



RELATÓRIO CIRCUNSTANCIADO

ATIVIDADES DESENVOLVIDAS NO PRIMEIRO SEMESTRE DE 2021

1. IDENTIFICAÇÃO DA ENTIDADE EXECUTORA DO SERVIÇO

Nome: Creche Escola Luciene Ribeiro Mendonça Corrêa Dias

Endereço: Rua dos Tupinambás, 1200 – Jardim Martins – **CEP:** 14406-686

CNPJ: 56.885.262/0017-00

Endereço eletrônico: crecheescolapastoraleldorado@gmail.com

Telefone para contato: 3701-7550 / 99182-9200

Representante legal: Pe. Ovídio José Alves de Andrade

Equipe de coordenação: Ana Flávia Silva (Coordenadora Administrativa)

Cláudia Cristina Farchi Córsi (Coordenadora Pedagógica)

2. INFORMAÇÕES GERAIS

Público: Crianças

Ciclo etário: 04 meses a 04 anos e 11 meses

Capacidade de atendimento: 152 crianças

Horário de atendimento: 06h30min às 18h00min

Dias de atendimento: segunda à sexta-feira

Segmento atendido: crianças e seus familiares

Região de abrangência territorial: Jardim Martins, Vila São Sebastião, Vila Rezende, Jardim Palmeiras, Residencial Palermo

Unidade Estatal de Referência: Secretaria Municipal de Educação

3. DETALHAMENTO DAS ATIVIDADES REALIZADAS

O relatório circunstanciado apresentado, envolve indicação de atividades desenvolvidas mensalmente, dificuldades, alternativas avaliação e resultados alcançados; objetiva oferecer informações sobre o trabalho sócio educativo desenvolvido no primeiro semestre de 2021.

O processo adotado para registrar as ações desenvolvidas retrata subdivisões, contudo, a atuação junto aos atendidos de maneira integrada.





ATIVIDADES GERAIS REALIZADAS PELA INSTITUIÇÃO / UNIDADE

- Articulação com a comunidade local e sociedade francana para obter doações.
- Articulação com outros profissionais de áreas diversas para encaminhamentos e procedimentos cabíveis (juiz, promotor, advogado, assistente social, médico, pedagogo, fonoaudiólogo, psicólogo entre outros.).
- Articulação com secretarias, CRAS, CREAS, para encaminhamento e procedimentos diversos.
- Articulação com profissionais diversos visando formar e executar capacitação de equipe de trabalho.
- Coparticipação na comprovação de gastos da entidade (prestação de contas).
- Planejamento, elaboração de planos, relatórios, avaliações e outros.
- Realização de atividades em datas comemorativas.
- Realização de capacitação e formação de equipe de trabalho.
- Reuniões para apresentação de planos e projetos, relatórios, avaliações e outros.
- Separação/distribuição de roupas, cobertores, calçados e alimentos vindos de doação.
- Reuniões de pais e responsáveis.
- Reparos (pequenos consertos) prediais.
- Atendimento aos colaboradores e pessoas interessadas em conhecer o trabalho da entidade.

ATIVIDADES REALIZADAS MENSALMENTE

Nos meses de **janeiro** e **fevereiro**, a creche escola estava em processo de manutenção da instituição, realizando atividades de contratação de funcionários, limpeza, adequação predial para atendimento as crianças e famílias, realização de matrículas e aquisição de utensílios. As aulas remotas iniciaram no dia 3 de março de 2021.

No primeiro semestre de 2021 as atividades foram realizadas através de vídeos e encaminhadas para o grupo das famílias no aplicativo WhatsApp.

Pais e responsáveis tiveram uma enorme contribuição, para que as atividades chegassem aos alunos, foram orientados pela equipe pedagógica no suporte necessário para a execução das mesmas.



ATIVIDADES APLICADAS

Berçário I - Educadora: Érika

No mês de março foi realizada uma entrevista individual com o responsável de cada criança, onde foi possível colher informações essenciais sobre os alunos para a construção do perfil inicial da sala do “Berçário I. A educadora desenvolveu o planejamento com sequências didáticas para os campos de experiências; “Eu, o outro e o nós”; “Corpo, gestos e movimentos”; “Traços, sons, cores e formas”; “Escuta, fala, pensamento e imaginação” e “Espaço, tempo, quantidades, relações transformações, e através dessas sequências foi preenchido de forma online o plano de ação solicitado pela Secretaria Municipal de Educação.

Foi criado pela educadora um grupo no WhatsApp, onde foram postadas todas as atividades e informações do semestre.

O ensino remoto iniciou no dia 15 de março de 2021, com a sequência didática “Acolhendo com amor” do campo de experiência “Eu, o outro e o nós”, tendo como objetivo, acolher, promover o vínculo e interação entre creche e as famílias atendidas.

A educadora, realizou o primeiro vídeo se apresentando e acolhendo as crianças e seus familiares. Em um segundo momento expos as expectativas para o ano letivo. Houve interação no grupo onde as famílias enviaram fotos e vídeos dos alunos.

Foi realizada a atividade sobre a importância da água “Fui ao tororó” com objetivo de conscientizar as famílias a identificar a presença da água no cotidiano e reconhecer sua importância como recurso natural indispensável, os responsáveis assistiram e participaram.

Através da sequência didática “Doce Começo”, a atividade “Banho gostoso” proporcionou aos bebês, experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes. Através do banho divertido, seguindo as orientações da educadora, os pais fizeram bastante espumas para que a criança explorasse várias texturas e temperatura da espuma, com estímulos necessários para o crescimento corporal. As famílias gostaram em participaram.

A educadora trabalhou a atividade “Careta no espelho” do campo de experiência “corpo, gesto e movimento”, da sequência didática “O corpo em movimento”, onde foi proposto pela educadora realizar a brincadeira em frente ao espelho, começando com movimentos simples, como franzir o nariz, mostrar a língua e risos, para despertar em





cada bebê o interesse pela imitação e também os movimentos corporais. As famílias compartilharam vídeos com as expressões dos bebês.

No campo de experiência “Traços, sons, cores e formas”, foram desenvolvidas várias atividades para a sequência didática “Descobrimos as fontes sonoras”, dentre elas a educadora realizou um momento musical com a canção “Palminhas, palminhas” onde foi proporcionado ao bebê diferentes descobertas com os sons do próprio corpo, em seguida as famílias deram a devolutiva da atividade proposta.

A educadora trabalhou atividades do campo de experiência “Escuta, fala pensamento e imaginação”, e para isso foi desenvolvida a sequência didática “Descobrimos as rimas”. Foi realizada a atividade “Brincando com o tecido” com o objetivo de proporcionar vivências e situações significativas de interação, descoberta e expressando diferentes possibilidades de experimentar com o material lúdico. A educadora realizou um momento musical com a canção “enrola, enrola”, onde foi usado um tecido para a realização desta atividade. Houve participações e devolutivas significativas pelos responsáveis.

