e Chuva, em seguida convidou as crianças para realizar os gestos conforme as orientações na música, em seguida realizou roda de conversa e fez alguns questionamentos sobre o que acharam da música. Com as crianças divididas em dois grupos, entregou para cada grupo, o recurso que foi confeccionado antecipadamente (utilizou papelão para fazer o rosto e cartolinas formando os raios de sol) e uma ponta da cartolina foi entregue para cada criança e explicou que deveriam cortar as tiras mais finas para formar mais raios de sol e os auxiliou quando necessário. Posteriormente, entregou pequenos pedaços de papéis filipinho laranja, azul, amarelo, rosa e verde para que as crianças recortassem em pequenos pedaços e em seguida as colocassem nas linhas seguindo as cores.

Para o campo de experiência Traços, Sons, Cores e Formas foi realizada a atividade “Carimbo com plástico bolha” que teve o intuito de expressar-se livremente por meio da pintura, utilizando diferentes recursos e criando suas próprias produções. Antecipadamente a professora dispôs todos os materiais que seriam utilizados, deixando organizado para que as crianças pudessem utilizar. A professora explicou para as crianças sobre a possibilidade de utilizar diversos objetos para realizar pinturas, mostrou o plástico bolha, entregou um pedaço para cada um e deixou que o explorassem, para finalizar perguntou se sabiam para que serve e em seguida explicou. Posteriormente, Convidou as crianças para realizar a pintura utilizando o plástico bolha, colocou o

plástico bolha em um dos lados do rolinho de papel higiênico e passou a fita crepe para fixar, entregou a folha sulfite, tinta guache colorida em um recipiente e propôs que as crianças realizem a pintura.

Visando o campo de experiência Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação, foi realizada a atividade “Conhecendo as vogais”, que teve o intuito de levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, o alfabeto e as vogais. A professora escreveu em uma folha as vogais e as apresentou às crianças. Em seguida, as auxiliou a procurar objetos e separá-los correspondentes a cada vogal. (Exemplo: A: almofada, anel E: escova, espelho I: ímã, ioiô O: ovo, óculos U: urso, uniforme). Pediu para que as crianças escrevessem no papel as vogais, (A, E,I,O,U) de forma espontânea.

Abordando o campo de experiência Espaço, Tempo, Quantidade, Relações e Transformações, foi proposta a atividade “Observando a mágica” com o objetivo de observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais. A professora apresentou para as crianças a música “Num passe de Mágica”, em seguida apresentou para as crianças o pote de vidro, o óleo e o gelo que foi preparado antecipadamente com água e corante de várias cores, os questionou se sabiam o que seria feito com esses itens. Revelou para as crianças que seria realizado uma experiência que parece uma mágica, colocou as crianças sentadas em meia lua e uma mesa ao centro, pegou o pote de vidro e colocou o óleo, em seguida solicitou que uma criança por vez colocasse o gelo dentro do pote, e pediu para que as crianças observassem a mágica acontecer.

### **Contraturno escolar**

Nesse mês de **setembro** foi possível trabalhar todos os campos de experiências, cada um com a sua importância para o desenvolvimento dos alunos. Foi elaborada a Sequência Didática abordando os cinco campos de experiência que constam na BNCC.

No campo de experiência O Eu, o Outro e o Nós, foi realizada a atividade “Meu amigo eu vou respeitar”, com objetivo de demonstrar regras básicas de convívio social e o respeito. Foi apresentado a música para as crianças meu amigo eu vou respeitar, em seguida separamos as crianças em duplas e as posicionamos uma de frente para outra, foi explicado a importância de respeitar uns aos outros, logo após pedimos que todos cantem a música para o seu par.

No campo de experiência Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação, foi realizada a atividade "História Monstros das Cores”, com objetivo de expressar desejos e sentimentos, por meio da linguagem oral através de textos, desenhos e fotos; criar com o próprio corpo formas diversificadas de expressão, sentimentos, sensações e emoções. Nessa atividade primeiramente foi mostrado o vídeo do Monstro das cores para as crianças, em seguida em uma roda de conversa para as crianças contarem sobre o que entendeu da história e foi solicitado que cada criança fizesse um desenho sobre a história.

O campo de experiência Espaço, Tempo, Quantidade, Relações e Transformações foi proposto na atividade “Brasil com a mão”, com objetivo Reconhecer e nomear as figuras, de acordo com suas semelhanças e diferenças, identificando suas formas e características. A educadora passou tinta guache na mão de cada criança e carimbou

na folha de sulfite. Em seguida, cada criança desenhou a bandeira do Brasil na mão desenhada na folha de sulfite e coloriu. Após colorir as crianças foram orientadas a recortar as mãos e colaram no palito de churrasco.

No campo de experiência Corpo, Gestos e Movimentos, foi realizada a atividade “bambolê das vogais”, com objetivo de explorar o corpo, gesto e movimento através da brincadeira, trabalhar a atenção, concentração motora e o trabalho em equipe. Trabalhar a coordenação motora, assim como a coordenação entre os movimentos e alternância dos passos, em um determina, no solário as crianças individualmente ficaram ao centro do bambolê, e sobre o comando de uma criança cantou uma vogal, onde a criança no centro do bambolê pulou para o bambolê da vogal cantada.

Para o campo de experiência Traços, Sons, Cores e Formas foi realizada a atividade "Carimbo com bexigas", com objetivo ampliar a noção de cores e tons, texturas e formas; e explorar a pintura através de um instrumento diferente do convencional. A educadora pediu a cada criança para que ela enchesse o balão. Nessa atividade foi entregue para cada criança uma bexiga onde elas encheram. Em seguida foi colado no chão folhas sulfites e colocou pratos com tinta guache onde as crianças molharam a bexiga na tinta e aplicaram sobre a folha fazendo assim lindos desenhos.

### **Escolarização**

Durante o mês de **outubro** foram propostas atividades com o intuito de trabalhar e abranger os cinco campos de experiência que constam na BNCC: o eu, o outro e o nós; corpo, gestos e movimentos; traços, sons, cores e formas; escuta, fala, pensamento e imaginação e espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

No campo de experiência O Eu, o Outro e o Nós, foi realizada a atividade “Dinâmica do Respeito”, que teve como objetivo abordar estratégias pautadas no respeito mútuo. A professora conversou com as crianças sobre a importância do respeito por todos, propôs que cada criança falasse uma qualidade do amigo que estava sentado à sua direita. A professora promoveu um momento de reflexão, em seguida, abordou as seguintes questões: O que você não gosta que digam a você? Como você se sente quando fazem algo ruim para você? O que não podemos fazer para as outras pessoas? Deixando fluir a conversa observando os pontos de vista de cada um. Antecipadamente separou uma bexiga para cada criança e papéis recortados com valores escrito em cada um, como: amizade, cuidado, respeito, entre outros, (foi escrito uma palavra diferente em cada papel) colocou o papel dentro da bexiga e entregou para as crianças encherem e os auxiliou a amarrar e propôs que juntamente com a professora escrevessem na bexiga uma palavra ou algo que não gosta que façam a ela, como: xingar, brigar, gritar, entre outras. Solicitou que as crianças ficassem de pé, e jogassem seus balões para cima por alguns minutos, os orientou a ter cuidado para não os estourar. Explicou que nesse momento cada um deveria pegar uma bexiga, e um por vez com auxílio da professora deveria ler em voz alta para que todos escutassem o que estava escrito no balão que ela pegou, como por exemplo: “briga”, então a professora propôs que a criança dissesse “A briga não faz mais parte dessa turminha e nesse momento eu a irei destruir” e a criança estourou o balão, e pegou o papel que estava ali dentro, como por exemplo: a palavra união e em seguida propôs que a criança dissesse “ A briga será substituída pela união”

No campo de experiência Corpo, Gestos e Movimentos, foi realizada a atividade “Mão direita, mão esquerda” com o objetivo de apropriar-se do amplo repertório gestual e de movimento, como: direita e esquerda. Antecipadamente a professora pegou as folhas coloridas e recortou em círculos no tamanho médio, recortou um círculo de cada cor para cada criança. Em roda, conversou com as crianças sobre lateralidade direita e esquerda, para que elas pudessem compreender e conseguir desenvolver a atividade. Na área externa organizou o ambiente para realização da atividade, primeiramente colocou as folhas impressas das mãos no meio, mantendo distância entre uma criança e outra por conta do espaço. Em volta das mãos colocou os círculos coloridos, explicou para as crianças que elas deveriam colocar suas mãos sobre a folha impressa, e a professora deu comandos como: coloque sua mão direita no círculo azul, mão esquerda no círculo rosa, criando diversos comandos para realizar a atividade.

