



## **RELATÓRIO CIRCUNSTANCIADO**

### **ATIVIDADES DESENVOLVIDAS NO PRIMEIRO SEMESTRE DE 2023**

#### **1. IDENTIFICAÇÃO DA ENTIDADE EXECUTORA DO SERVIÇO**

**Nome:** Creche Escola Luciene Ribeiro Mendonça Corrêa Dias

**Endereço:** Rua dos Tupinambás, 1200 – Jardim Martins – CEP:14406-686

**CNPJ:** 56.885.262/0017-00

**Endereço eletrônico:** crecheescolapastoraleldorado@gmail.com

**Telefone para contato:** (16) 3724-8986 / (16) 99983-9665

**Representante legal:** Pe. Ovídio José Alves de Andrade

**Equipe de coordenação:** Isabela Martins Paiva (Coordenadora Administrativa) Tais  
Cristina Morais da Silva (Coordenadora Pedagógica)

#### **2. INFORMAÇÕES GERAIS**

**Público:** Bebês, crianças bem pequenas, crianças pequenas.

**Ciclo etário:** 04 meses a 05 anos e 11 meses

**Capacidade de atendimento:** 173 crianças

**Horário de atendimento:** 06h30min às 18h00min

**Dias de atendimento:** segunda à sexta-feira

**Segmentos atendidos:** berçário 1, berçário 2, maternal 1, maternal 2, fase 1 e fase 2.

**Região de abrangência territorial:** Jardim Martins, Vila São Sebastião, Vila Rezende, Jardim  
Palmeiras, Residencial Palermo, Jardim Eldorado, Jardim Dermínio.

**Unidade Estatal de Referência:** Secretaria Municipal de Educação

### **3. DETALHAMENTO DAS ATIVIDADES REALIZADAS**

O relatório circunstanciado apresentado, envolve atividades desenvolvidas mensalmente, dificuldades, alternativas, avaliação e resultados alcançados; objetiva oferecer informações sobre o trabalho socioeducativo desenvolvido no primeiro semestre de 2023.

O processo utilizado para registrar as ações desenvolvidas ao longo do semestre retrata subdivisões, contudo a atuação junto aos alunos de maneira integrada.

#### **ATIVIDADES GERAIS REALIZADAS PELA INSTITUIÇÃO / UNIDADE**

- Articulação com a comunidade local e sociedade francana para obter doações.
- Articulação com outros profissionais de áreas diversas para encaminhamentos e procedimentos cabíveis (juiz, promotor, advogado, assistente social, médico, pedagogo, fonoaudiólogo, psicólogo entre outros.).
- Articulação com secretarias, CRAS, CREAS, para encaminhamento e procedimentos diversos.
- Articulação com profissionais diversos visando formar e executar capacitação de equipe de trabalho.
- Coparticipação na comprovação de gastos da entidade (prestação de contas). Planejamento, elaboração de planos, relatórios, avaliações e outros. · Realização de atividades em datas comemorativas.
- Realização de capacitação e formação de equipe de trabalho.
- Reuniões para apresentação de planos e projetos, relatórios, avaliações, reuniões de pais e responsáveis e outros.
- Reparos (pequenos consertos) prediais.
- Atendimento aos colaboradores e pessoas interessadas em conhecer o trabalho da entidade.

#### **ATIVIDADES REALIZADAS MENSALMENTE**

O relatório circunstanciado apresentado, envolve indicação de atividades desenvolvidas mensalmente, dificuldades e resultados alcançados; objetiva oferecer informações sobre o trabalho desenvolvido no primeiro semestre de 2023.

## ALIMENTAÇÃO

Foram oferecidas diariamente cinco refeições na unidade: café da manhã, fruta, almoço, fruta e lanche da tarde.

Na cozinha da creche fica uma vez por semana a nutricionista Laura, acompanhando uma cozinheira e duas auxiliares de cozinha, para que a alimentação seja ofertada com boa qualidade.

Na alimentação as educadoras trabalham com as crianças a importância de ter uma boa alimentação, para que a partir disso as crianças adquiram hábitos saudáveis.

## ATIVIDADES APLICADAS

### Berçário I

Durante o mês de **janeiro** a creche esteve em manutenção e organização para melhor conforto para o momento da chegada das crianças.

No mês citado não tivemos crianças do berçário I, devido estarmos aguardando sair a lista da secretaria da educação, enquanto não tivemos crianças no berçário às educadoras auxiliaram as demais salas para receber as crianças que iam começar iniciar as atividades na creche.

As educadoras fizeram a decoração de sua sala para receber as crianças de forma convidativa e agradável, e promover a construção de diferentes aprendizagens, onde irão garantir a maior motivação e enriquecer o processo de adaptação. Antes da iniciação dos bebês, foi realizada a reunião com os pais, onde primeiramente a coordenadora pedagógica conversou com todos os pais juntos para passar algumas informações importantes, depois às educadoras deram seguimento na reunião em suas respectivas salas com os pais.

Aprimorando, desafiando mais o conhecimento e as habilidades das crianças, no mês de **fevereiro** se iniciou com adaptação das crianças por uma semana, onde eles saíram às 11:00hs.

As crianças estão cada dia mais interagindo entre si e com as educadoras, durante este mês foram trabalhadas atividades de todos os campos de experiência que constam na BNCC, onde foram feitas repetições de algumas atividades através de propostas diferentes, trabalhando, explorando e aprimorando o conhecimento e as habilidades das crianças.

No campo de experiência: "O eu, o outro e o nós" a atividade realizada foi à brincadeira serra-serra, realizada em sala de aula. O desenvolvimento foi com o auxílio das educadoras onde foi feita a brincadeira

com as crianças cantando cantigas e fazendo movimentos corporais, com o objetivo de desenvolver o vínculo, interação e o acolhimento.

Já no campo de experiência: "Traços, sons, cores e formas" a atividade foi desenvolvida com o auxílio das educadoras onde elas colocaram um pote com água e tinta, com brinquedos de banho, para que as crianças explorassem os espaços e brinquedos. Com essa atividade o objetivo foi desenvolver a coordenação motora, e percepção das crianças.

No campo de experiência: "Espaços, tempos, quantidades", a educadora utilizou uma cesta de tamanho médio e selecionou materiais de diferente textura, lisos, rugosos, macios e ásperos. Nessa cesta as crianças sentiram diferentes texturas, pois o objetivo dessa atividade é desenvolver a atenção e interação das crianças, e trabalhar a coordenação motora.

No campo de experiência: "Escuta, fala pensamento e imaginação" foi trabalhada a sequência didática com garrafas sensoriais onde a educadora distribuiu as garrafas já elaboradas para cada criança com grãos de milho, água com glitter e água com miçangas, de forma que eles consigam chacoalhar e emitir sons desenvolvendo a coordenação motora e o desenvolvimento sensorial de cada criança.

Com a sequência didática: "Meu corpinho em movimento" do campo de experiência: "Corpo, gestos e movimentos" a atividade foi o meu corpinho em movimento. A educadora amarrou bexigas em um varal para as crianças tentarem pegar.

O mês de **Março** se iniciou alegre e divertido, com algumas crianças novas entrando em período de adaptação, durante 5 dias e saindo no horário das 11:00 da manhã.

No campo de experiência: "O eu, o outro e o nós" com a sequência didática a atividade realizada foi à brincadeira "Brincando no espelho". O desenvolvimento foi realizado em sala de aula com as educadoras mostrando um espelho para cada um dos bebês, eles fizeram caretas, mímicas e brincaram com a própria imagem. Com o objetivo de desenvolver a curiosidade e atenção no reconhecimento de si mesmo e dos amigos.

Já no campo de experiência: "Traços, sons, cores e formas" a atividade desenvolvida "Cubos Coloridos" foi realizada em sala de aula com o auxílio das educadoras, no desenvolvimento da atividade as educadoras prepararam as cores em forminhas de gelo com um dia de antecedência, colocaram o palito para ficar como um picolé. No dia da atividade, prepararam o ambiente da sala com folhas e cartolinas coladas nos tatames. O objetivo da atividade foi explorar e conhecer cores diferentes com materiais diferentes e proporcionar sensações despertando os sentidos.

No campo de experiência: "Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações: A atividade desenvolvida foi "Pescaria diferente" realizada no solário. No desenvolvimento, as educadoras colocaram água dentro de uma bacia e pediram para as crianças colocarem tampinhas coloridas dentro da bacia, e foram conversando com cada uma delas sobre as cores. Em seguida os bebês pescaram as tampinhas com peneiras

e transferiram para outra bacia vazia. Com o objetivo de exercitar o equilíbrio, raciocínio e coordenação motora.

No campo de experiência: "Escuta, fala pensamento e imaginação" foi trabalhada a sequência didática "adivinhar que animal é esse?" onde as educadoras mostraram uma caixa surpresa aos bebês e pediram que cada um pegasse o que tem dentro, de forma individual, as educadoras imitavam o som do animal, por exemplo: Vaca- muuu, e apontaram para a imagem falando que aquela lá é a vaca. Com o objetivo de desenvolver a atenção, percepção e identificação dos animais bem como os sons produzidos por eles.

Com a sequência didática: "Meu corpinho em movimento" do campo de experiência: "Corpo, gestos e movimentos" a atividade "Chuva de papel", as educadoras desenvolveram a atividade oferecendo aos bebês diversas revistas para que pudessem explorar, manusear e rasgar. Posteriormente as educadoras juntaram os pedacinhos e fizeram uma chuva de papel promovendo a alegria e diversão na sala. Com o objetivo de estimular o movimento e a exploração dos bebês pegando e rasgando revistas, desenvolvendo a força e as habilidades das mãos.

O mês de **Abril** se iniciou agitado pois duas educadoras novas entraram na sala de aula faz 2 semanas, por causa disso as crianças choraram bastante, mas logo estão se acostumando com a nova rotina.

As crianças estão cada dia mais interagindo entre si e com as educadoras, durante este mês foi trabalhado atividades de todos os campos de experiências em que foram feitas propostas diferentes trabalhando, explorando e aprimorando, desafiando mais o conhecimento e as habilidades das crianças. Aprimorando, desafiando mais o conhecimento e as habilidades deles.

No campo de experiência: "O eu, o outro e o nós" com a sequência didática a atividade realizada foi à brincadeira "Recebendo visitas", Desenvolvimento: As educadoras irão convidar uma sala de crianças maiores para brincarem com os bebês, deixando o brincar livre. realizada em sala de aula. "Passeando pela vizinhança" Desenvolvimento: As educadoras irão passear com os bebês pela vizinhança, parando em uma sala para que eles possam interagir com crianças maiores, explorando os espaços e materiais. "Brincando de comidinha" Desenvolvimento: Dispor panelinhas relacionadas com o momento da refeição, interagindo e encenando que está comendo de modo a estimular os bebês a imitarem e se relacionarem." Cadê o brinquedo" com o objetivo de estimular os bebês, desenvolvendo e despertando a curiosidade e a agilidade, a interação e a convivência com diferentes faixas etárias.

Já no campo de experiência: "Traços, sons, cores e formas" a atividade desenvolvida "A Dona Aranha Sonora" Desenvolvimento: As educadoras irão confeccionar uma aranha saltitante de garrafa pet sonora para

encenar no momento em que cantarmos a música, mostrando para as crianças como é o movimento da aranha e o som que ela pode fazer. "Música (Seu lobato tinha um Sítio)" Minhas Mãos "O Sapo não lava o pé" Desenvolvimento: Para a realização dessa atividade, montaremos um cenário utilizando bóia para ser a lagoa e um sapo de pelúcia. Cantaremos a música "O sapo não lava o pé" conforme a música for citando os fatos estaremos encenando. Com o objetivo de desenvolver a linguagem oral, despertar a curiosidade e concentração. Utilizando materiais como: Tampinhas de garrafas pet, luva, arroz entre outros materiais necessários para a realização das atividades.

No campo de experiência: "Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações: A atividade desenvolvida foi "Vamos brincar de chocalhos Desenvolvimento: Na sala sentados nos bebês conforto as educadoras oferecerão chocalhos com garrafinhas bem vedadas. Logo após, as educadoras irão cantar músicas juntamente com os bebês estimulando o acompanhamento do ritmo da música, batendo os chocalhos." Macarrão Colorido" Desenvolvimento: As educadoras irão colocar o macarrão colorido dentro de uma bacia plástica, sentar os bebês em círculo e deixá-los explorar. Com o objetivo de desenvolver momentos de interações, proporcionando vivência e comparação dos sons, estimular o movimento de pinça e pegar os objetos trabalhando também as cores.

No campo de experiência: "Escuta, fala pensamento e imaginação" foi trabalhada a sequência didática com "A Janelinha" Desenvolvimento: Em uma roda na sala de aula as educadoras irão cantar a música "A Janelinha" estimulando os bebês a cantarem, balbuciar e imitarem os gestos no abrir e fechar." Músicas com nomes" Desenvolvimento: As educadoras irão colocar as crianças sentadas, em seguida colocarão a música para que eles escutem, enfatizando o nome de cada criança." A roda do ônibus" Desenvolvimento: As educadoras distribuirão para cada bebê um bambolê logo, cantará a música: "A roda do ônibus". Assim os pequenos poderão brincar, interagir e imitar ao som da música.

Com a sequência didática: "Meu corpinho em movimento" do campo de experiência: "Corpo, gestos e movimentos" A atividade "Colando e descolando as bolinhas" desenvolvimento Os bebês terão que colar as bolinhas nos bambolês, os menores terão auxílio. "Cama de Gato" Desenvolvimento: As educadoras irão amarrar pela sala diversos brinquedos utilizando barbantes e também deixará alguns barbantes amarrados dificultando a chegada até o brinquedo. Logo, os pequenos terão que desenvolver movimentos, atenção e estratégias para pegarem. "Brincando com latas" Desenvolvimento: Será disponibilizado latas para os bebês manusearem possibilitando várias ações como empilhar, derrubar, fazer barulho, tampar e destampar.

O mês de **Maio** se iniciou animado e feliz pois os bebês estão se acostumando cada dia mais com a rotina da sala de aula e com as educadoras novas, choram em alguns momentos específicos e as educadoras logo acalmam as crianças.

No campo de experiência: "O eu, o outro e o nós" a atividade realizada foi "Exploração dos bebês", as educadoras fizeram um cantinho em sala, com brinquedos variados e música ao fundo, as crianças exploraram bastante a fim de que, socializem entre si expressando suas emoções e explorando novos gestos. A atividade realizada foi "O meu e o seu" as educadoras colocaram os bebês em seus colos estimulando e interagindo com eles, fazendo perguntas como: Onde está o nariz? E em seguida a educadora tocava o nariz com a mão, exclamando: está aqui, e assim brincando de modo interativo. A atividade realizada foi "Minhas pegadas", foi organizado um espaço no qual a educadora utilizou papel pardo preso no chão, e em um recipiente foi colocado tinta guache. Com o auxílio das educadoras as crianças molharam os pés na tinta e caminharam no papel formando suas pegadas. A atividade realizada foi "Olha a foto", a educadora confeccionou na tampa de lenço umedecido fotos das crianças, trabalhando assim a sua própria imagem.

Já no campo de experiência: "Traços, sons, cores e formas" a atividade desenvolvida foi "Hora da mágica", as educadoras utilizaram garrafas pet com água, colocaram tinta guache na tampinha da garrafa e esperaram secar, em seguida tampar as garrafas e com as crianças sentadas em círculo, agitaram bem forte dizendo que a mágica vai acontecer. E assim a água vai mudando de cor. Atividade realizada foi "Varal sonoro", as educadoras confeccionaram um varal com diferentes objetos como: chocalho, caneca, colher, tampas e potes de tamanhos variados, logo a educadora incentivou os bebês a tocarem nos objetos e se envolverem na proposta que além de benéfica foi extremamente divertida. Atividade desenvolvida foi "Sons da natureza" brincando com os bebês e utilizando objetos variados que remeteram os sons da natureza como: copos descartáveis imitando a chuva, folhas de papel imitando o vento, placas de raio x imitando trovões e ruídos com a boca imitando passarinhos. Promoveram novas possibilidades de percepção e fontes sonoras.

No campo de experiência: "Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações: A atividade realizada foi "A magia das cores" as educadoras colocaram dentro do saco plástico transparente, o gel, a purpurina, a gelatina em pó, as missangas e os botões. Fixaram com fita os lados do saco bem esticado em uma superfície plana e deixaram os bebês explorarem livremente. A atividade realizada foi "Olha o sapo"  
*Desenvolvimento: No momento que antecede a atividade, a educadora preparou uma caixa com a boca do sapo. Logo em sala de aula irá mostrar aos bebês a música "O sapo não lava o pé" utilizando sapinhos confeccionados com materiais diversos, logo, apresentaram a caixa com a boca do sapo para que os bebês pudessem jogar as bolinhas. Atividade realizada foi "Cesta dos cheiros" as educadoras colocaram todos os*

temperos em um tecido, embrulhados e amarrados com barbante em forma de sachê, em seguida colocaram dentro de um cesto de palha e apresentaram para os bebês para que eles pudessem explorar e sentir o cheiro.

No campo de experiência: "Escuta, fala pensamento e imaginação" foi trabalhada a sequência didática com a atividade "Caixa surpresa" juntamente com as educadoras, os bebês exploraram a caixa surpresa com bolinhas e fotos de todos, estimulando a linguagem. A atividade realizada foi "Brincadeiras dos gestos" a educadora brincou de gestos com os bebês, um por vez, estimulando-os para imitassem como bater palmas, dar tchau, mandar beijo, estender os braços, apontar para os objetos e outros. A atividade realizada foi "Identificando os gestos" a educadora apresentou aos alunos algumas imagens de gestos, estimulando que eles a imitassem, colocou as imagens na altura dos bebês e no cotidiano da sala continuaram estimulando esses gestos. A atividade realizada foi "Olha eu" a educadora utilizou as fotos da etapa anterior e colocou na parede, na altura das crianças, protegendo com fita transparente ou contact. Logo, novamente proporcionou um momento musical questionando cadê o amigo e apontando para a foto estimulando a encontrar os amigos.

Com a sequência didática: "Meu corpinho em movimento" do campo de experiência: "Corpo, gestos e movimentos" A atividade realizada foi "Lançando bolinha" a educadora demonstrou a atividade para que as crianças pudessem observar e aprender, após proporcionou a vivência da atividade para cada aluno individualmente tentar lançar as bolinhas coloridas. A atividade realizada foi "Brincadeira com as partes do corpo" Desenvolvimento: A educadora irá convidar as crianças a brincarem ao som da música "Cabeça, ombro, joelho e pé" explorando e experimentando novas possibilidades corporais. realizada sala de aula. A atividade realizada foi "Movendo meu corpinho" Desenvolvimento: Nessa etapa, colocaremos as crianças no tatame e vamos chamando cada uma pelo nome e mostrando objetos que chamem a atenção para que se sintam incentivadas a se movimentar. realizada em sala de aula. A atividade realizada foi "Túnel de pompom" Desenvolvimento: As educadoras irão colar rolos de papel higiênicos na parede, em diferentes alturas e direções. As crianças maiores serão incentivadas a colocar as bolinhas de pompom dentro dos rolinhos e vê-las movimentando. realizada em sala de aula.

O mês de **Junho** se iniciou repleto de atividades para estimular o desenvolvimento das crianças. Os bebês estão interagindo, explorando cada vez mais os espaços, sempre muito curiosos e a cada dia fazendo novas descobertas. Durante este mês foram trabalhadas atividades para desenvolvimento dos cinco campos de experiências.

No campo de experiência: "O eu, o outro e o nós" com a sequência didática "Aprendendo com meu mundo" com as atividades: Aprendendo com o corpinho, Cantiga de roda – palma, palma. Circuito divertido. O que tem na caixa?. Objetivos trabalhados nas atividades foram: Imitar gestos e movimentos

despertando a atenção e agilidade, identificando as partes do corpo, desenvolvendo a concentração, percepção visual e habilidades de manuseio e exploração com auxílio das educadoras.

Já no campo de experiência: "Traços, sons, cores e formas" com a sequência didática: As atividades desenvolvidas foram: Brincando de bandinha, brincando com farinha de trigo, Palitos Coloridos, Bolinhas Coloridas. Objetivos trabalhados nas atividades foram: Estimular as crianças a desenvolver a coordenação motora, agilidade, atenção e concentração, percepção visual e estimular a interação entre as crianças.

Com a sequência didática: "Meu corpinho em movimento" do campo de experiência: "Corpo, gestos e movimentos" foram desenvolvidos as atividades: Ginástica Cantada, Desencaixe da Cartela, Caça ao tesouro, locomotiva com vagões. Objetivos trabalhados nas atividades foram: Experimentar possibilidades corporais, estimulando a coordenação motora, percepção visual e corporal, relaxamento e movimentos divertidos e lúdicos.

No campo de experiência: "Escuta, fala, pensamento e imaginação" foi trabalhada a sequência didática "Encantando com história" foram desenvolvidas as atividades: Os três porquinhos, Roda de interação, O Ratinho. Os objetivos trabalhados nas atividades foram: despertar o interesse pela música e percepção visual, cantando e imitando gestos e estimular interesse em ouvir histórias

No campo de experiência: "Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações" com a sequência didática: "Fazendo descobertas" com atividades: Torre de latas, explorando o túnel, os objetivos trabalhados nas atividades foram: Manipular, experimentar, explorar os espaços por meio de experiências e deslocamento dos bebês e dos objetos.

## **Berçário II**

Ao iniciar as atividades no mês de **janeiro** as crianças se encontravam de férias, e foram realizadas manutenções prediais na instituição. Nesse período as educadoras e professoras produziram suas respectivas decorações de sala, espaços da creche, elaboração de rotinas, projetos, e sequências didáticas.

Houve também reunião com todos os pais, onde foram passadas informações importantes para em parceria com as famílias iniciarmos o ano letivo.

No dia 25 de Janeiro demos início ao nosso ano letivo.

As crianças foram acolhidas com muito amor e carinho, estimuladas a interagir umas com as outras em situações de brincadeiras, promovendo a comunicação e desenvolvendo o vínculo de forma acolhedora.

Na primeira semana não conseguimos executar as atividades pois as crianças estavam desenvolvendo habilidades de convívio e adaptação em um novo ambiente, e o choro predominava na maior parte do tempo, neste período optamos por acolher e cuidar com mais amor e atenção às crianças.

No mês de **Fevereiro**, foram realizadas atividades da sequência didática de adaptação e foram abordadas atividades para o desenvolvimento dos cinco campos de experiência.

No campo de experiência: "O eu, o outro e o nós" foi realizada a sequência didática: adaptação e muita diversão abordando as atividades: a canoa virou, brincando com bexigas coloridas e massagem relaxante. Os objetivos trabalhados nas atividades foram: reconhecer quando é chamado pelo nome, e reconhecer o nome das crianças da turma, estimular o equilíbrio e a coordenação motora, ampliar suas formas de expressão usando seu corpo, expressar-se com gestos, balbucios, palavras e o que sentem diante da experiência.

Já no campo de experiência: "Traços, sons, cores e formas" com a sequência didática: adaptação com muita diversão, as atividades desenvolvidas foram: desenhando com giz de lousa, como me vejo e advinha dos animais. Objetivos das atividades: oportunizar o uso de diferentes instrumentos riscantes, estimulando a criatividade e a imaginação ao desenhar, ampliar a percepção de si, perceber e utilizar sons possíveis de serem produzidos com o corpo.

Com a sequência didática: do campo de experiência: "Corpo, gestos e movimentos" foram desenvolvidos as atividades: circuito de bambolês e lançando bolinhas ao cesto. Objetivos trabalhados nas atividades foram: experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras, trabalhar coordenação motora, psicomotricidade, equilíbrio e persistência, utilizar o movimento de lançamento, ampliando suas possibilidades de manuseio, desenvolvendo a concentração, percepção visual e coordenação motora.

No campo de experiência: "Escuta, fala, pensamento e imaginação" foi trabalhada a sequência didática e as atividades desenvolvidas foram: caixa musical e manifestação popular: carnaval. Objetivos trabalhados nas atividades foram: promover o interesse ao ouvir músicas explorando ritmos e sonoridades das palavras, variações de entonações e gestos compartilhando momentos agradáveis de diversão e aprendizagem, desenvolver a escuta e interação por meio da musicalização.

No campo de experiência: "Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações" com a sequência didática: adaptação com muita diversão. As atividades realizadas foram: painel de texturas, algodão molhado e bolha de sabão. Objetivos trabalhados nas atividades foram: manipular objetos diversos e variados para comparar as diferenças e semelhanças entre as diferentes texturas, explorar os resultados das misturas ao manusear e tatear o objeto, ampliar formas de expressão corporal gestual e verbal, por experiências vividas no cotidiano oportunizando e possibilitando o uso de seu corpo vivenciando diferentes situações e brincadeiras.

Durante o mês de **Março**, foi possível observar que através das atividades realizadas houve bastante melhora no desenvolvimento motor, cognitivo, linguísticos, na oralidade, na ludicidade, e nos aspectos sócio

## educativos das crianças.

As atividades realizadas através do campo de experiência: Escuta, fala, pensamento e imaginação que contempla a sequência didática: “Conhecendo os animais”. Às crianças tiveram acesso a sons onde foi possível trabalhar os movimentos corporais, a fala e os gestos, explorando a coordenação motora das mesmas, contemplaram com excelência os objetivos pretendidos alcançados através da execução das atividades: conhecendo os animais, imitando o gato, cuidado com o gato e conhecendo o cachorro.

No campo de experiência “Traços, sons, cores e formas” foi abordada a sequência didática “Explorando novas texturas e sons”. Foi possível explorar e enfatizar atividades que trabalham a oralidade através do contato com diferentes texturas, entre elas giz e carvão. Foi estimulado o uso do próprio corpo para a produção e reconhecimento de vários sons, ampliando sua sonoridade obtendo novas experiências, reafirmando assim situações vivenciadas em seu cotidiano. Essas experiências pedagógicas podem ser descritas nas atividades realizadas ao longo do mês, dentre elas, desenhando com giz de cera, batuque de colheres, caixa dos sons e arte com carvão, pode-se observar assim um grande desenvolvimento das crianças a partir deste campo de experiência.

Para o campo de experiência: “Espaço, tempo, quantidade, relações e transformações” com a sequência didática: “Explorando diversas sensações”, foram aplicadas as atividades: rápido e devagar, música: palminhas, palminhas e brincadeira com potes, onde ao realizarem essas atividades, as crianças obtiveram noções básicas de espaço, vivenciaram diferentes ritmos e velocidades nas interações e brincadeiras.

Outro campo de experiência trabalhado foi: “O eu, o outro e o nós” com a sequência didática “Quem sou eu”, foi possível explorar e enfatizar atividades que trabalham a oralidade através de roda de conversa, socialização com a interação das crianças e autonomia com situações do cotidiano. Essas experiências pedagógicas podem ser descritas nas atividades realizadas ao longo do mês, dentre elas levantamento de conhecimentos prévios, brincar na frente do espelho, cadê minha foto e meus dentinhos, as crianças participaram de modo ativo e progressivo a essas atividades.

Para concluir, foi trabalhada na sequência didática “Eu sei me movimentar”, do campo de experiência: “Corpo, gestos e movimentos”, onde foram realizadas atividades como: “Movimentando com música”, jogo do caminho, acertar a bola e avião de papel. Realizar as atividades desse campo de experiência as crianças podem movimentar se para expressar corporalmente suas emoções, necessidades, desejos, manifestando suas intenções comunicativas, aprimorar a coordenação motora a socialização com seus pares e educadores e ampliando suas possibilidades de manuseio e exploração de diferentes materiais e objetos.

As aulas de Educação Musical estão sendo realizadas todas as quintas-feiras com sua devida importância para o desenvolvimento motor, cognitivo e a oralidade das crianças. As crianças vêm se interessando cada vez mais pela aula, mantendo-se cada vez mais concentrados, participativos e o desenvolvimento delas tem sido brilhante.

**Foram trabalhadas as datas comemorativas do mês: "Dia da mulher, dia da água e do circo"** desenvolvendo o conhecimento cultural, social e emocional das crianças por brincadeiras lúdicas e lembrancinhas simbólicas das datas citadas.

No dia 17/03 aconteceu a formação continuada com suspensão das atividades onde foram apresentadas informações e orientações pedagógicas para o melhor desenvolvimento docente.

Neste mês as educadoras da creche São Jerônimo vieram até a creche para contar história, as crianças ficaram muito entusiasmadas e focadas na história apresentada, foi um momento de muita alegria e diversão. As crianças do berçário II amaram.

Durante o mês de **Abril**, foi possível observar que através das atividades realizadas houve bastante melhora no desenvolvimento motor, cognitivo, linguísticos, na oralidade, na ludicidade, e nos aspectos sócio educativos das crianças.

As atividades realizadas através do campo de experiência: Escuta, fala, pensamento e imaginação que contempla a sequência didática: "Conhecendo os animais". Às crianças tiveram acesso a sons onde foi possível trabalhar os movimentos corporais, a fala e os gestos explorando a coordenação motora das mesmas, contemplaram com excelência os objetivos pretendidos alcançados através da execução das atividades: Conhecendo a galinha, conhecendo o cavalo, torre dos bichos.

No campo de experiência: "Traços, sons, cores e formas" com a sequência didática: "Explorando novas texturas e sons" foi importante enfatizar o uso do próprio corpo para a produção e reconhecimento de vários sons ampliando sua sonoridade obtendo novas experiências, reafirmando assim situações vivenciadas em seu cotidiano. Essas experiências pedagógicas podem ser descritas nas atividades realizadas ao longo do mês, dentre elas as citadas a seguir: bate bate no tambor e sons com o corpo. Pode-se observar assim um grande desenvolvimento das crianças a partir deste campo de experiência.

Para o campo de experiência: "Espaço, tempo, quantidade, relações e transformações" com a sequência didática: "Explorando diversas sensações", foram aplicadas as atividades: Serra-serrador e Misturando as tintas, onde ao realizarem essas atividades, as crianças obtiveram noções básicas de espaço.

Outro campo de experiência trabalhado foi "O eu, o outro e o nós" com a sequência didática "Quem sou eu", foi possível explorar e enfatizar atividades que trabalham a oralidade através de roda de conversa, socialização com a interação das crianças, autonomia com situações do cotidiano. Essas experiências pedagógicas podem ser descritas nas atividades realizadas ao longo do mês, dentre elas as citadas a seguir: Roda de conversa sobre o tema "União", brincando junto e Dia do abraço, as crianças participaram de modo ativo e progressivo das atividades propostas.