Através do campo de experiência “escuta, fala, pensamento e imaginação, foram encaminhadas para os responsáveis, atividades com a professora de “Educação Musical”, no qual houve participações significativas.

No mês de **abril** a educadora desenvolveu várias atividades no campo de experiência “Eu, o outro e o nós”, e para isso foi elaborada a sequência didática “Doce começo”.

A educadora propôs a brincadeira musical “tomatinho vermelho”, essa atividade contribuiu para o estímulo da percepção do bebê com gestos, as expressões e sensações do mundo a sua volta em situações de interações e brincadeiras, depois foi solicitado o registro das atividades realizadas pelas famílias.

Foi realizada a atividade “Massageando o bebê”, com o objetivo de cada bebê reconhecer seu corpo e expressar suas sensações em momentos de brincadeira e descanso, participando de modo ativo e progressivo de todas as atividades cotidianas, ao som de uma música relaxante, a educadora usou creme corporal para realizar a massagem em uma boneca, e assim as famílias puderam ver e entender como deveriam realizar a atividade em casa com o bebê.

Ainda no campo de experiência “Eu, o outro e o nós, foi trabalhada a sequência didática “Acolhendo com amor”.





A educadora perguntou as famílias no grupo qual a cor do amor, em seguida foi enviada a atividade com a história “Qual a cor do amor?” para estimular o interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias ilustradas, promovendo aos bebês o sentimento sobre a amizade, união e respeito às diferenças do eu, o outro e o nós, além de explorar fontes sonoras mediante a escuta, percepção e identificação do som. As famílias ficaram emocionadas com a atividade e agradeceram pelo carinho.

Outra atividade divertida foi “Quem está na aula hoje? ” Uma chamadinha virtual”. Foi realizado um vídeo com as fotos de todos os alunos, a educadora falou o nome de cada bebê com a intencionalidade de propor o conhecimento de si e dos colegas ao serem chamados pelo nome, proporcionando situações de comunicação e interação, incentivando os bebês a balbuciar. Todas as famílias gostaram e participaram da chamadinha.

Para o campo de experiência “Corpo, gesto e movimento” foram elaboradas diversas atividades na sequência didática “O brincar em movimento”.

A atividade “A hora do papá” teve como objetivo, promover experiências nas quais o bebê pode experimentar diferentes formas de cuidar de si, no momento da alimentação, a educadora cantou a uma canção “meu almoço” em seguida conversou com o bebê “olha que gostoso o papá, vamos comer tudo pra ficar forte”. As famílias compartilharam por meio de vídeos o momento do almoço, janta e também a hora da fruta.

O “Momento da troca” foi uma atividade essencial para contribuir no desenvolvimento do bebê, pois na hora da troca, a educadora promoveu um momento de cuidado com o corpinho, conversando, interagindo, entregando a fralda ou uma peça de roupa para o bebê segurar, para torná-lo cada vez mais participante ativo dessas ações. Houve participações significantes no grupo.

A educadora trabalhou várias atividades utilizando sequência didática “O corpo em movimento”, dentre elas foi proposto a brincadeira “Cadê minhas mãozinhas” um momento onde o bebê pôde ampliar a percepção do seu corpo e do outro, adquirindo novos gestos e movimentos, imitando a partir de situações de interações na brincadeira. Ao som de uma música relaxante a educadora foi realizando movimentos com as mãos do bebê devagar para que ele acompanhasse, em outro momento foram escondidas as mãos e a educadora perguntou; “onde estavam as mãos?”. As famílias realizaram as atividades em casa, e compartilharam por meios de fotos e vídeos.





Foram elaboradas várias atividades no campo de experiência “Traços, sons, cores e formas” dentro da sequência “Descobrimos as fontes sonoras”.

A atividade “Brincando com chocalhos” contribuiu no desenvolvimento do bebê para manipulação do brinquedo e permitiu que o mesmo explorasse diferentes fontes sonoras, participando por meio da brincadeira. A educadora confeccionou o chocalho, em seguida foi oferecido individualmente para o bebê, as famílias participaram e também confeccionaram os chocalhos.

A educadora trabalhou a atividade musical “Casinha bem fechada”, com o objetivo de explorar sons produzidos com o próprio corpo, promovendo diversas possibilidades sonoras. Durante a canção foi realizado os sons com os lábios e com os gestos atraindo a atenção do bebê em cada movimento, foi solicitado fotos ou vídeos desse momento.

Foi proposto um momento musical, onde a educadora através da dança estimulou os sons produzidos com o corpo como bater palmas, bater os pés para despertar a criatividade, memória, o senso rítmico nas brincadeiras cantadas em roda como a música “Caranguejo não é peixe” essencial para o desenvolvimento do bebê. As famílias participaram e compartilharam por meio de fotos e vídeos.

No campo de experiência “Espaço, tempo, quantidade, relações e transformações”, foram desenvolvidas atividades por meio da sequência didática “Relações e transformações”.

A educadora trabalhou a atividade “Serra, serra”, onde foi proporcionado ao bebê situações de interações, para o mesmo vivenciar brincadeiras de balançar, desenvolver a atenção, a percepção visual, coordenação motora e equilíbrio. As famílias participaram da brincadeira e compartilharam por meio de vídeos.

Foi encaminhado para as famílias o vídeo com a atividade “Fazendo maracas-chocalhos”, um instrumento muito usado pelos índios, a educadora mostrou passo a passo como fazer usando materiais simples disponíveis em casa, depois foi oferecido ao bebê para que ele explorasse e interagisse por meio da brincadeira diferentes tipos de brinquedos sonoros possibilitando novas experiências.

A educadora realizou a atividade “Macarrão espaguete”, em pequenos recipientes foram colocados uma quantidade de macarrão cozido, em seguida foi oferecido ao bebê para que ele explorasse e descobrisse as propriedades de objetos e materiais (odor, cor, sabor, temperatura), por meio da brincadeira. As famílias gostaram, participaram e enviaram fotos e vídeos.





No campo de experiência “Escuta, fala pensamento e imaginação”, foi elaborada a sequência didática “Descobrimos as rimas”.

A atividade “Vamos brincar de índio” permitiu ao bebê participar de brincadeiras simbólicas, favorecendo um ambiente rico com novas possibilidades de vivenciar situações significativas. A educadora confeccionou a roupa de índio para proporcionar aos alunos o faz de conta brincando de índio, em seguida com duas cadeiras e um pedaço de lençol foi feito a oca do índio, onde foi cantado cantigas sobre os índios com o instrumento (maracas). Todas as famílias participaram, construíram asocas, os instrumentos e caracterizaram os bebês, compartilharam através de vídeos e fotos.