Para o campo de experiência Traços, Sons, Cores e Formas foi realizada a atividade “Pintura com fita crepe” que teve o intuito de incentivar a expressão autêntica das crianças por meio da pintura. A professora convidou as crianças para cantar a música O Pintor de Jundiáí, demonstrou os gestos para que as crianças acompanhassem. Em seguida, entregou fita crepe e folhas sulfite para as crianças e solicitou que colassem várias tiras de fita na folha, em seguida, as orientou a pintar utilizando o pincel e tinta guache e após secar, explicou que deveriam retirar as fitas cuidadosamente, os auxiliando.

Visando o campo de experiência Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação, foi realizada a atividade “Roda das Vogais”, que teve o intuito de reconhecer as vogais e saber nomeá-las de forma lúdica e prazerosa. Antecipadamente, a professora escreveu em um pedaço de folha sulfite as vogais, escreveu representando a quantidade de alunos na sala. Na área externa encheu as bexigas e colocou dentro de cada uma a folha escrita a vogal e montou uma roda com elas. Em roda com as crianças realizou leitura do livro: A história das vogais. Em seguida conversou com as crianças sobre o que acharam da história, apresentou para a turma objetos concretos que iniciam com cada vogal, para que as crianças pudessem aprender, destacando o som que a boca faz ao pronunciar cada vogal. Com as crianças reunidas na área externa onde estava posicionada a roda de bexigas, levou um rádio, colocou uma música e propôs que as crianças caminhassem em círculo em volta das bexigas. Quando a música parou a professora citou o nome de uma criança por vez, e ela se direcionou até a roda de bexiga, escolheu uma e estourou. Ao estourar ela pegou o papel e falou qual a vogal, a professora perguntou se a criança conhecia algo que inicia com aquela vogal, e os auxiliou quando necessário.

Abordando o campo de experiência Espaço, Tempo, Quantidade, Relações e Transformações, foi proposta a atividade “Formas Variadas de papelão com celofane” com o objetivo de vivenciar a investigação de fenômenos da natureza. Em roda de conversa, a professora realizou alguns questionamentos, como: O que é a sombra? Onde podemos observá-la? Ela está sempre no mesmo lugar? Do mesmo jeito? Em seguida, convidou as crianças a irem ao solário e fazer gestos corporais e observar suas sombras e as dos amigos, procurou outro ponto e repetiu os movimentos e solicitou que as crianças observassem se perceberiam alguma diferença por terem mudado de lugar. Posteriormente, mostrou para as crianças o recurso que foi confeccionado antecipadamente e solicitou que observassem como ficam as suas sombras, em seguida entregou um giz para cada criança e explicou que elas



deveriam desenhar o contorno das sombras no chão. Para finalizar realizou uma roda de conversa e deixou que as crianças se expressassem livremente sobre o que achavam dessa atividade.

Neste mês de outubro também foi realizada a atividade “Livro: O monstro das cores - Autora: Ana Llenas” que faz parte do Projeto para a Vida e abrange o campo de experiência O eu, o outro e o nós, que teve o intuito de comunicar suas ideias, sentimentos, preferências e vontades a pessoas e grupos diversos, em brincadeiras e nas atividades cotidianas por meio de diferentes linguagens. A professora convidou as crianças para confeccionar um pote das emoções? Forneceu um pote para cada emoção, sendo um material diferente simbolizando cada emoção.

- Alegria: papel laminado picado;
- Tristeza: canudinho picado;
- Raiva: pedacinhos de lixa;
- Medo: barbante;
- Calma: bolinhas de lã.

Depois de "confeccionadas" as emoções pelas crianças, a professora colocou cada emoção dentro de um pote específico. Deixou também um pote vazio, sem nada dentro. No decorrer do dia, quando havia situações embaraçosas ou conflituosas, conversava com as crianças, pedindo e orientando para que colocassem a emoção que estavam sentindo naquele momento no pote vazio. Depois pediu que depositassem a emoção que estavam sentindo após a mediação e conversa com o grupo.

### **Contraturno escolar**

Nesse mês de **outubro** foi possível trabalhar todos os campos de experiências, cada um com a sua importância para o desenvolvimento dos alunos. Foi elaborada a Sequência Didática abordando os cinco campos de experiência que constam na BNCC.

No campo de experiência: O Eu, o Outro e o Nós, foi realizada a atividade “amizade”, com objetivo de demonstrar a importância de se cultivar amigos dentro e fora da escola; incentivar o respeito mútuo a partir de atividades em grupo; refletir sobre a amizade. Inicialmente foi realizada uma roda de conversa com as crianças para falar como é importante ter amigos. Em seguida apresentamos a música A amizade para as crianças e pedimos para as crianças cantarem e em seguida cada criança fez um desenho de seu melhor amigo.

No campo de experiência: Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação, foi realizada a atividade: " dança dos nomes”, com objetivo reconhecer o primeiro nome sabendo identificar nas diversas situações cotidianas. Primeiramente a educadora explicou para as crianças como iriam fazer a atividade. A educadora escreveu o nome de cada criança no solário em seguida colocou a música Alfabita, as crianças dançaram no ritmo da música, assim que a música parou cada criança procurou e parou em cima de seu nome, eles gostaram muito da atividade.

O campo de experiência: Espaço, Tempo, Quantidade, Relações e Transformações foi proposto na atividade “Oficina com Argila”, com objetivo Desenvolver a criatividade e a coordenação motora fina, fazendo o trabalho com formas e volumes, fazendo com que o material usado se torne uma brincadeira divertida e diferente. Nessa

atividade foi realizada na semana das crianças, antes de começar a atividade a educadora leva todas as crianças para o solário e foi entregue um pedaço de argila para cada criança e pediu para cada criança confeccionar com a argila um brinquedo usando a imaginação, cada criança fez seu brinquedo e acharam muito legal.

No campo de experiência: Corpo, Gestos e Movimentos, foi realizada a atividade: “boliche das vogais”, com objetivo: Desenvolver as habilidades motoras amplas, o equilíbrio dinâmico, ritmo, a percepção visual e auditiva, a noção espacial, além de aprender a respeitar as regrinhas da brincadeira. Conhecer as vogais, e estimular a capacidade auditiva, capacidade de ouvir e discriminar sons, através de brincadeiras. Habilidades Trabalhadas: Percepção e memória auditiva e visual, atenção, concentração, linguagem e comunicação oral, coordenação motora global e pensamento lógico. Nessa atividade a educadora explicou para as crianças sobre atividade, em seguida foi escolhida uma criança para sortear a letra e uma criança por vez jogou a bola tentando derrubar o boliche, as crianças foram bem participativas.