Para conclusão foi trabalhada a sequência didática: "Eu sei me movimentar", do campo de experiência: "Corpo, gestos e movimentos", onde foram realizadas atividades como: Guardar o palito, Encaixe e Vamos

dançar! Realizar as atividades desse campo de experiência as crianças podem movimentar se para expressar corporalmente suas emoções, necessidades, desejos, manifestando suas intenções comunicativas, aprimorar a coordenação motora a socialização com seus pares e educadores e ampliando suas possibilidades de manuseio e exploração de diferentes materiais e objetos.

As aulas de Educação Musical estão sendo realizadas todas as quintas-feiras com sua devida importância para o desenvolvimento motor, cognitivo e a oralidade das crianças. As crianças vêm se interessando cada vez mais pela aula, mantendo-se cada vez mais concentrados, participativos e o desenvolvimento delas tem sido brilhante.

Foram trabalhadas as datas comemorativas do mês: "Dia das tribos indígenas", "Dia do Livro infantil" e "Dia das profissões", desenvolvendo o conhecimento cultural, social e emocional das crianças por brincadeiras lúdicas, e lembrancinhas simbólicas das datas citadas.

Nos dias 10,11 e 12/04 às aulas estavam suspensas devido ao vírus coxsackie (doença mão, pé, boca).

No dia 18/04 houve suspensão de meio período devido ao conselho de classe.

No dia 20/04 aconteceu a formação continuada com suspensão das atividades onde foram apresentadas informações e orientações pedagógicas para o melhor desenvolvimento docente.

No mês de maio, foi possível observar que as crianças se demonstraram mais assertivas, onde compreende um pouco melhor a importância dos combinados estabelecidos na sala de aula.

Através das atividades realizadas observa-se uma grande melhora no desenvolvimento motor, cognitivo e linguístico das crianças através de atividades direcionadas com graus de dificuldades um pouco mais elevados para que as mesmas pudessem ser estimuladas a avançarem em seu desenvolvimento educacional e social.

As atividades realizadas através do campo de experiência: "Escuta, fala, pensamento e imaginação" que contempla a sequência didática: "Conhecendo os animais". Às crianças tiveram acesso à musicalização onde foi possível trabalhar os movimentos corporais, a fala e os gestos explorando a coordenação motora das mesmas; as histórias cantadas e contadas despertando a curiosidade, as atividades; animais iguais ou diferentes, varal dos animais, patinho colorido, formiguinha e os sons dos animais.

No campo de experiência: "Traços, sons, cores e formas" com a sequência didática: "Explorando novas texturas e sons", foi possível explorar e enfatizar o contato com materiais ríscantes de diferentes texturas, importante enfatizar o contato com materiais que reproduzem diferentes sons para que as crianças começassem a diferenciar se o som está baixo, alto, rápido ou devagar, ampliando sua sonoridade obtendo novas experiências, reafirmado assim situações vivenciadas em seu cotidiano. Essas experiências pedagógicas podem ser descritas nas atividades realizadas ao longo do mês, dentre elas as citadas a seguir:

“varal de chocalhos” e “desenhando na lixa”, pode-se observar um grande desenvolvimento das crianças, a partir deste campo de experiência.

Para o campo de experiência: “Espaço, tempo, quantidade, relações e transformações” com a sequência didática: “Explorando diversas sensações”, foram aplicadas as atividades: lençol com bolinhas, meleca com gelatina, algodão molhado e encaixe com canudos, as crianças obtiveram noções básicas de espaço entre outros para que as mesmas consigam orientar-se em questão dentro, fora, seco molhado. Neste momento foi observado que algumas crianças que tinham resistência ao tocar nesse tipo de textura já não têm mais: pode se avaliar o avanço de tais crianças em relação a experiência em manipular certas texturas.

Outro campo de experiência trabalhado foi: “O eu, o outro e o nós” onde foi trabalhado a sequência didática: “Quem sou eu”? Com as atividades: carinho, dia de fotos, jogando com o amiguinho, conhecendo meu corpinho, neste campo foi possível explorar e enfatizar a oralidade através de roda de conversa, socialização e afetividade com interação das crianças.

Por último, e não menos importante, foi trabalhado na sequência didática: Eu sei me movimentar do campo de experiência: “Corpo, gestos e movimentos”, onde foram realizadas atividades como: circuito, túnel, bateria divertida, descolando fitas e cestos de brinquedos, realizar atividades deste campo de experiência as crianças podem aprimorar a coordenação motora ampliando suas possibilidades de manuseio e exploração em movimentos corporais.

As aulas de Educação Musical tiveram um aumento de dez minutos e seguem sendo realizadas todas as quintas-feiras com sua devida importância para o desenvolvimento motor, cognitivo e a oralidade das crianças. Afinal, através do processo de escuta, a criança aumenta seu repertório de palavras tornando se mais autônoma.

No mês de **junho**, foi possível observar que através das atividades realizadas uma grande melhora no desenvolvimento motor, cognitivo, linguísticos, na oralidade expressão e socioeducativos das crianças através de atividades direcionadas com graus de dificuldades mais elevados possibilitando um melhor desenvolvimento, aumentando assim os estímulos e avançando no que diz respeito ao desenvolvimento educacional e social de cada criança, respeitando seus limites e sua individualidade.

As atividades realizadas através do campo de experiência: Escuta, fala, pensamento e imaginação que contempla a sequência didática: “Conhecendo os animais”. Às crianças tiveram acesso à musicalização onde foi possível trabalhar os movimentos corporais, a fala e os gestos explorando a coordenação motora das mesmas; as histórias cantadas e contadas despertaram, contemplaram com excelência os objetivos pretendidos e posteriormente alcançaram na execução dessas atividades: Roda musical dos animais, a dona aranha, entre outras.

No campo de experiência: “Traços, sons, cores e formas” com a sequência didática: “Explorando novas texturas e sons” foi possível explorar e enfatizar atividades que trabalham a oralidade através do faz de conta, o contato com diferentes texturas, entre elas as tintas e a água, importante enfatizar o uso do próprio corpo para a produção e reconhecimento de vários sons, ampliando sua sonoridade obtendo novas experiências, reafirmado assim situações vivenciadas em seu cotidiano. Essas experiências pedagógicas podem ser descritas nas atividades realizadas ao longo do mês, dentre elas as citadas a seguir: “Bandinhas com sucatas, pintura coletiva com prendedores, pipoca pipocando e varal de chocalhos” pode-se observar um grande desenvolvimento das crianças, a partir deste campo de experiência.

Para o campo de experiência: “Espaço, tempo, quantidade, relações e transformações” com a sequência didática: “Explorando diversas sensações”, foram aplicadas as atividades: “Morro e brincando com elementos naturais, as crianças exploraram o ambiente manipulando, experimentando e fazendo descobertas com as atividades deste campo.

Outro campo de experiência trabalhado foi: “O eu, o outro e o nós” com a sequência didática “Quem sou eu”, foram realizadas as atividades: Lavar as mãos, comer é o melhor para crescer, meus dentinhos vou escovar e espelho espelho meu, foi possível estimular a higienização das crianças, também sua autonomia durante a refeição e também trabalhar gestos e movimentos, foram atividades que as crianças se sobressaíram muito bem.

Por último, e não menos importante, foi trabalhado na sequência didática: “Eu sei me movimentar” Corpo, gestos e movimentos”, onde foram realizadas atividades como: “cama de gato, dança com fitas, aranha saltitante e locomotiva com vagões”, onde foi possível trabalhar a coordenação motora fina e grossa, os movimentos, a criatividade possibilitando às crianças o manuseio do lixo reciclável para a transformação em brinquedos.

As aulas de Educação Musical seguem sendo realizadas todas as quintas-feiras com sua devida importância para o desenvolvimento motor, cognitivo e a oralidade das crianças. Afinal, através do processo de escuta, a criança aumenta seu repertório de palavras tornando se mais autônoma.

No dia 26 foi realizada uma contação de história pelo pessoal do shopping, onde as crianças puderam curtir o momento.

Neste mês foi realizada a nossa festa na roça, onde as crianças dançaram e aproveitaram um momento de muita alegria e interação. No dia 29/ 06 foi realizado também os aniversariantes do mês de junho.

## **Maternal 1 A**

Durante o mês de janeiro as crianças estavam de férias, foram realizadas entrevistas com as famílias possibilitando assim conhecer um pouco mais sobre a realidade local e as demandas que nela existem, e instruir a família sobre os procedimentos de adaptação das crianças para que seja tranquilo. Também fizemos

a decoração das salas de aula, cada educador escolheu o tema da sua sala com preferência de acordo ao segmento.

Preparamos também a sequência de adaptação e a rotina, onde priorizamos tudo com amor e carinho, atividades de adaptação voltadas a interação entre eles, como uma forma de fazer com que as crianças vão se adaptando ao convívio social.

Foi um mês bastante produtivo, acho que conseguimos atingir todos os objetivos previstos.

Durante o mês de **fevereiro** foram realizadas propostas com o intuito de trabalhar e abranger os cinco campos de experiência que constam na BNCC: eu, o outro e o nós, corpo, gestos e movimentos, traços, sons, cores e formas, escuta, fala, pensamento e imaginação e, espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

No campo de experiência traços, sons, cores, e formas, realizamos a proposta de pintura coletiva utilizando prendedores e algodão, com o objetivo de trabalhar a pinça, a coordenação motora, além de trabalhar as expressões livres das crianças por meio da pintura e desenho de cada um. As crianças gostaram muito da atividade, e observamos que eles realizam bem as propostas coletivas.

No campo de experiência, escuta, fala, pensamento, imaginação e transformação, realizamos a contação da história "A princesa e o Sapo", tivemos como objetivo desenvolver a imaginação, a criatividade, desenvolvimento da fala e também despertar o lado lúdico das crianças. Conseguimos observar que as crianças se interessam muito pela contação de histórias, eles se concentram e fazem perguntas durante o conto.

Para o campo de experiência corpo, gesto, e movimento, foi realizada a atividade de passeio pela creche, com o objetivo de oportunizar à criança momentos de exploração, interação e participação. As crianças ficaram empolgadas durante o passeio, cada lugar novo que passávamos era uma nova descoberta.

Para o campo de experiência eu, outro e o nós, realizamos a proposta "Nossos combinados" onde realizamos um momento de conversa com as crianças falando sobre respeito, companheirismo, e cuidado com nossos amiguinhos e professoras. Em seguida apresentamos para as crianças os combinados expostos na sala, as crianças fizeram perguntas relacionadas às imagens e aos combinados, e ficaram felizes quando mostramos a parte do combinado de fazer sempre carinho no amiguinho.

Abordando o campo de experiência espaço tempo quantidade, relações e transformações foi proposta a atividade "Esponjas molhadas" onde ofertamos esponjas cortadas para as crianças e elas molharam num recipiente com água e fizeram desenho no chão com a esponja. As crianças nessa atividade ficaram super empolgadas, e se divertiram muito criando pinturas com a esponja.

Durante o mês de **março** foram realizadas propostas com o intuito de trabalhar e abranger os cinco campos de experiência que constam na BNCC: eu, o outro e o nós, corpo, gestos e movimentos, traços, sons,

cores e formas, escuta, fala, pensamento e imaginação e espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

No campo de experiência traços, sons, cores, e formas, realizamos a proposta de pintura coletiva utilizando prendedores e algodão, com o objetivo de trabalhar a pinça, a coordenação motora, além de trabalhar as expressões livres das crianças por meio da pintura e desenho de cada um. As crianças gostaram muito da atividade, e observamos que eles realizam bem as propostas coletivas.

No campo de experiência escuta, fala, pensamento, imaginação e transformação, realizamos a contação da história "A princesa e o Sapo", tivemos como objetivo desenvolver a imaginação, a criatividade, desenvolvimento da fala e também despertar o lado lúdico das crianças. Conseguimos observar que as crianças se interessam muito pela contação de histórias, eles se concentram e fazem perguntas durante o conto.

Para o campo de experiência corpo, gesto, e movimento, foi realizada a atividade de passeio pela creche, com o objetivo de oportunizar à criança momentos de exploração, interação e participação. As crianças ficaram empolgadas durante o passeio, cada lugar novo que passávamos era uma nova descoberta.

Para o campo de experiência eu, outro e o nós, realizamos a proposta "Nossos combinados" onde realizamos um momento de conversa com as crianças falando sobre respeito, companheirismo, e cuidado com nossos amiguinhos e professoras. Em seguida apresentamos para as crianças os combinados expostos na sala, as crianças fizeram perguntas relacionadas às imagens e aos combinados, e ficaram felizes quando mostramos a parte do combinado de fazer sempre carinho no amiguinho.

Abordando o campo de experiência espaço tempo quantidade, relações e transformações foi proposta a atividade "Esponjas molhadas" onde ofertamos esponjas cortadas para as crianças e elas molharam num recipiente com água e fizeram desenho no chão com a esponja. As crianças nessa atividade ficaram super empolgadas, e se divertiram muito criando pinturas com a esponja.

Durante o mês de **abril** foram realizadas propostas com o intuito de trabalhar e abranger os cinco campos de experiência que constam na BNCC: eu, o outro e o nós, corpo, gestos e movimentos, traços, sons, cores e formas, escuta, fala, pensamento e imaginação e, espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

No campo de experiência traços, sons, cores, e formas, realizamos a proposta de pintura com beterraba, utilizando beterraba e papel cartão, com o objetivo de trabalhar a pinça, a coordenação motora, além de trabalhar as expressões livres das crianças por meio da pintura e desenho de cada um. As crianças gostaram muito da atividade, e observamos que eles realizam bem as propostas coletivas.

No campo de experiência, escuta, fala, pensamento, imaginação e transformação, realizamos a contação da história "O gato xadrez", tivemos como objetivo desenvolver a imaginação, a criatividade, desenvolvimento da fala e também despertar o lado lúdico das crianças. Conseguimos observar que as

crianças se interessam muito pela contação de histórias, eles se concentram e fazem perguntas durante o conto.

Para o campo de experiência, corpo gesto, e movimento, foi realizada a atividade de estourar balões com o corpo, com o objetivo de oportunizar à criança momentos de exploração, interação e participação. As crianças ficaram empolgadas durante a atividade, se divertiram muito com a criatividade de estourar sentando nos balões. Para o campo de experiência, eu, outro e o nós, realizamos a proposta "Um desenho para o meu amigo" onde realizamos um momento de conversa com as crianças falando sobre a amizade, sobre respeito, companheirismo, e cuidado com nossos amiguinhos e professoras. Em seguida pedimos para que eles fizessem um desenho para o seu amigo, um desenho que representasse o carinho entre eles.

Abordando o campo de experiência espaço tempo quantidade, relações e transformações foi proposta a atividade "Como está o tempo" onde levamos as crianças para o solário e mostramos para eles imagens do tempo, depois perguntamos para eles como estava o tempo naquele dia, todos participaram e se divertiram no momento de atividade.

Durante o mês de **maio** foram realizadas propostas com o intuito de trabalhar e abranger os cinco campos de experiência que constam na BNCC: eu, o outro e o nós, corpo, gestos e movimentos, traços, sons, cores e formas, escuta, fala, pensamento e imaginação e, espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

No campo de experiência traços, sons, cores, e formas, realizamos a proposta de "carimbo com bucha", utilizando pedaços de bucha, tintas de diversas cores e papel sulfite decorado como um vagão de trem, com o objetivo de trabalhar a pinça, a coordenação motora, identificação de cores, além de trabalhar as expressões livres das crianças por meio da pintura de cada um. As crianças gostaram muito da atividade, e observamos que eles realizam bem as propostas coletivas.

No campo de experiência, escuta, fala, pensamento, imaginação e transformação, realizamos a contação da história "os três porquinhos", tivemos como objetivo desenvolver a imaginação, a criatividade, desenvolvimento da fala e também despertar o lado lúdico das crianças. Conseguimos observar que as crianças se interessam muito pela contação de histórias, que foi contada através de fantoches, avental e o livro físico, eles se concentram, ficam empolgados, além de fazerem perguntas durante o conto.

Para o campo de experiência, corpo gesto, e movimento, foi realizada a atividade de "circuito", com o objetivo de trabalhar saltos, coordenação motora grossa, concentração, equilíbrio, além de trabalhar o desenvolvimento da paciência, e respeitar o tempo dos outros amigos.

Para o campo de experiência, eu, outro e nós, realizamos a proposta "troca de brinquedos" onde realizamos um momento de conversa com as crianças falando sobre a amizade, sobre respeito, companheirismo, e cuidado com nossos amiguinhos e professoras. Em seguida pedimos para que eles fizessem uma roda de conversa, e colocamos uma música, quando a música parasse, eles tinham que trocar o brinquedo com o amigo do lado. Foi um momento de troca e contato com o amigo.

Abordando o campo de experiência espaço tempo quantidade, relações e transformações foi proposta a atividade "flutua ou afunda" onde pegamos uma vasilha com água, e alguns objetos leves e pesados, nessa atividade trabalhamos tamanhos, peso, líquido, sólido, diferenças entre os objetos. E tivemos uma ótima participação das crianças, tendo uma noção do que iria afundar ou flutuar.

Durante o mês de **junho** foram realizadas propostas com o intuito de trabalhar e abranger os cinco campos de experiência que constam na BNCC: eu, o outro e o nós, corpo, gestos e movimentos, traços, sons, cores e formas, escuta, fala, pensamento e imaginação e, espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

No campo de experiência, escuta, fala, pensamento, imaginação e transformação, trabalhamos a história: Chapeuzinho Vermelho que foi recontada pelas crianças as quais ganharam a máscara do lobo, dançaram e cantaram a música: O lobo mal. As crianças gostaram bastante e ficaram bem empolgadas com as histórias.

No campo de experiência traços, sons, cores, e formas, realizamos a proposta de "Aranha saltitante", utilizando garrafas pet que foram doadas pelas famílias, realizamos a criança da aranha, que é do projeto "sucata também é brinquedo" com o objetivo de trabalhar a concentração, imaginação, criação, a coordenação motora, identificação de cores, além de trabalhar as expressões livres das crianças por meio da pintura de cada um.

Para o campo de experiência, corpo gesto, e movimento, foi realizada a atividade de "Seguindo o traço", com o objetivo de trabalhar equilíbrio, coordenação motora grossa, concentração, além de trabalhar o desenvolvimento da paciência, e respeitar o tempo dos outros amigos.

Para o campo de experiência, eu, outro e nós, realizamos a proposta "dia da beleza" onde realizamos um momento de cuidado com todas as crianças, conversando sobre o quão é importante a higiene, o cuidado com eles mesmo. Em seguida realizamos penteados no cabelo, pintamos a unha das meninas, passamos hidratante, foi um momento de toque, conhecimento e carinho.

Abordando o campo de experiência espaço tempo quantidade, relações e transformações foi proposta a atividade de contação da história "a cesta da dona Maricota", tivemos como objetivo desenvolver a imaginação, a criatividade, desenvolvimento da fala e despertar o lado lúdico das crianças. Conseguimos observar que as crianças se interessam muito pela contação de histórias, que foi contada através de fantoches, imagens no palito, eles se concentram, ficam empolgados, além de fazerem perguntas durante toda a história.

Durante o mês de junho foram realizadas propostas com o intuito de trabalhar e abranger os cinco campos de experiência que constam na BNCC: eu, o outro e o nós, corpo, gestos e movimentos, traços, sons, cores e formas, escuta, fala, pensamento e imaginação e, espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

0

No campo de experiência, escuta, fala, pensamento, imaginação e transformação, trabalhamos a história: Chapeuzinho Vermelho que foi recontada pelas crianças as quais ganharam a máscara do lobo, dançaram e cantaram a música: O lobo mau. As crianças gostaram bastante e ficaram bem empolgadas com as histórias.

No campo de experiência traços, sons, cores, e formas, realizamos a proposta de "Aranha saltitante", utilizando garrafas pet que foram doadas pelas famílias, realizamos a criança da aranha, que é do projeto "sucata também é brinquedo" com o objetivo de trabalhar a concentração, imaginação, criação, a coordenação motora, identificação de cores, além de trabalhar as expressões livres das crianças por meio da pintura de cada um.

Para o campo de experiência, corpo gesto, e movimento, foi realizada a atividade de "Seguindo o traço", com o objetivo de trabalhar equilíbrio, coordenação motora grossa, concentração, além de trabalhar o desenvolvimento da paciência, e respeitar o tempo dos outros amigos.

Para o campo de experiência, eu, outro e o nós, realizamos a proposta "dia da beleza" onde realizamos um momento de cuidado com todas as crianças, conversando sobre o quão é importante a higiene, o cuidado com eles mesmo. Em seguida realizamos penteados no cabelo, pintamos a unha das meninas, passamos hidratante, foi um momento de toque, conhecimento e carinho.

Abordando o campo de experiência espaço tempo quantidade, relações e transformações foi proposta a atividade de contação da história "a cesta da dona Maricota", tivemos como objetivo desenvolver a imaginação, a criatividade, desenvolvimento da fala e despertar o lado lúdico das crianças. Conseguimos observar que as crianças se interessam muito pela contação de histórias, que foi contada através de fantoches, imagens no palito, eles se concentram, ficam empolgados, além de fazerem perguntas durante toda a história.

## **Maternal I B**

Durante o mês de **janeiro** as crianças estavam de férias, foram realizadas entrevistas com as famílias possibilitando assim conhecer um pouco mais sobre a realidade local e as demandas que nela existem, e instruir a família sobre os procedimentos de adaptação das crianças para que seja tranquilo. Também fizemos a decoração das salas de aula, cada educadora escolheu um tema com o intuito de agradar, e receber as crianças de forma agradável, feliz e convidativa, de acordo com cada segmento.

Foi preparada também a sequência de adaptação e as rotinas onde priorizamos tudo com amor e carinho, atividades de adaptação voltadas à interação entre as crianças, como forma de fazer com que as crianças se adaptem de forma agradável ao convívio social com novas culturas, ao novo ambiente, e a nova rotina.

Foi um mês bastante produtivo, em que conseguimos atingir todos os objetivos previstos. No mês de Fevereiro foram trabalhadas atividades com as crianças de adaptação, e pode ser observado uma evolução nas atividades desenvolvidas dos cinco campos de experiências.

Para o mês de **fevereiro** as atividades foram iniciadas com o campo de experiência O eu, o outro e nós, foi desenvolvida a atividade “Conhecendo meu amigo” com o objetivo de interação entre as crianças da turma, e o reconhecimento quando são chamadas pelo nome e reconhecer os nomes das outras crianças da turma. Foram realizadas rodas de conversa com o objetivo de desenvolver a interação entre as crianças e as educadoras.

Abordando o campo corpo, gestos e movimentos, foram realizadas as atividades “Desenho livre coletivo” no papel pardo com o objetivo de desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear entre outros, manipulando materiais, objetos e brinquedos diversos.

Para o campo de experiência Escuta, fala, pensamento e imaginação, foi realizada a atividade “Poema A bailarina” com o objetivo de demonstrar interesse ao participar de situações em que poemas são citados. “Contação Princesa e Sapo” que tinha o objetivo de reconhecer determinadas histórias a partir de imagens e elas associadas.

No campo de experiência traços, sons, cores e formas, foi realizada a atividade “Pintura coletiva com prendedores” com objetivo traçar marcos gráficos em diferentes suportes usando instrumentos riscantes e tintas. “Quem sou eu” com o objetivo de incentivar a expressão das crianças através de desenhos trazendo novas possibilidades de manipulação.

Em Espaço, tempos, quantidades, relações e transformações foi realizada a atividade “Morro” com o objetivo de explorar o ambiente pela ação e observação, manipulando, experimentando e fazendo descobertas. Foram usadas também como recursos “Esponjas Molhadas” com o objetivo de explorar relações de cada efeito (transbordar, tingir, misturar, mover e remover) na interação com o mundo físico. As atividades elaboradas e pertencentes a sequência didática de adaptação.

No mês de **março** foram trabalhadas atividades dos cinco campos de experiência, todas com o objetivo de contemplar as necessidades apresentadas pelas crianças durante o mês citado.

Para o campo de experiência o eu, o outro e o nós foram desenvolvidas atividades com “Roda de Conversa” com o objetivo de desenvolver a interação entre as crianças e as professoras, “Nossos combinados” como objetivo de respeitar as regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras, identificando e compreendendo seu pertencimento nos diversos grupos dos quais participa “conhecendo os amigos” com o objetivo de interação entre as crianças da turma e o reconhecimento quando são chamadas pelo nome e reconhecer os nomes das outras crianças da turma.

No campo de experiência corpo, gestos e movimentos; foram realizadas as atividades:

“Seguindo os traços” com o objetivo de promover estímulo tátil, visual, auditivo, estimular a coordenação motora, cabeça, ombros, joelhos e pé com o objetivo de vivenciar práticas e sociais, ampliar conhecimento e habilidades. “Bolinha na Fita” com o objetivo de promover estímulo tátil visual, estimulando a coordenação motora, lateralidade e atenção.

Foram feitas as atividades, no campo de experiência Escuta, fala, pensamento e imaginação; “Batuca na lata” com o objetivo de identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas, aliterações em cantigas de roda e textos poéticos; “Imitando os animais” com o objetivo de incentivar as crianças a emitir sons que atendem ao contexto da brincadeira sonora, imitando assim diversos sons de animais; “Histórias variadas” com o objetivo de estimular a criança e sua imaginação, ampliar o vocabulário e conhecimento de mundo.

Abordando o campo de experiência, traços, sons, cores e formas foram feitas as atividades "Estátua" com o objetivo de perceber e discriminar eventos sonoros diversos, proporcionar vivências de ouvir. “O gatinho pipô” com o objetivo de explorar e identificar elementos da música para se expressar; “Continuar a música” com o objetivo de desenvolver a atenção e memória das crianças.

No campo de experiência Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações foram feitas atividades “Grande e Pequeno” com o objetivo de explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetivos (textura, massa, tamanho); “Jogo das Sombras” com o objetivo de explorar e descrever semelhanças e diferenças entre características apropriadas dos objetos, expressando sensações e descobertas ao longo do processo de observação. As atividades elaboradas e pertencentes a sequência didática dos cinco campos de experiência.

No mês de **abril** foram propostas atividades com o intuito de trabalhar e desenvolver os cinco campos de experiência previstos na BNCC, tendo assim como objetivo atender as necessidades apresentadas pela sala como um todo e as individualidades de cada criança

Para o campo o eu, o outro e o nós, foram desenvolvidas as atividades que estimulam a interação entre as crianças e as educadoras, “Um desenho para meu amigo” como objetivo de expressar seus desejos e emoções “O corpo humano” com o objetivo de perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, valorizando e respeitando as diferenças, “Vamos brincar” com o objetivo de expressar seus desejos e emoções socializando com outras crianças.

Em Corpo, gestos e movimentos foram realizadas as atividades “Amarelinha” com o objetivo de explorar formas de deslocamento do espaço, “Estourando as bexigas” com o objetivo de desenvolver através

da brincadeira a agilidade, a atenção, coordenação ampla e o espírito de equipe da turma, “Cadê meu sapato” com o objetivo de vivenciar práticas sociais, ampliar conhecimentos e habilidades.

Abordando o campo Escuta, fala, pensamento e imaginação foram propostas atividades “Meus sentimentos” com o objetivo de estimular a criança e sua imaginação, ampliar o vocabulário e conhecimento do mundo, “Chapeuzinho Vermelho” com o objetivo de estimular a criança e sua imaginação ampliar o vocabulário, “Parlenda peixinhos” com o objetivo de estimular a criança e sua imaginação, entreter e divertir, desenvolvimento na fala e formas de expressão.

No campo de experiência traços, sons, cores e formas Foram desenvolvidas as atividades “Patinho colorido” com o objetivo de proporcionar a exploração de diferentes fontes sonoras e de produzir sons e identificar cores, “O gato xadrez” com o objetivo de proporcionar visão, audição, percepção de movimentos e identificar as cores, “Tomatinho vermelho” com o objetivo de proporcionar vivências de ouvir, de movimentos e conhecimento das cores, “Eu vou andar de trem” com o objetivo de proporcionar sons com materiais, objetos, instrumentos musicais com o próprio corpo, para acompanhar diversos ritmos e músicas.

Em Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações Foram desenvolvidas atividades “Flutua ou afunda” com o objetivo de explorar e descrever semelhanças e diferenças entre características e propriedade dos objetos, expressando sensações e descobertas ao longo do processo de observação, “Como está o tempo” com o objetivo de observar incidentes do cotidiano, e fenômenos naturais (luz, solar, vento, chuva) levantando hipóteses sobre tais acontecimentos fenomenais, “Caixa mágica das profissões” com o objetivo de classificar objetos considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma).

No mês de **maio** foram trabalhadas atividades dos cinco campos de experiência. As atividades foram iniciadas pelo campo de experiência o eu, o outro e o nós, e foram desenvolvidas as atividades de desenvolver a interação entre as crianças e as educadoras, “Tchutchuê” com o objetivo de demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar os desafios, “Dia da beleza” com o objetivo de demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldade e desafios, “Aprendendo as partes do meu corpo” com o objetivo de comunicar-se com os colegas e com os adultos, buscando compreendê-los.

No campo corpo, gestos e movimentos foram realizadas as atividades “Carimbo com rolo de papel higiênico” com o objetivo de promover estímulo tátil, visual, auditivo, estimular a coordenação motora, “Circuito” com o objetivo de explorar formas de deslocamento no espaço, “Cadê meu sapato” com o objetivo de vivenciar práticas sociais, ampliar conhecimentos e habilidades.

Em Escuta, fala, pensamento e imaginação foram realizadas atividades “Senta que lá vem a história” com o objetivo de estimular a curiosidade, imaginação a criatividade e a expressão, “Era uma vez com o objetivo” com o objetivo de estimular a imaginação, a oralidade e o desenvolvimento de lidar com seus sentimentos e emoções, “Conhecendo a história” com o objetivo de proporcionar momento de imaginação, descobertas, desenvolvimento físico, cognitivo e socioemocional.

No campo traços, sons, cores e formas: Foram realizadas as atividades “Estátua” com o objetivo de perceber e discriminar eventos sonoros diversos, proporcionar vivências de ouvir, “Dona aranha” com o objetivo de exploração de cores, texturas e papel utilizar materiais diversos, “Música roda, roda, roda” com o objetivo de proporcionar a exploração de diferentes fontes sonoras e de produzir sons.

Contemplando o campo Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações foram realizadas atividades “Dentro e fora da toca” com o objetivo de identificar e explorar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado), ampliando seu vocabulário, “Flutua ou afunda” com o objetivo de explorar e descrever semelhanças e diferenças entre características e propriedade dos objetos, expressando sensações e descobertas ao longo do processo de observação, “Grande e pequeno” com o objetivo de explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).