No campo de experiência “Escuta, fala, pensamento e imaginação” foi elaborada outra sequência didática “Vamos brincar”, com várias atividades, dentre elas a atividade “Marcha soldado”, onde a educadora propôs um momento musical com o objetivo de demonstrar ao bebê interesse ao ouvir a leitura de poemas e parlendas por meio da brincadeira. Houve participações significativas através de fotos e vídeos.

Ainda no mês de abril a educadora encaminhou todos os vídeos aulas da professora de “Educação Musical”, no qual houve participações significativas.

No mês de **maio**, a educadora de continuou realizando as atividades das sequencias citadas nos meses anteriores.

A primeira atividade realizada no campo de experiência “Eu, o outro e o nós”, foi “O coração de uma mãe” da sequência didática “Doce começo”. A educadora encaminhou um vídeo com uma história “O Coração de uma Mãe”, homenageando todas as famílias com o objetivo de fortalecer a construção do vínculo, valorizando o papel da mãe como elemento fundamental na constituição de um grupo familiar. As mães ficaram emocionadas com a homenagem.

Foi trabalhada a atividade “Brincando e explorando com o meu brinquedo favorito”, motivando as iniciativas do bebê para explorar e aprender sobre o mundo à sua volta. Cada família compartilhou no grupo por meio de vídeos os brinquedos que o bebê escolheu brincar.

Na atividade “Brincando com bolas”, foram exploradas as possibilidades e os limites corporais de cada bebê nas interações e brincadeiras das quais participa. A educadora propôs uma brincadeira bolas macias médias e grandes para que os mesmos pudessem manipular e arremessar. Foi solicitado os registros das atividades por meio de fotos e registros.





Foi trabalhada a atividade “Upa cavalinho” da sequência didática “Acolhendo com amor” com o objetivo geral de explorar as expressões, necessidades, desejos e emoções por gestos, balbucios e palavras de cada bebê, trabalhando as percepções que suas ações têm efeitos nas outras crianças e nos adultos por meio da brincadeira.

Para o campo de experiência “Corpo, gesto e movimento” foram elaboradas diversas atividades na sequência didática “O corpo em movimento”.

A educadora propôs a atividade “Cadê a bolinha” com o objetivo de promover um momento de brincadeiras ampliando a imaginação do bebê, suas expressões corporais, sensoriais e cognitivas. No momento da brincadeira foi oferecido a bolinha para o bebê, em seguida o objeto foi escondido para aguçar a curiosidade do mesmo que com estímulos e incentivos encontraram o objeto. Houve participações significantes no grupo.

Foi realizada a atividade “Gangorra” com o objetivo de ampliar as expressões e interações da criança com o adulto, por meio da brincadeira, são criadas memórias afetivas, além de favorecer o relaxamento e estimular o prazer sensorial. A educadora com as pernas fechadas e esticadas, colocou o bebê de barriga para cima sobre as coxas, de um jeito que as pernas ficassem apoiadas sobre os joelhos. Depois o bebê foi suspenso pelas mãos bem devagar, reclinando suas costas até o chão, e ao mesmo tempo levantara as pernas, e assim ficou de pé na barriga do adulto. Foi sugerido aos responsáveis repetir em casa esse momento de interação.

A educadora trabalhou várias atividades construídas na sequência didática “O brincar em movimento” dentre elas foi proposto a brincadeira “Pega, pega o brinquedo” com o objetivo de possibilitar experimentos corporais e interações em ambientes acolhedores e desafiantes, ampliando gradativamente novos movimentos, conquistando habilidades corporais para estimular o bebê locomover e alcançar o objeto. Foi colocado brinquedos dentre o espaço da sala, perto do bebê para despertar no mesmo o interesse em buscar o brinquedo com o decorrer da brincadeira os brinquedos foram afastados e os responsáveis foram orientados a estimular a criança para que a mesma se locomovesse e alcançasse o brinquedo. Essa atividade foi realizada em forma remota, convidando as famílias a participarem e compartilharem os registros por meio de fotos e vídeos.

Nessa sequência didática também foi trabalhada a atividade com “Potes pequenos”, onde a educadora ofereceu vários potes e vasilhas de diferentes tamanhos para o bebê com o objetivo de promover as descobertas e incentivar os movimentos dos bebês como: pegar, mover, segurar, apertar, trocar de mão, bater no chão, lançar, empilhar, derrubar,





enfim, explorar várias possibilidades do seu ato. As famílias participaram e compartilharam por meio de vídeos e fotos.

Foram elaboradas várias atividades no campo de experiência “Traços, sons, cores e formas” dentro da sequência “Descobrimo as fontes sonoras”. Através da atividade “Dançando com a música TAMBORES”, a educadora proporcionou um momento musical com potes, baldes, caixas e outros que pudessem representar um tambor permitindo o bebê a explorar diferentes fontes sonoras e materiais para acompanhar a atividade, descobrindo novos ritmos por meio da brincadeira. Houve participações das famílias.

Foi trabalhada também a atividade musical “Meu corpo tem som”, com o objetivo de demonstrar interesse ao ouvir a leitura de poemas e parlendas na apresentação de músicas para o bebê por meio da brincadeira, no momento da música eram realizados movimentos com as mãos e com a boca. As famílias compartilharam a devolutiva da atividade por meio de fotos e vídeos.

Outra brincadeira divertida foi o “Móvil musical”, a educadora confeccionou o móvil com cabide, barbante e colheres, em seguida foi colocado no alcance do bebê para que o mesmo pudesse explorar os sons produzidos e manipular, experimentando diferentes sons, potencializando a percepção do bebê em relação aos sons do ambiente, descobrindo novas possibilidades mediante as fontes sonoras produzidas no móvil. Essa atividade foi sugerida de forma remota com a participação das famílias.

Foram trabalhadas várias atividades no campo de experiência “Escuta, fala pensamento e imaginação”, e para isso foi elaborada a sequência didática “Descobrimo as rimas”.

A educadora propôs um momento musical na sala com o bebê, com a música “Fui morar numa casinha” que proporcionou ao mesmo, momentos lúdicos com canções envolvendo seu nome e também dos amiguinhos, manifestando através de gestos, balbucios e outras linguagens ao escutar e acompanhar a música. Houve participações das famílias.

Na atividade “Imitando os sons dos animais com a música SEU LOBATO” também propiciou um momento musical com o objetivo de incentivar os bebês a emitir sons que atendam ao contexto da brincadeira, as variações de entonação e gestos dos animais propostos na atividade. A educadora imitou os sons e gestos dos animais conforme a música.