Para o campo de experiência: Traços, Sons, Cores e Formas foi realizada a atividade: "Desenhando com giz molhado”, com objetivo Incentivar a expressão autêntica das crianças por meio dos desenhos. A educadora explicou para as crianças sobre as quatro estações do ano e que estamos entrando na estação primavera, em seguida foi pedido para as crianças fazerem um desenho sobre a primavera com giz de lousa molhado, eles gostaram muito e se mostraram muito interessados na atividade.

### **Escolarização**

Durante o mês de **novembro** foram propostas atividades com o intuito de trabalhar e abranger os cinco campos de experiência que constam na BNCC: o eu, o outro e o nós; corpo, gestos e movimentos; traços, sons, cores e formas; escuta, fala, pensamento e imaginação e espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

No campo de experiência O Eu, o Outro e o Nós, foi realizada a atividade “Quem pega Primeiro”, que teve como objetivo desenvolver a atenção, concentração e oportunizar que a criança vivencie situação de interação, nas quais desenvolvam estratégias pautadas no respeito e compreensão de regras básicas. A professora conversou com as crianças sobre a importância do respeito uns com os outros, de esperar a sua vez em diversas situações. Explicou que durante uma partida de futebol um time joga contra o outro, e que um vai ganhar e outro perder, questionou o que elas achavam sobre isso, as deixou se expressarem livremente, posteriormente explicou que é importante compreendermos que em alguns momentos podemos ganhar ou perder, e se por acaso perder devemos continuar respeitando o outro, se acalmar e saber que haverá outras oportunidades de ganhar, e que o importante é se divertir. Em seguida, convidou as crianças para brincar de quem pega primeiro? Em seguida, posicionou as crianças sentadas uma de frente para a outra e colocou um objeto (cone) entre elas. Explicou que conforme a professora fosse dando os comandos falando partes do corpo, as crianças deveriam ir colocando as mãos nas partes ditas, e quando mencionada a palavra “Pega” as crianças rapidamente deveriam pegar o objeto antes do colega, e assim, marcou ponto quem conseguiu pegar o objeto primeiro. Em roda, convidou as crianças para refletir sobre como foi esse momento, auxiliando-as pontuando comportamentos positivos e negativos incentivando que dessem suas opiniões.

No campo de experiência Corpo, Gestos e Movimentos, foi realizada a atividade “Tiro ao alvo” com o objetivo de desenvolver habilidades motoras e controle de seus movimentos no deslocamento de espaços. A professora confeccionou o alvo usando um papelão fazendo círculos de diferentes tamanhos, onde passasse um avião de papel que também seria confeccionado com antecedência. O alvo foi anexado ao batente da porta para melhor execução da atividade. Cada criança fez a dobradura do seu próprio avião com a ajuda das professoras. Após demonstrar para as crianças como se brinca, jogando o avião para que ele passasse por dentro do círculo, desafiou as crianças a executarem a atividade.

Para o campo de experiência Traços, Sons, Cores e Formas foi realizada a atividade “Música Tomate e Caqui” que teve o intuito de utilizar sons produzidos pelo próprio corpo através de criações musicais. Antecipadamente a professora providenciou a música: O tomate e o caqui, em roda de conversa apresentou para as crianças os alimentos tomate e o caqui utilizando imagens ou até mesmo os próprios alimentos. Explicou as diferenças e semelhanças entre eles. “O caqui é um fruto originário da China e do Japão, mas se adaptou rapidamente no Brasil devido ao clima tropical. Há vários tipos de caqui disponíveis para consumo, todos são semelhantes ao formato do tomate e apresentam grande quantidade de água em sua composição, e que o tomate, apesar de ser comido em saladas, é uma fruta? Isso mesmo, ele não é um legume, mas uma fruta, assim como a laranja, o limão e o maracujá. Isso acontece porque o tomate possui sementes dentro de si.” A professora colocou a música “O tomate e o caqui” e mostrou para as crianças que na coreografia seria utilizado os sons do corpo. Em seguida, organizou uma roda e separou duplas. Colocou a música e dançou. Repetiu várias vezes que era necessário para que as crianças conseguissem acompanhar. Incentivou as crianças a criarem coletivamente, diferentes sons e movimentos com o corpo para dançarem a música novamente, mas dessa vez com a coreografia criada por elas mesmas.

Visando o campo de experiência Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação, foi realizada a atividade “Cartinha para família”, que teve o intuito de estimular a criatividade e desenvolver habilidades manuais. A professora separou previamente uma carta para apresentar para a turma, mostrou as principais características do gênero textual: Remetente com nome completo, endereço, cidade, estado, CEP; Destinatário com as mesmas informações do remetente e o selo, em seguida, explicou para as crianças sobre o gênero textual Carta: A carta é um gênero que pode cumprir com diferentes funções sociais. A carta ou correspondência já foi um dos gêneros mais aplicados na comunicação do cotidiano, atualmente seu uso social é baixo por conta da tecnologia que facilitou e modernizou a comunicação. A principal característica desse gênero textual é a existência de um emissor (remetente) e um receptor (destinatário). Juntamente com as crianças, a professora criou uma carta para alguém da instituição, a professora agiu como escriba fazendo a leitura do que foi escrito.

Abordando o campo de experiência Espaço, Tempo, Quantidade, Relações e Transformações, foi iniciado o Projeto Aprendendo com a horta com o objetivo de despertar o interesse das crianças para o cultivo da horta e conhecimento de seus processos e também o projeto Espaço Sideral com o intuito de promover situações que envolvam a construção de hipóteses, compreensão de novos vocabulários e descobertas através de imagens.

Neste mês de novembro também foi realizada a atividade “Livro: Lá e aqui” que faz parte do Projeto para a Vida e abrange o campo de experiência O eu, o outro e o nós, que teve o intuito de comunicar suas ideias, sentimentos, preferências e vontades a pessoas e grupos diversos, em brincadeiras e nas atividades cotidianas por meio de diferentes linguagens. Inicialmente, a professora propôs que as crianças realizassem o desenho da família da criança (instruiu às crianças para que desenhassem de forma que ficasse fácil para recortar o desenho dos membros da família), após terminar o desenho, solicitou que as crianças recotassem a figura humana e a colassem em um palito de sorvete. Após a confecção do “palitochê”, propôs uma roda de conversa com a finalidade de conhecer a composição familiar dos alunos, mais precisamente, famílias que passaram pela separação conjugal. Leu a história “Lá e Aqui”. Em seguida, realizou uma nova roda de conversa, agora sobre a história que acabaram de ler. Realizou os seguintes questionamentos, como o personagem principal da história se sentiu com a separação dos pais no início da história? E no final? Será que na vida nos sentimos assim também quando passamos por essa situação? E se nos sentirmos assim, com quem pudemos contar nesse período? Atentou-se aos sentimentos narrados pelas crianças, sempre os relacionando para a solução encontrada pela personagem principal da história no final do livro.

### **Contraturno escolar**

Nesse mês de **novembro** foi possível trabalhar todos os campos de experiências, cada um com a sua importância para o desenvolvimento dos alunos. Foi elaborada a Sequência Didática abordando os cinco campos de experiência que constam na BNCC.