No mês de **junho** foram trabalhadas atividades dos cinco campos de experiência que constam na BNCC, com o intuito de estimular as crianças em suas individualidades e a turma como todo.

Foram iniciadas as atividades abordando o campo eu, o outro e o nós e foram desenvolvidas as atividades com o intuito de desenvolver a interação entre as crianças e as educadoras, “Conhecendo os amigos” com o objetivo de interação entre as crianças e o reconhecimento quando é chamado pelo nome e reconhecer os nome das outras crianças da turma, “Carimbando meus pés” com o objetivo de oportunizar às crianças momentos de exploração, interação e participação, “Faz de conta” com o objetivo de estimular a imaginação, criatividade, interação e participação.

Abordando o campo corpo, gestos e movimentos: foram realizadas as atividades “Estourando bexigas” com o objetivo de desenvolver através da brincadeira a agilidade, a atenção, coordenação ampla e o espírito de equipe da turma, “Bola no cesto” com o objetivo de trabalhar a força, coordenação motora, concentração e mira, “Seguindo os traços” com o objetivo de promover estímulo tátil, visual, auditivo, estimular a coordenação motora.

No campo Escuta, fala, pensamento e imaginação foram realizadas atividades “Dinâmica do espelho” com o objetivo de estimular a reflexão sobre si e o autoconhecimento ajudando as crianças a compreenderem

melhor de si mesmos e sua relação com os outros do grupo, "História a pequena sereia" com o objetivo de aprender a respeitar as diferenças entre as pessoas, desenvolver o gosto pela leitura, "Hora do teatro" com o objetivo de proporcionar momento de imaginação, descobertas, desenvolvimento físico, cognitivo e socioemocional.

Em traços, sons, cores e formas Foram realizadas as atividades "Dançando a música" com o objetivo de promover situações de interação brincadeira utilizando músicas e movimentos, "Viajar pelo safari" com o objetivo de proporcionar estimulação visual e oral, trabalhando cores e imagens, "Caixa musical" com o objetivo de promover e incentivar o contato das crianças com diversas fontes sonoras.

Para o campo de experiência Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações foram realizadas atividades "Cesta da dona Maricota" com o objetivo de classificar objetos considerado determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma) "Rotina ilustrada" com o objetivo de utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar) "Garrafa das cores" com o objetivo de Classificar objetos considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma, etc.) expressando se por meio de vocabulário adequado.

## Maternal II

Durante o mês de **janeiro**, as crianças estavam de férias, e durante este período foram realizadas pelas educadoras a realização das rotinas, projetos e sequência didática, produziram também as decorações das suas devidas salas, dando a oportunidade de comunicar-se com a sua parceira de trabalho, foram realizadas manutenções prediais na instituição.

Faltando alguns dias para o início da aula foi realizada a reunião com os pais primeiro eles foram até o pátio e foi realizada a reunião com a coordenadora pedagógica, logo em seguida os pais foram direcionados para suas devidas salas para ser realizada a reunião com as educadoras, mostrando a importância de obter um bom relacionamento e assim tendo um melhor convívio social.

Durante o mês de **fevereiro**, foi possível trabalhar todos os campos de experiências, cada um com sua importância para o desenvolvimento geral dos alunos, dessa forma, foram realizadas atividades no campo de experiência "O Eu, o Outro e o Nós". Para tanto, foi utilizada a sequência didática "Acolhimento", com o intuito de demonstrar e valorizar atitudes de cuidado, cooperação e solidariedade na interação com crianças e adultos, comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender, ampliando suas possibilidades expressivas e respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras, identificando e compreendendo seu pertencimento nos diversos grupos dos quais participa.

A atividade "Janelinha Secreta" teve como objetivo promover a construção do conhecimento sobre si e sobre o outro. A educadora confeccionou um painel de janelinhas com o nome das crianças e dentro havia uma pergunta conforme a faixa etária da turma, as crianças responderam às perguntas e socializaram.

Na atividade "São tantas emoções" cujo objetivo era identificar e compreender suas emoções e os sentimentos que nos cercam. A educadora realizou uma roda de conversa, e posteriormente propôs que brincassem de fazer caretas na frente do espelho, deixando que as crianças explorassem suas expressões, de maneira espontânea e direcionada, após colocou a música "Cara de quê" para que as crianças pudessem dançar e interagir.

Outro campo de experiência trabalhado foi "Corpo, Gestos e Movimentos" fazendo-se necessária a utilização da sequência didática "Acolhimento", com o intuito de trabalhar apropriação de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos, e brincadeiras, demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo, encontrando soluções para resolver suas necessidades pessoais e pedindo ajuda, quando necessário, desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros, explorando materiais, objetos e brinquedos diversos.

A Atividade "Flor: meu nome é" cujo objetivo era promover a ampliação e sofisticação de suas habilidades manuais, foi realizada da seguinte forma primeiramente, a educadora solicitou que cada criança escolhesse uma flor, e, por conseguinte a colocasse na água, para que as pétalas se abrissem e identificasse o nome do amigo com auxílio, a atividade foi desenvolvida com sucesso, pois as crianças ficaram surpresas ao verem as pétalas se abrindo e ver que ali dentro havia um nome.

Também foi realizada a atividade "Higiene" para o objetivo de estimular a prática correta de lavar as mãos, tomar banho, cortar as unhas e cabelos, demonstrando e orientando as formas corretas de realizar a higiene pessoal. Foi realizado um momento de diálogo, onde todos puderam relatar seus conhecimentos prévios. Em seguida, foram colocadas imagens variadas de momentos de higienização (banho, escovação, lavando as mãos, penteando os cabelos, etc.), conforme as imagens apareciam era realizado explicação da forma correta de realizar a higiene, posteriormente as crianças foram levadas ao banheiro para fazer a higiene correta das mãos.

Houve também nesse mês a atividade "Rabo do Coelho" para o objetivo de ampliar os conhecimentos e habilidades nas brincadeiras propostas. As crianças foram levadas ao parque, uma criança foi escolhida para carregar o rabo do coelho, enquanto os outros correram atrás para pegar, o que conseguisse seria o próximo a carregar o rabo do coelho.

Neste mesmo mês de fevereiro, foi trabalhado o campo de experiência "Traços, Sons, Cores e Formas", fazendo-se necessário a utilização da sequência didática "Acolhimento", com o objetivo de utilizar

diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando, descobrindo sons e possibilidades sonoras, explorando e identificando elementos da música para se expressar interagir com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo.

A atividade "Dona Aranha" tem o objetivo de adquirir experiências para desenvolver habilidades em diferentes espaços. Foi apresentado às crianças uma aranha confeccionada com reciclagem, juntamente com a música "Dona Aranha", em seguida foi amarrado barbantes em algumas mesas de forma aleatórias para que a criança pudesse realizar o percurso se entrelaçando nos barbantes.

Outro campo de experiência trabalhado foi "Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação" fazendo-se necessária a utilização da sequência didática "Acolhimento", com o objetivo de dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos, preferências, saberes, vivências, dúvidas e opiniões, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão.

A atividade "Garrafa Sensorial do afeto" tem como objetivo promover a expressão de sentimentos, através do diálogo em rodas de conversa. As crianças confeccionaram uma garrafa sensorial onde cada um poderia escolher as cores dos glitter que representava um sentimento como: amor, carinho, respeito, paciência, solidariedade e compartilhamento, e em seguida em roda de conversa, relataram qual sentimento escolheram para colocar de sua garrafa.

Outro campo de experiência trabalhado foi "Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações" e para tanto, foi utilizada a sequência didática "Acolhimento" com o intuito de explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho), expressando sensações e descobertas ao longo do processo de observação e identificar e explorar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado), ampliando seu vocabulário.

"Confeccionando massinha de modelar", uma atividade com o objetivo de explorar texturas, expressando sensações ao longo do processo de observação. A atividade foi realizada na sala de aula, a educadora realizou a explicação e apresentou quais elementos seriam utilizados, individualmente os alunos confeccionaram suas massinhas e posteriormente as exploraram, usando a criatividade.

A atividade "Explorando o ambiente escolar" teve como objetivo promover a exploração dos diferentes espaços da instituição. Juntamente com as crianças foi confeccionado bilhetes contendo mensagens de boas-vindas, o qual será distribuído para todos os funcionários, enquanto os alunos percorrem

pela instituição para conhecê-la.

Realizamos também o bailinho de carnaval com as crianças no dia 17 de fevereiro.

Neste período, também tiveram as aulas de Educação Física e Educação Musical, ambas com suas devidas importâncias no desenvolvimento motor, cognitivo e de linguagem das crianças.

Durante o mês de março, foi possível trabalhar todos os campos de experiências, favorecendo o desenvolvimento amplo da criança, para isso, foram realizadas atividades no campo de experiência: “O Eu, o Outro e o Nós”, foi utilizada a sequência didática “Identidade, autonomia e socialização”, com o intuito de demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos; imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios; comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender; perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças; respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras e resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto.

A atividade “Identidade e autonomia” teve como objetivo promover a socialização e favorecer o reconhecimento da própria imagem e do colega. A educadora organizou os alunos em roda e interagiu com a música: Bom dia amiguinho como vai citando o nome de cada criança, posteriormente os questionou sobre seus amigos, quem são, entre outros.

Na atividade “Quem sou eu?”, cujo objetivo era desenvolver a interação social e identificar seus membros familiares. A educadora contou a história: A velhinha que dava nome às coisas, em seguida comentou sobre a importância do nome das coisas e das pessoas, posteriormente cada aluno apresentou para turma foto da família e pesquisa sobre o significado e origem do nome, que foi solicitada com antecedência para família.

Outro campo de experiência trabalhado foi: “Corpo, Gestos e Movimentos” fazendo-se necessária a utilização da sequência didática: “Movimentando meu corpo”, com o intuito de trabalhar a apropriação de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos, brincadeiras, deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora e etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas; explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações; demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo, encontrando soluções para resolver suas necessidades pessoais e pedindo ajuda, quando necessário, desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros, explorando materiais, objetos e brinquedos diversos.

A Atividade “Acerte o alvo” cujo objetivo foi ampliar as noções de espaço, distâncias e possibilidades de movimentos do corpo, onde foi realizada da seguinte forma: primeiramente, a educadora organizou a turma em roda e conversou sobre os variados esportes que utilizam a bola, em seguida mostrou fotos e as questionou sobre as diferentes formas de praticá-los, posteriormente as crianças foram incentivadas a arremessar a bola no cesto indicado sem sair do lugar.

Também foi realizada a atividade: “Boliche” com o objetivo de experimentar momentos de utilização de objetos e brinquedos buscando desenvolver habilidades manuais. A educadora providenciou garrafas pet e as organizou uma do lado da outra formando um triângulo, posteriormente foi entregue uma bola e cada criança foi incentivada a rolar a bola no chão para acertar as garrafas.

Houve também nesse mês a atividade “Hoje eu quero andar de um jeito diferente” com o objetivo de estimular a criança a deslocar-se e movimentar-se a partir de referências e orientações. A educadora apresentou às crianças a música: Andar diferente e demonstrou como executar os movimentos, as incentivou a reproduzir.

Neste mesmo mês de março, foi trabalhado o campo de experiência: “Traços, sons, cores e formas”, fazendo-se necessário a utilização da sequência didática “A arte de criar e recriar”, com o objetivo de criar sons com materiais, objetos, instrumentos musicais e com o próprio corpo, para acompanhar diversos ritmos de músicas; utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais; utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando, descobrindo sons e possibilidades sonoras, explorando e identificando elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo; observar e apreciar painéis, fotos, cartazes e obras de arte.

A atividade “Vamos misturar” teve o objetivo de incentivar a expressão autêntica das crianças por meio de desenhos e pinturas, oportunizando experiências em diferentes espaços, em busca de respostas às curiosidades e à vontade de saber das crianças. A educadora providenciou quadros de papel cartão preto dentro de um saco plástico transparente, com pingos de tinta colorida dentro, em seguida entregou às crianças e solicitou que passassem a mão para que as cores se misturassem. Posteriormente propôs que as crianças observassem e conversassem a respeito de como ficaram depois de secas

Houve também nesse mês a atividade “Leitura do livro: Flicts – Ziraldo” com o objetivo de proporcionar o contato com as obras de arte e esculturas, priorizando artistas que apresentem um estilo com formas definidas. A educadora realizou a leitura do livro e conversou sobre a história e levantou questionamentos a respeito dela, em seguida providenciou papel branco, guache e pincel para as crianças pintarem um arco-íris.

A atividade “Pintura Mosaica” com o objetivo de conduzir à vivência artística plena, estimulando a criatividade e a produção de trabalhos de arte, utilizando a linguagem do desenho, da pintura, da colagem e da construção. A educadora providenciou os materiais necessários e orientou às crianças a colar pedaços de fita crepe na folha e pintar com tinta guache, e ao secar retirou a fita, posteriormente realizou uma roda de conversa sobre as cores escolhidas e o que achou da atividade.

### Outro campo de experiência trabalhado foi “Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação”

fazendo-se necessária a utilização da sequência didática “Dando asas à imaginação”, com o objetivo de dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos, preferências, saberes, vivências, dúvidas e opiniões, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão; identificar e criar diferentes sons, reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos; demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita); formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos, tais como “quem?”, “o quê?”, “quando?”, “como?”, “onde?”, “o que acontece depois?” e “por quê?”; relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidas, etc.; criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos, utilizando-se de termos próprios dos textos literários; manusear diferentes portadores textuais (livro, revista, gibi, jornal, cartaz, CD, tablet etc.), inclusive em suas brincadeiras, demonstrando reconhecer seus usos sociais; manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, bilhetes, notícias etc.), ampliando suas experiências com a língua escrita e manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos escrevendo, mesmo que de forma não convencional; reconhecer seu nome escrito de maneira contextualizada.

A atividade “Manuseando diferentes portadores textuais” teve como objetivo manusear diferentes portadores textuais de diferentes gêneros e explorar a leitura convencional. A educadora apresentou os diferentes portadores textuais, em seguida providenciou diferentes portadores textuais, livros, gibis e revistas, e questionou quais são o uso social desses portadores e posteriormente incentivou às crianças a manuseá-los.

Houve também nesse mês de março a atividade “Batata quente diferente” com o objetivo de relatar espontaneamente fatos e acontecimentos vividos. A educadora formou uma roda com as crianças e cantou a música: Batata quente, ela ficou com a bola nas mãos andando dentro da roda, e quando a música parava, realizava perguntas aleatórias para criança que estava em sua frente, como: o que você fez no seu final de semana? Qual sua comida preferida? etc.

A atividade “Descobrimo os sons” teve como objetivo permitir que as crianças identifiquem e reconheçam os sons. A educadora apresentou o som de diferentes objetos e animais através da música: descobrimo os sons, em seguida deixou as crianças ouvirem os sons e as orientou a identificar qual animal ou objeto é aquele som.

Outro campo de experiência trabalhado foi “Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações” e para tanto, foi utilizada a sequência didática “Transformando e aprendendo” com o intuito

de explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (texturas, massa, tamanho), expressando sensações e descobertas ao longo do processo de observação; observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.), levantando hipóteses sobre tais acontecimentos e fenômenos; compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais, participando de pesquisas e experiências, nos espaços da instituição e fora dela.; identificar e explorar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado), ampliando seu vocabulário; classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.), expressando-se por meio de vocabulário adequado; identificar relações temporais e utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar), ampliando o vocabulário adequado ao conceito em uso; contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos; e registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).

A atividade “Caixa misteriosa” teve como objetivo explorar objetos do cotidiano, reconhecendo suas propriedades e características, descrevendo semelhanças e diferenças entre tamanhos e pesos ao manipulá-los. A educadora separou objetos diversos (colheres, esponja de aço, copos descartáveis, prendedores, pente, brinquedos pequenos, entre outros), e colocou dentro de uma caixa de papelão, em seguida pediu para uma criança retirar um objeto de dentro da caixa e falar sobre ele, e fazer alguns questionamentos como: O que é este objeto? Para que serve? É grande ou pequeno? É leve ou pesado? e logo após incentivou às crianças realizar comparações entre os objetos.

Houve também nesse mês a atividade “O mestre mandou” com o intuito de **vivenciar** diversas situações de exploração, identificando relações espaciais (dentro e fora, em cima e embaixo, entre e do lado). A educadora separou alguns objetos, e os dispôs em forma que ficassem de fácil acesso para que as crianças pudessem seguir aos comandos do mestre (educadora), tais como: O mestre mandou colocar a bola dentro da caixa; o mestre mandou pular dentro do bambolê; o mestre mandou colocar a caixa em cima da cadeira; o mestre mandou tirar a bola da caixa e colocar ao lado da vasilha; o mestre mandou passar embaixo da cadeira, entre outros.

Nesse mês também foi trabalhado o projeto “Conhecendo os animais” que teve como objetivo demonstrar e valorizar atitudes de cuidado, cooperação e solidariedade na interação com crianças e adultos; comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender, ampliando suas possibilidades expressivas e comunicativas; respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras, identificando e compreendendo seu pertencimento nos diversos grupos dos quais participa; deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas; desenvolver progressivamente as habilidades manuais,

adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros, explorando materiais, objetos e brinquedos diversos; utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais; utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando, descobrindo sons e possibilidades sonoras, explorando e identificando elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo; dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos, preferências, saberes, vivências, dúvidas e opiniões, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão; demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita); relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidas, etc.; explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho), expressando sensações e descobertas ao longo do processo de observação; compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais, participando de pesquisas e experiências, nos espaços da instituição e fora dela; contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos.

A atividade "Contação de história sobre a Páscoa" teve o intuito de ampliar os conhecimentos acerca do significado da "Páscoa".

Durante o mês de **abril**, foi possível trabalhar os campos de experiências, favorecendo o desenvolvimento amplo das crianças, para isso, foram realizadas as seguintes atividades no campo de experiência: "O Eu, o Outro e o Nós", onde foi utilizada a sequência didática: "Identidade, autonomia e socialização", com o intuito de demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos; imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios; comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender; perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças; respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras e resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto.

Na atividade "Palavras mágicas", cujo objetivo era trabalhar as palavras mágicas com as crianças, respeitar a convivência diária em sala de aula com os colegas e instigar as crianças tanto na oralidade, quanto na autonomia das ações. A educadora conscientizou as crianças sobre a utilização das palavrinhas mágicas no cotidiano escolar e na vida, em seguida leu o poema "Palavras Mágicas" - Pedro Bandeira, e posteriormente apresentou às crianças o painel confeccionado sendo antecipadamente fixo na sala de aula, e as chamou em duplas e criou situações que exige a necessidade de usar as palavras, promovendo um momento de socialização com a turma, interação e familiarização com as palavras mágicas.

Neste mês também foi trabalhado a atividade Cabelo Colorido visando incentivar as descobertas sobre si e os outros ao seu redor, priorizando o respeito à diversidade. A educadora formou duplas e em seguida propôs que cada criança desenhasse o rosto do seu amigo ao lado, em seguida, disponibilizou um canudo para cada um e tintas, para que através do sopro pintasse o cabelo e posteriormente entregaram o desenho a seu amigo, demonstrando o seu carinho e respeito por ele.

Na atividade Alimentação Saudável cujo objetivo foi vivenciar momentos que contribuíram na construção de hábitos saudáveis. A educadora realizou uma roda de conversa com as crianças sobre a alimentação, em seguida explicou o que é uma alimentação saudável e quais são esses alimentos, posteriormente as crianças foram levadas a horta da instituição, e ao retornar à sala, realizou recortou imagens de alimentos saudáveis e colaram na cartolina.

Outro campo de experiência trabalhado foi: "Corpo, Gestos e Movimentos" fazendo-se necessária a utilização da sequência didática: "Movimentando meu corpo", com o intuito de trabalhar a apropriação de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos, brincadeiras, deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora e etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas; explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações; demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo, encontrando soluções para resolver suas necessidades pessoais e pedindo ajuda, quando necessário, desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros, explorando materiais, objetos e brinquedos diversos.

A Atividade "Utilizando o pegador" cujo objetivo foi explorar materiais a partir do controle das mãos, desenvolvendo o controle da preensão. A qual foi realizada da seguinte forma: primeiramente, a educadora providenciou vários brinquedos sobre a mesa, um pote e um pegador, em seguida estimulou a criança a pegar o objeto com o pegador e o transportar para dentro do pote.

Também foi realizada a atividade: "Vem que vou te ensinar" visando aprimorar gestos e movimentos já conhecidos, desafiando os próprios limites e aprendendo por meio da imitação novos gestos e movimentos. A educadora conversou com as crianças, sobre o nosso corpo, nomeando todas as partes, e mostrou qual é o lado direito e esquerdo, logo após apresentou a eles música "Vem que vou te ensinar - Xuxa", e realizou um momento de interação dançando e seguindo os movimentos de acordo com a música.

Houve também nesse mês a atividade "Alinhavo" com o objetivo de vivenciar momentos de utilização de objetos e brinquedos buscando desenvolver habilidades manuais. A educadora providenciou um pedaço de papelão e fez um desenho simbolizando um tênis, e barbante e enrolou as pontas com fita para facilitar o manuseio, a educadora demonstrou como deveria ser realizada a atividade, passando o barbante pelos furos como se estivessem passando o cadarço, e os incentivou a fazer o mesmo.

Na atividade "Passeando pela fita" cujo objetivo foi aperfeiçoar os recursos de deslocamento e ajustar as habilidades motoras. A educadora fez diferentes linhas como reta, curva e em zig zag pelo chão utilizando fita crepe, e em seguida foi aumentando o grau de dificuldade, primeiramente solicitou que a criança passasse apenas andando normalmente; depois com as mãos na cabeça; depois com um copo d'água nas mãos sem derrubar e por fim de costas.

Neste mesmo mês de abril, foi trabalhado o campo de experiência: "Traços, sons, cores e formas", fazendo-se necessário a utilização da sequência didática "A arte de criar e recriar", com o objetivo de criar sons com materiais, objetos, instrumentos musicais e com o próprio corpo, para acompanhar diversos ritmos de músicas; utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais; utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando, descobrindo sons e possibilidades sonoras, explorando e identificando elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo; observar e apreciar painéis, fotos, cartazes e obras de arte.

A atividade "Brincando com as formas geométricas" teve o objetivo reconhecer características das formas, motricidade fina e ampla, trabalhar com as percepções em 3D, tato, noção espacial, e testar hipóteses de diferenciação das formas. A educadora confeccionou as formas geométricas com papelão, em seguida mostrou as formas para as crianças, e conversou sobre a característica de cada uma, deixando as crianças manusearem e colocando uma ao lado da outra para compará-las. Posteriormente foi proposto que as crianças criassem objetos.

posicionando as formas uma sobre as outras, por exemplo um quadrado em baixo e um triângulo em cima formando assim uma casinha.

Houve também nesse mês a atividade "Descoberta dos sons" com o objetivo de descobrir, experimentar, reconhecer e criar ritmos e sons através do corpo. A educadora realizou uma roda de conversa sobre os sons, e fez alguns questionamentos sobre eles, logo após demonstrou aos alunos a produção de sons com as mãos em diversas posições, estimulou as crianças a produzir sons com o corpo (beijos, batendo palmas, batendo as mãos na barriga) posteriormente a educadora vendou os olhos de uma criança por vez, e produziu sons para que identificassem.

A atividade "Qual a minha forma" com o objetivo de estimular o reconhecimento das formas. A educadora providenciou alguns objetos e fez o contorno de cada um em uma folha sulfite, em seguida solicitou que as crianças encaixassem o objeto citado em cima das formas correspondentes desenhadas no papel.

Outro campo de experiência trabalhado foi "Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação" fazendo-se necessária a utilização da sequência didática "Dando asas à imaginação", com o objetivo de dialogar com

crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos, preferências, saberes, vivências, dúvidas e opiniões, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão; identificar e criar diferentes sons, reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos; demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita); formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos, tais como “quem?”, “o quê?”, “quando?”, “como?”, “onde?”, “o que acontece depois?” e “por quê?”; relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidas, etc.; criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos, utilizando-se de termos próprios dos textos literários; manusear diferentes portadores textuais (livro, revista, gibi, jornal, cartaz, CD, tablet etc.), inclusive em suas brincadeiras, demonstrando reconhecer seus usos sociais; manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, bilhetes, notícias etc.), ampliando suas experiências com a língua escrita e manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos escrevendo, mesmo que de forma não convencional; reconhecer seu nome escrito de maneira contextualizada.

A atividade “O monstro das cores” teve como objetivo incentivar a criança a dialogar sobre sentimentos e identificar expressões faciais. A educadora mostrou imagens do livro “O monstro das cores” para as crianças, e às questionou sobre o que elas acham que vai ser a história, em seguida realizou a leitura do livro, logo após dialogou com as crianças sobre os sentimentos, incentivando que reconhecessem em quais momentos sentem cada um deles. posteriormente foi proposto que as crianças fizessem expressões faciais de acordo com os sentimentos.

Outro campo de experiência trabalhado foi “Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações” e para tanto, foi utilizada a sequência didática “Transformando e aprendendo” com o intuito de explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (texturas, massa, tamanho), expressando sensações e descobertas ao longo do processo de observação; observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.), levantando hipóteses sobre tais acontecimentos e fenômenos; compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais, participando de pesquisas e experiências, nos espaços da instituição e fora dela.; identificar e explorar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado), ampliando seu vocabulário; classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.), expressando-se por meio de vocabulário adequado; identificar relações temporais e utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar), ampliando o vocabulário adequado ao conceito em uso; contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos

diversos; e registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).

A atividade “Meu pet” teve como objetivo observar, conhecer, descrever e comparar as características de animais domésticos, compartilhando e desenvolvendo atitudes de cuidados e respeito com estes. A educadora conversou com as crianças e às questionou se elas sabiam o que são animais de estimação, logo após, explicou que para ter um animal de estimação em casa é preciso que todos da família ajude de alguma forma para que tenham um lugar apropriado e limpo para viver, posteriormente mostrou figuras impressas para as crianças e pediu para que falassem o que sabiam sobre aqueles animais e logo após entregou uma folha sulfite para desenharem o seu animal de estimação ou aquele que tem convívio.

Houve também nesse mês a atividade “Grande e pequeno” com o intuito de reconhecer semelhanças e diferenças entre tamanhos. A educadora apresentou a música Tão Grande - Xuxa, cantou e dançou juntamente com as crianças, em seguida mostrou brinquedos um a um e perguntou se era grande ou pequeno, após colocaram os brinquedos um ao lado do outro e os questionou qual era o maior e qual o menor. Posteriormente, chamou uma criança por vez e a mediu utilizando um barbante, cortou o barbante na medida da criança e colou uma ponta na folha de sulfite com seu nome e colocou as folhas com o barbante no chão para as crianças comparem os tamanhos.

Nesse mês de abril também foi trabalhado o projeto “Conhecendo os animais” que teve como objetivo demonstrar e valorizar atitudes de cuidado, cooperação e solidariedade na interação com crianças e adultos; comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender, ampliando suas possibilidades expressivas e comunicativas; respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras, identificando e compreendendo seu pertencimento nos diversos grupos dos quais participa; deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas; desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros, explorando materiais, objetos e brinquedos diversos; utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais; utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando, descobrindo sons e possibilidades sonoras, explorando e identificando elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo; dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos, preferências, saberes, vivências, dúvidas e opiniões, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão; demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura

(de cima para baixo, da esquerda para a direita); relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidas, etc.; explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho), expressando sensações e descobertas ao longo do processo de observação; compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais, participando de pesquisas e experiências, nos espaços da instituição e fora dela; contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos.

Também foi proposta a ida das crianças ao teatro assistir o "Rei Leão" com o objetivo de comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.

Neste período, também tiveram as aulas de Educação Física e Educação Musical, ambas com suas devidas importâncias no desenvolvimento motor, cognitivo e de linguagem das crianças.

Durante o mês de **maio**, foi possível trabalhar os campos de experiências, favorecendo o desenvolvimento amplo das crianças, para isso, foram realizadas as seguintes atividades no campo de experiência: "O Eu, o Outro e o Nós", onde foi utilizada a sequência didática: "Identidade, autonomia e socialização", com o intuito de demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos; imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios; comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender; perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças; respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras e resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto.

Na atividade: "Receita do monstinho", com objetivo de **conhecer** e respeitar as diferentes características uns dos outros. A educadora distribuiu folhas de papel sulfite, lápis de cor e o giz de cera para cada criança, para que desenhassem um monstinho, seguindo os comandos de como seria. Quando as crianças terminaram, foi orientado para que mostrassem o desenho, em seguida foram feitos os seguintes questionamentos: se os monstinhos ficaram iguais, por que não ficaram iguais se foram dados os mesmos comandos.

Neste mês também foi trabalhado a atividade: "Caneta no balde", com objetivo de apropriar-se de regras através da vivência com crianças e adultos próximos. A educadora amarrou previamente uma caneta no meio de um pedaço de barbante e organizou um balde, em pares as crianças seguraram na ponta do barbante uma de cada lado e juntas encaixaram a caneta dentro do balde que estava no chão entre elas, sem sair do lugar apenas movimentando o barbante.

Também realizamos a atividade "Cobra cega" onde a educadora tampou o olho das crianças e quem não estava vendado falava os comandos: pra frente, pra traz, pro lado entre outros até quem estava com o olho tampado conseguir chegar com a bola onde estava o balde com o objetivo de criar estratégias em grupo para vencer obstáculos e alcançar objetivos.

Outro campo de experiência trabalhado foi: “Corpo, Gestos e Movimentos” fazendo-se necessária a utilização da sequência didática: “Movimentando meu corpo”, com o intuito de trabalhar a apropriação de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos, brincadeiras, deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora e etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas; explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações; demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo, encontrando soluções para resolver suas necessidades pessoais e pedindo ajuda, quando necessário, desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros, explorando materiais, objetos e brinquedos diversos.

Realizamos a atividade: “Estátua”, com objetivo de apropriar-se de gestos e movimentos ampliando a percepção das partes e movimentos do corpo. A educadora organizou a turma em roda, em seguida explicou a brincadeira estátua, logo após perguntou quem já conhecia essa brincadeira, em seguida, apresentou a música: “Estátua” da Xuxa. Após dançou com as crianças fazendo de acordo com a música, fixando os movimentos do corpo, noção de frente e trás, em cima, rodar e partes do corpo.

Na atividade: “Morto Vivo”, cujo objetivo é explorar diferentes formas de deslocamento (velocidade e postura) de acordo com orientações. A educadora levou as crianças ao solário, explicou que ao comando “vivo” as crianças deverão ficar em pé e “mortas” agachadas. E assim foi **alternando** os comandos e observando quais crianças apresentaram maior dificuldade ou facilidade.