No campo de experiência “Espaço, tempo, quantidade, relações e transformações” foram desenvolvidas atividades por meio da sequência didática “Descobrimos os sentidos”.

A educadora trabalhou a atividade “Bolhas de sabão”, depois da confecção com a garrafa pet, os bebês foram levados ao ambiente externo, onde foi promovido um momento de descoberta. Os responsáveis estimularam as crianças para pegarem as bolinhas, respeitando o ritmo e a fase de desenvolvimento de cada um. Houve participação significativa das famílias.

Outra atividade divertida foi “Chuvinhas de água”, no qual a educadora ofereceu ao bebê o borrifador para aguçar a curiosidade e estimular a coordenação motora fina, conversando com o bebê a educadora borrifou a água na mão do mesmo e observou suas reações no decorrer da brincadeira borrifando para cima formando uma chuvinha de água. As famílias participaram e gostaram e compartilharam por meio de vídeos.

Ainda no mês de maio, a educadora encaminhou todos os vídeos aulas da professora de “Educação Musical”, no qual houve participações significativas.

No mês de **junho** a educadora realizou várias atividades no campo de experiência “Eu, o outro e o nós”, dentre elas “Espelho, espelho meu” da sequência didática “Doce começo”.

A educadora juntamente com o bebê colocou em frente ao espelho para valorizar em suas iniciativas, frente aos efeitos de suas ações na convivência com seus pares e também com adultos brincando de “cadê? achou. Foi importante estimular a construção das relações de confiança e segurança, tão essenciais para motivar as iniciativas do bebê ao explorar e aprender sobre o mundo à sua volta. As famílias gostaram da atividade e enviaram vídeos da brincadeira no espelho.

Para o campo de experiência “Corpo, gesto e movimento” foram elaboradas diversas atividades na sequência didática “O corpo em movimento”.

A educadora propôs a atividade “Vamos remar” com o objetivo de ampliar as formas de expressão: gestual, verbal, plástica, dramática e musical de cada bebê. Foi proposto ao bebê um momento musical, a educadora com as pernas abertas com o mesmo virado de frente a ele sem ou com apoio. Depois com as mãos sobre o bebê começa a brincadeira levar para trás e para frente, virar para o lado direito e conforme a música da palavra cantada “REMA, REMA”. Houve participações significantes no grupo.

Foi realizada a brincadeira “Cabo de guerra” com o objetivo de o bebê experimentar movimentos corporais diversos, para explorar o ambiente utilizando seu corpo de forma





ativa estimulando a força nas mãos e nos braços do bebê. A educadora ofereceu uma das pontas da fralda de pano (toalha de rosto ou lençol pequeno) para o bebê segurar com uma ou as duas mãos, enquanto o mesmo segurou a outra ponta da fralda. E puxando levemente, permitindo o bebê perceber que o adulto estava querendo pegar o tecido dele. Foi sugerido aos responsáveis repetir em casa esse momento de interação lúdica e prazerosa.

A educadora trabalhou várias atividades construídas na sequência didática “O brincar em movimento” dentre elas foi proposto a brincadeira “Bolinha na fita adesiva” com o objetivo de Promover descobertas ao bebê, quanto ao pegar, mover, segurar um ou mais objetos, estimular a motricidade ampla, ampliar suas possibilidades de manuseio e exploração. A educadora usou na atividade duas cadeiras, passando a fita adesiva entre elas. Depois conversando com o bebê foi oferecido a ele os diferentes objetos que podem ser colados na fita, mostrando que é possível colocar e tirar, promovendo novas descobertas e possibilidades de manuseio e exploração. Essa atividade foi realizada em forma remota, convidando as famílias a participarem e compartilharem os registros por meio de fotos e vídeos.

Nessa sequência didática também foi trabalhada a atividade com “Materiais de sucata”, onde a educadora disponibilizou ao bebê vários objetos de sucata, para estimular sua criatividade e imaginação, como garrafas, vasilhas, potes, colheres, pois é importante a exploração e descoberta do mesmo, quanto a pegar, mover, segurar um ou mais objetos. As famílias participaram e compartilharam por meio de vídeos e fotos.

Foram elaboradas várias atividades no campo de experiência “Traços, sons, cores e formas” dentro da sequência “Descobrimos as fontes sonoras”. Foi realizada a atividade “Descobrimos o barulho”, onde a educadora colocou os brinquedos sonoros dentro de uma caixa e mexendo sem parar oferecer ao bebê para que despertasse a curiosidade de onde estava o barulho, conversando com ele foi aberto a caixa onde o mesmo pôde escolher e experimentar esses objetos sonoros que estava produzindo barulho. Houve participações significativas das famílias.

Foi trabalhada também a atividade musical “Samba Le lê”, com o objetivo de explorar sons produzidos com o próprio corpo, incentivar a imitar os movimentos corporais, como produzir sons batendo palmas, com ou sem música, rápido e devagar promovendo ao bebê diversas possibilidades sonoras. A educadora realizou um momento prazeroso na sala através da música, produzindo os sons com o próprio corpo começando





a cantar devagar e depois um pouco mais rápido. As famílias compartilharam a devolutiva da atividade por meio de fotos e vídeos.

Ainda no campo de experiência “Traços, sons, cores e formas”, foram trabalhadas atividades por meio da sequência didática “Brincando a gente aprende”.

A educadora trabalhou a atividade “Sacola surpresa” com o objetivo de promover experiências ao bebê com diferentes texturas de materiais. Foi proporcionou um momento de descoberta, cada saquinho mostrado teve uma textura diferente para o bebê possibilitando novas experiências. Essa atividade foi adaptada em forma remota, convidando as famílias a participarem e compartilhem os registros por meio de fotos e vídeos.

Outra atividade trabalhada foi “Meleca com tintas naturais”, com o objetivo de proporcionar vivências naturais e caseiras de tintas com legumes (beterraba, cenoura, couve batida e outros). Foi importante realizar intervenções para que o bebê observe e aprecie o resultado de suas ações, com o uso de diferentes materiais. A educadora ofereceu a beterraba cortada ao meio sem a casca para que o bebê manipulasse sobre a folha o legume observando a cor da que deixara na folha e também nas mãos. As famílias gostaram e compartilharam a brincadeira.

Foram trabalhadas várias atividades no campo de experiência “Escuta, fala pensamento e imaginação”, e para isso foi elaborada a sequência didática “Descobrimo as rimas”.

Na atividade “Brincando com o meu nome” a educadora propôs um momento musical com a música “A Maria pegou pão na casa do João” em que o bebê participou de brincadeiras e canções envolvendo o seu nome para reconhecer cada vez mais quando for chamado. Houve participações das famílias.