No campo de experiência: O Eu, o Outro e o Nós, foi realizada a atividade “Roda de conversa: Importância de regras e valores”, com objetivo Promover a conscientização da importância de regras e valores e respeito mútuo. Nessa atividade a educadora colocou as figuras das regras e valores em uma caixa e foi feita uma roda de conversa com as crianças no solário, cada criança retira uma figura de dentro da caixa e explica aos amigos o que significa a figura com suas palavras, em seguida após todas as crianças tirarem uma figura da caixa, a educadora pediu para cada criança fazer um desenho sobre a importância das regras no dia dia, as crianças gostaram muito de expressar o que entenderam.

No campo de experiência: Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação, foi realizada a atividade: " arte sem sujeira”, com objetivo :explorar o traçado com o desenho, exercitando diferentes instrumentos e suportes de escrita. A educadora explicou para as crianças como iriam fazer a atividade de pintura com água. A educadora entregou para cada criança um pote com água e pincel, e na parede do solário cada criança fez um desenho conforme sua imaginação, as crianças adoraram e acharam muito legal.

O campo de experiência: Espaço, Tempo, Quantidade, Relações e Transformações foi proposto na atividade “quantidade dos numerais”, com objetivo estimular a coordenação motora fina, contagem oral, atenção, concentração e a relação de números as quantidades. Nessa atividade as crianças foram separadas em 2 grupos e chamadas 2 de cada vez para separar a quantidade de lego e palito de acordo que era pedido cada número, as

crianças ficaram bem interessadas pela atividade todas as crianças foram bem participativa e ficaram bem concentradas para separar a quantidade certa de cada objeto.

No campo de experiência: Corpo, Gestos e Movimentos, foi realizada a atividade: “corrida do saco”, com objetivo de exercitar a sua velocidade, o esforço e a resistência. É uma brincadeira perfeita para que as crianças façam amigos, aprendam a competir e aumente a sua coordenação motora. Ajuda a desenvolver o equilíbrio e a coordenação motora em geral, além de ser uma atividade física moderada. Nessa atividade a educadora explicou para as crianças que teriam que pular dentro do saco até chegar na outra linha, em seguida foi feita uma fila de 3 em 3 crianças e sob o comando da educadora eles pularam de uma linha a outra e quem chegou primeiro foi o vencedor. Eles adoraram a competição.

Para o campo de experiência: Traços, Sons, Cores e Formas, foi realizada a atividade: "pipa de papel", com objetivo adquirir habilidades manuais e motoras. Incentivar a expressão autêntica por meio de construções. Nessa atividade a educadora explicou para as crianças que será confeccionado pipa, em seguida entregue o material a educadora explica e ajuda as crianças e fazerem passo a passo da pipa, em seguida todas as crianças vão para solário para soltar a pipa que eles mesmos construíram, as crianças amaram a atividade.

### **Escolarização**

Durante o mês de **dezembro** foram propostas atividades com o intuito de trabalhar e abranger os cinco campos de experiência que constam na BNCC: o eu, o outro e o nós; corpo, gestos e movimentos; traços, sons, cores e formas; escuta, fala, pensamento e imaginação e espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

No campo de experiência O Eu, o Outro e o Nós, foi realizada a atividade “Brincando em equipe”, que teve como objetivo propor brincadeiras dirigidas, oferecendo oportunidades de participação e cooperação. Antecipadamente a professora organizou duas mesas (uma para cada equipe), posicionou na mesa cinco copos descartáveis um ao lado do outro, virado para baixo, em cima de cada copo colocou uma bolinha feita de papel crepom. Em seguida, organizou uma roda de conversa explicou as regras sobre a brincadeira “brincando em equipe”, que deveriam: (esperar a sua vez, respeitar o tempo do amigo e não chorar caso a equipe não vencesse). As crianças foram divididas em duas equipes, a brincadeira foi realizada da seguinte forma, uma criança de cada equipe, se posicionou ao lado das mesas (já organizadas), ao comando da professora, a brincadeira começou com as crianças desvirando os copos que estavam para baixo e colocou as bolinhas dentro dos copos, quem terminou de colocar as bolinhas dentro dos copos primeiro, ganhou. Posteriormente organizou as crianças realizando a contagem para analisarem qual equipe vencedora, aproveitou o momento e conversou sobre como é importante trabalharmos em equipe e que um dia a gente ganha e no outro a gente perde, ressaltando sempre o respeito com as pessoas em todas as brincadeiras.

No campo de experiência Corpo, Gestos e Movimentos, foi realizada a atividade “Desafio do Equilíbrio” com o objetivo de explorar de forma dinâmica o movimento, velocidade, flexibilidade e equilíbrio, conhecendo os limites e potencialidades do corpo. Antecipadamente a professora organizou dois espaços contendo em cada um deles duas cadeiras (grandes), uma de frente a outra numa distância de 3 metros aproximadamente, amarrou

um barbante nas cadeiras e pendurou no barbante cinco bambolês um do lado do outro. Em seguida, reuniu as crianças em roda e as separou em dois grupos, explicou que seria realizado o circuito com bambolês, a equipe que realizasse primeiro seria a vencedora. A professora demonstrou como seria desenvolvido o circuito, uma criança de cada equipe deverá pegar um rolo de papel alumínio e colocar em cima dele uma bolinha, a mesma deverá passar por baixo dos bambolês sem deixar a bolinha cair, caso a criança deixasse cair, deveria retornar no início do circuito.

Para o campo de experiência Traços, Sons, Cores e Formas foi realizada a atividade “A dança do arco íris” que teve o intuito de oportunizar o contato com diferentes manifestações culturais. A professora providenciou os seguintes materiais antecipadamente: papel crepom com as cores solicitadas cortadas em tamanhos iguais, barbante cortado de aproximadamente 30 cm e a lenda impressa. Realizou a leitura da lenda “A dança do arco íris” para as crianças. Após finalizar a leitura, argumentou sobre a cultura indígena, ressaltou que a lenda faz parte de sua cultura e questionou os conhecimentos prévios das crianças sobre o assunto. Convidou as crianças para confeccionarem um pompom de arco íris, entregou as tiras de papel crepom coloridas, barbante e cola, orientou a colagem das tiras, unindo-as pelas pontas, seguindo a sequência das cores do arco íris, violeta, azul anil, azul claro, verde, amarelo, laranja e vermelho. Após finalizada a atividade, a professora sugeriu que as crianças utilizassem o arco íris com autonomia e criatividade, auxiliou a movimentá-lo em movimentos circulares para visualizar o arco íris.

Visando o campo de experiência Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação, foi realizada a atividade “Banca de Jornal”, que teve o intuito de escolher e folhear livros, procurando orientar-se por temas e ilustrações, identificando palavras conhecidas. A professora solicitou aos familiares que reunissem revistas, jornais, gibis e livros. Certificou-se que o material seria adequado para as crianças. Confeccionou dinheiro de brinquedo, montou uma banca usando caixas de papelão simulando prateleiras. Dispôs os materiais de diferentes tamanhos. Perguntou às crianças se já viram uma banquinha de jornal e se elas lembram o que havia lá? Deixou que as crianças falassem sobre suas experiências. Distribuiu o dinheiro de brinquedo para as crianças e ajudou-as a definir os critérios para a escolha e o rodízio de quem seria o vendedor, podendo ter um ou mais. As crianças trocaram de funções, ora atenderam na banca, ora eram clientes. Essa negociação foi feita pelas crianças. A professora incentivou e mediou o diálogo entre elas. Explicou também que os produtos da banca deveriam ter preços. Construiu com elas placas com os preços dos produtos. Elas usaram o dinheiro de faz de conta para comprar o que queriam. Deixou que folhassem as revistas e jornais antes de decidir sua compra, incentivou que pesquisassem qual o seu preferido.