Na atividade: “Aviãozinho” com o objetivo de explorar diferentes posturas corporais, desenvolvendo atitude de confiança nas próprias capacidades motoras. A educadora conversou com as crianças sobre o avião, mostrou fotos, fez algumas perguntas, logo levou as crianças pro solário e colocou a música para eles ouvirem e imitarem o avião.

Também foi realizada a atividade: “Amarelinha” a educadora foi pro solário com as crianças e fez a amarelinha com o giz de lousa e explicou a brincadeira para as crianças e deixou brincarem com o objetivo de explorar diferentes formas de deslocamentos no espaço, combinando movimentos e seguindo orientações.

Neste mesmo mês de maio, foi trabalhado o campo de experiência: “Traços, sons, cores e formas”, fazendo-se necessário a utilização da sequência didática “A arte de criar e recriar”, com o objetivo de criar sons com materiais, objetos, instrumentos musicais e com o próprio corpo, para acompanhar diversos ritmos de músicas; utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais; utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando, descobrindo sons e possibilidades sonoras, explorando

e identificando elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo; observar e apreciar painéis, fotos, cartazes e obras de arte.

Houve também nesse mês a atividade: "Bandinha", com o objetivo de manipular instrumentos musicais diversos não convencionais. A educadora apresentou para as crianças os materiais incentivando-os a produzir sons batendo as mãos, as colheres, tampas com tampas, copos com copos, copos no chão, colheres no conduíte, entre outros, em seguida colocou a canção: "A banda" - Chico Buarque, para que as crianças reproduzissem sons acompanhando a música.

A atividade: "Telefone com copos", com o objetivo de conhecer diferentes manifestações culturais através das brincadeiras. A educadora construiu um telefone de copos usando copos descartáveis e barbante, em seguida explicou que era uma brincadeira muito antiga e divertida

Outro campo de experiência trabalhado foi "Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação" fazendo-se necessária a utilização da sequência didática "Dando asas à imaginação", com o objetivo de dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos, preferências, saberes, vivências, dúvidas e opiniões, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão; identificar e criar diferentes sons, reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos; demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita); formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos, tais como "quem?", "o quê?", "quando?", "como?", "onde?", "o que acontece depois?" e "por quê?"; relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidas, etc.; criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos, utilizando-se de termos próprios dos textos literários; manusear diferentes portadores textuais (livro, revista, gibi, jornal, cartaz, CD, tablet etc.), inclusive em suas brincadeiras, demonstrando reconhecer seus usos sociais; manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, bilhetes, notícias etc.), ampliando suas experiências com a língua escrita e manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos escrevendo, mesmo que de forma não convencional; reconhecer seu nome escrito de maneira contextualizada.

Realizamos a atividade "Painel interativo" onde as crianças demonstravam sua emoção naquele dia se estava feliz ou triste e o motivo, com o objetivo de permitir que as crianças expressem seus desejos.

A atividade: "Conhecendo livros" onde a educadora fez uma roda com os alunos sentados, e se posicionou ao centro para iniciar a leitura do livro "João e o pé de feijão". Apresentou o livro para turma, explicando a diferença da escrita e das imagens, mostrando o começo e o final do livro, explicando que se começa a ler de cima para baixo, da esquerda para direita.

Outro campo de experiência trabalhado foi “Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações” e para tanto, foi utilizada a sequência didática “Transformando e aprendendo” com o intuito de explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (texturas, massa, tamanho), expressando sensações e descobertas ao longo do processo de observação; observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.), levantando hipóteses sobre tais acontecimentos e fenômenos; compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais, participando de pesquisas e experiências, nos espaços da instituição e fora dela.; identificar e explorar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado), ampliando seu vocabulário; classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.), expressando-se por meio de vocabulário adequado; identificar relações temporais e utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar), ampliando o vocabulário adequado ao conceito em uso; contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos; e registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).

Houve também nesse mês a atividade: “Desenho mágico”, com o intuito de observar e descrever as sensações e transformações ao manipular diferentes objetos. A educadora solicitou que as crianças desenhassem na folha sulfite utilizando um pedaço de vela, e orientou para que elas molhassem o pincel na água e depois na tinta e pintassem a folha, observando a transformação do desenho.

Na atividade: “**Separando** elementos” que teve como objetivo classificar objetos de acordo com seus atributos. A educadora providenciou, (arroz, feijão e macarrão) misturou e os colocou em copos descartáveis na quantidade de crianças presentes, em seguida entregou um copo com grãos para cada criança e outros copos vazios para a quantidade de elementos para que as mesmas separassem um por um.

Neste período, também tiveram as aulas de Educação Física e Educação Musical, ambas com suas devidas importâncias no desenvolvimento motor, cognitivo e de linguagem das crianças.

Durante o mês de **junho**, foi possível trabalhar os campos de experiências, favorecendo o desenvolvimento amplo das crianças, para isso, foram realizadas as seguintes atividades no campo de experiência: “O Eu, o Outro e o Nós”, onde foi utilizada a sequência didática: “Identidade, autonomia e socialização”, com o intuito de demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos; imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios; comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender; perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças; respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras e resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto.

Na atividade: “Bola ao alvo”, cujo objetivo é criar estratégias próprias para vencer obstáculos. A educadora separou bolas, e organizou garrafas pet no chão, em seguida pediu para que as crianças formassem

duplas e logo após ficaram em filas para acertarem o alvo, em seguida orientou as mesmas que a dupla vencedora seria aquela que juntas derrubassem maior quantidade de garrafas.

A atividade: "Esse sou eu!", com objetivo de conhecer as diferentes características dos membros do grupo, reconhecendo sua importância. A educadora distribuiu folhas com as impressões e deixou que as crianças a observem e após mostrou a folha com o modelo do R.G e explicou que se tratava de uma carteira de identidade, que cada pessoa possui a sua, pois contém sua foto e a sua marca, em seguida com auxílio da educadora as crianças colaram suas fotos no lugar indicado, molharam o dedo polegar e carimbaram no local indicado, representando sua digital. A atividade: "Minha casa", teve o objetivo de promover a comunicação, favorecendo outras vivências, além da construção do conhecimento sobre si e o outro. A educadora leu o livro: Cada um mora onde pode - Ziraldo, em seguida cada criança e educadora contou sobre onde moram, logo após as mesmas fizeram um desenho de suas casas.

Outro campo de experiência trabalhado foi: "Corpo, Gestos e Movimentos" fazendo-se necessária a utilização da sequência didática: "Movimentando meu corpo", com o intuito de trabalhar a apropriação de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos, brincadeiras, deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora e etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas; explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações; demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo, encontrando soluções para resolver suas necessidades pessoais e pedindo ajuda, quando necessário, desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros, explorando materiais, objetos e brinquedos diversos. A atividade: "Circuito de obstáculos", com objetivo de observar e até calcular alguns riscos durante sua locomoção ou exploração do espaço. A educadora previamente organizou um circuito simulando alguns obstáculos, conversou com as crianças sobre os cuidados necessários que precisamos observar durante nossa locomoção ou exploração no espaço, para que o percurso não traga riscos a nossa segurança. Ressaltou a importância de observar o chão que pisamos, em seguida incentivou as crianças a cumprirem cada etapa do circuito. Na atividade: "Pescaria", cujo objetivo é experimentar movimentos utilizando objetos diferentes, buscando desenvolver habilidades manuais. A educadora construiu peixinhos de papel, um rio com TNT e isopor e também varinhas de pesca, em seguida explicou para as crianças que elas deveriam se concentrar e utilizar apenas uma mão para pescar os peixinhos.

Neste mesmo mês de junho, foi trabalhado o campo de experiência: "Traços, sons, cores e formas", fazendo-se necessário a utilização da sequência didática "A arte de criar e recriar", com o objetivo de criar sons com materiais, objetos, instrumentos musicais e com o próprio corpo, para acompanhar diversos ritmos de músicas; utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de

modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais; utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando, descobrindo sons e possibilidades sonoras, explorando e identificando elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo; observar e apreciar painéis, fotos, cartazes e obras de arte.

A atividade: "Mágica das cores", com o objetivo de reconhecer e nomear as cores primárias. A educadora utilizou garrafas descartáveis com água e tinta guache no algodão que foi colocado dentro da tampa da garrafa, construiu previamente varinhas mágicas para as crianças, em seguida, mostrou as garrafas e disse que a mágica aconteceria somente se todos balançassem as varinhas e falassem a palavrinha mágica: Pirlimpimpim. A atividade: "Pintando com tintas caseiras", com o objetivo de incentivar a expressão autêntica das crianças por meio de pinturas. A educadora separou os ingredientes que seriam usados na receita e apresentou para as crianças fazendo a tinta em seguida, logo após as mesmas fizeram desenhos nas folhas de sulfite utilizando tintas e pincéis. Na atividade: "Apreciação de obra de arte – O gato - Gustavo Rosa" teve objetivo de apreciar obras de arte e reconhecer formas geométricas e cores presentes na obra. A educadora apresentou várias obras sobre gatos do artista para as crianças, em seguida cortou algumas formas geométricas e distribuiu para que elas fizessem uma colagem simbolizando as obras do artista. E na atividade: "Obras com elementos da natureza" cujo o objetivo foi promover a exploração e a utilização de diferentes materiais nas produções artísticas. A educadora levou as crianças até a área externa da creche e pediu para elas colherem folhas das árvores, em um segundo momento auxiliou as crianças para pintarem a folha individualmente com tinta guache, em seguida pediu para elas carimbarem a mesma em uma folha de sulfite.

Outro campo de experiência trabalhado foi "Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação" fazendo-se necessária a utilização da sequência didática "Dando asas à imaginação", com o objetivo de dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos, preferências, saberes, vivências, dúvidas e opiniões, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão; identificar e criar diferentes sons, reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos; demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita); formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos, tais como "quem?", "o quê?", "quando?", "como?", "onde?", "o que acontece depois?" e "por quê?"; relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidas, etc.; criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos, utilizando-se de termos próprios dos textos literários; manusear diferentes portadores textuais (livro, revista, gibi, jornal, cartaz, CD, tablet etc.), inclusive em suas brincadeiras, demonstrando reconhecer seus usos sociais; manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais

(parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, bilhetes, notícias etc.), ampliando suas experiências com a língua escrita e manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos escrevendo, mesmo que de forma não convencional; reconhecer seu nome escrito de maneira contextualizada. A atividade: "Contaçõ de história", teve como objetivo despertar o interesse pela leitura e identificar os principais acontecimentos da história. Foi realizada a atividade "Bexiga de sentimentos" onde a educadora colocou farinha dentro da bexiga sendo quatro para cada criança e a educadora fez carinhas de emoções sendo triste, feliz, alegre entre outros e entregar para as crianças logo após conversar com as crianças e fazer perguntas e pedir para que as crianças levantem a bexiga conforme vai realizando a pergunta.

- Quando a gente cai e machuca o joelho, a gente fica?
- Quando ganhamos um presente, ficamos?
- E quando encontramos uma barata?
- E quando não achamos o nosso brinquedo preferido?
- Quando alguém chama a nossa atenção, ficamos?
- Quando quebramos algo sem querer, ficamos?

Com o objetivo de permitir que a criança expresse seus sentimentos, vivências, dúvidas e opiniões.

Outro campo de experiência trabalhado foi "Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações" e para tanto, foi utilizada a sequência didática "Transformando e aprendendo" com o intuito de explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (texturas, massa, tamanho), expressando sensações e descobertas ao longo do processo de observação; observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.), levantando hipóteses sobre tais acontecimentos e fenômenos; compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais, participando de pesquisas e experiências, nos espaços da instituição e fora dela.; identificar e explorar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado), ampliando seu vocabulário; classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.), expressando-se por meio de vocabulário adequado; identificar relações temporais e utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar), ampliando o vocabulário adequado ao conceito em uso; contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos; e registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).

A atividade: "Brincando com as sombras", teve como objetivo observar e compreender alguns fenômenos naturais que ocorrem no cotidiano, realizando experiências que facilitem essa compreensão. A educadora disponibilizou diversos brinquedos, como: bonecas, carrinhos, dinossauros, miniaturas de brinquedos, em seguida, escolheu um lugar ensolarado para realizar esta atividade. Orientou as crianças a posicionarem o

brinquedo escolhido sobre a folha de papel sulfite e explicou que a sombra ocupa um determinado espaço atrás de qualquer objeto que esteja bloqueando a luz solar à sua frente, em seguida incentivou as crianças a realizarem o contorno da sombra do brinquedo escolhido, utilizando lápis de cor, caneta ou giz de cera.

Houve também nesse mês a atividade: "Contagem com carimbo de dedos", com o intuito de utilizar a contagem oral para adquirir noções de relação de números e quantidades em diversos contextos. Antecipadamente, a educadora preparou uma ficha para conduzir a atividade uma para cada criança, e escreveu os números de 1 à 5, sendo um número abaixo do outro, cantou a parlenda a galinha do vizinho, em seguida orientou para que as crianças carimbassem com os dedos as quantidades correspondentes aos números indicados. Na atividade: "O Ciclo da água" que teve como objetivo observar, relatar e descrever fenômenos naturais. A educadora apresentou para as crianças os três estados da água: líquido (a água que bebemos), sólido (os cubos de gelo que nos refrescam no verão) e gasoso (vapor de água que viaja para o céu), em seguida colocou a música: "A água" para as crianças ouvirem e refletirem.

Neste período, também tiveram as aulas de Educação Física e Educação Musical, ambas com suas devidas importâncias no desenvolvimento motor, cognitivo e de linguagem das crianças.

Neste mês de junho também iniciamos nosso projeto: Sucata também é brinquedo. A educadora solicitou aos pais garrafas pets de 2 litros e preparamos as garrafas para as crianças decorarem onde iremos criar o "Vai e vem" com o objetivo de exercitar a coordenação motora por meio de uma brincadeira muito divertida chamada: vai e vem. Essa brincadeira favorece a socialização, o passatempo, cálculos de direção, força e impulso, além de desenvolver a atenção.

No dia 22 deste mês foi realizada nossa festa junina onde as crianças apresentaram a música "Galera Coração".

## **Fase 1 A**

### **Escolarização e contraturno escolar**

No mês de **janeiro**, as crianças estavam de férias com o retorno marcado para o dia 25/01.

Teve o primeiro planejamento e reunião administrativa onde nossas coordenadoras nos deram boas-vindas, falaram sobre o planejamento anual, as metas a serem alcançadas no decorrer do ano, nossas ações e conduta para com a empresa e amigos de trabalho e uma reunião pedagógica onde foi explicado sobre as sequências e projetos para este primeiro semestre, foi feito o cronograma das datas comemorativas anuais, prazos da entrega dos documentos e diretrizes para o nosso trabalho com as crianças.

No dia 23/01 houve uma reunião de pais, para apresentações das professoras e educadoras.

o

Durante o mês de janeiro foram realizadas manutenções prediais na instituição e as educadoras produziram decorações para o espaço e para sala de aula cada uma com seu tema escolhido.

Foi um mês bastante produtivo, onde conseguimos atingir todos os objetivos previstos.

## Escolarização

Durante o mês de fevereiro foram propostas atividades com o intuito de trabalhar e abranger os cinco campos de experiência que constam na BNCC: eu, o outro e o nós, corpo, gestos e movimentos, traços, sons, cores e formas, escuta, fala, pensamento e imaginação e, espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

Para tanto, foi utilizada a sequência didática de adaptação “Criando elos” Visando o campo de experiência eu, outro e nós. Apresentação das professoras e alunos”, a primeira atividade deste campo a ser desenvolvida teve como objetivo promover a interação entre as crianças e professoras, e fortalecer a comunicação e relacionamento interpessoal dos alunos. A professora se apresentou para as crianças e deu boas-vindas a elas. Em seguida, convidou cada aluno a se apresentar para toda a turma, dizendo seu nome e sua idade. A atividade foi finalizada com uma roda de conversa com as crianças, ressaltando a importância de reconhecer as diferenças do próximo, respeitando, acolhendo e valorizando todos do seu convívio.

Houve ainda, a atividade “Combinados da sala” com o objetivo de construir de forma efetiva e responsável, os combinados com a turma. Em roda educativa a professora conversou com os alunos sobre a importância da construção de regras e combinados para a rotina diária em sala de aula, representando as regras e combinados através de figuras ilustrativas, e confeccionou com as crianças o “Painel de Regras e Combinados” a atividade foi fixada em sala de aula para uso diário. Ainda no campo de experiência o eu, o outro e o nós, foi desenvolvida a atividade “Passeando pela creche” que teve como objetivo valorizar atitudes de cuidado, respeito e preservação dos espaços coletivos da creche. Foi realizado um passeio com a turma por toda a creche, mostrando para os alunos as salas dos demais segmentos, os banheiros, o refeitório, área externa (parque e solário). Durante o percurso a professora explicou a importância do cuidado, respeito e preservação dos espaços coletivos da creche. Ainda no campo de experiência o eu, o outro e o nós, foi realizada a atividade “Dinâmica “Quem sou eu?” que teve como objetivo comunicar suas ideias e sentimentos, preferências e vontades. A professora confeccionou uma caixa atraente com um espelho dentro. A professora convidou os alunos a usarem a imaginação para adivinhar o que tinha dentro da caixa. Após

Foi proporcionado um momento em que cada aluno pode olhar dentro da caixa. A atividade foi finalizada com um lindo desenho de auto retrato.

No campo de experiência traços, sons, cores, e formas, foi desenvolvida a atividade "caixa musical". Esta atividade tem como objetivo oportunizar às crianças momentos lúdicos através do desenvolvimento da oralidade, da expressão corporal, gestual e facial proporcionado pela utilização das cantigas infantis. Em roda a professora disponibilizou uma caixa musical com várias imagens dentro, onde cada aluno retirou uma imagem com a ajuda dos amigos, cantaram uma canção referente.

Para o campo de experiência corpo, gesto, e movimento, foi desenvolvida a atividade "Dança da imitação" que teve como objetivo os alunos se deslocarem, fazendo diferentes movimentos corporais, desenvolvendo a consciência do uso do seu corpo durante a brincadeira, ampliando a possibilidade de se expressar. A professora levou as crianças no solário e explicou as regras e combinados da brincadeira. Os alunos foram convidados a dançarem e brincarem ao som da música "Dança da Imitação" possibilitando trabalhar a concentração, a atenção, explorando e experimentando assim novas possibilidades corporais.

Abordando o campo de experiência espaço tempo quantidade, relações e transformações foi proposta a atividade da sequência didática "CRIANDO ELOS" .A atividade tinha como intuito de explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho), expressando sensações e descobertas ao longo do processo de observação e identificar e explorar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado), ampliando seu vocabulário. Confeccionando "massinha de modelar", uma atividade com o objetivo de explorar texturas, expressando sensações ao longo do processo de observação. A atividade foi realizada na sala de aula, a educadora realizou a explicação e apresentou quais elementos seriam utilizados, individualmente os alunos confeccionaram suas massinhas e posteriormente as exploraram, usando a criatividade.

Ainda no mês de fevereiro foi realizada atividade extra sobre o carnaval, ressaltando a cultura brasileira, onde foi realizado um baile de máscaras com confete e serpentina, toda a instituição participou do baile de carnaval e se divertiu.

Foi um mês tranquilo e super divertido onde prevaleceu a interação amigável nas atividades lúdicas propostas.

No dia 17 tivemos nosso baile de carnaval todos estavam fantasiados foi um momento muito especial, as crianças se divertiram muito



## Contraturno Escolar

No mês de **Fevereiro** foi possível abranger todos os campos de experiências com suas devidas importâncias para o desenvolvimento motor e cognitivo, com atividades planejadas para recebermos as crianças, com muito carinho, amor e entusiasmo.

Foram utilizadas as Sequências Didáticas contendo os cinco campos de experiência com o intuito de contribuir para que a criança desenvolva a socialização em um ambiente acolhedor, ampliando o espaço de atuação e percepção de mundo favorecendo o convívio, social. Foram realizadas atividades no campo de experiência: "Eu, outro e o nós" com a atividade: batata quente das emoções, cujo objetivo de favorecer a autoestima, refletir sobre, sentimentos, representar sentimentos de forma a compreendê-los, falar de si na construção da representação de si próprio, trabalhar em grupo, solidária.

Outro campo de experiência trabalhado foi: "Traços, sons, cores e formas", com a atividade: "Desenhando com o giz no chão", com o objetivo de alcançar o incentivo à expressão autêntica das crianças por meio do desenho feito por elas. No campo de experiência: "Corpo, gestos e movimentos", com a atividade: Na atividade: "Dança das cadeiras", cujo objetivo é desenvolver as habilidades motoras amplas, o equilíbrio dinâmico, ritmo, percepção visual e auditiva, noção espacial, além de aprender a respeitar as regrinhas da brincadeira.

Em um momento bem descontraído foi abordado o campo de experiência: "Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação" a atividade: "Reconto de histórias", que é feita todos os dias com o auxílio de um livro infantil de diferentes temas sempre com o objetivo de expressar ideias, oralidade, imaginação e desenvolver gradativamente a competência discursiva. Neste período, também tiveram as aulas de Educação Física e Educação Musical, ambas com suas devidas importâncias no desenvolvimento motor, cognitivo e de linguagem.

## Escolarização

No mês de **março**, foi possível abranger os campos de experiência com suas devidas importâncias para o desenvolvimento dos alunos. Foram realizadas atividades no campo de experiência "o eu, o outro e o nós". Para tanto, foi utilizada a sequência didática "construindo em sociedade" a atividade 'lavando os brinquedos da caixa' a primeira atividade desse campo a ser trabalhada teve como objetivo proporcionar momentos prazerosos, em que todos desfrutem da hora do banho. Fornece informações sobre os cuidados com o corpo, conhecendo e identificando suas partes. Conhecer os produtos de higiene e saber como utilizá-los. A professora proporcionou uma roda de conversa interativa, visando abordar o assunto higiene, apontando pontos importantes como: sempre lavar as mãos, cuidado com a roupa na hora de brincar e comer, tomar

banho e escovar os dentes. Apresentamos a música “banho é bom” – castelo ra-tim-bum, e pedimos que as crianças fizessem de conta que estão tomando banho, fazendo os gestos conforme a música.: na área externa, disponibilizamos baldes e bacias com água, e entregamos um pedaço de bucha e um pouco de sabão para cada um, lavar os brinquedos da caixa e depois deixá-los secar ao ar livre.

Outro campo de experiência trabalhado foi: “corpo, gestos e movimentos” fazendo-se necessária a utilização da sequência didática: “‘movimentando e aprendendo com meu corpo’ ” com o intuito de trabalhar a apropriação de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos, brincadeiras, deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora e etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas; explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações; demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo, encontrando soluções para resolver suas necessidades pessoais e pedindo ajuda, quando necessário, desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros, explorando materiais, objetos e brinquedos diversos. A atividade “acerte o alvo” cujo objetivo foi ampliar as noções de espaço, distâncias e possibilidades de movimentos do corpo, onde foi realizada da seguinte forma: primeiramente, professora organizou a turma em roda e conversou sobre os variados esportes que utilizam a bola, em seguida mostrou fotos e as questionou sobre as diferentes formas de praticá-los, posteriormente as crianças foram incentivadas a arremessar a bola no cesto indicado sem sair do lugar.

Neste mesmo mês de março, foi trabalhado também o campo de experiência: “traços, sons, cores e formas”, fazendo-se necessário a utilização da sequência didática antes de ler e escrever a criança precisa de... A atividade apresentada foi do artista brasileiro e suas obras de artes Romero Britto que teve como objetivo proporcionar o contato com as obras de arte e esculturas, trabalhar com as crianças a capacidade de expressão, estimular a criatividade, proporcionando o conhecimento das emoções e sentimentos pessoais através dos desenhos e cores. A atividade realizada foi dobradura da releitura “gato “do Romero Britto. A professora apresentou a obra “gato “Romero Brito para as crianças em uma imagem impressa, o gato é uma das obras mais famosas do artista plástico brasileiro. Com o seu colorido típico, o gato traz também muito do estilo geométrico explorado pelo artista. A escolha de retratar animais de companhia, domésticos, como o gato, desperta muito de uma memória afetiva das crianças com seu animal de estimação, com o auxílio da professora as crianças fizeram a dobradura da obra do gato que irá representar a obra de arte. As crianças usaram canetinhas para fazer os contornos, e giz de cera para deixar a obra de arte com cores fortes como são representadas na obra do artista "o gato". A atividade “dia da água” teve como objetivo expressar-se

livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura criando produções bidimensionais e tridimensionais. Esta atividade foi muito divertida, onde toda a turma interagiu com a proposta da professora. A professora em um primeiro momento em um descontraído bate papo explicou sobre a data comemorativa e a sua importância. Em seguida foi feito um lindo cartaz de um planeta com colagens de papel crepom produzidas pelas crianças. Em um segundo momento foram entregues para cada aluno uma folha contendo a figura de uma gota de água para as crianças trabalharem recortes e colagens executando assim um lindo trabalho. A turma adorou as atividades principalmente quando foram entregues para cada aluno gotinhas de água feita por eles mesmo, para levarem para casa como um presente da professora.

No campo de experiência: “escuta, fala, pensamento e imaginação” foi desenvolvida da sequência didática: “um mundo, minha imaginação” com a atividade “criando nossa história” que teve como objetivo expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão; Primeiramente, solicitamos que a família nos enviasse uma foto da criança brincando em seu lugar favorito, de preferência que fosse um parque ao ar livre. Em sala, perguntas para a turma do tipo: sua casa é longe da escola? Perto da sua casa tem parque? Vocês gostam de brincar no parque? O que vocês observam nesse lugar? Depois da reflexão, utilizamos as fotos solicitadas e aprofundamos, mas no assunto e incentivamos as crianças a falarem sobre suas experiências. Expomos as fotos em um varal na sala. Em outro momento nós tivemos o passeio no parque que tem na mesma rua da escola (com autorização assinada pelos pais) e nesse passeio fizemos uma coleta de elementos da natureza. em sala de aula com todos os elementos coletados as crianças fizeram uma linda porta retrato papel Contact e observaram que há vários tipos elementos que nunca tinham visto, foi uma aventura e tanto, as crianças amaram.

Finalizando o mês de março no campo de experiência “espaços, tempos, quantidades, relações e transformações” foi realizada a atividade da sequência didática: “um mundo de descobertas através de experimentos e brincadeiras” uma das atividades que mais teve destaque foi fazendo uma receita, o intuito dessa atividade foi estimular a percepção visual e auditiva e o paladar. Percebendo o uso de diferentes medidas no preparo de uma receita culinária; ampliando o vocabulário; estimulando a atenção, a concentração e a percepção viso motora; reconhecendo visualmente embalagens e produtos usados na cozinha. A professora em sala de aula fez perguntas para as crianças acerca do trabalho a ser realizado. por exemplo: perguntou sobre o que é receita, o que é medidas. As crianças comentaram sobre o assunto. Em seguida a professora falou características de cada elemento, se é doce, salgada, a quantidade de cada item que fará parte da receita, e a mistura desses elementos resultou em uma receita deliciosa de bolo, que eles mesmo puderam se deliciar no lanche da tarde.

## **Contraturno Escolar**

No mês de **março** foi possível abranger todos os campos de experiência previstos na BNCC atendendo assim às necessidades das crianças e suas individualidades.

No campo de experiência: "O Eu, o outro e nós" com o intuito de ampliar a interação e relação entre as crianças.

Contudo, foi realizada as atividades: massinha, com objetivo desenvolver a imaginação manipulando diferentes recursos, contação de história os 3 porquinhos com objetivo de desenvolver o gosto da narrativa, jogo da memória como uma forma de desenvolver a memória numérica através de jogos, imaginação a bordo com a atividade era uma vez, com objetivo de eles produzir suas próprias histórias.

No campo de experiência: "Traços sons, cores e formas" foi utilizada a sequência didática: " com as atividades: o mestre mandou com objetivo de demonstrar controle e adequação no uso do seu corpo através de jogos e brincadeiras, meu desenho favorito como uma forma de expressar por meio de desenhos, roda de cantigas com objetivo desenvolver a imaginação através da música, brincando de peteca com objetivo de explorar a força e velocidade do seu corpo.

No campo de experiência: "Corpo, gestos e movimentos" foi utilizado a sequência didática "Vivenciando diferentes possibilidades corporais" com as seguintes atividades:

Jogo da velha, com objetivo promover o exercício do raciocínio lógico e capacidade de planejar estratégias e antecipar as suas próprias ações e as do oponente ou seja prever a jogada do outro e se preparar para ela trabalhando também a atenção e a concentração, parque, com o objetivo explorar a qualidade e a dinâmica do movimento como força velocidade trabalhando os limites e as potencialidades do seu corpo, brincando no morro, com objetivo de desenvolver o esquema corporal em ambientes diferentes, o caminhão de laranja passou por aqui, com objetivo relacionar números as suas respectivas quantidades realizar descobertas e trabalhar a comunicação e interação através de brincadeiras.

No campo de experiência "Escuta, fala, pensamento e Imaginação": foi utilizada as atividades: circuito com bolas e bambolês com objetivo de explorar atividades lúdicas que envolvam o movimento em suas diversas perspectivas trabalhando força equilíbrio e velocidade, brincando de amarelinha com objetivo de identificar os números por meio de brincadeiras, desenho dirigido minha brincadeira favorita com objetivo de desenvolver e expressar-se livremente através de desenhos, escrevendo a inicial do meu nome com objetivo de desenvolver o reconhecimento pela inicial do nome de maneira concreta.



No campo de experiência: “Espaço, tempo, relação, quantidade e transformação” foram utilizadas as atividades: cineminha com o objetivo de estimular a observação, sensibilidade e imaginação das crianças, massinha com objetivo desenvolver diferentes formas através da sua imaginação.

### **Escolarização**

No mês de **abril**, foi possível abranger os cinco campos de experiência com o objetivo do desenvolvimento motor e cognitivo das crianças.

No campo de experiência: “Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações” foi realizada a sequência didática “Construção do conceito de números” abrangeu as atividades "Numerais" onde as crianças lembraram os números 1, 2 e 3, apresentação do número 4 e sua sequência numérica, relacionar o número 4 e a quantidade utilizando objetos da sala de aula, treinando de forma concreta o número 4 com pincel e guache, pontilhado e atividade impressa do número 4, lembrar os números 1, 2, 3 e 4, relacionar o números 5 e sua representação utilizando objetos da creche (área externa), treinando de forma concreta o número 5 contando canudos, registrando em folha impressa o número 5, lembrar os números 1, 2, 3, 4, e 5, apresentação do número 6 e sua sequência numérica, relacionar o número 6 com a quantidade de meninas e meninos na sala de aula e folha impressa do número 6 e a representação da quantidade. As atividades tiveram o objetivo de desenvolver o reconhecimento dos numerais de 0 a 10.