A educadora trabalhou a música “Eu conheço um jacaré”, onde foi promovido ao bebê vivências e situações significativas de interações descobrindo e expressando diferentes possibilidades de experimentação com o material lúdico. Com o par de meias a educadora colocou em suas mãos representando um jacaré, em roda foi cantado a música fazendo gesto próximo ao bebê, para que o mesmo pudesse interagir na música. As famílias gostaram da brincadeira.

Ainda no campo de experiência “Escuta, fala, pensamento e imaginação”, foram elaboradas várias atividades através da sequência didática “Escuta, fala, pensamento e imaginação”.





A educadora trabalhou a atividade “Cadê o bichinho” com o objetivo de estimular o interesse do bebê ao ouvir histórias contadas, observando as ilustrações, o movimento com as mãos e explorar a imaginação. Foi contado a parlenda fazendo várias entonações de voz e com os movimentos das mãos para estimular o bebê a adquirir o gosto pela história. As famílias foram convidadas a realizarem em casa.

Outra atividade realizada foi “Descobrimdo o mundo da leitura”, onde em sala, a educadora disponibilizou ao bebê de modo atrativo os portadores de textos tais como; revistas, jornais, livros de receita, livros de histórias, individualmente e higienizados, conforme a interação e curiosidade do bebê, a educadora mostrou as diferenças de textos por meio da brincadeira para que o mesmo pudesse manipular e folhear. Houve muitas devolutivas das famílias.

Na atividade “5 patinhos” a educadora contou em roda a história dos “5 Patinhos” através da música, usando fantoches na mão conduziu o repertório da música encenando para que o bebê interagisse com os recursos disponíveis na brincadeira, reconhecendo os elementos de ilustrações de histórias. Foi solicitado o registro da atividade para as famílias.

No campo de experiência “Espaço, tempo, quantidade, relações e transformações”, foram desenvolvidas atividades por meio da sequência didática “Descobrimdo os sentidos”. A educadora trabalhou a atividade “Teatro de sombras”, onde foi organizado o espaço de modo que despertasse a curiosidade do bebê e a imaginação, participando e interagindo de forma divertida descobrimdo as sombras das mãos e dos pés. Foi preparado um ambiente com pouca claridade, em seguida com a luz da lanterna direcionada para a parede a educadora fez movimentos com objetos mostrando na sombra, depois com as mãos dos bebês. Houve participação significativa das famílias.

Outra atividade divertida foi “Conhecendo os elementos da natureza”, no qual a educadora proporcionou o contato do bebê com diferentes elementos importantes da natureza tais como a água, folhas e terra em uma bacia colocando apenas os pés do bebê de modo que estando em contato com a terra foi colocado aos poucos a água se tornando barro. As famílias participaram, gostaram e compartilharam por meio de vídeos.

Também no campo de experiência “Espaço, tempo, quantidade, relações e transformações” foram elaboradas atividades através da sequência didática “Relações e transformações”.

A educadora trabalhou a atividade “Brincando de túnel”, onde foi permitida ao bebê a construção gradativa de conceitos de dentro e fora, ampliando suas experiências com o





ambiente proposto. A educadora fez um túnel utilizando os materiais, o lençol que cobriu as cadeiras para que o bebê pudesse seguir dentro do túnel explorando a brincadeira várias vezes. Na troca de um bebê foi realizada a higienização do túnel. Essa brincadeira foi compartilhada para que as famílias pudessem fazer em casa.

Também foi trabalhado a atividade “Jardim de gelatina”, com o objetivo de promover ao bebê a manipulação materiais diversos e variados para comparar as diferenças e semelhanças entre eles durante as interações e a brincadeira. Em potes pequenos a educadora deixou próximo ao bebê diversas cores de gelatina, onde o mesmo pôde experimentar, manipular e misturar as cores. Houve devolutivas significativas.

Foi realizada a atividade permanente “Chamadinha virtual”, onde a educadora realizou vídeos com fotos dos alunos colocados no grupo para as famílias. Houve muitas participações significativas.

Ainda no mês de junho a educadora encaminhou todos os vídeos aulas da professora de “Educação Musical”, no qual houve participações significativas.

Berçário II - Educadora: Juliana

No mês de **março e abril**, a educadora trabalhou várias atividades no campo de experiência “O eu, o outro e o nós”, e para isso foi elaborada a sequência didática "Doce Começo".

A primeira atividade realizada foi o "Vídeo institucional" na qual foi gravado e enviado um vídeo de apresentação da creche e equipe, proporcionando um momento de interação e acolhimento entre a instituição, equipe, educadoras e famílias. Dando continuidade na sequência didática foi realizada a atividade "Conhecendo a educadora", através dessa atividade a educadora se apresentou para as crianças e famílias com um vídeo enviado no grupo, com o objetivo de começar a construir vínculo de confiança, nas relações entre ela, as crianças e famílias. Após sua apresentação solicitou aos responsáveis que apresentassem as crianças através de fotos e vídeos, através dessa devolutiva, foi realizada a atividade "Nosso Berçário II, com o vídeo de fotos de todas as crianças da turma, foi um momento de muita interação no grupo, os retornos foram muito significativos.

Continuando com a sequência didática "Doce começo" no mês de abril, pensando no contexto e realidade da pandemia em que nos encontramos a educadora elaborou a atividade "Chamadinha Virtual, atividade que proporcionou as crianças o conhecimento





de si e dos colegas ao serem chamados pelo nome, proporcionando assim situações de comunicação e interação.

Dando continuidade na sequência doce começo, foi realizada a atividade música "Olá como vai você?" e a atividade da música "a Canoa virou", proporcionando momentos de interação no grupo, através de vídeos lúdicos enviados pela educadora.

Finalizando o mês de abril na sequência didática "Doce começo" foi trabalhada a atividade "Vamos brincar?" Com o objetivo de trabalhar as expressões de desejos e emoções das crianças nos momentos de brincadeiras, a educadora encaminhou um vídeo explicativo no grupo, solicitando as famílias que relatassem as brincadeiras prediletas da criança, as devolutivas das famílias, conseguiram exemplificar muito bem esses desejos e emoções.

No mês de **abril** a educadora trabalhou também os campos de experiência: "Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações", "Traços sons, cores e formas" e os especialistas de educação física e música trabalharam os campos: "Corpo, gesto e movimento" e "Escuta, fala, pensamento e imaginação".