Abordando o campo de experiência Espaço, Tempo, Quantidade, Relações e Transformações, foi realizada a atividade “A grande beterraba” que teve como objetivo explorar através da percepção tátil, olfativa, visual e paliativa todas as propriedades que este alimento pode fornecer. A professora apresentou para as crianças o vídeo da historinha A grande Beterraba, em seguida realizou alguns questionamentos como: Quem gosta de beterraba? Beterraba é uma fruta? Beterraba é um legume? Qual é a cor da beterraba? Em seguida mostrou para as crianças uma beterraba inteira, depois mostrou partida ao meio, entregou pequenos pedaços para cada uma e deixou que

explorassem, orientou que experimentassem um pedacinho, cheirasse, manuseasse e a observasse, posteriormente pediu que relatassem o que acharam. Antecipadamente escreveu na cartolina com letra bastão maiúscula uma receita de suco nutritivo, perguntou para as crianças se imaginavam o que poderia estar escrito ali, posteriormente revelou que era uma receita de suco de beterraba, e leu para eles e apresentou os outros ingredientes. Explicou que essa receita de suco nutritivo de beterraba é mais saborosa do que eles imaginavam e possui vitamina C que é muito importante para nosso organismo e para a nossa saúde. Para finalizar colocou suco nos copos descartáveis e entregou para que as crianças pudessem observar como ficou e degustar, em seguida realizou uma roda de conversa e deixou que as crianças expressassem o que acharam da atividade, se gostaram do suco, encaminhou a receita para o grupo da família juntamente com a foto das crianças realizando a atividade. Contemplando este mesmo campo de experiência foi finalizado o projeto Espaço Sideral com o intuito de promover situações que envolvam a construção de hipóteses, compreensão de novos vocabulários e descobertas através de imagens. Foi realizada uma mostra das atividades, onde foram expostos todos os trabalhos e fotos realizados no projeto e os pais tiveram acesso nos momentos de entrada e saída.

Neste mês de novembro também foi realizada a atividade “Livro: Pata de elefante - Autora: Luciene Tognetta” que faz parte do Projeto para a Vida e abrange o campo de experiência O eu, o outro e o nós, que teve o intuito de demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir, comunicar suas ideias, sentimentos, preferências e vontades a pessoas e grupos diversos, em brincadeiras e nas atividades cotidianas por meio de diferentes linguagens. A professora propôs uma contação da história. Em seguida realizou uma roda de conversa: conversou sobre o assunto da história: como curamos nossas dores? E depois fez perguntas, como: o que te deixa triste? O que você faz quando se sente triste, chateado? Propôs às crianças que cantassem a música “Fui morar numa casinha-nhá” e no lugar da lagartixa, colocassem seu nome, fazendo a expressão com seu rostinho de como está se sentindo. Fui morar numa casinha-nhá, infestada - da - da de cupim - pim – pim. Saiu de lá - lá - lá (a criança colocou o nome) olhou pra mim, olhou pra mim e fez assim; (aqui fizeram uma expressão com o seu rostinho). Se estivessem felizes dessem uma gargalhada. Se estivessem tristes, fizessem uma carinha triste. Se estivessem com medo, fizesse uma carinha de medo.

### **Contraturno escolar**

Nesse mês de **Dezembro** foi possível trabalhar todos os campos de experiências, cada um com a sua importância para o desenvolvimento dos alunos. Foi elaborada a Sequência Didática abordando os cinco campos de experiência que constam na BNCC.

No campo de experiência: O Eu, o Outro e o Nós, foi realizada a atividade “Tudo tem seu lugar”, com objetivo desenvolver cuidado e zelo com objetos e ambientes. Nessa atividade a educadora explicou para as crianças como é importante cuidar de nossos pertences explicando como é importante manter tudo organizado em seu lugar, em seguida cada criança organizou seus objetos. No campo de experiência: Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação, foi realizada a atividade: "reconto da história – A lagarta comilona”, com objetivo contar e recontar histórias estimulando a linguagem oral e a imaginação. A educadora fez a leitura da história para as crianças e solicitou

que cada criança conte com suas palavras o que achou da história, em seguida as crianças confeccionaram uma lagarta como a da história.

O campo de experiência: Espaço, Tempo, Quantidade, Relações e Transformações foi proposto na atividade “contando grãos”, com objetivo de trabalhar quantidade, atenção e concentração. Nessa atividade foi distribuído para as crianças feijão e um número aleatório para cada criança, e a educadora pede para cada criança separar a quantidade de grãos de feijão de acordo com o número que foi sorteado para cada criança, eles ficaram bem concentrados na atividade.

No campo de experiência: Corpo, Gestos e Movimentos, foi realizada a atividade: “corrida do ovo”, com objetivo trabalhar a concentração, coordenação motora e resistência. Ajuda a desenvolver o equilíbrio e a coordenação motora em geral, além de ser uma atividade física moderada. Nessa atividade a educadora explicou para as crianças sobre a atividade, em seguida foi feita uma fila de 4 crianças e sob o comando da educadora eles andaram de uma linha a outra e quem chegou primeiro foi o vencedor eles amaram a competição.

Para o campo de experiência: Traços, Sons, Cores e Formas foi realizada a atividade: "meu cachorrinho", com objetivo estimular a concentração: a dobradura em papel exige uma atenção e um esforço mental para dobrar o papel numa ordem correta e conseguir assim a figura desejada. potencializa com que a criança mantenha sua concentração durante um período numa mesma atividade e assim manter a atenção em uma tarefa. Nessa atividade a educadora explicou para as crianças sobre os animais de estimação, e cada criança contou sobre o animal de estimação que tem em casa, em seguida cada criança recebeu um pedaço de papel e com auxílio da educadora fizeram um cachorro de dobradura, eles adoraram falar sobre os animais de estimação e gostaram muito de fazer cachorro em forma de dobradura.

## **ATIVIDADES REALIZADAS JUNTO AOS FAMILIARES E À COMUNIDADE**

- Reuniões individualizadas e entrevistas com pais/responsáveis.
- Encaminhamentos diversos e orientações (saúde, educação, assistência social e outros).

[www.pastoralmenorfranca.com.br/contato](http://www.pastoralmenorfranca.com.br/contato)

- Atendimentos/reuniões e parceria com estruturas de apoio (CRAS - Centro de Referência da Assistência Social, CREAS – Centro de Referência Especializado da Assistência Social, Conselho Tutelar, escolas, juízes, promotores, médicos, dentistas, assistentes sociais, psicólogos, advogados e outros) para aprofundamento do conhecimento das particularidades das crianças e suas respectivas famílias, a fim de direcionamento das ações para esta população em situação de maior vulnerabilidade.

- Reuniões (equipe de coordenação, equipe interdisciplinar, profissionais de outras organizações, diretoria).

- Visitas institucionais (escolas, Fórum, UBS, CRAS, Secretaria de Educação, Conselho dos Direitos da Criança e do Adolescente, Secretaria de Ação Social, etc.).



- Encontros orientadores com as famílias.
- Reuniões de pais e responsáveis para aproximação entre familiares e instituição e esclarecimentos sobre normas de funcionamento.

#### **4. RESULTADOS CONCRETOS**

Foi possível observar que as atividades propostas trouxeram resultados positivos e significativos para as crianças, que tiveram a oportunidade de participar das atividades onde demonstraram interesse pelas mesmas, resultando assim em um grande avanço no desenvolvimento físico, cognitivo, emocional e social das crianças.