No campo de experiência: “ Escuta, fala, pensamento e imaginação” foi realizada a sequência didática: “Prática de leitura, oralidade e escrita” onde foi possível trabalhar e desenvolver a atividade apresentação da letra “D”, figuras e nomes com a letra, treinando a letra D utilizando bolinhas (grandes) de papel crepom para seu contorno, boliche com letras do alfabeto, atividade com a letra “E”, onde foi entregue para as crianças em folhas impressas palavras que começam a letra estudada e as crianças deveriam circular todas as letra “E” da folha, apresentação de figuras que comecem a letra “E”, treinando a letra com bolinhas (pequenas) de papel crepom, bingo com as letras já estudadas A, B, C, D e , cópia das letras do bingo em folha impressa e boliche com as letras do bingo. Essas atividades tiveram o objetivo de desenvolver e enriquecer a aprendizagem e o reconhecimento pelas letras do alfabeto.

No mês de abril foram realizadas também atividades complementares abrangendo o campo de experiência “Escuta, fala, pensamento e imaginação”. Houve a atividade “Brincando e aprendendo com o alfabeto móvel”, que teve como objetivo reconhecer as letras do alfabeto e saber nomeá-las em situações lúdicas e com função social significativa. No momento da atividade foram entregues os alfabetos móveis de cada aluno, e realizado, ditados e proposto também que as crianças escrevessem seus nomes. Foi realizada também a atividade “Bingo do alfabeto” com o objetivo de reconhecer as letras do alfabeto e saber nomeá-las em situações lúdicas e com função social significativa. A professora realizou com os alunos o jogo do

bingo, utilizando o alfabeto em EVA para o sorteio e cartelas com as letras. Essas atividades complementares foram repetidas para sistematização mais vezes durante o decorrer das semanas, os alunos amaram realizá-las.

Outro campo de experiência trabalhado foi "Traços, sons, cores e formas" com a atividade "desenhando com giz molhado" tendo como objetivo incentivar a expressão autêntica das crianças por meio dos desenhos. As crianças em um momento muito divertido receberam folha e giz molhado e com muita atenção, concentração desenharam ilustrações lindas e coloridas. Foram vivências muito divertidas e de interação com todas as crianças. Outra atividade "recortes e colagens de imagens" tendo como objetivo estimular a coordenação motora fina, atenção e concentração. Em um momento descontraído as crianças receberam revistas para recortarem e colarem figuras tornando um momento de muita concentração, criatividade e diversão. Outra atividade "elementos da natureza" seu objetivo é conhecer e interagir com a natureza. No solário as crianças foram orientadas a localizarem elementos da natureza como exemplo galhos, folhas, flores, gravetos etc. e em roda cada criança apresentou aos amigos o elemento encontrado e em seguida com auxílio da professora foram colados no papel pardo.

Foram realizadas no mês de abril, no campo de experiência "Traços, sons, cores e formas" algumas atividades ocasionais com a temática da Páscoa e atividades do "Dia dos povos indígenas".

Atividades extras: Páscoa, sentido real do seu significado da data e confecção da máscara de coelhinho, roda de conversa em que as crianças falaram sobre a data e o que sabem sobre a comemoração, com o objetivo de expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências

Atividade extra: Povos indígenas falamos sobre a cultura indígena por meio de jogos e brincadeiras, lendas, histórias e músicas e danças indígenas. E por fim confeccionamos um lindo kabuletê com materiais recicláveis.

No campo de experiência: "O eu, o outro e o nós" foi realizada a sequência didática: "O mundo somos nós! "onde foi possível trabalhar e desenvolver as seguintes atividades: "Tudo sobre mim!" onde as crianças criaram um painel com fotos das crianças e o que aconteceu no momento daquela foto, com o objetivo de desenvolver uma imagem positiva de si, conhecendo sua história e de seus amigos trabalhando a linguagem oral. Foi realizada a leitura e exposição do livro "Já sou grande, olha o que sei fazer!", roda de conversa com uma garrafa pet onde a garrafa era rodada e onde apontasse a criança deveria falar sobre ela mesma, relembrar a história do livro e registrarem suas conquistas, habilidades ou desejos, expor seus desenhos para a sala falando sobre seu significado, com o objetivo de reconhecer e comunicar ideias próprias ao grupo a partir de proposições ou espontaneamente. O vídeo "Independência na educação infantil" foi assistido pelas crianças e realizaram o registro sobre o que sabem fazer sozinhos, com o objetivo de proporcionar momentos para

que as crianças possam se reconhecer como independentes. Na atividade “Maria vai com as outras” foi feita a leitura e apresentação do livro acima, realizamos um momento de diálogo onde ressaltamos a importância de cada um tomar suas próprias decisões e ter autonomia, em uma folha de sulfite colamos o rosto de uma ovelha e as crianças carimbaram com os dedinhos para imitar a lã da ovelha, ovelha impressa frente e verso onde as crianças colaram algodão e palito para virar um fantoche, as crianças realizaram a encenação, utilizando os fantoches de ovelhas, do livro “Maria vai com as outras”. Essas atividades tiveram o objetivo de desenvolver progressivamente a autonomia ao agir, tomar decisões, escolhas e resolver problemas como também aprender a desenvolver a independência e a confiança em si mesmo.

Outro campo de experiência trabalhado foi: “Corpo, Gestos e Movimentos”. Na atividade: “Alinhavo”, que teve o objetivo de estimular a coordenação motora fina da criança, noções de em cima e embaixo e a concentração. A professora entregou para cada criança uma linha de barbante juntamente com um alinhavo, e explicou como seria realizada a atividade, e cada criança passou o barbante pelos furos. Já na atividade: “Trabalhando com movimento de pinça”, com o intuito de trabalhar a coordenação motora, noção de espaço e concentração. A professora disponibilizou para cada criança um prendedor de roupas, juntamente com meia garrafa pet e tiras de papel crepom, em seguida os alunos foram convidados a rasgarem o papel crepom e fazer várias bolinhas, e posteriormente, utilizando o prendedor, pegaram uma bolinha de cada vez e colocaram dentro da boca da garrafa pet. A atividade: “Coordenação Motora com cartolina”, com o objetivo de coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em diversas situações. A professora iniciou a atividade distribuindo uma tira comprida de cartolina para cada criança, nela, continha desenhos com linhas de “zig-zag” e ondas, foi fixado na mesa do aluno apenas a parte superior da cartolina, deixando o restante ‘solto’ para que o aluno realizasse o recorte utilizando a tesoura. Na atividade: “Mosaico do nome”, com o intuito de coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em diversas situações. A professora entregou para cada aluno, uma folha contendo seu nome, juntamente com cola branca, tesoura e tiras de papéis coloridos, em seguida os alunos foram incentivados a recortarem quadradinhos, para colar sobre os traços, formando os seus nomes.

Finalizando o mês, ainda neste campo de experiência, foi realizada a atividade “Circuito com bambolês suspensos.” que teve como objetivo explorar e vivenciar, ampliando a qualidade dinâmica dos movimentos corporais, conhecendo gradativamente os limites e as potencialidades do seu corpo, trabalhando assim a resistência e flexibilidade. A professora montou um circuito no solário, utilizando bambolês e barbante. De forma individual, os alunos realizaram o trajeto, passando pelos bambolês suspensos, trabalhando o equilíbrio, flexibilidade, agilidade e resistência.

Neste período também tiveram as aulas de Educação Física e Educação Musical, ambas com suas devidas importâncias no desenvolvimento motor, cognitivo e de linguagem oral das crianças.

## Contraturno Escolar

No mês de **Abril** foi possível abranger todos os campos de experiência, detectar as necessidades das crianças, e assim promover resoluções de conflitos e a socialização e autonomia entre a turma como um todo.

No campo de experiência: "O Eu, o outro e nós" foi realizada as atividades: Imaginação a bordo meu personagem para trabalhar nomes e diversas situações, atividade imaginação era uma vez com objetivo que as crianças produzem suas próprias histórias, hora da história para estimular a linguagem oral proporcionando o desenvolvimento da expressão das crianças e o prazer pela leitura, atividade maria vai com as outras para desenvolver a autonomia ao agir e tomar suas próprias decisões.

No campo de experiência: "Traços sons, cores e formas" foi utilizada a as atividades: Minha música preferida para trabalhar os nomes em diversas situações, qual flor darei a ele com objetivo ampliar suas relações e compreender sentimentos, carimbo com a letra M com objetivo desenvolver e enriquecer aprendizagem e reconhecimento das letras do alfabeto, carimbo da letra F

No campo de experiência: "Corpo, gestos e movimentos" foi utilizado as seguintes atividades: Parque para explorar a velocidade de seu corpo, passar barbante dentro do macarrão para desenvolver habilidades manuais respeitando a individualidade e dificuldade de cada criança, pintura da bexiga suspensa para reconhecer a diversidade das cores através da exploração de diferentes materiais.

No campo de experiência "Escuta, fala, pensamento e Imaginação": foi utilizada as atividades: Escrevendo a última letra do meu nome para desenvolver o reconhecimento do nome de maneira concreta, contação de história para estimular a criança a linguagem oral e a imaginação, parque explorar a velocidade do seu corpo, pintura na bexiga suspensa objetivo manusear diferentes instrumentos reconhecer diversidade das cores através de diferentes materiais

No campo de experiência: "Espaço, tempo, relação, quantidade e transformação" foram utilizadas as atividades: Cineminha para estimular a observação e imaginação, escrevendo a letra B com objetivo manusear diferentes instrumentos e suporte da escrita para desenhar traçar letras e outros sinais gráficos escrevendo, mesmo de forma não convencional.

## Escolarização

No mês de **maio**, foi possível abranger os cinco campos de experiência com o objetivo do desenvolvimento motor e cognitivo das crianças.

Foram realizadas atividades no campo de experiência “Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações”, e para tanto, foi utilizada a sequência didática “um mundo de descobertas através de experimentos e brincadeiras” com o intuito de estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades e registrando dados relativos a tamanhos, pesos, volumes e temperaturas; observar e descrever oralmente mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais; registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes; classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças, identificando suas formas e características, em situações de brincadeira, observação e exploração; expressar medidas (peso, altura, etc.), construindo gráficos e tabelas básicas, utilizando unidades de medidas convencionais ou não convencionais. A atividade: “Gráfico com a altura das crianças”, com o intuito de organizar melhor as informações, bem como, proporcionar condições na aquisição de uma nova linguagem matemática, permitindo também, estabelecer relações comparativas, observando quantidades de diferentes prismas. A professora montou um gráfico com a altura dos alunos, utilizando as informações da atividade anterior, a turma foi levada na sala de vídeo, para verem o gráfico montado pela professora através da televisão, logo após a apresentação foi realizado a explicação do gráfico a professora conversou com os alunos, perguntando-os se já conheciam o que é um gráfico e o que acharam da atividade. A atividade: “Apresentação dos números, rotina e calendário”, com o intuito de fazer com que os alunos se situem no tempo e espaço das atividades cotidianas e na vida. Em roda de conversa sobre os números, a professora questionou as crianças, sobre onde os encontramos. Pediu para observarem na sala de aula onde tem a presença dos números. Foi incluído os números na rotina diária como: quantos vieram, quantos faltaram, que dia é hoje etc. A professora realizou a leitura dos números, juntamente com as crianças e perguntou os números para cada uma, falou sobre os dias da semana, sobre os meses do ano e perguntou às crianças se elas sabiam qual mês fazem aniversário.

No campo de experiência: “O eu, o outro e o nós” foi desenvolvida a atividade “Não deixe a bola cair” com o objetivo de desenvolver a interação e a socialização com as crianças e a professora de forma lúdica e divertida, visando desenvolver a interação, respeitando as regras e combinados. Outra atividade do campo “O Eu, o Outro e o Nós”, onde foi utilizada a sequência didática: “Identidade, autonomia e socialização”, com o intuito de demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos; imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios; comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender; perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças; respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras e resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a

orientação de um adulto. A atividade “Combinados” teve como objetivo criar regras em grupo, conscientizar a importância para uma boa convivência social, vivenciar as regras construídas e desenvolver habilidades de escuta e respeito. A professora organizou os alunos em roda e trouxe algumas situações problemas para serem discutidas, no intuito de encontrar soluções, em seguida foi estabelecido o combinado da sala, para as crianças serem incentivadas a compreenderem suas regras de convívio, e posteriormente a professora mostrou às crianças o painel de regras e combinados confeccionado antecipadamente com imagens impressas. Na atividade “Palavras mágicas”, cujo objetivo era trabalhar as palavras mágicas com as crianças, respeitar a convivência diária em sala de aula com os colegas e instigar as crianças tanto na oralidade, quanto na autonomia das ações. A professora conscientizou as crianças sobre a utilização das palavrinhas mágicas no cotidiano escolar e na vida, em seguida leu o poema “Palavras Mágicas” - Pedro Bandeira, e posteriormente apresentou às crianças o painel confeccionado sendo antecipadamente fixo na sala de aula, e as chamou em duplas e criou situações que exigem a necessidade de usar as palavras, promovendo um momento de socialização com a turma, interação e familiarização com as palavras mágicas.

Outro campo de experiência foi trabalhado “Traços, sons, cores e formas” a atividade neste campo foi “Olho vivo” tendo como objetivo participar da realização de experiências preconcebidas para observações de fenômenos artificiais, nesta atividade as crianças confeccionaram, seus monóculos com eles exploraram toda a área da creche analisaram toda a diferença. Essa atividade foi bem proveitosa, onde as crianças realizaram com muita atenção e concentração.

Neste mesmo mês de maio, foi trabalhado mais uma atividade no campo, “Traços, sons, cores e formas”, fazendo-se necessário a utilização da sequência didática “A arte de criar e recriar”, com o objetivo de criar sons com materiais, objetos, instrumentos musicais e com o próprio corpo, para acompanhar diversos ritmos de músicas; utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais; utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando, descobrindo sons e possibilidades sonoras, explorando e identificando elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo; observar e apreciar painéis, fotos, cartazes e obras de arte. A atividade “Brincando com as formas geométricas” teve o objetivo reconhecer características das formas, motricidade fina e ampla, trabalhar com as percepções em 3D, tato, noção espacial, e testar hipóteses de diferenciação das formas. A professora confeccionou as formas geométricas com papelão, em seguida mostrou as formas para as crianças, e conversou sobre a característica de cada uma, deixando as crianças manusearem e colocando uma ao lado da outra para compará-las. Posteriormente foi proposto que as crianças criassem objetos posicionando as

formas uma sobre as outras, por exemplo um quadrado em baixo e um triângulo em cima formando assim uma casinha.

No campo de experiência: "Corpo, gestos e movimentos", foram realizadas as atividades: "Brincando no morro" com o objetivo de desenvolver o esquema corporal em ambientes diferentes; "Jogo de mímicas" visando desenvolver a expressão corporal. Houve também nesse mês a atividade "Alinhavo" com o objetivo de vivenciar momentos de utilização de objetos e brinquedos buscando desenvolver habilidades manuais. A professora providenciou um pedaço de papelão e fez várias formas geométricas, e com o barbante e enrolou as pontas com fita para facilitar o manuseio, a professora demonstrou como deveria ser realizada a atividade, passando o barbante pelos furos como se estivessem passando o cadarço, e os incentivou a fazer o mesmo.

No campo de experiência: "Escuta, fala, pensamento e imaginação" foi desenvolvida a atividade: circuito nominal, visando o objetivo do reconhecimento pelo primeiro nome; escrevendo a inicial do meu nome, onde as crianças treinaram a inicial de seus nomes, para o desenvolvimento do reconhecimento pela inicial. História divertida, com o objetivo de desenvolver a imaginação e o reconto. Na sequência didática "Prática de leitura, oralidade e escrita" foram realizadas as atividades: "Alfabeto letra 'F, G, H, I' qual o som da letra?, apresentar a forma da escrita da letra e sua sequência alfabética, no concreto com pontilhado e treinando a mesma na folha impressa, visando desenvolver e enriquecer a aprendizagem e o reconhecimento pelas letras do alfabeto. O objetivo dessas atividades foi desenvolver e enriquecer a aprendizagem e o reconhecimento pelas letras.

### **Contraturno escolar**

Durante o mês de **maio**, foram propostas atividades com o intuito de trabalhar e abranger os cinco campos de experiência que constam na BNCC: eu, o outro e o nós, corpo, gestos e movimentos, traços, sons, cores e formas, escuta, fala, pensamento e imaginação e, espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

No campo de experiência "o outro e o nós" foi utilizada a sequência didática com as atividades: Atividade o que tem na natureza? Desenvolvimento: A educadora fará uma roda de conversa com as crianças, propondo um bate-papo sobre o que há no jardim, na natureza etc. A educadora conduziu a turma a um passeio pela creche, conheceu os espaços e posteriormente foi entregue uma folha de sulfite para que os mesmos fizessem seus registros do que observaram. Objetivo: Desenvolver e despertar a sua imaginação, e a hora da história para estimular a linguagem oral proporcionando o desenvolvimento da expressão das crianças e o prazer pela leitura.

No campo de experiência: "Traços sons, cores e formas" foi utilizada as atividades de registro A professora desenhou cinco quadrados no chão com giz e escreveu as vogais dentro, e as crianças deveriam

seguir o comando e saltar dentro da vogal que a professora solicitasse, e em seguida colar o barbante nas vogais impressas. Objetivo: era familiarizar-se com as letras do alfabeto em situações lúdicas e com função social, carimbo com as letras o objetivo era desenvolver e enriquecer a aprendizagem e reconhecimento das letras do alfabeto.

No campo de experiência: "Corpo, gestos e movimentos" foi utilizada a seguinte atividade: batata quente em que a educadora conduzia a turma até o solário, e as crianças sentavam em círculo, enquanto a educadora controlava a música que deveria parar a cada rodada. A criança que estivesse com a bola na mão, simbolizando a batata quente, saía da roda e aguardava o final da brincadeira. O objetivo era desenvolver a interação.

No campo de experiência "Escuta, fala, pensamento e Imaginação" foi realizada a atividade de arte de criar e recriar. A educadora deveria colocar vários estilos de músicas, foi proposto que as crianças fizessem desenhos sobre o que sentiram ao ouvirem as músicas foi entregue folha de sulfite e giz.

No campo de experiência: "Espaço, tempo, relação, quantidade e transformação" foi utilizada a atividade massinha de modelar. A educadora disponibilizou massinhas para as crianças modelar de acordo com sua imaginação. A atividade tinha como objetivo estimular a observação e imaginação.

Neste período também tiveram as aulas de Educação Física e Educação Musical, ambas com suas devidas importâncias no desenvolvimento motor, cognitivo e de linguagem oral das crianças. Foi um mês bastante produtivo, onde conseguimos atingir todas as expectativas previstas.

## **Escolarização**

No mês de **junho**, foi possível trabalhar os campos de experiências, favorecendo o desenvolvimento amplo das crianças, para isso, foram realizadas as seguintes atividades no campo de experiência: "O Eu, o Outro e o Nós", onde foi utilizada a atividade: "Esse sou eu!", com objetivo de conhecer as diferentes características dos membros do grupo, reconhecendo sua importância. A professora distribuiu folhas com as impressões e deixou que as crianças as observem e após mostrou a folha com o modelo do R.G e explicou que se tratava de uma carteira de identidade, que cada pessoa possui a sua, pois contém sua foto e a sua marca, em seguida com auxílio da professora as crianças desenharam suas fotos no lugar indicado, molharam o dedo polegar e carimbaram no local indicado, representando sua digital.

Outro campo de experiência trabalhando "Traços, sons, cores e formas" com atividade "aprendendo a recortar" objetivo desenvolver a coordenação motora fina, percepção visual, coordenação visual motora, noção espacial, corporal e força muscular. A professora em um bate papo orientou a turma sobre como

conduzir os recortes e em seguida foi entregue para cada criança folhas com as formas geométricas para cada um recortar o seu. Foi um momento de muita agilidade, atenção e concentração.

Teve também a atividade “observando a obra de Romero Brito” visando desenvolver a atenção e concentração da turma. Em sala de aula a professora falou um pouco sobre o artista e em seguida demonstrou para os alunos diversas obras impressas. Foi um momento de muita atenção. Em seguida foi feito um divertido bate papo onde cada criança apresentou para os amigos as obras que mais se identificaram e chamaram a atenção.

E na atividade: “Obras com elementos da natureza” cujo objetivo foi promover a exploração e a utilização de diferentes materiais nas produções artísticas a professora levou as crianças até a área externa da creche e pediu para elas colherem folhas das árvores, em um segundo momento auxiliou as crianças para pintarem a folha individualmente com tinta guache, em seguida pediu para elas carimbarem a mesma em uma folha de sulfite.

Neste mês de junho também foi trabalhado o campo de experiência: “Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação”, onde foram utilizadas atividades permanentes com o intuito de desenvolver o reconhecimento das letras e seus sons, o reconhecimento do nome em vários contextos, a expressão de ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão; inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, aliterações e ritmos; e recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, definindo e descrevendo os contextos, os personagens e a estrutura da história observando a sequência da narrativa.

A atividade permanente “Baú da imaginação” a professora com o objetivo de oportunizar que a criança produza suas próprias histórias, desenvolvendo a oralidade e ampliando o vocabulário providenciou objetos diversos e os colocou em uma caixa surpresa, em seguida retirou um objeto por vez de dentro da caixa e os auxiliou na construção da história através dos objetos conforme fossem retirados. Posteriormente a professora entregou uma folha de sulfite para que pudessem desenhar as histórias contadas.

Outro campo de experiência trabalhado foi: “Corpo, Gestos e Movimentos”, teve atividades e Brincadeiras” com o objetivo de criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música; criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música, reinventando jogos simbólicos e reproduzindo papéis sociais; coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas; participar de diferentes jogos, brinquedos e brincadeiras, bem como explorar materiais pedagógicos com autonomia; explorar e

vivenciar ampliando a qualidade dinâmica do movimento como: força, velocidade, resistência e flexibilidade, conhecendo gradativamente os limites e as potencialidades do seu corpo.

Na atividade permanente “fazendo uma escultura de massinha” com o intuito de ampliar movimentos do próprio corpo a partir da brincadeira, coordenando suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em diversas situações. A professora disponibilizou folha impressa com um rosto, e com a massinha de modelar e propôs que os alunos modelassem sua face.

Neste mês os alunos tiveram as aulas de Educação Musical com suas devidas importâncias no desenvolvimento motor, cognitivo e de linguagem das crianças.

Além das aulas de Educação musical, os alunos também tiveram aulas de Educação Física com suas importâncias no desenvolvimento motor, cognitivo e de linguagem das crianças.

### **Contraturno escolar**

No mês de **junho** no campo de experiência traços, sons, cores e formas foi utilizada a sequência didática: com as atividades: “história das formas geométricas”. A educadora organizou as crianças em roda e contou a história explicando cada forma geométrica usando palitoches. A atividade tinha como objetivo reconhecer características das formas, estimular a motricidade fina e ampliá-la, e diferenciação das formas em diversos contextos.

No campo de experiência corporal, gestos e movimentos foi utilizada a sequência didática com a atividade a hora do brinquedo onde tinha como objetivo expressar, explorar espaços, objetos e situações. Também a atividade meu desenho favorito como uma forma de expressar por meio de desenhos seus sentimentos.

No campo de experiência escuta, fala, pensamento e imaginação foi utilizada a sequência didática com as atividades desenho dirigido e minha brincadeira favorita. Ambas tinham como objetivo desenvolver-se e expressar-se livremente através de desenho. Foi também realizada as brincadeiras brincando de amarelinha com objetivo de identificar os números por meio de brincadeira, e circuito com bolas e bambolês, tendo como objetivo explorar atividades lúdicas que envolvam o movimento em suas diversas perspectivas, trabalhando força, equilíbrio e velocidade.

No campo de experiência “Espaço, tempo, relação, quantidade e transformação” foram utilizadas as atividades brincando de amarelinha onde o objetivo era identificar os números por meio de brincadeiras e cineminha com o objetivo de estimular a observação, sensibilidade e imaginação das crianças. Também foram desenvolvidas histórias e brincadeiras que auxiliam na construção e na ampliação de conhecimentos e interações, favorecendo o desenvolvimento da aprendizagem formal. Através da oralidade e do movimento,

as crianças têm a oportunidade de participar de diferentes situações de interação social, e conhecer sobre elas próprias, sobre a natureza e a sociedade, expressando sentimentos e agindo com mais autonomia.

## **Fase I B**

### **Escolarização e contraturno escolar**

Neste mês de **janeiro** a professora responsável pela sala, esteve por um período de recesso, retornando no dia 20 do mês, e a creche funcionou para manutenção, limpeza, organização e as educadoras confeccionaram decorações para as salas, a fim de tornar o ambiente mais convidativo e harmonioso para a chegada das crianças e facilitar a adaptação das mesmas a nova rotina.

As crianças retornaram no dia 25 com as aulas e a partir deste momento, foi dado início às atividades de adaptação. Foi um período para crianças e professores se conhecerem e se adaptarem à nova rotina, as crianças reagiram de forma muito positiva ao momento.

### **Escolarização**

Nesse mês de **fevereiro** foi dada continuidade na sequência de adaptação, com atividades mais lúdicas e trabalhando a interação social e emocional das crianças.

As crianças, em geral, se mostraram sempre muito interessadas nas atividades, e com auxílio de todos foi possível realizá-las positivamente. Nesse período destacaram-se três delas que mais chamaram atenção:

Em o eu, o outro e o nós, foi trabalhada a atividade: Construindo meu boneco articulado. Primeiramente em roda, foi falado sobre as partes do corpo humano, nomeando-as e definindo suas funções para nossa vida, as crianças não demonstraram dificuldades em expressar suas ideias e opiniões, deixando assim a atividade mais significativa. Depois foi entregue um papel com a impressão de soldadinho articulado para os meninos e bailarina articulada para as meninas. Eles pintaram de forma livre e depois recortei as partes, e eles colaram em uma folha de sulfite. Trabalhamos a noção corporal e espacial e coordenação motora nessa atividade.

Espaço, tempo, quantidade, relações e transformações tivemos a atividade: Confeção de massinha de modelar caseira. As crianças foram levadas para sala, e foram usados ingredientes para a massinha (água, farinha, sal, óleo e corante), em um recipiente foi adicionado um por um, e cada criança iria participando gradualmente. As crianças observaram as mudanças na consistência da massa. Nessa atividade trabalhamos noções de medidas, quantidades e proporções.

Em traços, sons, cores e formas a atividade foi realizada a atividade: Confecção de máscaras de carnaval. Em um primeiro momento foi falado sobre essa data comemorativa, e o significado dela em diversos países. Em seguida foram apresentadas imagens da festa em diferentes regiões do Brasil e especificado o quanto ela era importante para a cultura do nosso país. Depois foi entregue uma máscara impressa para cada um deles, e foi deixado que pintassem de forma livre com giz de cera, depois foi colocado cola e eles colocaram glitter e lantejoulas para decorar. Nessa atividade exploramos a criatividade e imaginação das crianças.

### **Contraturno escolar**

Neste mês de **fevereiro**, foi dada continuidade à sequência de adaptação. Foram abordados os cinco campos de experiência que constam na BNCC: o eu, o outro e o nós, corpo, gestos e movimentos, traços, sons, cores e formas, escuta, fala, pensamento e imaginação e, espaços, tempos, quantidades, relações e transformações. Onde foi trabalhado com as crianças atividades de forma lúdica para construir assim interações sociais, e relações afetivas.

Foi realizada a atividade todo mundo tem um nome. Foi um momento muito rico e de descontração onde educadora e criança cantaram e dançaram juntos. Foi solicitado às crianças que elas falassem o nome deles, eles participaram, cantaram, dançaram, teve uma boa concentração prestando atenção e colaborando com o amigo de forma significativa, demonstrando ritmo e uma boa coordenação motora. Todas as crianças reagiram de forma muito positiva a esta atividade.

Durante os próximos meses a educadora responsável irá conhecer melhor a turma, e estabelecer vínculo afetivo mais completo, podendo assim dissertar de forma mais relatada e conclusiva sobre o mês da turma e as atividades realizadas.

### **Escolarização**

Com o início do mês de **março** foram trabalhadas as sequências pedagógicas dos campos de experiências O eu, o outro e o nós; Corpo, gesto e movimento; Traços, sons, cores e formas; Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações e Escuta, fala, pensamento e imaginação.

Foram abordados temas importantes nas sequências, visando atingir os objetivos e ao mesmo tempo trabalhar de forma significativa com as crianças, levando situações do cotidiano e recursos do meio ambiente para nossas atividades e construções.

### **No campo O eu, o outro e o nós, destaco uma atividade que lhes chamou bastante atenção:**

Lavando os brinquedos da caixa. Em sala abordamos com a turma várias formas de higiene que precisamos ter o hábito de realizar no dia a dia como: lavar as mãos, escovar os dentes, tomar banho, manter o ambiente limpo, etc. Para finalizar, separamos os brinquedos da caixa e realizamos uma lavagem coletiva dos mesmos, utilizando água, sabão e bucha de lavar louças. Foi um momento de muita interação e troca de experiências entre a turma e eles puderam pôr em prática o aprendizado da sala.

Já em Corpo, gesto e movimento, foi trabalhada a atividade: Acertando o alvo. A brincadeira foi desenvolvida na área externa e com níveis de dificuldade diferentes, já que a turma apresentou diferença no nível de aprendizagem de uma criança para outra. Com caixas no chão, foi estabelecido um limite onde a criança deveria permanecer, e jogar a bola nas caixas para ver em qual conseguiria acertar mais fácil. Foi observada a dificuldade de algumas crianças em se arriscar, porém fomos os encorajando e no final todos participaram e atingiram o objetivo.

Em traços, sons, cores e formas foi proposta a atividade: Criando a obra "O peixe" de Romero Britto. A fim de familiarizar as crianças com obras de arte, principalmente as que estão tão perto de nós, apresentamos uma obra de um artista famoso, e após explicar sobre obra e vida do mesmo, realizamos a releitura da obra utilizando de recursos variados, diferentes texturas e materiais para a confecção do mesmo. Esses momentos onde são utilizadas tintas, telas e pincéis, são sempre muito prazerosos e de grande interesse da turma que se envolve positivamente na atividade.

Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações atividade: Fazendo uma receita (EI03ET01) A professora escreveu a receita na lousa ou em cartaz e fez perguntas para as crianças acerca do trabalho a ser realizado, por exemplo: perguntará sobre o que é receita. Deixe que as crianças comentem sobre o assunto. Em seguida a professora falará características de cada elemento e a mistura desses elementos resultará em uma receita doce ou salgada?

No Campo Escuta, fala, pensamento e imaginação as crianças se envolveram bastante na atividade: Nome próprio. Realizamos a chamada mostrando a escrita dos nomes de todos os alunos, foi proposto atividades que envolvem a identificação e a escrita do primeiro nome. (atividade permanente) e o Ditado estourado, onde enchemos várias bexigas e dentro de cada uma delas colocaremos o nome de uma criança. Uma criança por vez estoura uma bexiga e identifica o nome escrito para entregá-lo ao colega correspondente.

### **Contraturno escolar**

Esse mês de **março** foi bem produtivo apresentando desenvolvimento satisfatório das crianças, a maioria das crianças não apresentou dificuldade na compreensão e realização das atividades trabalhadas, realizando as propostas com empenho e sucesso. Os objetivos das propostas foram manipular textos e

participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventuras, tirinhas, cartazes de sala, cardápio, bilhetes, notícias, etc.), ampliando suas experiências com a língua escrita. A turma aprendeu a formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificam cenários, personagens e principais acontecimentos e criam histórias usando da imaginação.

No campo, corpo gesto e movimento, a atividade brincando com adereços realizamos separando em uma caixa diversos adereços como, por exemplo: Tiaras, chapéus, lenços, óculos e fantasias. Convidamos as crianças a manusearem os adereços e escolherem o que mais lhe atraía, assim vivenciaram um personagem de acordo com o adereço escolhido. Em seguida brincaram de show de talentos e cantaram uma música, dramatizaram uma história e declamaram uma poesia.

Em escuta, fala, pensamento e imaginação, atividade a história da menina da cabeça quadrada, fizemos a **contação** de história com recurso visual contamos a história utilizando o recurso visual: (a cabeça quadrada feita de caixa de papelão). Deixamos os alunos explorarem o recurso. Depois que contamos a história fizemos perguntas sobre a história contada, enfatizando a importância das brincadeiras que mexem com o corpo, que estimulam a criatividade e a interação com os colegas. Pedimos aos alunos que desenhassem a personagem da história contada e também sobre os objetos que deixaram a cabeça de Cecília quadrada. Fizemos uma roda de conversa e lançamos algumas perguntas sobre a história, apresentamos algumas brincadeiras para as crianças e propomos que todas as crianças participassem das brincadeiras.

Já em o eu, o outro e nós trabalhamos a atividade balão no tecido, providenciamos um tecido grande (TNT). Em seguida, organizamos as crianças em duplas, para que cada uma segurasse em uma ponta. Colocamos uma bexiga no tecido e orientamos as crianças a balançarem, sem deixar a bexiga cair, depois colocamos mais bexigas e reforçamos que não podiam deixar cair nenhuma bexiga fora do tecido, propomos que elas trabalhassem em conjunto, buscando estratégias para não deixarem as bexigas caírem. Em roda de conversa questionamos as crianças sobre o que elas achavam da atividade, se foi difícil, se conseguiram buscar estratégias com a sua dupla, se conseguiram desenvolver a atividade juntos, quais foram suas maiores dificuldades. No final enfatizamos para as crianças que a diversão e cooperação entre as duplas eram o mais importante nessa brincadeira.

No campo de experiência espaços, tempos, quantidades e relações e transformações fizemos a atividade meu pé, explicamos que cada pessoa usa um número de calçado pois cada pé é de um tamanho. Individualmente em uma folha, desenhamos o pé de cada criança para observar os tamanhos, em seguida recortamos. As crianças pintaram de acordo com sua preferência e seu pé desenhado na folha. Na cartolina montamos um gráfico por ordem de tamanhos (dos menores para os maiores) colocando os nomes

correspondentes, em seguida fizemos os seguintes questionamentos: Quem tinha o maior pé? E o menor? Quantas crianças tinham o pé do mesmo tamanho? Vamos olhar nos sapatos o número que calçamos?

Em traços, sons, cores e formas abordamos a atividade parlenda feijão com arroz apresentamos a parlenda, lemos e depois colocamos a música para toda a sala, após conversamos sobre a mesma e fomos representar a parlenda em uma cartolina, colamos materiais concretos e montamos um cartaz que ficou exposto no mural da sala.

### Escolarização

Iniciamos o mês de **abril** trabalhando as sequências pedagógicas dos campos de experiências O eu, o outro e o nós; Corpo, gesto e movimento; Traços, sons, cores e formas; Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações e Escuta, fala, pensamento e imaginação, com atividades lúdicas e didáticas, onde pudemos observar e avançar no nível de aprendizagem das crianças. Exploramos muito os ambientes externos, materiais diversos e o contato com o meio ambiente.

No campo O eu, o outro e o nós, a atividade: Autorretrato, realizando pareamento das características de cada um. Tiramos fotos do rosto das crianças e imprimimos antecipadamente, depois recortamos a foto ao meio, e colamos uma parte em uma folha, as crianças completaram o desenho do rostinho deles do outro lado. Foi muito legal perceber que eles reconhecem suas características e puderam utilizar o recorte como referência.

Já em Corpo, gesto e movimento, foi trabalhada a atividade: Pinçando com pregador de roupa fez com que as crianças mantivessem bastante atenção. Foi demonstrado aos alunos o movimento de pinça utilizando os pregadores de roupa. Em seguida incentivamos os mesmos a realizarem os mesmos movimentos. Disponibilizamos em um recipiente grãos de feijão e orientamos os alunos pegarem os grãos com o auxílio dos pregadores. Em seguida misturamos vários tipos de grãos e disponibilizamos um recipiente para cada criança e orientamos as crianças fazerem com as mãos separação e reconhecimentos desses grãos.

Em traços, sons, cores e formas foi proposta a atividade: Lata dos movimentos (EI01TS01). Foi confeccionado uma lata dos movimentos com fichas de comandos corporais e movimentos diferentes. Organizamos um ambiente onde foi realizada a atividade, e colocamos toda a turma em círculos com uma pequena distância um do outro. Passamos a lata para que cada criança pegasse uma ficha, depois questionamos cada um sobre qual movimento tirou.

Ainda em roda, um por vez, eles foram realizando os movimentos que tiravam da lata, ex: pular bem alto, correr parado, fingir que está nadando, as crianças deverão obedecer aos comandos quem não realizar corretamente sairá da brincadeira.

Após a dinâmica fizemos um momento de reflexão e perguntamos a toda turma quais movimentos mais gostaram? Qual movimento tiveram mais dificuldade? Para registro poderá fotografar e disponibilizar papel e lápis de cor e pedir para que desenhem o movimento que mais gostaram.

Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações a atividade: Minha árvore. Levamos as crianças a área externa e falamos que elas poderiam brincar com os elementos da natureza presentes em todo o espaço. Deixando que explorassem livremente o ambiente. Conforme eles as crianças foram explorando o ambiente e os elementos da natureza, observamos as ações que realizaram, os significados que dão aos elementos e se elas fazem relação entre eles ou se fazem uso destes elementos para construir algum brinquedo ou brincadeira. Em seguida as crianças retornarão para a sala com seus pedaços de madeiras e folhas, cada criança recebeu uma folha sulfite, cola, canetinha. E foi proposto para cada criança desenhar uma linda árvore de canetinha e em seguida colar as folhas recolhidas no solário e colar em sua árvore.

No Campo Escuta, fala, pensamento e imaginação as crianças se envolveram bastante na atividade: Paineis de portadores textuais. Na sala disponibilizamos um painel com diversos gêneros textuais, e estamos apresentando um gênero por vez explicando sobre a linguagem que é usada em cada tipo de texto, sua função, seu conteúdo e seu formato. O intuito era incentivar as crianças a associarem sobre qual gênero se refere ao texto apresentado e então identificamos no painel de forma coletiva.

### **Contraturno escolar**

No mês de **abril** foram elaboradas propostas desenvolvidas em sala de aula de maneira lúdica e prazerosa para contribuir no processo de aprendizagem, toda atividade proposta no decorrer desse período foi de acordo com as necessidades de toda turma.

Em corpo gesto e movimento, fizemos o dia no spa, foi organizado antecipadamente o ambiente e foi disposto um espelho para que ficasse em um lugar seguro onde todos poderiam ter acesso. Foi conversado com as crianças sobre a importância do autocuidado e higiene pessoal. Foi ressaltado os cuidados básicos antes de sair de casa como: tomar um banho, escovar os dentes e arrumar os cabelos. As crianças foram convidadas a sentarem-se no chão, colocamos uma música relaxante. Cada criança recebeu uma porção de creme corporal nas mãos, foi iniciada uma automassagem, com movimentos lentos e calmos, começando no rosto, depois para os braços, para as pernas e foi finalizada chegando aos pés. Quando foi observado que todos já relaxaram, as crianças foram convidadas a sentarem-se em seus respectivos lugares. Foi proposto um momento de autocuidado e beleza, uma criança por vez se deslocou à frente do espelho e observou sua

imagem, quando voltou a sua carteira, fizeram um lindo penteado da sua maneira. Para finalizar foi conversado sobre o que acharam do momento, se a massagem foi relaxante e qual momento mais gostou?

Na sequência do campo escuta, fala, pensamento e imaginação, foi realizada a atividade a linguagem não verbal “História- A menina das Borboletas”. Foi apresentado o livro “A Menina das Borboletas”, e foi organizado um bate papo com os alunos sobre o título do livro, onde foram incentivados a descobrirem a história, fizemos algumas perguntas do tipo: 1- O que sugere o título? Trata-se de que tipo de história? Quem são as personagens principais? Que sensação nos traz as imagens? Felicidade? Coragem? Harmonia? A educadora responsável agiu como escriba da história narrada por eles, e foi registrado no papel pardo. Em seguida, como forma de facilitar o processo retornamos à leitura do livro com os alunos, discutimos página a página. Exploramos o Livro - Após a leitura do livro, foi proposto um momento de reflexão, onde foi indagado o que eles achavam das atitudes da menina e das pessoas que não viram a flor e a mataram. Os alunos foram estimulados a discutirem sobre as diferenças, semelhanças, descobertas e frustrações do nosso dia-a-dia. Foi ressaltado sobre os sentimentos e atitudes, como perseverança, solidariedade, coragem, sofrimento, criatividade, recompensa e cidadania, inclusive, foi falado sobre o significado das palavras introduzindo-as na realidade delas. A etapa foi finalizada e plantamos mudas de flores em vasos, onde eles acompanharam o desenvolvimento, e se organizaram no cuidado diário das flores, e a entrada da sala da turma foi enfeitada.

Já em o eu, o outro e o nós, propomos a atividade brincando em equipe, antecipadamente organizamos duas mesas (uma para cada equipe), posicionamos na mesa cinco copos descartáveis um ao lado do outro, virado para baixo, em cima de cada copo colocamos uma bolinha feita de papel crepom. Fizemos uma roda de conversa explicando as regras sobre a brincadeira “brincando em equipe”, que foi: (esperar a sua vez, respeitar o tempo do amigo e não chorar caso a equipe não vença). As crianças foram divididas em duas equipes, a brincadeira foi realizada da seguinte forma, uma criança de cada equipe, se posicionou ao lado das mesas (já organizadas), ao comando da professora, a brincadeira começou com as crianças desvirando os copos que estavam para baixo e colocaram as bolinhas dentro dos copos, quem terminou de colocar as bolinhas dentro dos copos primeiro, ganhou. Foi realizada a sequência espaços, tempos, quantidades e relações e transformações com a atividade, o que será que tem no dia e noite? Foram feitas perguntas aos alunos sobre o dia e noite, como por exemplo: o que será que tem no céu a noite? o que vocês comem a noite? e etc.

As crianças foram instigadas e relataram qual período era de sua preferência, etc., depois lemos o livro: “Dia e noite, de Gisele Vargas”. Perguntamos aos alunos o que eles acharam do livro, ouvimos as trocas de ideias dos alunos em seguida pedimos que desenhassem, algo que representasse o período de sua preferência,

(dia ou noite). Nesta aula trabalhamos traços, sons, cores e formas com a atividade colorindo. Cada criança recebeu um desenho impresso e lápis de cor e de maneira livre coloriram o mesmo usando de suas criatividade.

## Escolarização

Iniciamos o mês de **maio** trabalhando as sequências pedagógicas dos campos de experiências O eu, o outro e o nós; Corpo, gesto e movimento; Traços, sons, cores e formas; Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações e Escuta, fala, pensamento e imaginação, com atividades lúdicas e didáticas, onde pudemos observar e avançar no nível de aprendizagem das crianças. Exploramos muito os ambientes externos, materiais diversos e o contato com o meio ambiente.

No campo O eu, o outro e o nós, foi realizada a atividade: Autorretrato com Pareamento das características de cada um. Foram tiradas fotos do rosto das crianças que foram impressas antecipadamente, depois as fotos foram recortadas ao meio e foram coladas uma parte em uma folha, as crianças completaram o desenho do rostinho deles do outro lado. Foi muito legal perceber que eles reconhecem suas características e puderam utilizar o recorte como referência.

Já em Corpo, gesto e movimento, foi trabalhada a atividade: Pinçando com pregador de roupas. Esta atividade fez com que as crianças mantivessem bastante atenção. Foi demonstrado aos alunos o movimento de pinça utilizando os pregadores de roupa. Em seguida os alunos foram incentivados a realizarem os mesmos movimentos. Foi disponibilizado em um recipiente grãos de feijão e os alunos foram orientados a pegarem os grãos com o auxílio dos pregadores. Em seguida vários tipos de grãos foram misturados e foi disponibilizado um recipiente para cada criança e as crianças foram orientadas a fazerem com as mãos a separação e reconhecimentos desses grãos.

Em traços, sons, cores e formas foi proposta a atividade: Lata dos movimentos (EI01TS01). Foi confeccionado uma lata dos movimentos com fichas de comandos corporais e movimentos diferentes. Organizamos um ambiente onde foi realizada a atividade, e colocamos toda a turma em círculos com uma pequena distância um do outro. Passamos a lata para que cada criança pegasse uma ficha, depois questionamos cada um sobre qual movimento tirou. Ainda em roda, um por vez, eles foram realizando os movimentos que tiravam da lata ex.: pular bem alto, correr parado, fingir que está nadando, as crianças deverão obedecer aos comandos quem não realizar corretamente sairá da brincadeira. Após a dinâmica foi feito um momento de reflexão e foi questionado a toda turma quais movimentos mais gostaram? Qual movimento tiveram mais dificuldade? Para registro foi fotografado e foi disponibilizado papel e lápis de cor e foi solicitado que as crianças desenhassem o movimento que mais gostaram.

**Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações** foi realizada a atividade: **Minha árvore**. As crianças foram direcionadas a área externa, e foi falado que elas poderiam brincar com os elementos da natureza presentes em todo o espaço, deixando que explorassem livremente o ambiente. Conforme eles foram explorando o ambiente e os elementos da natureza, foi observado as ações que realizaram, os significados que deram aos elementos, e se elas faziam relação entre eles, ou se faziam uso destes elementos para construir algum brinquedo ou brincadeira. Em seguida as crianças retornaram para a sala com seus pedaços de madeiras e folhas, cada criança recebeu uma folha sulfite, cola, canetinha. E foi proposto para cada criança desenhar uma linda árvore de canetinha e em seguida colar as folhas recolhidas no solário e colar em sua árvore.

No Campo Escuta, fala, pensamento e imaginação as crianças se envolveram bastante na atividade: PAINEL DE PORTADORES TEXTUAIS. Na sala foi disponibilizado um painel com diversos gêneros textuais, e foi apresentado um gênero por vez explicando sobre a linguagem que é usada em cada tipo de texto, sua função, seu conteúdo e seu formato. O intuito era incentivar as crianças a associarem sobre qual gênero se refere ao texto apresentado e então era identificado no painel de forma coletiva.

### **Contraturno escolar**

Neste mês de **maio** foram trabalhados pontos importantes para o aprendizado das crianças, foram propostas atividades para o desenvolvimento em sala como brincadeiras, dança, teatro, música, produzindo e reproduzindo diversas sonoridades e ritmos explorando diferentes materiais. Foi tido como objetivo ampliar as noções de espaços, distâncias e possibilidades de gestos e movimentos do corpo.

Em corpo gesto e movimento foi realizada a Corrida do Sapo, e apresentada para as crianças a parlenda "o sapo dentro do saco". Foi dialogado sobre a parlendas e foi questionado qual movimento o sapo faz. As crianças foram convidadas a moverem-se como um sapo, para isso, agacharam tentando encostar as mãos no chão, dar um salto para frente esticando as pernas e voltar ao chão agachando. As crianças foram desafiadas a uma corrida imitando o animal. Foram traçadas no chão duas linhas, uma de início e outra de fim, as crianças foram convidadas em uma reta respeitando o distanciamento necessário e ao sinal do comando as crianças foram até o outro lado saltando para frente e abaixando, ganhou quem chegou primeiro.

No campo escuta, fala, pensamento e imaginação, trabalhamos Parlenda: "Um dois, feijão com arroz". Foi explicado para as crianças o que são parlendas: "Parlendas são versos infantis ritmados e repetitivos, normalmente breves e com rimas. São versos simples, divertidos e de fácil memorização. São criações anônimas que fazem parte do folclore brasileiro e passam de geração para geração, transmitindo a cultura oral popular. As parlendas contribuem para o desenvolvimento da memorização, da comunicação, da socialização e do raciocínio lógico. São usadas em acontecimentos cotidianos, em brincadeiras de roda, em

jogos, em decisões, em histórias ou apenas por diversão". Apresentamos às crianças a parlenda escrita em cartolina. Foi realizada a leitura apontando para as palavras e confeccionado o cartaz coletivo da parlenda. Foi disponibilizada a parlenda fatiada aos alunos, cada criança recebeu uma palavra sortida e organizamos a parlenda, eles foram identificando a palavra que tinham em mãos. Após isto, também foram colocados recursos visuais na parlenda, conforme sua descrição. Após terem fixado o texto foi feita a declamação do mesmo com brincadeiras ritmadas (palmas, estalos de dedo e anulação de palavras). Foi proposto às crianças atividade em registro de interpretação do texto.

Na sequência o eu, o outro e o nós, exploramos a atividade Jogo com bola, foram organizados dois cabos de vassoura e bolas com tamanhos variados. A atividade foi realizada em um ambiente amplo e externo, esses materiais e organizamos as bolas de um lado e colocamos uma caixa no chão do outro lado, com certa distância. Em duplas, as crianças seguram nas pontas dos cabos de vassoura e pegaram a bola usando somente os cabos de suporte e levaram até a caixa sem deixar a bola cair pelo caminho, mantendo o equilíbrio, se a bola caísse não podia pegar com as mãos, somente os cabos. Em roda de conversa foi questionado as crianças sobre o que elas achavam da atividade, quais foram suas maiores dificuldades, se a dupla conseguiu desenvolver a atividade. Por fim foi relatado sobre a importância de trabalhar em conjunto e que precisamos sempre ouvir a opinião do outro.

No campo espaços, tempos, quantidades e relações e transformações trabalhamos atividades e brincadeiras, construindo novas descobertas e aprendizagens, com a atividade o que acontece com o gelo?. Em bate papo com as crianças foi perguntado para as mesmas o que elas achavam que acontecia com o gelo na água; qual a reação do gelo na água morna/fria. A sala foi dividida em dupla, onde cada criança recebeu 2 copos descartáveis, contendo em uma água morna e na outra água fria, cada copo é composto por cubos de gelo. As crianças foram orientadas a colocarem o dedo indicador de ambas as mãos, dentro de cada um dos copos de forma simultânea, percebendo a diferença entre as temperaturas. explicamos para colocarem as pedras de gelo dentro dos copos, é importante observar o que aconteceu. Fizemos questionamentos: Qual cubo de gelo derreterá primeiro? Após a experiência, perguntaremos para as crianças se o copo escolhido por ela foi o que realmente derrete primeiro? Foi explicado que o gelo do copo com água morna derreterá primeiro, pois a temperatura da água morna é maior que a temperatura do gelo.

Já nesta atividade abordamos o campo traços, sons, cores e formas, foram feitas perguntas, s e respostas. Foi confeccionado um jogo de perguntas e respostas, a turma foi organizada em roda e no centro da roda foi colocado uma garrafinha que foi rodada, em quem saísse a parte da tampa faria uma pergunta e quem saísse com a parte de baixo da garrafa responderia. As perguntas saíram espontâneas no momento da brincadeira.

## Escolarização

Iniciamos o mês de **junho** trabalhando as sequências pedagógicas dos campos de experiências O eu, o outro e o nós; Corpo, gesto e movimento; Traços, sons, cores e formas; Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações e Escuta, fala, pensamento e imaginação, trabalhando pontos importantes para significar o aprendizado das crianças e fazer que os objetivos sejam alcançados. Também tivemos propostas voltadas às tradições caipiras, que não estavam nas sequências, mas sentimos a necessidade de ser introduzidas devido a festa na roça, onde falamos sobre os trabalhos rurais e suas características, para que tivessem um olhar diferenciado quanto a comemoração e sua relevância.

No campo O eu, o outro e o nós, a atividade: Projeto para a vida onde houve como proposta: Situação de aprendizagem. Onde pode ser trabalhos os aspectos de resiliência Emocional, tolerância ao estresse, autoconfiança e tolerância à frustração, amabilidade, empatia, respeito e confiança, autogestão, persistência aprender que diante de um acontecimento que a princípio traz sofrimento pode ser vivenciado de maneira positiva. Inicialmente, foi proposto o desenho da família, em seguida foi recortado cada membro da família representado nos desenhos e foi confeccionado "palitoches" com os recortes. Após a confecção dos "palitoches", foi proposto uma roda para ler a história "Lá e Aqui". Em seguida, foi realizada uma nova roda de conversa, com as crianças contando uma história com o recurso confeccionado, com a finalidade de conhecer a composição familiar de cada um, mais precisamente, famílias que passaram pela separação conjugal. Com o exemplo da história que acabaram de ler. Foram realizados questionamentos como: O personagem principal da história se sentiu com a separação dos pais no início da história? E no final? Será que na vida nos sentimos assim também quando passamos por essa situação? E se nos sentirmos assim, com quem podemos contar nesse período? Foi tida uma oportunidade de educadora e professora identificarem os sentimentos narrados pelas crianças, sempre os relacionando para a solução encontrada pela personagem principal da história no final do livro.

Já em Corpo, gesto e movimento, foi trabalhada a atividade: Circuito pé e mão. No primeiro momento foi solicitado para que as crianças retirassem seus sapatos, e observassem cada um o seu, o lado da frente, as laterais e o calcanhar. No chão de forma aleatória, foi elaborado um caminho com os sapatos os colocando de forma aleatória, alguns virados para frente, outros de lado. Então, um de cada vez, teria que pular ao lado do caminho feito de acordo com a direção indicada. Seguindo a sequência até o final do caminho. Assim foi realizado com todos e gradualmente foi sendo aumentado o nível de dificuldade conforme conseguiam,

Em traços, sons, cores e formas foi proposta a atividade: Desenho com elementos da natureza. Nessa etapa foi realizado um passeio pela instituição nas partes que tinham muita natureza (parque,

morro, estacionamento), e então foi solicitado que cada criança escolhesse um elemento (folha, graveto, terra, pedra, entre outros) o elemento escolhido foi colado na folha de sulfite e através dele a criança fez um desenho.

Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações foi realizada atividade: olho vivo. Foram previamente separados os materiais a serem utilizados (rolinhos de papel higiênico, papel celofane e gominhas). Foi preparado um kit para cada criança contendo os materiais, e juntos confeccionamos um monóculo e com ele pudemos explorar os ambientes com outra cor. Depois de pronto, observamos os ambientes e foi muito divertido poder ver o mundo de outra cor.

No Campo Escuta, fala, pensamento e imaginação as crianças se envolveram bastante na atividade de Conto: "João e o pé de feijão". Inicialmente foi apresentado aos alunos o que é um conto... "conto é uma narrativa que cria um universo de seres, de fantasia ou acontecimentos. Como todos os textos de ficção, o conto apresenta um narrador, personagens, ponto de vista e um enredo." E em seguida realizamos a contação da história: "João e o pé de feijão". Utilizando copinhos descartáveis, algodão, grãos de feijão e água, foi feito o plantio do feijão e foi confeccionado um castelo de papel. As crianças então tiveram que fazer o reconto da história enquanto a professora agia como escriba registrando os fatos narrados pelas crianças. Foi entregue para as crianças o caderno grande de desenho onde eles registraram a seu modo, o reconto da história por meio de ilustrações.

Este mês também tivemos a festa junina onde apresentamos uma dança do "Boi do mangangá", a professora de música providenciou a coreografia e foi ensaiado em dias alternados. Foi solicitado aos pais que confeccionassem um "boi" para cada um para ser utilizado na apresentação e a devolutiva foi positiva, a grande maioria nos trouxe o recurso e com isso a apresentação ganhou mais brilho.

### **Contraturno escolar**

Iniciamos o mês com atividades com o campo corpo gesto e movimento, estátua no jornal. Uma criança por vez escolheu onde foi sua base e colocou a folha de jornal ou revista no chão com fita adesiva. Apresentamos a música "Estátua" e explicamos que enquanto a música toca as crianças se movimentam no ambiente onde estavam as folhas de jornal, panfleto ou revista sem pisar sobre ela. Quando a música parar de tocar, as crianças correram para sua base e imitaram uma estátua aguardando o próximo comando, que será quando a música tocar novamente (EI03CG02).

Já em escuta, fala, pensamento e imaginação trabalhamos a história Era uma vez um gato xadrez, contamos a história utilizando o recurso impresso. Cada criança recebeu um molde de um gato e o personalizou de acordo com a cor do trecho que mais gostou da poesia. Foi disponibilizado diversos tipos de materiais, para

que as crianças decorassem conforme desejavam, após fixação da poesia cada criança foi declamar um verso que escolheu apresentando também sua produção aos colegas.

Na didática relacionada ao campo o eu, o outro e o nós, realizamos a atividade tudo bem ser diferente, fizemos a leitura do livro: "Tudo bem ser diferente" e comentamos sobre a história. Foi solicitado para as crianças recortarem de revistas, várias partes de rostos: (olhos, bocas, narizes e orelhas), e colocaram dentro de um saquinho. Em uma folha de sulfite foi solicitado para as crianças que desenhasssem com lápis de escrever, três contornos de rostos sem cor e também que eles montassem rostos diferentes com as partes que sortearam do saquinho, composto por: (olhos, nariz, boca e orelhas). Foi orientado as crianças que pintassem os rostos da cor de sua preferência, e apresentassem as atividades para a turma. Nesse momento foi explicado que não somos iguais e devemos respeitar uns aos outros.

Com o campo espaços, tempos, quantidades e relações e transformações foi realizado filtro caseiro, com os materiais em mãos, e foi iniciada a construção do filtro, retiramos o fundo da garrafa pet com a tesoura e vede o gargalo com o chumaço de algodão. A garrafa foi posicionada de forma que o fundo ficasse voltado para cima e o gargalo para baixo. Este foi um momento significativo, foram explorados os materiais e foi ressaltada a importância de consumir água limpa. Posteriormente, a areia e o cascalho foram lavados em água corrente. Após esse procedimento foi adicionada, respectivamente, uma camada de areia fina, uma de areia grossa, o cascalho fino e, por fim, o cascalho grosso. O filtro ficou pronto. Nesse momento, a água barrenta foi despejada no filtro caseiro e observamos o que aconteceu. A água barrenta ficou limpa após passar pelas camadas do filtro. No entanto, ressaltamos as crianças que ela não é adequada para consumo, visto que apenas as partículas maiores foram filtradas, podendo haver substâncias patogênicas.

Em traços, sons, cores e formas, trabalhamos o som que o corpo faz, em roda de conversa foram apresentadas imagens do corpo humano a toda turma, as crianças apontaram para cada parte do corpo e foi perguntado a uma criança de cada vez o nome dessa parte do corpo humano em seguida a mesma criança pegou no alfabeto a primeira letra que se iniciava a parte que ela falou. Em um segundo momento ainda em roda, foi questionado se a turma sabia o som que se poderia fazer com algumas partes do corpo humano como: bater palmas, estalar os dedos, barulho com a boca e muitos outros sons. Após todos conhecerem todas as partes do corpo e o som que poderiam fazer, foram escolhidas duas crianças (um menino e uma menina) que desenharam o esqueleto das mesmas no papel pardo, em seguida toda turma foi convidada para que enfeitassem os bonecos com: papéis, tecidos, botões e lãs. Tudo foi concluído com uma votação onde foram definidos nomes aos bonecos, após foram colocados expostos na parede para que todos da escola pudessem ver.

## Fase II

### Escolarização

Durante o mês de **Janeiro** foram realizadas atividades pautadas em promover o acolhimento das crianças, com o intuito de fazer com que elas se sentissem bem e em segurança no ambiente escolar, valorizando a socialização e as trocas entre professoras e crianças. Para essa finalidade foi elaborada a Sequência Didática de Adaptação abordando os cinco campos de experiência que constam na BNCC: O Eu, o Outro e o Nós; Corpo, Gestos e Movimentos; Traços, Sons, Cores e Formas; Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação e Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações.

No campo de experiência: O Eu, o outro e o Nós, foi realizada a atividade "Explorando o ambiente escolar com caça ao tesouro", que teve como objetivo, promover a interação das crianças com todos colegas, educadoras e funcionários da instituição. A professora explicou as crianças a importância de fazer a fila em todos os momentos que a turma sair da sala, em seguida foram convidadas a conhecerem todos os espaços da instituição e os funcionários e alunos, logo após finalizar esse momento antes de retornar para sala a professora explicou que no trajeto de volta para sala, seria realizada uma caça ao tesouro, e que ao encontrarem o tesouro não poderiam abrir, deveriam entregar para a professora, pois na sala de aula descobriram o que havia ali, já na sala de aula a professora explicou que uma criança por vez iria descobrir o que teria ali, que ali dentro havia um tesouro muito importante e que não poderiam contar até que todos vissem, uma criança por vez abriu e viu que ali dentro havia um espelho e nele seu reflexo, todos demonstraram satisfação e alegria ao abrir a caixa. Para finalizar a atividade, a professora realizou uma roda de conversa sobre o quanto cada um é importante e deixou que se expressassem sobre o que acharam e o que sentiram ao realizar a atividade.