Na primeira semana de abril a educadora deu início a sequência didática "Descobrimos sensações" do campo de experiência, "Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações" com a atividade, "Experimentando sensações" , através do vídeo explicativo a educadora apresentou para as crianças duas bacias, uma com água morna e outra com água fria, convidando as crianças a colocarem as mãos para descobrirem a diferença de temperatura, essa atividade teve como objetivo, explorar e descobrir propriedades de objetos e materiais(temperatura).

Logo após desenvolveu as atividades "Descobrimos os cheiros" e "Aromatizantes com garrafa pet", atividades que tiveram o objetivo de explorar os objetos e materiais, descobrindo suas propriedades (odor). Dentro da mesma sequência, foi realizada também a atividade "Garrafa pet sensorial", atividade interessantíssima, onde a educadora encaminhou um vídeo as famílias, demonstrando como confeccionar a garrafa sensorial e convidando-os a montarem em suas casas colaborativamente e de forma criativa, nessa atividade foi possível promover as descobertas e incentivar os aprimoramentos dos movimentos das crianças.

Em abril, foi trabalhada também a sequência didática "Os sons e suas descobertas" do campo de experiência "Traços sons, cores e formas" com as seguintes atividades, "Música Tré lé lé" com o objetivo de trabalhar os sons produzidos com objetos de uso cotidianos. A educadora apresentou à música para as crianças através de vídeo,





incentivando as crianças a explorarem o som produzido pela colher e também pelas mímicas presentes na música.

Continuando com a sequência didática "Os sons e suas descobertas" foi desenvolvida a atividade da música "Se você está contente", nesta atividade a educadora mandou um vídeo fazendo a coreografia da música, incentivando as crianças a imitarem os movimentos (bater palmas e bater os pés), experimentando os sons produzidos com o próprio corpo.

“Finalizando o mês de abril na sequência didática “Os sons e suas descobertas” foi realizada a atividade “Hora do batuque”, através do vídeo explicativo, a educadora incentivou as crianças a produzirem o som do tambor de diferentes formas, rápido, devagar, som alto, baixo, explorando assim novas possibilidades mediante a escuta, atenção e percepção sonora.

No final de abril teve uma mudança na rotina semanal do berçário 2 em relação as aulas de educação física que foram retiradas do cronograma, sendo ministradas somente a partir do maternal I. A coordenadora pedagógica gravou um vídeo, se direcionando as famílias, explicando de forma clara essas mudanças, e os confortou explicando que a educadora daria continuidade, trabalhando o campo de experiência "Corpo, gestos e movimentos" normalmente.

A educadora deu início a sequência didática "Descobrimos gestos e movimentos" no final de abril, com a atividade "Aprendendo e brincando no banho". Foi encaminhado as famílias um vídeo explicativo, com todas as orientações sobre a atividade e importância sobre o banho e dos estímulos das habilidades motoras das crianças, e também da participação com os cuidados do seu corpo na promoção do seu bem-estar.

No mês de **maio** a educadora trabalhou várias atividades nos campos de experiência “O eu, o outro e o nós”, "Corpo, gestos e movimento", "Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações" e "Traços, sons, cores e formas".

Continuando com a sequência didática "Doce começo" no mês de maio a educadora trabalhou as atividades, "Reconhecendo minha imagem" trabalhando a interação e reconhecimento das crianças da turma, a atividade "Brincadeiras no espelho", trabalhando o reconhecimento da própria imagem e expressão de sentimentos e emoções das crianças, realizou as atividades "Carimbando minhas mãos" e "Carimbando meus pés" trabalhando a percepção das possibilidades e os limites do seu corpo nas interações e brincadeiras das quais participa e finalizando o mês de maio e também finalizando a sequência didática "Doce começo" a educadora trabalhou a atividade "Mural - Fotos das





famílias", atividade que teve como objetivo, as crianças conhecerem e reconhecerem seus familiares e os familiares de outras crianças da turma.

Dando continuidade na sequência didática "Descobrimos gestos e movimentos" no mês de maio, foram trabalhadas as atividades, "Brincando com chocalhos", onde foi possível trabalhar a percepção auditiva e rítmica das crianças, explorando sons produzidos com o próprio corpo e com objetos do ambiente, a atividade "Brincando com bolinhas", trabalhando a descoberta e incentivo ao aprimoramento dos movimentos corporais das crianças. Foi realizada também a atividade "Boliche com Garrafa Pet", onde foi possível trabalhar movimentos de apreensão, encaixe e lançamento, ampliando as possibilidades de manuseio e exploração de diversos materiais e objetos.

Finalizando "as atividades do mês de maio na sequência didática "Descobrimos gestos e movimentos" a educadora trabalhou a atividade "Brincando com cantigas de roda", onde foi possível as crianças se movimentarem para expressarem corporalmente suas emoções e experimentarem novas possibilidades corporais.

A educadora trabalhou também os campos de experiência: "Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações", "Traços, sons, cores e formas" e a professora de música trabalhou o campo "Escuta, fala, pensamento e imaginação".

No campo de experiência "Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações" finalizando a sequência didática "Descobrimos sensações" foram trabalhadas as atividades, "Caixa de texturas" e "Sacos sensoriais" atividades onde as crianças manipularam objetos diversos, comparando as diferenças e semelhanças entre eles".

"Na semana dos dias 17/04 a 21/04, ainda no campo de experiência "Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações", a educadora deu início a sequência didática "Um mundo de descobertas através das brincadeiras", com as atividades "Brincadeira na Cabana" que teve como objetivo fazer com que as crianças pudessem manipular, experimentar, arrumar e explorar o espaço mediante experiências de deslocamentos de si e dos objetos, e a atividade "Brincando com bolinhas de sabão" como o objetivo de proporcionar diferentes interações e brincadeiras, desenvolvendo a imaginação, criatividade, percepção visual e tátil.

Dando continuidade da sequência didática "Os sons e suas descobertas" do campo de experiência- Traços, sons, cores e formas, a educadora realizou as atividades, "Música Coloridos", que teve como objetivo, introduzir de forma lúdica o mundo das cores para





as crianças e a atividade "Diferentes Ritmos", com o objetivo de explorar diferentes fontes sonoras e materiais para acompanhar brincadeiras cantadas, música e melodias.

No dia 07 de maio foi enviado um vídeo de homenagem em comemoração ao dia das mães.

No mês de **junho** a educadora realizou várias atividades no campo de experiência "Eu, o outro e o nós", dentre elas "Espelho, espelho meu" da sequência didática "Doce começo".

A educadora juntamente com o bebê colocou em frente ao espelho para valorizar em suas iniciativas, frente aos efeitos de suas ações na convivência com seus pares e também com adultos brincando de cadê? achou? Foi importante estimular a construção das relações de confiança e segurança, tão essenciais para motivar as iniciativas do bebê ao explorar e aprender sobre o mundo à sua volta. As famílias gostaram da atividade e enviaram vídeos da brincadeira no espelho.