É importante ressaltar que o vínculo entre as famílias e a creche, se fortaleceu no decorrer do semestre, o que contribui de forma significativa para o bom desempenho do trabalho oferecido pela unidade. Segue abaixo alguns resultados concretos específicos de cada turma.

##### **Segmento Berçário I**

- Os bebês estão bem participativos, interagindo com o ambiente, colegas e educadoras, a maioria compartilham brinquedos, explorando o ambiente externo e interno, realizam as atividades propostas com interesse e curiosidade e demonstram com palmas e sorrisos no convívio diário.
- Foi possível observar um grande avanço no desenvolvimento dos bebês.
- Vários responsáveis relataram que notaram o desenvolvimento corporal, gestual e na fala de suas crianças.
- As crianças que estão se desenvolvendo dia após dia de acordo com sua faixa etária, sempre propondo novas atividades respondem positivamente aos estímulos de habilidades motoras, afetivas, cognitivas e sensoriais.
- Aumento gradual do vínculo com as famílias.

##### **Segmento Berçário II**

- Nota-se uma grande evolução no desenvolvimento motor e cognitivo, oral e socioeducacional das crianças. Tendo em vista que houve um aumento significativo no grau de dificuldade das atividades direcionadas, a maioria das crianças as realizam sem esforço.
- Foram obtidos resultados positivos, a educadora acompanhou as atividades realizadas, onde foram desenvolvidas as habilidades cognitivas e a coordenação motora como um todo de cada aluno.
- Grande aproximação entre a creche e as famílias.
- Pode ser observada uma grande evolução no desenvolvimento motor e cognitivo, oral e socioeducacional das crianças, como também na adaptação às rotinas e combinados propostos para o bom convívio e interação no ambiente da creche. Algumas crianças que ainda tinham alguma resistência em aderir aos combinados e regras da sala, estão se ajustando mais às rotinas entendendo a importância dos mesmos.

### **Segmento Maternal I A**

- A avaliação foi processual durante o semestre e conforme foi necessário, rotina e planejamento foram revistos considerando assim a necessidade da turma e individualidade de cada criança.
- Foi possível observar durante o semestre uma evolução no desenvolvimento das crianças, não somente nas questões de coordenação motora como também em linguagem e autonomia.
- Foi possível observar que os resultados obtidos foram positivos quanto ao desenvolvimento das crianças, a maioria já está interagindo com os colegas e as educadoras, desenvolvendo as atividades propostas e atingindo os objetivos necessários.

### **Segmento Maternal I B**

- Foi analisado um avanço no desenvolvimento e na participação das crianças na realização das atividades propostas pelas educadoras.
- Foi possível observar um avanço significativo no desenvolvimento, na oralidade, na expressão e na participação das crianças na realização das atividades propostas.

### **Segmento Maternal II**

- Foi observado resultados satisfatórios, com algumas crianças, demonstrando compreender o que deveria ser feito em cada atividade e um bom desenvolvimento das habilidades propostas nas atividades.
- Durante o semestre, foram obtidos resultados positivos como uma evolução significativa no desenvolvimento de algumas crianças, não somente nas questões de coordenação motora grossa como também a fina, linguagem, vocabulário e autonomia.
  - Fortalecimento de vínculo com pais e responsáveis.
  - Obtivemos resultados satisfatórios durante o semestre, as crianças apresentaram interesse e atenção durante as atividades e satisfação ao concluí-las, demonstraram o desenvolvimento das habilidades propostas nas atividades.

### **Segmento Fase I A**

- Foi um semestre com algumas mudanças e adaptações na turma tanto de crianças como de educadoras. Essas adaptações ocorreram de forma gradual e positiva.
  - Foi possível realizar as atividades de forma positiva, possibilitando também que a professora avaliasse cada aluno, e adequar assim as atividades, reestruturando a rotina da classe conforme necessidade dos alunos, em busca de alcançar todos os objetivos propostos.

### **Segmento Fase I B**

- Foi um semestre com algumas mudanças e adaptações na turma tanto de crianças como de educadoras. Essas adaptações ocorreram de forma gradual e positiva.

### **Segmento Fase II**

- Foi possível observar que os alunos em sua maioria alcançaram os objetivos propostos nas atividades realizadas, e os demais que ainda não conseguiram estão sendo estimulados e observados.
- Foi possível observar resultados satisfatórios, as crianças em sua maioria apresentaram interesse e atenção durante as atividades e satisfação ao concluí-las, demonstraram compreensão ao que deveria ser realizado em cada atividade e um bom desenvolvimento das habilidades propostas.
- Foi possível observar o quanto os alunos se mostraram caprichosos e dedicados com as atividades entusiasmadas, e concentrados ao realizarem as propostas pedagógicas.

## **4. NÚMEROS DE ATENDIDOS**

O número de atendidos atendeu ao proposto no plano de trabalho, houveram algumas transferências no segundo semestre, porém as vagas foram preenchidas pela Secretaria Municipal de Educação, conforme as transferências e inserções fossem realizadas pelos mesmos.

## **5. AVALIAÇÃO**

O monitoramento e a avaliação fazem parte do processo socioeducativo e ocorrem contínua e diariamente. Mensalmente, foram propiciados momentos de reflexão das atividades e atendimentos realizados, com o intuito de avaliar se os objetivos traçados foram alcançados, bem como, planejar e formular novas estratégias de atuação, quando necessário.

A avaliação ocorreu com as crianças, por meio de observações das atividades, relatos, sondagens, formulários e relatórios. Todo processo de matrícula e entrevistas foi realizado com a presença dos pais ou responsáveis dos inseridos.

### **Segmento Berçário I**

- As avaliações foram feitas através das observações diárias do comportamento das crianças, considerando os aspectos de participação, interação e desenvolvimento dos mesmos nas atividades propostas, sendo assim flexíveis rotinas e planejamento, podendo ser replanejadas.

### **Segmento Berçário II**

- As avaliações foram feitas de forma contínua através das observações e repetições de algumas atividades diárias, visando a participação, interação, o desenvolvimento cognitivo, motor e da linguagem oral de cada

criança. Durante todo o semestre houve uma boa frequência das crianças, onde foi possível aplicar as atividades planejadas e realizar uma boa avaliação.

### **Segmento Maternal I A**

- As avaliações foram realizadas através da observação diária de cada aluno, e da turma como um todo, de acordo com as atividades propostas durante o semestre, e sempre quando necessário planejamento e rotinas foram revistos conforme a necessidade da turma.

### **Segmento Maternal I B**

- As avaliações foram feitas de forma contínua através de observações diárias e registros visando a participação, interação, o desenvolvimento cognitivo, motor de cada criança.

### **Segmento Maternal II**

- As avaliações foram feitas de forma contínua através das observações diárias, visando a participação, interação, o desenvolvimento cognitivo, motor, o desenvolvimento das habilidades de cada criança nas atividades propostas durante o semestre.

### **Segmento Fase I A**

- As avaliações foram feitas de forma contínua através das observações diárias, visando a participação, interação, o desenvolvimento individual e coletivo da turma através das propostas pedagógicas.

### **Segmento Fase I B**

- As avaliações foram feitas de forma contínua através das observações diárias, visando a participação, interação, o desenvolvimento cognitivo, motor e de linguagem de cada criança dentro das atividades realizadas.

### **Segmento Fase II**

- A avaliação foi realizada de forma contínua e processual através de registros e das observações diárias, visando a participação, interação, o desenvolvimento cognitivo, motor, acompanhando e analisando os avanços e dificuldades de todas as crianças e individualmente.