No campo de experiência: Corpo, Gestos e Movimentos, foi realizada a atividade: "Contação de História – Chapeuzinho Vermelho/ Circuito na Floresta" com o objetivo de proporcionar um momento prazeroso de contação e conhecer melhor as crianças em seu desenvolvimento motor, a professora realizou a contação da história Chapeuzinho Vermelho, em seguida as crianças foram convidadas a fazerem o caminho da casa da vovó na floresta, para isso as crianças foram levadas ao parque na área externa, e uma criança por vez realizou o circuito que a professora organizou até chegarem a casa da vovó (casinha de plástico que fica no parque) que estava no final dos obstáculos.

Para o campo de experiência: Traços, Sons, Cores e Formas, foi realizada a atividade "Desenho de Observação" com o intuito de desenvolver sua inata capacidade de observar, contemplar, analisar e sentir cores, texturas, formas, diferenças e semelhanças. A professora contou uma história sequenciada para as crianças, em seguida as convidaram a desenharem a história, para isso a professora a contou novamente em etapas para que pudessem desenhar seguindo os detalhes.

Visando o campo de experiência: Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação, foi realizada a atividade “Caixa dos Nomes” que teve o intuito de reconhecer e grafar o seu nome completo, sabendo identificá-lo através da vivência lúdica. A professora chamou uma criança por vez para retirar um nome da caixa surpresa e mostrar para a turma para que pudessem identificar seu nome e levantar para retirar outro nome, dando sequência na atividade.

Abordando o campo de experiência: Espaço, Tempo, Quantidade, Relações e Transformações foi proposta a atividade “Conhecendo nossa Rotina” com o objetivo de estruturar a independência e autonomia dos alunos e estimular a socialização. A professora realizou uma roda e explicou aos alunos sobre a rotina diária realizada, logo após ela realizou a rotina. (Oração, Chamada, Calendário, Tempo, Alfabeto, Numerais, Formas Geométricas, Aniversariantes, Semáforo do Comportamento e Regras e Combinados)

Durante o mês de Fevereiro foi dado continuidade no processo de acolhimento seguindo os cinco campos de experiência que constam na BNCC, utilizando a Sequência Didática de Adaptação que foi iniciada em Janeiro.

No campo de experiência: O Eu, o Outro e o Nós, foi realizada a atividade “Eu cuido da minha escola” com o objetivo de reconhecer a importância e necessidade do uso adequado do espaço escolar e desenvolver a noção de cuidado e conservação dos espaços utilizados. A professora realizou uma roda de conversa com as crianças e através de figuras representativas, explicou sobre a importância de cuidar da escola, em seguida construiu com os alunos um painel com as regras de cuidados e manutenção do espaço escolar, como exemplo: não jogar lixo no chão, não rabiscar mesas e cadeiras, paredes e outros.

No campo de experiência: Corpo, Gestos e Movimentos, foi realizada a atividade: “Hábitos de Higiene” com a proposta de estimular hábitos de autocuidado relacionados à higiene pessoal, atuando de forma progressiva e autônoma nos cuidados essenciais. A professora explicou sobre a importância dos hábitos de higiene na rotina, através de figuras representativas sobre os hábitos de higiene como: banho, escovação de dentes, cortando as unhas, penteando os cabelos, lavando as mãos, entre outros.

Para o campo de experiência: Traços, Sons, Cores e Formas foi realizada a atividade “Mosaico das Vogais” com o intuito de trabalhar com as vogais de forma lúdica, desenvolvendo também a coordenação motora. A professora representou as vogais e propôs que falassem palavras que iniciem com elas, em seguida foram entregues folhas de sulfite com as vogais, tesoura, papel filipinho para recortarem e realizarem a colagem com os papéis picotados, formando um Mosaico.

Visando o campo de experiência: Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação, foi realizada a atividade “Escrevendo as vogais com massinha”, que teve o intuito de reconhecer as vogais saber nomeá-las através da vivência lúdica. A professora promoveu um momento de musicalização com as vogais, em seguida foi entregue massinha para que as crianças utilizassem para realizarem a modelagem das vogais.

Abordando o campo de experiência: Espaço, Tempo, Quantidade, Relações e Transformações foi proposta a atividade "Adivinhe quem sou! Formas Geométricas" com a proposta de desenvolver o reconhecimento das formas geométricas, a professora colocou o vídeo, Bob o trem – Aventura com as formas, para as crianças assistirem, em seguida realizou uma roda de conversa, fez observações sobre objetos ao redor do ambiente, quais formas geométricas se pareciam, em seguida foi entregue folhas de sulfite e lápis de cor para as crianças para que pudessem desenhar o que aprenderam.

### Contraturno escolar

Uma nova educadora iniciou com a sala no dia 13 de **fevereiro**. Foram propostas atividades para as crianças se adaptarem à educadora, rotina e regras da sala. Foi elaborada a sequência didática de adaptação abordando os cinco campos de experiência que constam na BNCC.

No campo de experiência o eu, o outro e o Nós, foi realizada a atividade "Introduzindo combinados diários", com objetivo de desenvolver interação e o respeito às regras e combinados da sala. A educadora fez uma roda de conversa na sala de aula, e explicou cada combinado e sua importância para melhorar a convivência na escola.

No campo de experiência escuta, Fala, Pensamento e Imaginação, foi realizada a atividade: "Hora da história", com objetivo, de as crianças aprendessem a gostar de escutar e recontar histórias e outros textos, na medida em que participassem de situações significativas compartilhadas, a educadora contou a história da Margarida Insatisfeita, onde a margarida não está contente com sua cor e pede para fada mudar suas cores, a fada realiza o desejo da margarida, e cada vez que a margarida mudasse de cor as crianças eram convidadas a interagirem falando se gostou da cor ou não da nova cor da margarida. e no final da história as crianças deram sua opinião sobre a moral da história, todas as crianças falaram sobre o que entendeu da história.

O campo de experiência espaço, Tempo, Quantidade, Relações e Transformações foi proposto na atividade "Quem mora comigo", com objetivo promover a socialização e a comunicação entre as crianças e a educadora. Nessa atividade, a educadora fez uma roda de conversa, e cada criança falou sobre ela e sua família, as crianças da sala se apresentaram muito participativas, todas gostaram de falar um pouco de sua casa e seus familiares. Em seguida foi entregue uma folha de sulfite e 1 canetinha da cor preferida de cada criança e lápis de cor para elas fazerem um desenho sobre sua casa e sua família.

No campo de experiência corpo, gestos e movimentos, foi realizada a atividade: "Mímica", com objetivo de desenvolver a coordenação motora e a percepção visual, em uma roda de a educadora explicou para as crianças o que é mímica e cada criança foi até o centro da roda e fez vários gestos para as crianças da sala adivinhar o que o amigo estava fazendo.

Para o campo de experiência traços, sons, cores e formas foi realizada a atividade "cabelo maluco", com objetivo de desenvolver e apreciar a arte. A educadora na sala de aula, enfatizou as regras e combinados, e em seguida conduziu as crianças até o refeitório acomodando-os, e em seguida a educadora disponibilizou uma folha de sulfite desenhado um rosto feminino para meninas e masculino para meninos, e orientou os mesmos a fazer a pintura no cabelo maluco com guache. Foi distribuído a tinta e o canudo, e as crianças molharam o canudo na tinta de cor preferida, em seguida molharam em um copo com água, e então colocaram no cabelo do rosto disponível, soprando e formando um cabelo maluco.

## Escolarização

Durante o mês de março foram propostas atividades com o intuito de trabalhar e abranger os cinco campos de experiência que constam na BNCC: o eu, o outro e o nós; corpo, gestos e movimentos; traços, sons, cores e formas; escuta, fala, pensamento e imaginação e espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

No campo de experiência o eu, o outro e o nós, foi realizada a atividade "Respeito", que teve como objetivo abordar estratégias pautadas no respeito mútuo, a professora realizou uma roda de conversa com as crianças sobre a importância do respeito por todos, em seguida a professora propôs que cada criança falasse uma qualidade do seu amigo que estava sentado ao seu lado. Posteriormente a professora realizou um momento de reflexão e em seguida, abordou as seguintes questões: O que você não gosta que digam a você? Como você se sente quando fazem algo ruim para você? O que não podemos fazer para as outras pessoas? Deixando fluir a conversa observando os pontos de vista de cada um.

No campo de experiência Corpo, Gestos e Movimentos, foi realizada a atividade: "Boas Maneiras na Mesa" com o objetivo de agir de maneira independente e autônoma, com confiança em suas capacidades, desenvolvendo coordenação motora e bons modos. A professora conversou com a turma sobre a importância de possuir bons hábitos durante as refeições, e que é necessário seguir os combinados durante as refeições e se comportar à mesa. Posteriormente utilizando prato, garfo, faca e massinhas modeladas para representar os alimentos, a professora realizou uma demonstração de como devemos agir nesse momento, ensinou a forma correta de sentar-se à mesa e utilizar o garfo e faca, logo após, chamou uma criança por vez e os ensinou.

Para o campo de experiência Traços, Sons, Cores e Formas foi realizada a atividade "Mosaico das Vogais" Para o campo de experiência: Traços, Sons, Cores e Formas foi realizada a atividade "Carimbo Divertido" que teve o intuito de expressar-se livremente por meio da pintura, utilizando diferentes recursos e criando suas próprias produções. A professora colocou na mesa os diferentes materiais, e deixou que as crianças escolhessem um dos materiais para executar a atividade, em seguida, perguntou para as crianças o que poderiam fazer com o material escolhido, escutou atentamente, e em seguida sugeriu o carimbo como

opção mostrando a elas que há essa possibilidade. Posteriormente colocou em uma mesa o guache disposto na tampa de plástico, rolo de papel higiênico, colher, garfo e esponja. Orientou as crianças a molharem o material escolhido na tinta e carimbar na folha, ao carimbarem perguntou quais formas apareceram.

Visando o campo de experiência Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação, foi realizada a atividade "As vogais" que teve o intuito de oportunizar situações lúdicas para que a criança tenha contato com as letras do alfabeto. A professora apresentou para as crianças o sapo vocálico e foi apresentando as vogais da seguinte forma: A (amor, alegria), E (especial, educado), I (inteligente, incrível), O (organizado, obediente), U (único), em seguida foi colocada a música AEIOU – Grupo Triiii e as crianças foram convidadas a realizar os gestos corporais representando as formas de cada vogal. Posteriormente, com o giz de lousa, a professora fez cinco quadrados no chão (em forma de cruz) e escreveu dentro de cada um uma vogal, orientou as crianças a saltarem sobre o quadrado com a letra correspondente, conforme os comandos.

Abordando o campo de experiência Espaço, Tempo, Quantidade, Relações e Transformações foi proposta a atividade "Formas Geométricas: Quem sou eu?" com o objetivo de nomear e distinguir formas geométricas (quadrado, círculo, triângulo e retângulo) e desenvolver a oralidade. A professora explicou como seria desenvolvida a atividade, as crianças foram chamadas uma por vez, e a professora colocou uma venda nos olhos do aluno. Em seguida, pediu que a criança pegasse dentro da caixa tátil uma forma geométrica. Ainda vedada, a criança teria que acertar qual forma ela retirou da caixa.

Neste mês de março também foi realizada a atividade "Livro: Pedro e Tina" que faz parte do Projeto para a Vida e abrange o campo de experiência O eu, o outro e o nós, que teve o intuito de usar estratégias pautadas no respeito mútuo para lidar com conflitos nas interações com crianças e adultos, conhecendo, respeitando e utilizando regras elementares de convívio social. A professora promoveu uma contação de história e conversou sobre amizade e as diferentes qualidades que cada um tem. Propôs as seguintes perguntas: você tem um amigo ou amiga? Qual a sua brincadeira favorita? E a do seu amigo? Qual sua comida preferida? E de seu amigo? Você acredita que é bom em que? (exemplo: desenhar, pular, correr, escrever, contar história, cantar...) E o seu amigo, após esse momento as crianças representaram artisticamente seu talento.

#### **Contraturno escolar**

Neste mês de **março** foi possível trabalhar todos os campos de experiências, cada um com a sua importância para o desenvolvimento dos alunos. Foram elaboradas sequências didáticas abordando os cinco campos de experiência que constam na BNCC.

No campo de experiência o eu, o outro e o nós, foi realizada a atividade “Trabalhando a empatia”, com objetivo de construir coletivamente um entendimento sobre a importância da empatia como um valor e como uma competência que pode ser aprendida e cultivada na escola. A educadora em uma divertida roda de conversa dialogou com a turma sobre o que eles sabiam sobre a “empatia” e explicou relatando vários exemplos.

No campo de experiência escuta, fala, pensamento e Imaginação, foi realizada a atividade “Criando a partir da imagem”, com objetivo, desenvolver a criatividade, a educadora pediu para desenhar círculo no centro da folha, e com isso os alunos criaram um desenho diante do círculo que foi feito. Depois de feito o desenho, a educadora perguntou para cada criança que havia desenhado.

No campo de experiência espaço, tempo, quantidade, relações e transformações foi proposto na atividade “Os animais que podemos ter em casa”, com objetivo promover a socialização e a comunicação entre as crianças e a educadora. Nessa atividade a educadora fez uma roda de conversa, e cada criança falou sobre os animais que poderíamos ter em casa, as crianças da sala se apresentaram muito participativas, e todas gostaram de falar um pouco sobre seus animais de estimação.

No campo de experiência corpo, gestos e movimentos, foi realizada a atividade “Circuito”, com objetivo de desenvolver a coordenação motora e o equilíbrio, em fila cada criança por vez fez o caminho de um desenho sobre o chão e com o auxílio de giz de lousa, a educadora desenhou linhas retas e curvas, e propôs que cada criança participasse fazendo assim um circuito bem lúdico e divertido.

Para o campo de experiência traços, sons, cores e formas foi realizada a atividade: "Música: Vira, vira, virou", com objetivo de Vivenciar e participar ativamente de brincadeiras cantadas. A educadora apresentou a música e convidou as crianças para cantarem, em seguida demonstrou os movimentos conforme mostrado no vídeo, então cada criança fez os movimentos conforme a música foi mostrando.

## Escolarização

Durante o mês de **abril** foram propostas atividades com o intuito de trabalhar e abranger os cinco campos de experiência que constam na BNCC: o eu, o outro e o nós; corpo, gestos e movimentos; traços, sons, cores e formas; escuta, fala, pensamento e imaginação e espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

No campo de experiência: O Eu, o Outro e o Nós, foi realizada a atividade “Esse sou eu!”, que teve como objetivo conhecer as diferentes características dos membros do grupo, reconhecendo sua importância. Antecipadamente, a professora imprimiu para as crianças em uma folha de tamanho A4 um anexo representando um RG em branco. Imprimiu também, um modelo da identidade como ela realmente é, contendo a foto e a digital, em seguida, conversou com as crianças e informou que elas iriam realizar um registro muito especial e que esse registro seria muito importante pois carrega nele sua individualidade e sua

identidade. Posteriormente, distribuiu as folhas com as impressões e deixou que as crianças a observassem. Em seguida, mostrou a folha com o modelo do RG e explicou que se tratava de uma carteira de identidade, que cada pessoa possui a sua, pois contém sua foto e a sua marca, ressaltando suas diferenças. Logo após, solicitou que as crianças comparassem a folha que estavam com elas com o modelo mostrado e as questionou sobre o que estaria faltando. Que seria a fotografia e a digital. Foram entregues os lápis de cor e as crianças foram incentivadas a criar o seu autorretrato na folha. Após, organizou a almofada preta para que as crianças pudessem molhar o dedo polegar e carimbar no local indicado, representando sua digital.

No campo de experiência: Corpo, Gestos e Movimentos, foi realizada a atividade: "Coordenação Motora com cartolina" com o objetivo de coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em diversas situações. A professora iniciou a atividade distribuindo uma tira comprida de cartolina para cada criança, com desenhos com linhas retas, "zig-zag" e ondas, em seguida foi fixado na mesa do aluno apenas a parte superior da cartolina, deixando o restante 'solto' para que o aluno realizasse o recorte utilizando a tesoura. Para finalizar, a professora realizou a atividade de registro entregando folhas impressas para as crianças realizarem os tracejados utilizando lápis grafite.

Para o campo de experiência: Traços, Sons, Cores e Formas foi realizada a atividade "Desenho Dirigido" que teve o intuito de ajudar os alunos a desenvolver sua inata capacidade de observar, contemplar, analisar e sentir cores, texturas, formas, diferenças e semelhanças. A Professora levou as crianças para observarem a área externa, foi um momento muito especial pois encontraram borboletas no caminho e puderam as observar e interagir com elas, em seguida em roda de conversa a professora contextualizou esse momento deixando que as crianças participassem, expressando suas observações. Logo após as crianças desenharam suas observações em folha de sulfite.

Visando o campo de experiência: Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação, foi realizada a atividade "Máquina de figuras" que teve o intuito de familiarizar-se com palavras em contextos significativos e lúdicos observando como são escritas. A professora antecipadamente recortou figuras com as iniciais de cada letra e confeccionou um cartaz com as letras do alfabeto, em seguida colocou as figuras em uma mesa e fixou o cartaz na parede, logo após, solicitou que uma criança por vez colocasse a figura na letra correspondente no cartaz.

Abordando o campo de experiência: Espaço, Tempo, Quantidade, Relações e Transformações foi proposta a atividade de Sistematização "Brincando de adivinha das profissões" com o objetivo de explorar a criatividade, criar hipóteses e expressar suas ideias. A Professora organizou a turma em roda e retirou de dentro de uma caixa surpresa, dicas e imagens de profissões para que as crianças adivinhassem, foi um momento de muita interação, as crianças não apresentaram dificuldades em acertar as dicas, sendo necessário pouca intervenção. Em seguida foi realizada a atividade "O que vou querer ser quando eu crescer" com o

objetivo de construir gráficos básicos. A professora falou sobre as profissões para as crianças, deixando que se expressassem livremente, em seguida propôs fazer um gráfico da profissão que cada um gostaria de ser quando crescer.

Neste mês de abril também foi realizada a atividade “Livro: Pedro vira porco-espinho – Janaina Tokitaka” que faz parte do Projeto para a Vida e abrange o campo de experiência: O eu, o outro e o nós, que teve o intuito de usar estratégias pautadas no respeito mútuo para lidar com conflitos nas interações com crianças e adultos, conhecendo, respeitando e utilizando regras elementares de convívio social. A professora promoveu uma contação de história e conversou sobre amizade e as diferentes qualidades que cada um tem. Propôs as seguintes perguntas: você tem um amigo ou amiga? Qual a sua brincadeira favorita? E a do seu amigo? Qual sua comida preferida? E de seu amigo? Você acredita que é bom em que? (exemplo: desenhar, pular, correr, escrever, contar história, cantar...) E o seu amigo, após esse momento as crianças representaram artisticamente seu talento.

Abordando o campo de experiência: Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação foi realizada a atividade: “Apresentação do Projeto” que teve como objetivo selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura e que faz parte do Projeto O Aniversário do Sr. Alfabeto que será trabalhado durante todo esse semestre.

Antecipadamente a professora confeccionou o Sr. Alfabeto com feltro, espuma, tnt para fazer o saco, realizou a decoração da maleta e do caderno. Apresentou para as crianças o Sr. Alfabeto, a maleta decorada, e o livro “O Aniversário do Sr. Alfabeto”. Levou as crianças para a sala de vídeo, para assistirem a história. após assistirem o vídeo, posicionou as crianças em roda e promoveu um momento de diálogo, realizou perguntas como: quais letras eles conhecem e que outros presentes eles poderiam ter dado ao Sr. Alfabeto. Explicou que iriam iniciar o projeto “O aniversário do Sr. Alfabeto” e que a cada dia uma criança levaria o Sr. Alfabeto e sua maleta para casa, para cuidar dele e realizar as atividades da maleta com o auxílio de um familiar. A professora apresentou o projeto para as famílias, colocando um recado na agenda de cada criança contendo as informações sobre como seria realizado.

### Contraturno escolar

Neste mês de **abril** foi possível trabalhar todos os campos de experiências, cada um com a sua importância para o desenvolvimento dos alunos. Foi elaborada a Sequência Didática de Adaptação abordando os cinco campos de experiência que constam na BNCC.

No campo de experiência O Eu, o outro e o Nós, foi realizada a atividade “Atividade Batata quente das emoções”, com objetivo favorecer a autoestima, refletir sobre sentimentos externando-os, falar de si, auxiliando na construção da representação de si, e trabalhar em grupo. A educadora convidou as crianças a irem até ao solário, e com as ilustrações das emoções impressas iniciou uma roda de conversa.

No campo de experiência: Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação, foi realizada a atividade: Reconto de histórias "Patinho diferente", com objetivo, despertar o interesse em contar e ouvir histórias, A educadora colocou vídeo a história do "Patinho diferente", as crianças assistiram, e em seguida a educadora pediu para as crianças recontarem a história.

O campo de experiência: Espaço, Tempo, Quantidade, Relações e Transformações foi proposto na atividade "História sequenciada", com objetivo desenvolver percepção visual, atenção, linguagem, raciocínio lógico e noção temporal. Nessa atividade a educadora explicou aos alunos que a história era apenas com imagens, e que todos iriam ter que observar bem as imagens. Foi preciso explicar que tinha começo, meio e fim, e que a imagem apresentava algo no início e depois as outras foram sequenciando. Foi entregue um impresso para cada criança e a educadora solicitou que algumas crianças contassem a história de acordo com a imaginação. Depois de observado foi contado a história com as imagens e as crianças pintaram a história.

No campo de experiência Corpo, Gestos e Movimentos, foi realizada a atividade: "Bolha de Sabão", com objetivo estimular a coordenação viso - motora, percepção e atenção, as crianças foram divididas em pequenos grupos e foi entregue para cada criança um copo descartável, um canudo e água com sabão líquido. A educadora orientou as crianças a colorem o canudo no copo e soprarem para fazer a bolha de sabão. As crianças adoraram fazer bolhas de sabão para darem início à diversão.

Para o campo de experiência Traços, Sons, Cores e Formas foi realizada a atividade "Arte com imaginação", com o objetivo de manipular diversos materiais e texturas, nessa atividade a educadora organizou a turma em grupos pequenos, para que os alunos pudessem trabalhar no coletivo dividindo os materiais e se socializarem, em seguida a educadora pediu para as crianças desenharem sobre o que mais gostavam de fazer.

## **Escolarização**

Durante o mês de maio foram propostas atividades com o intuito de trabalhar e abranger os cinco campos de experiência que constam na BNCC: o eu, o outro e o nós; corpo, gestos e movimentos; traços, sons, cores e formas; escuta, fala, pensamento e imaginação e espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

No campo de experiência: O Eu, o Outro e o Nós, foi realizada a atividade "Eu danço assim", que teve como objetivo vivenciar diferentes papéis no grupo, ampliando as relações interpessoais e desenvolvendo atitudes de participação. A professora cantou para as crianças a música: "Eu vinha caminhando" e orientou a criança que no momento em que dizer seu nome, ela inventará sua própria dança e os demais colegas a imitarem. A música foi repetida até que todas as crianças participassem. Em seguida

conversou com as crianças sobre o que achavam de reproduzir movimentos indicados pelos amigos, incentivando-os a participar e respeitar as diferenças, deixando se expressarem livremente.

No campo de experiência: Corpo, Gestos e Movimentos, foi realizada a atividade: "Coelho sai da toca" com o objetivo de vivenciar uma brincadeira corporal que explora o controle dos movimentos do corpo, a socialização, a atenção e noções de dentro e fora. A professora levou as crianças ao solário e explicou as regras da brincadeira. Em seguida, improvisou as tocas com bambolês as distribuindo pelo chão e cada criança deverá ficar dentro de uma. Ao gritar: "coelhinho sai da toca", as crianças corriam em volta do bambolê e quem ficava de fora precisava esperar a próxima rodada para tentar encontrar uma toca.

Para o campo de experiência: Traços, Sons, Cores e Formas foi realizada a atividade "Música: Pomar - Palavra Cantada" que teve o intuito de Reconhecer as qualidades do som: intensidade, duração, altura e timbre. A professora oportunizou que as crianças relembassem a música "Pomar", deixando que se expressassem livremente ao som da música, utilizando os chocalhos, e em seguida explicou sobre o que são ritmos. Em seguida, ensinou às crianças uma nova forma de cantar a música, alternando a velocidade (rápido e devagar), alternando a altura (alto, baixo) e alterando o timbre (agudo e grave) da canção.

Visando o campo de experiência: Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação, foi realizada a atividade "Não Confunda - Eva Furnari" que teve o intuito inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas e aliterações. Antecipadamente a professora confeccionou um cartaz com a foto de Eva Furnari, imagens de livros de sua autoria e suas informações pessoais, como: data e local de nascimento, formação, idade, etc.; em seguida, apresentou para as crianças. Posteriormente a professora realizou a leitura do livro, em seguida, propôs o desafio de criar as suas próprias confusões. Explicou que realizamos uma brincadeira diferente e, assim como a autora do livro, brincaram com as rimas e os gestos de cada um. Cada criança foi convidada a fazer um gesto ou movimento com o corpo e que o grupo acrescentaria uma rima em seguida. A professora auxiliou a turma, exemplificando as primeiras rimas e encaminhando para a brincadeira.

Abordando o campo de experiência: Espaço, Tempo, Quantidade, Relações e Transformações, foi proposta a atividade de Sistematização "Rolinho com canudos" com o objetivo de fazer a relação do número a suas respectivas quantidades, utilizando estratégias de contagem. A professora realizou a contagem de números fixados na parede, em seguida a contagem das bolinhas de 0 a 30, e uma criança por vez contou as bolinhas. Posteriormente uma criança por vez será chamada para realizar a contagem dos canudos conforme o numeral do rolinho.

Neste mês de maio também foi realizada a atividade "Livro: Cara de quê" que faz parte do Projeto para a Vida e abrange o campo de experiência: O eu, o outro e o nós, que teve o intuito de demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir. Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação, cooperação e solidariedade,

em brincadeiras e em momentos de interação. A professora realizou a leitura do livro em sala.

Após a leitura convidou as crianças para ficar em frente ao espelho e demonstrar como se sente quando está com raiva, alegria, surpresa e medo. Pediu em segredo para a criança expressar como ela se sente em algumas situações e os demais amigos identificaram a expressão demonstrada.

Abordando o campo de experiência: Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação foi realizada a atividade: "Visita do Sr. Alfabeto que teve como objetivo de familiarizar-se com palavras, reconhecer as letras do alfabeto e saber nomeá-las, reconhecer e grafar seu nome completo expressar-se através do desenho estruturando-os gradativamente, e que faz parte do Projeto O Aniversário do Sr. Alfabeto que será trabalhado durante todo esse semestre.

A professora sorteou uma letra do alfabeto e a colocou dentro da sacola com o senhor alfabeto, e entregou para a criança juntamente com a maleta, para levar para casa. Em casa os pais deveriam contar a história para a criança, e posteriormente a criança deveria realizar as atividades com auxílio de um familiar. Ao retornar com a atividade para a escola, a criança que realizou a atividade relatou como foi essa experiência.

### **Contraturno escolar**

Neste mês de **maio** foi possível trabalhar todos os campos de experiências, cada um com a sua importância para o desenvolvimento dos alunos. Foi elaborada a Sequência Didática de Adaptação abordando os cinco campos de experiência que constam na BNCC.

No campo de experiência O Eu, o Outro e o Nós, foi realizada a atividade "Atividade: Jogo da memória de boas maneiras", com objetivo Desenvolver as relações pessoais entre as crianças. Protagonismo, nomes, características, criatividade, memória e estímulo às relações serão os principais conceitos trabalhados nessa atividade. A educadora explicou sobre as imagens que mostram o certo e errado, como: jogando lixo no chão/imagem de uma lixeira. E explicou para as crianças onde se jogava o lixo de forma correta, depois em uma roda de conversa iniciou o jogo da memória, explicando sempre o significado de cada imagem.

No campo de experiência Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação, foi realizada a atividade: Um novo final para a História, com objetivo, despertar a curiosidade, estimular a imaginação, desenvolver a autonomia e o pensamento, A educadora fez uma roda de conversa e realizou a contação da história "Com que roupa irei para festa do rei", antes do final da história a educadora pediu para cada criança usar a imaginação e contar o final da história, as crianças cada uma olhando a imagem do livro contou um final diferente.

O campo de experiência Espaço, Tempo, Quantidade, Relações e Transformações foi proposto na atividade "Pescaria", com objetivo Desenvolver noções de quantidade e cores e coordenação motora. Nessa atividade a educadora confeccionou um peixe para cada criança com seu nome, e colocou numa bacia de

água, a educadora separou as crianças em pequenos grupos e cada criança pescou o peixe com seu nome, eles adoraram a pescaria.

No campo de experiência Corpo, Gestos e Movimentos, foi realizada a atividade: "Desenho com giz", com objetivo Desenvolver coordenação motora grossa, habilidades manuais, foi entregue um giz para cada criança e a educadora pediu para desenhar o que mais gosta de brincar, as crianças adoraram fazer e mostrar o que mais gostavam de brincar.

Para o campo de experiência Traços, Sons, Cores e Formas foi realizada a atividade: "desenho com imaginação", com objetivo Manipular diversos materiais e texturas. Nessa atividade a educadora separou pequenos grupos, e solicitou para as crianças desenharem o que mais gostavam dividindo o espaço com o amigo. Eles adoraram compartilhar o que mais gostavam com o amigo.

## Escolarização

Durante o mês de junho foram propostas atividades com o intuito de trabalhar e abranger os cinco campos de experiência que constam na BNCC: o eu, o outro e o nós; corpo, gestos e movimentos; traços, sons, cores e formas; escuta, fala, pensamento e imaginação e espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

No campo de experiência: O Eu, o Outro e o Nós, foi realizada a atividade "Receita do Monstrinho", que teve como objetivo oportunizar às crianças a conhecer e respeitar as diferentes características uns dos outros. A professora distribuiu folhas de papel sulfite, lápis de cor e o giz de cera para cada criança e explicou que elas deveriam desenhar um monstrinho seguindo os comandos da professora, portanto deu os seguintes comandos: uma cabeça grande; um corpo pequeno; garras afiadas; pés grandes; um olho no meio da testa; orelhas pontudas; nariz grande e boca grande com dentes. Quando as crianças terminaram, solicitou que mostrassem o desenho. Depois, realizou os seguintes questionamentos: Os monstrinhos ficaram iguais? Por que não ficaram iguais se foram dados os mesmos comandos? E deixou que se expressassem livremente.