Para o campo de experiência "Corpo, gesto e movimento" foram elaboradas diversas atividades na sequência didática "O corpo em movimento".

A educadora propôs a atividade "Vamos remar" com o objetivo de ampliar as formas de expressão: gestual, verbal, plástica, dramática e musical de cada bebê. Foi proposto ao bebê um momento musical, a educadora com as pernas abertas com o mesmo virado de frente a ele sem ou com apoio. Depois com as mãos sobre o bebê começa a brincadeira levar para trás e para frente, virar para o lado direito e conforme a música da palavra cantada "REMA, REMA". Houve participações significantes no grupo.

Foi realizada a brincadeira "Cabo de guerra" com o objetivo de o bebê experimentar movimentos corporais diversos, para explorar o ambiente utilizando seu corpo de forma ativa estimulando a força nas mãos e nos braços do bebê. A educadora ofereceu uma das pontas da fralda de pano (toalha de rosto ou lençol pequeno) para o bebê segurar com uma ou as duas mãos, enquanto o mesmo segurou a outra ponta da fralda. E puxando levemente, permitindo o bebê perceber que o adulto estava querendo pegar o tecido dele. Foi sugerido aos responsáveis repetir em casa esse momento de interação lúdica e prazerosa.

A educadora trabalhou várias atividades construídas na sequência didática "O brincar em movimento" dentre elas foi proposto a brincadeira "Bolinha na fita adesiva" com o objetivo de Promover descobertas ao bebê, quanto ao pegar, mover, segurar um ou mais objetos, estimular a motricidade ampla, ampliar suas possibilidades de manuseio e exploração. A educadora usou na atividade duas cadeiras, passando a fita adesiva entre





elas. Depois conversando com o bebê foi oferecido a ele os diferentes objetos que podem ser colados na fita, mostrando que é possível colocar e tirar, promovendo novas descobertas e possibilidades de manuseio e exploração. Essa atividade foi realizada em forma remota, convidando as famílias a participarem e compartilharem os registros por meio de fotos e vídeos.

Nessa sequência didática também foi trabalhada a atividade com “Materiais de sucata”, onde a educadora disponibilizou ao bebê vários objetos de sucata, para estimular sua criatividade e imaginação, como garrafas, vasilhas, potes, colheres, pois é importante a exploração e descoberta do mesmo, quanto a pegar, mover, segurar um ou mais objetos. As famílias participaram e compartilharam por meio de vídeos e fotos.

Foram elaboradas várias atividades no campo de experiência “Traços, sons, cores e formas” dentro da sequência “Descobrimos as fontes sonoras”. Foi realizada a atividade “Descobrimos o barulho”, onde a educadora colocou os brinquedos sonoros dentro de uma caixa e mexendo sem parar oferecer ao bebê para que despertasse a curiosidade de onde estava o barulho, conversando com ele foi aberto a caixa onde o mesmo pôde escolher e experimentar esses objetos sonoros que estava produzindo barulho. Houve participações significativas das famílias.

Foi trabalhada também a atividade musical “Samba Le lê”, com o objetivo de explorar sons produzidos com o próprio corpo, incentivar a imitar os movimentos corporais, como produzir sons batendo palmas, com ou sem música, rápido e devagar promovendo ao bebê diversas possibilidades sonoras. A educadora realizou um momento prazeroso na sala através da música, produzindo os sons com o próprio corpo começando a cantar devagar e depois um pouco mais rápido. As famílias compartilharam a devolutiva da atividade por meio de fotos e vídeos.

Ainda no campo de experiência “Traços, sons, cores e formas”, foram trabalhadas atividades por meio da sequência didática “Brincando a gente aprende”.

A educadora trabalhou a atividade “Sacola surpresa” com o objetivo de promover experiências ao bebê com diferentes texturas de materiais. Foi proporcionou um momento de descoberta, cada saquinho mostrado teve uma textura diferente para o bebê possibilitando novas experiências. Essa atividade foi adaptada em forma remota, convidando as famílias a participarem e compartilharem os registros por meio de fotos e vídeos.

Outra atividade trabalhada foi “Meleca com tintas naturais”, com o objetivo de proporcionar vivências naturais e caseiras de tintas com legumes (beterraba, cenoura,





couve batida e outros). Foi importante realizar intervenções para que o bebê observe e aprecie o resultado de suas ações, com o uso de diferentes materiais. A educadora ofereceu a beterraba cortada ao meio sem a casca para que o bebê manipulasse sobre a folha o legume observando a cor da que deixara na folha e também nas mãos. As famílias gostaram e compartilharam a brincadeira.

Foram trabalhadas várias atividades no campo de experiência “Escuta, fala pensamento e imaginação”, e para isso foi elaborada a sequência didática “Descobrimo as rimas”.

Na atividade “Brincando com o meu nome” a educadora propôs um momento musical com a música “A Maria pegou pão na casa do João” em que o bebê participou de brincadeiras e canções envolvendo o seu nome para reconhecer cada vez mais quando for chamado. Houve participações das famílias.

A educadora trabalhou a música “Eu conheço um jacaré”, onde foi promovido ao bebê vivências e situações significativas de interações descobrindo e expressando diferentes possibilidades de experimentação com o material lúdico. Com o par de meias a educadora colocou em suas mãos representando um jacaré, em roda foi cantado a música fazendo gesto próximo ao bebê, para que o mesmo pudesse interagir na música. As famílias gostaram da brincadeira.

Ainda no campo de experiência “Escuta, fala, pensamento e imaginação”, foram elaboradas várias atividades através da sequência didática “Escuta, fala, pensamento e imaginação”.

A educadora trabalhou a atividade “Cadê o bichinho” com o objetivo de estimular o interesse do bebê ao ouvir histórias contadas, observando as ilustrações, o movimento com as mãos e explorar a imaginação. Foi contado a parlenda fazendo várias entonações de voz e com os movimentos das mãos para estimular o bebê a adquirir o gosto pela história. As famílias foram convidadas a realizarem em casa.

Outra atividade realizada foi “Descobrimo o mundo da leitura”, onde em sala, a educadora disponibilizou ao bebê de modo atrativo os portadores de textos tais como; revistas, jornais, livros de receita, livros de histórias, individualmente e higienizados, conforme a interação e curiosidade do bebê, a educadora mostrou as diferenças de textos por meio da brincadeira para que o mesmo pudesse manipular e folhear. Houve muitas devolutivas das famílias.

Na atividade “5 patinhos” a educadora contou em roda a história dos “5 Patinhos” através da música, usando fantoches na mão conduziu o repertório da música encenando





para que o bebê interagisse com os recursos disponíveis na brincadeira, reconhecendo os elementos de ilustrações de histórias. Foi solicitado o registro da atividade para as famílias.