## **6. DIFICULDADES / ENTRAVES NA EXECUÇÃO DA AÇÃO**

No segundo semestre, uma das dificuldades que encontramos na execução dos atendimentos, foi à falta de interesse por parte de algumas crianças nas atividades e por parte da família, e a falta de incentivo, estímulo.

### **Segmento Berçário I**

- Ansiedade e insegurança de alguns responsáveis ao deixar as crianças na creche.
- Rotatividade de educadoras.
- Adaptações durante o semestre devido a transferências de alunos.

### **Segmento Berçário II**

- Mudança constante de comportamento das crianças no dia a dia da sala.
- Tempo curto de concentração e impaciência de algumas crianças.

### **Segmento Maternal I A**

- Alguns alunos apresentaram dificuldades em seguir as regras e os combinados da sala, demonstrando dificuldade em interagir com os outros alunos de forma calma, causando conflitos. Devido a isso a turma ficou agitada, sendo necessário conversar, e relembrar as regras e combinados, não prejudicou a rotina.
- Adaptações durante o semestre devido a transferências de alunos.

### **Segmento Maternal I B**

- Alguns alunos apresentaram dificuldades em seguir as regras e os combinados da sala, demonstrando dificuldade em interagir com os outros alunos de forma calma, causando conflitos. Devido a isso a turma ficou agitada, sendo necessário conversar, e relembrar as regras e combinados, não prejudicou a rotina.
- Adaptações durante o semestre devido a transferências de alunos.

### **Segmento Maternal II**

- Adaptações durante o semestre devido a transferências de alunos.
- Especificidades comportamentais apresentadas por alguns alunos durante o semestre.
- Dificuldade de contato com a família quando necessário.

### **Segmento Fase I A**

- Foram encontradas algumas dificuldades em relação à aprendizagem e comportamento das crianças, e o retorno das famílias para sanar as dificuldades apresentadas .
- Dificuldade de contato com a família quando necessário.
- Alguns alunos apresentaram dificuldades em seguir as regras e os combinados da sala.

### **Segmento Fase I B**

- As dificuldades encontradas foram ausências (faltas) de alguns alunos, que ao retornarem demonstraram falta de sintonia com a turma em geral, dificuldade de concentração e entusiasmo para realizar as atividades.

- Dificuldade e rotatividade na contratação de profissionais.

### **Segmento Fase II**

● Alguns alunos apresentaram dificuldades em seguir as regras e os combinados da sala, apresentando comportamento negativos, causando incômodos no dia a dia da turma.

## **7. ALTERNATIVAS GERAIS**

A Creche escola Prof.<sup>a</sup> Luciene Ribeiro Mendonça Corrêa Dias, busca cada vez mais atender as necessidades das crianças e seus familiares, sempre acolhendo, auxiliando e orientando em todas as vezes que lhe é solicitado algo. De maneira incessante, buscamos sempre entender o nosso público para oferecer um serviço atrativo, e um ambiente acolhedor a todas as crianças e suas famílias atendidas pela nossa unidade. Segue abaixo algumas alternativas utilizadas em específicos de cada segmento:

### **Segmento Berçário I**

- Adaptação das atividades para atender com equidade as necessidades apresentadas pela turma.
- Inclusão de momentos musicais e de relaxamento no decorrer do dia para acalmar os bebês.

### **Segmento Berçário II .**

● Foi solicitado por meio da agenda a atualização dos números de telefone dos responsáveis nos prontuários das crianças.

### **Segmento Maternal I A**

● A professora juntamente com a coordenadora pedagógica, conversou com a mãe de algumas crianças para entender a situação e o porquê desses comportamentos, com a intenção de que com essa parceria seja possível encontrar meios para ajudá-los.

### **Segmento Maternal I B**

● A professora juntamente com a coordenadora pedagógica, realizou diálogos com pais e responsáveis de crianças que apresentaram comportamentos atípicos, com o intuito de que em parceria seja possível encontrar meios para ajudá-los.

### **Segmento Maternal II**

● Foram realizadas reuniões e conversas com os familiares com o intuito de encontrar novos caminhos a serem seguidos visando sempre à melhoria e bem-estar da criança.

● A educadora e coordenação realizaram busca ativa com o intuito de saber qual a situação da criança faltosa e os motivos da mesma apresentar faltas.

### **Segmento Fase I A**

- A professora adaptou e realizou atividades que atenderam as dificuldades dos alunos sempre fazendo intervenções quando necessário.
- A professora realizou a busca ativa para as famílias que não justificaram as faltas das crianças, em todas as vezes os pais ou responsáveis que atendiam as ligações foram orientados a não deixar a criança faltar e a importância da frequência da mesma.

### **Segmento Fase I B**

- Às educadoras e coordenação realizaram busca com o intuito de saber qual a situação da criança faltosa e os motivos da mesma apresentar faltas.
- Foram realizadas reuniões e conversas com os familiares com o intuito de encontrar novos caminhos a serem seguidos visando sempre à melhoria e bem-estar da criança.
- Encaminhamentos para o conselho tutelar.

### **Segmento Fase II**

- Foram realizados diálogos de modo a ajudar os alunos a compreenderem a rotina, as regras e combinados da sala, e o respeito uns com os outros, foram realizadas atividades lúdicas e concretas para intensificar a compreensão com o intuito de construir um ambiente harmonioso, onde todos se ajudam e se respeitam.
- A professora realizou a busca ativa para as famílias que não justificaram as faltas das crianças, em todas as vezes os pais ou responsáveis que atendiam as ligações foram orientados a não deixar a criança faltar e a importância da frequência da mesma.

## **8. FORMAÇÕES / CAPACITAÇÕES**

- No segundo semestre de 2023, os funcionários participaram de formações realizadas pela Pastoral do Menor, com o objetivo formar, orientar e capacitar seus agentes para melhorar e aprimorar o trabalho prestado à comunidade.
- A Pastoral do Menor realizou formações ampliadas com todos os agentes da Pamen, durante o 2º semestre, com temas direcionados a mística e missão da instituição e para qualificação dos agentes abordando o tema “Autismo na visão de um autista” ministrada por Marcus Petry.
- A Pastoral do Menor realizou reuniões administrativas uma vez no mês para todos os funcionários, onde também foi possível avaliar o mês anterior e sugestões para o mês seguinte.
  - Reuniões mensais dos gestores com a diretoria da instituição, a fim de tratar assuntos internos, e promover melhorias para o bom desenvolvimento e execução das atividades institucionais.
  - Todos os profissionais participaram do planejamento e das formações continuadas que foram disponibilizadas pela Secretaria Municipal de Educação.

## 9. DEMONSTRAÇÃO DAS FORMAS DE PARTICIPAÇÃO

Os alunos participaram da seguinte maneira:

- Realizamos avaliação com as crianças diariamente no desenvolvimento das atividades propostas para melhoria do serviço ofertado.
- Entrevistas realizadas através do conselho bimestral.
- O atendimento foi realizado com as famílias de forma presencial e ativa.
- A equipe de trabalho semanalmente planeja as atividades, buscando estratégias para sanar as dificuldades, de acordo com a necessidade das crianças e os desafios do cotidiano.
- As atividades foram realizadas adaptando-as de acordo com a necessidade das turmas e suas faixas etárias, buscando atender as necessidades apresentadas de cada criança atendida por essa instituição.

Realizou ações socioeducativas com as famílias, usuários (x) Sim ( ) Não

Encaminhamentos realizados: (X) Saúde (X) Educação (X) CRAS ( ) Jurídico ( ) Outros.