No campo de experiência: Corpo, Gestos e Movimentos, foi realizada a atividade: "Pareamento das formas geométricas" com o objetivo de Estimular a observação, concentração, atenção, pareamento, formas geométricas, cores, além da coordenação motora fina. A professora iniciou a atividade, distribuindo uma cartela, palitos de picolé e massinha de modelar para as crianças. Em cada cartela, continha um desenho de uma forma geométrica (triângulo, retângulo, quadrado, círculo, etc.). Em seguida, os alunos foram incentivados a reproduzirem as formas. Visando reforçar os conhecimentos dos alunos sobre as formas geométricas, a professora instigou a turma a falar sobre quais formas estavam representadas nas cartelas.

Para o campo de experiência: Traços, Sons, Cores e Formas foi realizada a atividade "Passeando pela cultura: Descobrindo a Festa Junina" que teve o intuito de apresentar obras de arte que registram

elementos da cultura popular. A professora realizou uma roda de conversa, e perguntou para as crianças sobre o que elas sabiam sobre o que é a festa junina, deixando que se expressassem livremente, logo após apresentou a obra “São João - Militão dos Santos”, realizou alguns questionamentos, como: o que reconhecem? O que estão fazendo? Onde estão os personagens? Quais elementos aparecem? entre outros. E deixou que se expressassem livremente, em seguida a professora explicou sobre a festa junina, as comidas típicas, trajes, decorações e cantigas. Posteriormente apresentou a cantiga “Cai, cai balão” e propôs que confeccionassem um balão de dobradura.

Visando o campo de experiência: Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação, foi realizada a atividade “Que nome é esse?” que teve o intuito de oportunizar às crianças vivenciarem atividades lúdicas nas quais possam levantar hipóteses em relação ao que estava escrito. Antecipadamente a professora escreveu na lousa as duas primeiras letras iniciais do nome de cada criança, e em seguida solicitou que os alunos tentassem adivinhar qual nome inicia com aquela sílaba e ajudá-las a completar, e para finalizar as escreveu no caderno.

Abordando o campo de experiência: Espaço, Tempo, Quantidade, Relações e Transformações, foi proposta a atividade “Meu Mundo” com o objetivo de reconhecer o local onde moramos (planeta, país, cidade) e reconhecer a moradia como espaço de convivência familiar. A professora, disponibilizou a letra da música “Canção para o universo” para que as crianças acompanhassem enquanto acontecia a leitura. Em seguida, colocou a música para elas escutarem e cantarem juntos. Posteriormente apresentou às crianças as imagens do planeta Terra, do mapa do Brasil e da cidade de Franca, explicando de forma clara e objetiva essa localização. Por exemplo: Nós moramos no planeta Terra, dentro dele há vários países (pergunte se sabe em qual país vivemos), dentro dele tem várias cidades (pergunte se sabe em qual cidade moramos) levando-os a pensar nos bairros, ruas e casas, instigando-os sempre a responder as perguntas. Foi enviado para casa uma pesquisa para as famílias a fim de saber o tipo de moradia (casa ou apartamento) de cada criança, se moram próximo ou distante da escola, o nome de sua rua e número de sua casa e realizaram um desenho para representar. Depois da pesquisa respondida e a atividade realizada pelas crianças, elas apresentaram seu desenho e falaram um pouco sobre onde moram.

Neste mês de junho também foi realizada a atividade “E foi assim que eu e a escuridão ficamos amigas - Autor: Emicida” que faz parte do Projeto para a Vida e abrange o campo de experiência: O eu, o outro e o nós, que teve o intuito agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações. A professora organizou uma roda de conversa com as crianças para contextualizar a emoção: medo. Perguntou sobre o que provoca essa emoção e como podemos superá-la. Mostrou imagens que podem causar medo. Exemplo: escuridão, trovão, etc, e instigou as crianças a pensarem em maneiras de amenizar o medo.

Abordando o campo de experiência: Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação foi realizada a atividade: “Festa de Aniversário Senhor alfabeto: Convite” que teve como objetivo ampliar gradativamente suas

possibilidades de comunicação e expressão e promover um momento de interação e diversão, que faz parte do Projeto: O Aniversário do Sr. Alfabeto que será trabalhado durante todo esse semestre. As crianças foram convidadas para confeccionar um convite para o aniversário do Sr. Alfabeto. A professora explicou para as crianças a estrutura de um convite, quais informações são necessárias ter no convite e para que ele serve.

### **Contraturno escolar**

Nesse mês de **junho** foi possível trabalhar todos os campos de experiências, cada um com a sua importância para o desenvolvimento dos alunos.

No campo de experiência: O Eu, o Outro e o Nós, foi realizada a atividade "Atividade: Jogo da memória de boas maneiras", com objetivo Desenvolver as relações pessoais entre as crianças. Protagonismo, nomes, características, criatividade, memória e estímulo às relações serão os principais conceitos trabalhados nessa atividade. A educadora explicou sobre as imagens que mostravam o certo e errado, como jogando lixo no chão/imagem de uma lixeira. E explicou para as crianças onde se jogava o lixo de forma certa, depois em uma roda de conversa iniciou o jogo de memória, explicando sempre o significado de cada imagem.

No campo de experiência Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação, foi realizada a atividade: Um novo final para a História, com objetivo, despertar a curiosidade, estimular a imaginação, desenvolver a autonomia e o pensamento, A educadora fez uma roda de conversa e fez a contação da história "Com que roupa irei para festa do rei", antes do final da história a educadora pediu para cada criança usar a imaginação e contar o final da história, as crianças cada uma olhando a imagem do livro contou um final diferente.

O campo de experiência Espaço, Tempo, Quantidade, Relações e Transformações foi proposto na atividade "Pescaria", com objetivo de desenvolver noções de quantidade e cores e coordenação motora. Nessa atividade a educadora confeccionou um peixe para cada criança com seu nome, e colocou numa bacia de água, a educadora separou as crianças em pequenos grupos, e cada criança pescou o peixe com seu nome, eles adoraram a pescaria.

No campo de experiência Corpo, Gestos e Movimentos, foi realizada a atividade: "Desenho com giz", com objetivo: Desenvolver coordenação motora grossa, habilidades manuais, foi entregue um giz para cada criança e a educadora pediu para desenhar o que mais gosta de brincar, as crianças adoraram fazer e mostrar o que mais gosta de brincar.

Para o campo de experiência: Traços, Sons, Cores e Formas foi realizada a atividade: "desenho com imaginação", com objetivo de Manipular diversos materiais e texturas, nessa atividade a educadora separou pequenos grupos, e solicitou para as crianças que desenhassem o que mais gosta dividindo o espaço com o amigo, e eles adoraram compartilhar o que mais gostam com o amigo.

## ATIVIDADES REALIZADAS JUNTO AOS FAMILIARES E À COMUNIDADE

- Reuniões individualizadas e entrevistas com pais/responsáveis.
- Encaminhamentos diversos e orientações (saúde, educação, assistência social e outros).  
[www.pastoralmenorfranca.com.br/contato](http://www.pastoralmenorfranca.com.br/contato)
- Atendimentos/reuniões e parceria com estruturas de apoio (CRAS - Centro de Referência da Assistência Social, CREAS – Centro de Referência Especializado da Assistência Social, Conselho Tutelar, escolas, juizes, promotores, médicos, dentistas, assistentes sociais, psicólogos, advogados e outros) para aprofundamento do conhecimento das particularidades das crianças e suas respectivas famílias, a fim de direcionamento das ações para esta população em situação de maior vulnerabilidade.
- Reuniões (equipe de coordenação, equipe interdisciplinar, profissionais de outras organizações, diretoria).
- Visitas institucionais (escolas, Fórum, UBS, CRAS, Secretaria de Educação, Conselho dos Direitos da Criança e do Adolescente, Secretaria de Ação Social, etc.).
- Encontros orientadores com as famílias.
- Reuniões de pais e responsáveis para aproximação entre familiares e instituição e esclarecimentos sobre normas de funcionamento.

## 4. RESULTADOS CONCRETOS

Foi possível observar que as atividades propostas trouxeram resultados positivos e significativos para as crianças, que tiveram a oportunidade de participar das atividades onde demonstraram interesse pelas mesmas, resultando assim em um grande avanço no desenvolvimento físico, cognitivo, emocional e social das crianças.

É importante ressaltar que o vínculo entre as famílias e a creche, se fortaleceu no decorrer do semestre, o que contribui de forma significativa para o bom desempenho do trabalho oferecido pela unidade. Segue abaixo alguns resultados concretos específicos de cada turma.

### Segmento Berçário I

- Foi possível observar um grande avanço no desenvolvimento dos bebês.
- Vários responsáveis relataram que notaram o desenvolvimento corporal, gestual e na fala de suas crianças.

- As crianças que estão se desenvolvendo dia após dia de acordo com sua faixa etária, sempre propondo novas atividades respondem positivamente aos estímulos de habilidades motoras, afetivas, cognitivas e sensoriais.
- Aumento gradual do vínculo com as famílias.

### **Segmento Berçário II**

- Foram obtidos resultados positivos, a educadora acompanhou as atividades realizadas, onde foram desenvolvidas as habilidades cognitivas e a coordenação motora como um todo de cada aluno.
- Grande aproximação entre a creche e as famílias.
- Foram obtidos resultados positivos após a realização das atividades tendo em vista que houve um aumento significativo no grau de dificuldade das atividades direcionadas, e que a maioria das crianças as realizaram sem grande esforço.
- Pode ser observada uma grande evolução no desenvolvimento motor e cognitivo, oral e socioeducacional das crianças, como também na adaptação às rotinas e combinados propostos para o bom convívio e interação no ambiente da creche. Algumas crianças que ainda tinham alguma resistência em aderir aos combinados e regras da sala, estão se ajustando mais às rotinas entendendo a importância dos mesmos.

### **Segmento Maternal I A**

- A avaliação foi processual durante o semestre e conforme foi necessário, rotina e planejamento foram revistos considerando assim a necessidade da turma e individualidade de cada criança.
- Foi possível observar durante o semestre uma evolução no desenvolvimento das crianças, não somente nas questões de coordenação motora como também em linguagem e autonomia.
- Foi possível observar que os resultados obtidos foram positivos quanto ao desenvolvimento das crianças, a maioria já está interagindo com os colegas e as educadoras, desenvolvendo as atividades propostas e atingindo os objetivos necessários.

### **Segmento Maternal I B**

- Foi possível observar que as crianças se adaptaram bem às novas rotinas, a nova sala e educadoras, participando com entusiasmo das atividades propostas.

- Foi analisado um avanço no desenvolvimento e na participação das crianças na realização das atividades propostas pelas educadoras.
- Foi possível observar um avanço significativo no desenvolvimento, na oralidade, na expressão e na participação das crianças na realização das atividades propostas.

### **Segmento Maternal II**

- Durante o semestre, foram obtidos resultados positivos como uma evolução significativa no desenvolvimento de algumas crianças, não somente nas questões de coordenação motora grossa como também a fina, linguagem, vocabulário e autonomia.
- Fortalecimento de vínculo com pais e responsáveis.
- Obtivemos resultados satisfatórios durante o semestre, as crianças apresentaram interesse e atenção durante as atividades e satisfação ao concluí-las, demonstraram o desenvolvimento das habilidades propostas nas atividades.

### **Segmento Fase I A**

- Foi um semestre com algumas mudanças e adaptações na turma tanto de crianças como de educadoras. Essas adaptações ocorreram de forma gradual e positiva.
- Foi possível realizar as atividades de forma positiva, possibilitando também que a professora avaliasse cada aluno, e adequar assim as atividades, reestruturando a rotina da classe conforme necessidade dos alunos, em busca de alcançar todos os objetivos propostos.

### **Segmento Fase I B**

- Foi um semestre com algumas mudanças e adaptações na turma tanto de crianças como de educadoras. Essas adaptações ocorreram de forma gradual e positiva.

### **Segmento Fase II**

- Foi possível observar que os alunos em sua maioria alcançaram os objetivos propostos nas atividades realizadas, e os demais que ainda não conseguiram estão sendo estimulados e observados.
- Foi possível observar resultados satisfatórios, as crianças em sua maioria apresentaram interesse e atenção durante as atividades e satisfação ao concluí-las, demonstraram compreensão ao que deveria ser realizado em cada atividade e um bom desenvolvimento das habilidades propostas.
- Foi possível observar o quanto os alunos se mostraram caprichosos e dedicados com as atividades entusiasmadas, e concentrados ao realizarem as propostas pedagógicas.

#### **4. NÚMEROS DE ATENDIDOS**

O número de atendidos atendeu ao proposto no plano de trabalho, houveram algumas transferências no primeiro semestre, porém as vagas foram preenchidas pela Secretaria Municipal de Educação, conforme as transferências e inserções fossem realizadas pelos mesmos.

#### **5. AVALIAÇÃO**

O monitoramento e a avaliação fazem parte do processo socioeducativo e ocorrem contínua e diariamente. Mensalmente, foram propiciados momentos de reflexão das atividades e atendimentos realizados, com o intuito de avaliar se os objetivos traçados foram alcançados, bem como, planejar e formular novas estratégias de atuação, quando necessário.

A avaliação ocorreu com as crianças, por meio de observações das atividades, relatos, sondagens, formulários e relatórios. Todo processo de matrícula e entrevistas foi realizado com a presença dos pais ou responsáveis dos inseridos.

##### **Segmento Berçário I**

- As avaliações foram feitas através das observações diárias do comportamento das crianças, considerando os aspectos de participação, interação e desenvolvimento dos mesmos nas atividades propostas, sendo assim flexíveis rotinas e planejamento, podendo ser replanejadas.

##### **Segmento Berçário II**

- As avaliações foram feitas de forma contínua através das observações e repetições de algumas atividades diárias, visando a participação, interação, o desenvolvimento cognitivo, motor e da linguagem oral de cada criança. Durante todo o semestre houve uma boa frequência das crianças, onde foi possível aplicar as atividades planejadas e realizar uma boa avaliação.

##### **Segmento Maternal I A**

- As avaliações foram realizadas através da observação diária de cada aluno, e da turma como um todo, de acordo com as atividades propostas durante o semestre, e sempre quando necessário planejamento e rotinas foram revistos conforme a necessidade da turma.

##### **Segmento Maternal I B**

- As avaliações foram feitas de forma contínua através de observações diárias e registros visando a participação, interação, o desenvolvimento cognitivo, motor de cada criança.

### **Segmento Maternal II**

- As avaliações foram feitas de forma contínua através das observações diárias, visando a participação, interação, o desenvolvimento cognitivo, motor, o desenvolvimento das habilidades de cada criança nas atividades propostas durante o semestre.

### **Segmento Fase I A**

- As avaliações foram feitas de forma contínua através das observações diárias, visando a participação, interação, o desenvolvimento individual e coletivo da turma através das propostas pedagógicas.

### **Segmento Fase I B**

- As avaliações foram feitas de forma contínua através das observações diárias, visando a participação, interação, o desenvolvimento cognitivo, motor e de linguagem de cada criança dentro das atividades realizadas.

### **Segmento Fase II**

- A avaliação foi realizada de forma contínua e processual através de registros e das observações diárias, visando a participação, interação, o desenvolvimento cognitivo, motor, acompanhando e analisando os avanços e dificuldades de todas as crianças e individualmente.

## **6. DIFICULDADES / ENTRAVES NA EXECUÇÃO DA AÇÃO**

No primeiro semestre, uma das dificuldades que encontramos na execução dos atendimentos, foi à falta de interesse por parte de algumas crianças nas atividades e por parte da família, e a falta de incentivo, estímulo. Outra dificuldade é não ter apoio eficiente da rede pública de saúde, que atenda às necessidades das famílias e a demanda de crianças, com profissionais da área para atender e fazer acompanhamento com as crianças e seus familiares, que necessitam de um atendimento psicológico e/ou psiquiátrico. Notamos também dificuldade na demora apresentada para a inserção das novas crianças aptas ao atendimento, que aconteceu de forma lenta e gradual, os mesmos apresentaram grande dificuldade em adaptar-se. Segue abaixo algumas dificuldades/entraves específicas de cada turma.

### **Segmento Berçário I**

- A adaptação foi um grande desafio para as educadoras e os bebês, pois os mesmos foram inseridos um grande período depois das atividades já iniciadas.
- Ansiedade e insegurança de alguns responsáveis ao deixar as crianças na creche.
- Dificuldade em contatar os responsáveis quando necessário.

- Faltas dos alunos durante o semestre letivo, sendo necessária a busca ativa frequente.
- Rotatividade de educadoras.
- Adaptações durante o semestre devido a transferências de alunos.

### **Segmento Berçário II**

- Mudança constante de comportamento das crianças no dia a dia da sala.
- Dificuldade em contatar os responsáveis quando necessário.
- Tempo curto de concentração e impaciência de algumas crianças.

### **Segmento Maternal I A**

- Alguns alunos apresentaram dificuldades em seguir as regras e os combinados da sala, demonstrando dificuldade em interagir com os outros alunos de forma calma, causando conflitos. Devido a isso a turma ficou agitada, sendo necessário conversar, e relembrar as regras e combinados, não prejudicou a rotina.
- Adaptações durante o semestre devido a transferências de alunos.

### **Segmento Maternal I B**

- Alguns alunos apresentaram dificuldades em seguir as regras e os combinados da sala, demonstrando dificuldade em interagir com os outros alunos de forma calma, causando conflitos. Devido a isso a turma ficou agitada, sendo necessário conversar, e relembrar as regras e combinados, não prejudicou a rotina.
- Adaptações durante o semestre devido a transferências de alunos.

### **Segmento Maternal II**

- Adaptações durante o semestre devido a transferências de alunos.
- Especificidades comportamentais apresentadas por alguns alunos durante o semestre.
- Dificuldade de contato com a família quando necessário.

### **Segmento Fase I A**

- Foram encontradas algumas dificuldades em relação à aprendizagem e comportamento das crianças, e o retorno das famílias para sanar as dificuldades apresentadas.
- Dificuldade de contato com a família quando necessário.
- Alguns alunos apresentaram dificuldades em seguir as regras e os combinados da sala.

### **Segmento Fase I B**

- As dificuldades encontradas foram ausências (faltas) de alguns alunos, que ao retornarem demonstraram falta de sintonia com a turma em geral, dificuldade de concentração e entusiasmo para realizar as atividades.
- Dificuldade e rotatividade na contratação de profissionais.

### **Segmento Fase II**

- Alguns alunos apresentaram dificuldades em seguir as regras e os combinados da sala, apresentando comportamento negativos, causando incômodos no dia a dia da turma.

## **7. ALTERNATIVAS GERAIS**

A Creche escola Prof.<sup>a</sup> Luciene Ribeiro Mendonça Corrêa Dias, busca cada vez mais atender as necessidades das crianças e seus familiares, sempre acolhendo, auxiliando e orientando em todas as vezes que lhe é solicitado algo. De maneira incessante, buscamos sempre entender o nosso público para oferecer um serviço atrativo, e um ambiente acolhedor a todas as crianças e suas famílias atendidas pela nossa unidade. Segue abaixo algumas alternativas utilizadas em específicos de cada segmento:

### **Segmento Berçário I**

- Adaptação das atividades para atender com equidade as necessidades apresentadas pela turma.
- Inclusão de momentos musicais e de relaxamento no decorrer do dia para acalmar os bebês.

### **Segmento Berçário II**

- A educadora realizou busca ativa semanal com as famílias, ressaltando a importância da frequência positiva para o bom desenvolvimento das crianças.
- Foi solicitado por meio da agenda a atualização dos números de telefone dos responsáveis nos prontuários das crianças.

### **Segmento Maternal I A**

- A professora realizou a busca ativa para as famílias que não justificaram as faltas das crianças, em todas as vezes os pais ou responsáveis que atendiam as ligações foram orientados a não deixar a criança faltar e a importância da frequência na creche.
- A professora juntamente com a coordenadora pedagógica, conversou com a mãe de algumas crianças para entender a situação e o porquê desses comportamentos, com a intenção de que com essa parceria seja possível encontrar meios para ajudá-los.

### **Segmento Maternal I B**

- A educadora realizou busca ativa semanal com as famílias, ressaltando a importância da frequência positiva para o bom desenvolvimento das crianças.
- A professora juntamente com a coordenadora pedagógica, realizou diálogos com pais e responsáveis de crianças que apresentaram comportamentos atípicos, com o intuito de que em parceria seja possível encontrar meios para ajudá-los.

### **Segmento Maternal II**

- Foram realizadas reuniões e conversas com os familiares com o intuito de encontrar novos caminhos a serem seguidos visando sempre à melhoria e bem-estar da criança.
- A educadora e coordenação realizaram busca ativa com o intuito de saber qual a situação da criança faltosa e os motivos da mesma apresentar faltas.

### **Segmento Fase I A**

- A professora adaptou e realizou atividades que atenderam as dificuldades dos alunos sempre fazendo intervenções quando necessário.
- A professora realizou a busca ativa para as famílias que não justificaram as faltas das crianças, em todas as vezes os pais ou responsáveis que atendiam as ligações foram orientados a não deixar a criança faltar e a importância da frequência da mesma.

### **Segmento Fase I B**

- Às educadoras e coordenação realizaram busca com o intuito de saber qual a situação da criança faltosa e os motivos da mesma apresentar faltas.
- Foram realizadas reuniões e conversas com os familiares com o intuito de encontrar novos caminhos a serem seguidos visando sempre à melhoria e bem-estar da criança.
- Encaminhamentos para o conselho tutelar.

### **Segmento Fase II**

- Foram realizados diálogos de modo a ajudar os alunos a compreenderem a rotina, as regras e combinados da sala, e o respeito uns com os outros, foram realizadas atividades lúdicas e concretas para intensificar a compreensão com o intuito de construir um ambiente harmonioso, onde todos se ajudam e se respeitam.

- A professora realizou a busca ativa para as famílias que não justificaram as faltas das crianças, em todas as vezes os pais ou responsáveis que atendiam as ligações foram orientados a não deixar a criança faltar e a importância da frequência da mesma.

## 8. FORMAÇÕES / CAPACITAÇÕES

- No primeiro semestre de 2023, os funcionários participaram de formações realizadas pela Pastoral do Menor, com o objetivo formar, orientar e capacitar seus agentes para melhorar e aprimorar o trabalho prestado à comunidade.
- A Pastoral do Menor realizou reuniões administrativas uma vez no mês para todos os funcionários, onde também foi possível avaliar o mês anterior e sugestões para o mês seguinte.
- Reuniões mensais dos gestores com a diretoria da instituição, a fim de tratar assuntos internos, e promover melhorias para o bom desenvolvimento e execução das atividades institucionais.
- Todos os profissionais participaram do planejamento e das formações continuadas que foram disponibilizadas pela Secretaria Municipal de Educação.

## 9. DEMONSTRAÇÃO DAS FORMAS DE PARTICIPAÇÃO

Os alunos participaram da seguinte maneira:

- Realizamos avaliação com as crianças diariamente no desenvolvimento das atividades propostas para melhoria do serviço ofertado.
- Entrevistas realizadas através do conselho bimestral.
- O atendimento foi realizado com as famílias de forma presencial e ativa.
- A equipe de trabalho semanalmente planeja as atividades, buscando estratégias para sanar as dificuldades, de acordo com a necessidade das crianças e os desafios do cotidiano.
- As atividades foram realizadas adaptando-as de acordo com a necessidade das turmas e suas faixas etárias, buscando atender as necessidades apresentadas de cada criança atendida por essa instituição.

Realizou ações socioeducativas com as famílias, usuários (x) Sim ( ) Não

Encaminhamentos realizados: (X) Saúde (X) Educação (X) CRAS ( ) Jurídico ( ) Outros

## 10. NÚMERO DE PROFISSIONAIS QUE ATUAM NA IMPLEMENTAÇÃO DOS PROGRAMAS

(1º SEMESTRE)

Função	Quantidade	Nível Escolar	Carga Horária	Cedido	Voluntário	Contratado	Prestação de Serviço
COORDENADOR ADMINISTRATIVO	1	SUPERIOR COMPLETO	44 H			X	
AUXILIAR DE APOIO PEDAGÓGICO	2	SUPERIOR COMPLETO	44 H			X	
EDUCADOR INFANTIL	14	SUPERIOR COMPLETO	44 H			X	
PROFESSORA INFANTIL	3	SUPERIOR COMPLETO	22 H			X	
COORDENADOR PEDAGÓGICO	1	SUPERIOR COMPLETO	44H			X	
PROFESSOR DE EDUCAÇÃO FÍSICA	1	SUPERIOR COMPLETO	8H				X
AUXILIAR OPERACIONAL	2	ENSINO FUNDAMENTAL	44H			X	
NUTRICIONISTA	1	ENSINO SUPERIOR	3H				X
AUXILIAR ADMINISTRATIVO	1	ENSINO MÉDIO	44H			X	
COZINHEIRA	1	ENSINO FUNDAMENTAL	44H			X	
PROFESSOR DE EDUCAÇÃO MUSICAL	1	SUPERIOR COMPLETO	8H				X
AUXILIAR DE COZINHA	2	ENSINO FUNDAMENTAL	44H			X	

Os recursos humanos foram suficientes? (X) sim ( ) não

11. INFORMAÇÕES SOBRE RECURSOS FINANCEIROS	
Recursos Financeiros	
<b>MUNICIPAL</b>	
Secretaria da Educação – Creche	<b>RS 685.056,70</b>
<b>ESTADUAL</b>	
Outros Recursos (Nota Fiscal Paulista) R\$ 0,00	
<b>PRÓPRIOS</b>	
Doação R\$ 1.267,64	
Locações de imóveis R\$ 0,00	
Parcerias R\$ 0,00	
Bazares/ promoções R\$ 1.111,70	
Seguro R\$ 0,00	

## 12. FOTOS DE ALGUMAS ATIVIDADES REALIZADAS

### Segmento Berçário I

Atividade: Brincando com latas



**Atividade: Recebendo Visitas**



**Atividade: Passeando pela vizinhança**

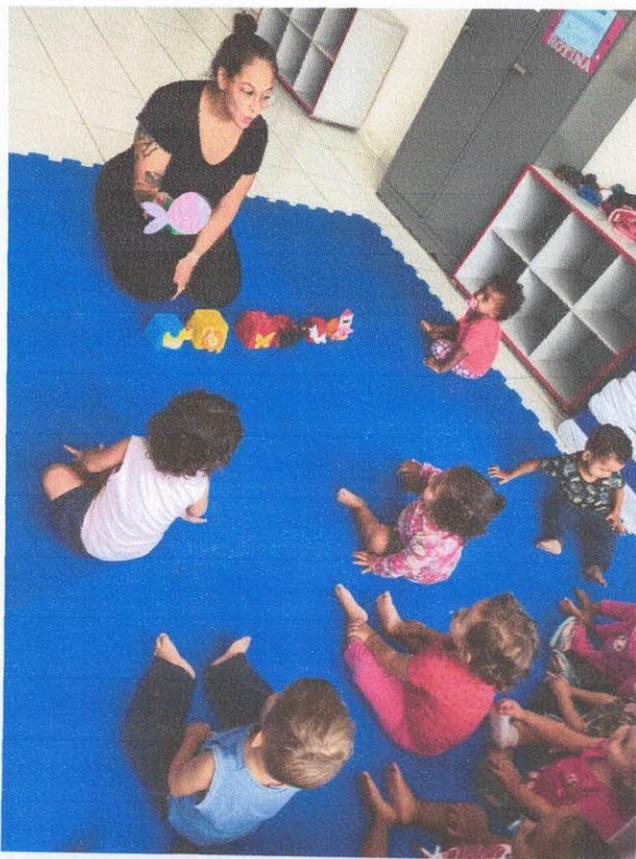


**Segmento Berçário II**

**Atividade: conhecendo os animais**



**Atividade: dados dos animais**



**Atividade: dia de fotos**



9

## Maternal I A

Atividade: flutua ou afunda



Atividade: pintura colaborativa



9

Atividade: história dos três porquinhos com fantoches



**Maternal I B**

Atividade: bolinha na fita



9

Atividade: carimbo com rolo de papel higiênico



Atividade: garrafa das cores



## Maternal II

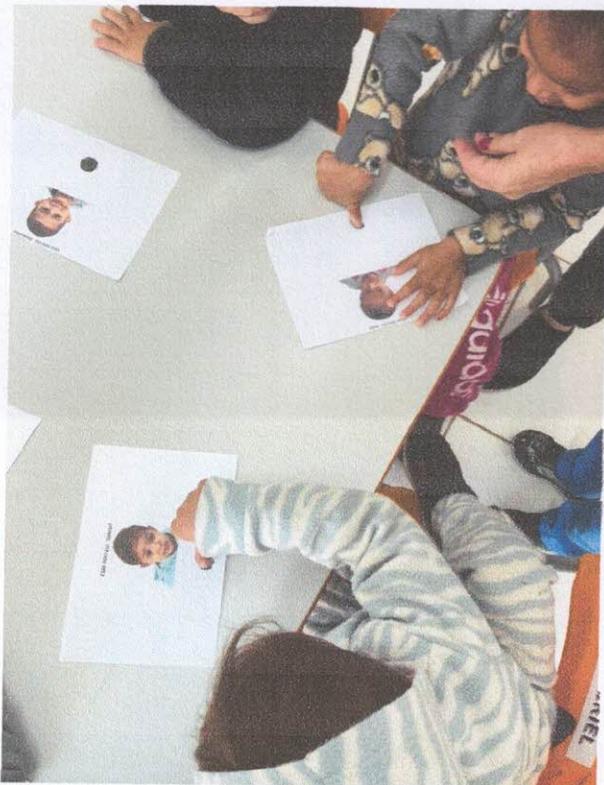
Atividade: acerte o alvo



Atividade: Livro Flicts de Ziraldo



Atividade: Esse sou eu



### Fase I A

Atividade: escultura de massinha



Atividade: recortando formas geométricas



Atividade: pintura na bexiga suspensa



## Fase I B

Atividade: pegando grãos com pegadores de roupa



Atividade: fazendo bolas de sabão com garrafas de plástico



### Atividade: esquema corporal



### Fase II

### Atividade: Bingo Divertido



9

**Atividade: Boas Maneiras**



**Atividade: Leitura Colaborativa- Eva Furnari**



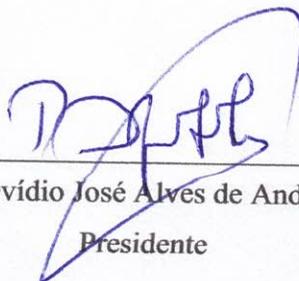
Franca, 30 de junho de 2023.



Isabela Martins Paiva  
Coordenadora Administrativa



Tais Cristina Morais da Silva  
Coordenadora Pedagógica



Pe. Ovídio José Alves de Andrade  
Presidente

Ovídio José Alves de Andrade  
Presidente  
CPF 980.877.978-64

**"À serviço da vida de crianças e adolescentes"**