## 10. NÚMERO DE PROFISSIONAIS QUE ATUAM NA IMPLEMENTAÇÃO DOS PROGRAMAS

Nº	Nome	Função	Nível Escolar	Carga Horária	Cedido	Voluntário	Contratado	Prestação de Serviço
1	Raquel da Silveira Barbosa	Coordenadora Administrativa	Superior Completo	44 h semanais			X	
2	Isabela Martins Paiva	Coordenadora Pedagógico	Superior Completo	44 h semanais			X	
3	Gislene de Campos Silva	Auxiliar Administrativa	Superior Incompleto	44 h semanais			X	
4	Rafaella Fernandes dos Reis	Educadora	Superior Completo	44 h semanais			X	
5	Daniela Solaik Roque Galdino	Educadora	Superior Completo	44 h semanais			X	
6	Bruna de Almeida Pontes	Educadora	Superior Completo	44 h semanais			X	
7	Eliane Aparecida Fernandes	Educadora	Superior Completo	44 h semanais			X	
8	Fabiana Azarias de Paula	Educadora	Superior Completo	44 h semanais			X	
9	Gisele Nunes Galo	Educadora	Superior Completo	44 h semanais			X	
10	Iara Glória Faria	Educadora	Superior Completo	44 h semanais			X	
11	Isete Assis de Carvalho Evangelista	Educadora	Superior Completo	44 h semanais			X	
12	Manuela Miguel de Oliveira	Educadora	Superior Completo	44h semanais			X	



<b>13</b>	Sara Jane Campos Dupim	Educadora	Superior Completo	44 h semanais			X	
<b>14</b>	Thaiza Tozi Silva	Educadora	Superior Completo	44h semanais			X	
<b>15</b>	Joyce Fernanda Silva	Professora	Superior Completo	22h semanais			X	
<b>16</b>	Patricia Santos Batista	Educadora	Superior Completo	44 h semanais			X	
<b>17</b>	Marisa de Oliveira da Fonseca Faleiros	Professora	Superior Completo	22h semanais			X	
<b>18</b>	Paula Araujo dos Santos	Educadora	Superior Completo	44 h semanais			X	
<b>19</b>	Maria Julia Alves Antunes	Professora	Superior Completo	22h semanais			X	
<b>20</b>	Samara Batista Araujo Tita	Educadora	Superior Completo	44 h semanais			X	
<b>21</b>	Alessandra Cintra Mendes	Cozinheira	Fundamental incompleto	44 h semanais			X	
<b>22</b>	Vera Lucia da Silva	Aux. de Cozinha	Ensino médio completo	44 h semanais			X	
<b>23</b>	Sheila Cristina Rezende Oliveira	Aux. de Cozinha	Ensino médio completo	44 h semanais			X	
<b>24</b>	Sueli Candido de Oliveira Pereira	Aux. de Limpeza	Ensino médio completo	44 h semanais			X	
<b>25</b>	Aparecida de Fatima Melette Calmona	Aux. de Limpeza	Ensino médio completo	44 h semanais			X	
<b>26</b>	Julya Oliveira Souza	Menor aprendiz	Ensino médio completo	30 h semanais			X	



<b>27</b>	Iara Aparecida Alves de Souza	Auxiliar de apoio pedagógico	Superior completo	44 h semanais			X	
<b>28</b>	Andreia Derminio Rodrigues	Auxiliar de apoio pedagógico	Superior completo	44 h semanais			X	
<b>29</b>	Laura Falcucci Soares	Nutricionista	Superior Completo	12h mensais				X
<b>30</b>	Thais Aparecida Ribeiro de Sousa	Professora de música	Superior Completo	32 h mensais				X
<b>31</b>	Geraldo Maurício Fernandes	Jardineiro	Ensino fundamental completo	16 h mensais				X
<b>32</b>	Felipa Eduardo Oliveira da Penha	Professor de Ed. Física	Superior Completo	24 h mensais				X

Os recursos humanos foram suficientes? ( X ) sim ( ) não

<b>11. INFORMAÇÕES SOBRE RECURSOS FINANCEIROS</b>
Recursos Financeiros
<b>MUNICIPAL</b>
Secretaria da Educação – Creche R\$ <b>708.747,19</b>
<b>ESTADUAL</b>
Outros Recursos (Nota Fiscal Paulista) R\$ 0,00
<b>PRÓPRIOS</b>
Doação - Boletos R\$ 300,00
Locações de imóveis R\$ 0,00
Parcerias R\$ 0,00
Bazares/ promoções R\$ 500,00
Seguro R\$ 0,00

## 12. FOTOS DE ALGUMAS ATIVIDADES REALIZADAS

### Segmento Berçário I

Atividade: Brincando com esponjas



Atividade: Carinho com Algodão



Atividade: Circuito de almofadas



### Segmento Berçário II

Atividade: Pescaria divertida



Atividade: A janelinha



Atividade: música "Cara de que?"



### Maternal I A

Atividade: menino ou menina?

Atividade: repartindo com meu amigo



Atividade: Elefante colorido



### Maternal I B

Atividade: Texturas - O Coelho, Alice no país das maravilhas



Atividade: Jogo da Memória

Atividade: Montando o gatinho Cheshire



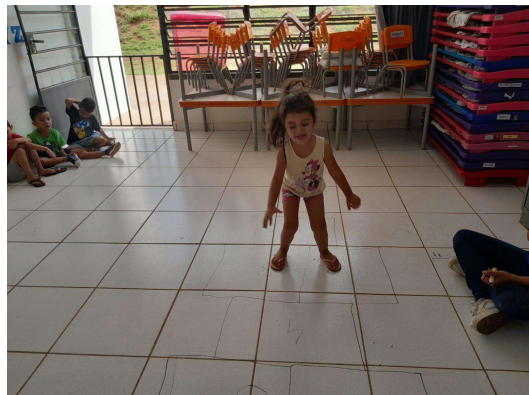
## Maternal II

Atividade: Roda de conversa

Atividade: Conhecendo o pandeiro



Atividade: Amarelinha



### Fase I A

Atividade: O caminhão de laranja passou se aqui

Atividade: Carimbo com folhas



Atividade: Formas geométricas



### Fase I B

Atividade: Plantação na horta

Atividade: Regando a horta





Atividade: Sistema Solar com massinha de modelar

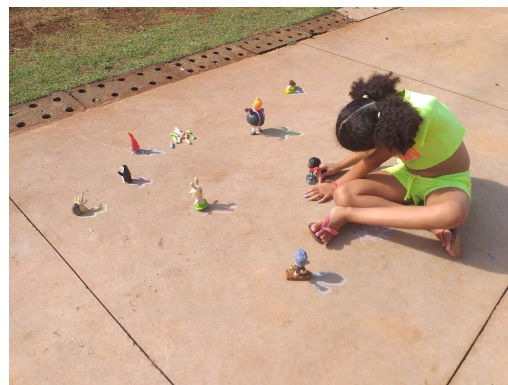


## Fase II

Atividade: Pintura com fita crepe



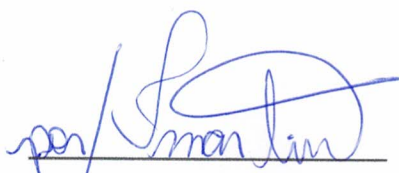
Atividade: Desenhando as sombras



Atividade: Oficina de Argila



Franca, 26 de Janeiro de 2024.



Raquel da Silveira Barbosa  
Coordenadora Administrativa



Isabela Martins Paiva  
Coordenadora Pedagógica

---

Pe. Ovídio José Alves de Andrade

Presidente

**“À serviço da vida de crianças e adolescentes”**