No campo de experiência “Espaço, tempo, quantidade, relações e transformações”, foram desenvolvidas atividades por meio da sequência didática “Descobrimo os sentidos”. A educadora trabalhou a atividade “Teatro de sombras”, onde foi organizado o espaço de modo que despertasse a curiosidade do bebê e a imaginação, participando e interagindo de forma divertida descobrindo as sombras das mãos e dos pés. Foi preparado um ambiente com pouca claridade, em seguida com a luz da lanterna direcionada para a parede a educadora fez movimentos com objetos mostrando na sombra, depois com as mãos dos bebês. Houve participação significativa das famílias.

Outra atividade divertida foi “Conhecendo os elementos da natureza”, no qual a educadora proporcionou o contato do bebê com diferentes elementos importantes da natureza tais como a água, folhas e terra em uma bacia colocando apenas os pés do bebê de modo que estando em contato com a terra foi colocado aos poucos a água se tornando barro. As famílias participaram, gostaram e compartilharam por meio de vídeos.

Também no campo de experiência “Espaço, tempo, quantidade, relações e transformações” foram elaboradas atividades através da sequência didática “Relações e transformações”.

A educadora trabalhou a atividade “Brincando de túnel”, onde foi permitido ao bebê a construção gradativa de conceitos de dentro e fora, ampliando suas experiências com o ambiente proposto. A educadora fez um túnel utilizando os materiais, o lençol que cobriu as cadeiras para que o bebê pudesse seguir dentro do túnel explorando a brincadeira várias vezes. Na troca de um bebê foi realizada a higienização do túnel. Essa brincadeira foi compartilhada para que as famílias pudessem fazer em casa.

Também foi trabalhado a atividade “Jardim de gelatina”, com o objetivo de promover ao bebê a manipulação materiais diversos e variados para comparar as diferenças e semelhanças entre eles durante as interações e a brincadeira. Em potes pequenos a educadora deixou próximo ao bebê diversas cores de gelatina, onde o mesmo pôde experimentar, manipular e misturar as cores. Houve devolutivas significativas.

Foi realizada a atividade permanente “Chamadinha virtual”, onde a educadora realizou vídeos com fotos dos alunos colocados no grupo para as famílias. Houve muitas participações significativas.





Ainda no mês de junho a educadora encaminhou todos os vídeos professoras de “Educação Musical”, no qual houve participações significativas.

Maternal I A - Educadora: Klaudia

No mês de **março**, a educadora trabalhou duas atividades no campo de experiência “O eu, o outro e o nós”, e para isso foi elaborada a sequência didática “Momento de acolher” para que tivesse uma aproximação entre famílias crianças e educadora.

Foi realizada a atividade “Apresentações entre famílias, crianças e educadoras”, com o objetivo de promover a socialização e a interação afetiva entre a criança, família e educadora. A educadora, se apresentou através de um vídeo em seguida propôs que as famílias e as crianças se apresentassem através de um vídeo, contando quais suas brincadeiras preferidas e o que gostam de fazer no dia-a-dia.

Através da atividade “Combinados (COVID-19)”, foi trabalhado os métodos de prevenção, com o objetivo de mostrar a importância dos cuidados e higiene em relação ao coronavírus. Foi enviado no grupo, um vídeo explicando sobre a higiene necessária para a prevenção da (COVID-19), a importância do uso de máscara e do distanciamento social, em seguida a educadora mostra como lavar corretamente as mãos, e como usar o álcool em gel. Logo após a educadora solicitou que as famílias lavassem as mãos com as crianças, e registrassem o momento com vídeo.

No mês de **abril** foi trabalhado o campo de experiência “O eu, o outro e o nós”, e para isso foi elaborada a sequência didática “Valorização de atitudes e cuidados” para aprimorar o cuidado de si e para com o outro.

A educadora trabalhou a atividade “Rotina diária” com o objetivo de desenvolver afetividade e afinidade à distância. A educadora falou sobre a rotina, horários das atividades, em seguida cantou uma música de saudação e solicitou um vídeo da criança cantando essa mesma música.

Também foi trabalhado em abril o campo de experiência “Traços, sons, cores e forma” e para isso foi elaborada a sequência didática “A arte de criar e recriar” com o intuito de trabalhar a imaginação e raciocínio.

Através da atividade “Batuque das colheres de pau” foi estimulado a criação de sons com latas e colheres de pau. A educadora explicou e representou como seria realizada a atividade, em seguida propôs que a criança utilizasse as colheres de pau e latas para se expressar através das batidas, esse momento foi gravado e encaminhado no grupo.





Para campo de experiência “Espaço, tempo, quantidades, relações e transformações” foi elaborada a sequência “Explorando e aprendendo” com o propósito de trabalhar o desenvolvimento, a aprendizagem e o crescimento.

Foi realizada a atividade “Coelho na toca” com o objetivo de promover a socialização e a interação afetiva entre a criança e a família. A educadora demonstrou através do vídeo, a maneira correta de fazer a atividade, em seguida propôs pra que a família realizasse com a criança.

Outra atividade realizada foi “Brincando com gelo colorido” com o intuito de trabalhar texturas, tamanhos e cores. A educadora explicou o objetivo e o modo de fazer a atividade. Com cubinhos de gelos, feito em diferentes recipientes com líquidos de várias cores, foi proporcionado a criança um momento rico, onde foi possível experimentar a temperatura, textura, além de observar tamanho e cor. A educadora solicitou que fosse enviado fotos ou vídeos da atividade.

A atividade “Como está o tempo?” foi aplicada com o objetivo de estimular a criança a observar e compreender a importância dos fenômenos naturais. A educadora propôs que as famílias conduzissem a criança a uma área ao ar livre para que pudessem observar como estava o tempo, se estava chuvoso, de sol, ventando ou nublado, a fim de que ela compreendesse sobre aquele fenômeno natural. Os registros foram feitos através de fotos e vídeos.

Para o campo de experiência “Escuta, fala, pensamento e imaginação”, foi elaborada a sequência “Estimulando a fala” para fortalecer repetidamente a fala.

A educadora trabalhou a atividade “Hora da história” com o propósito de estimular a apreciação de produções artísticas e percepção visual. Foi feito um vídeo onde a educadora disponibilizou a história cantada “Os três porquinhos” em seguida foi sugerido que as famílias fizessem um vídeo fazendo perguntas da história para a criança.

A atividade “Telefone sem fio”, foi realizada com o objetivo de desenvolver a capacidade de audição, concentração e oralidade. A educadora explicou como fazer o brinquedo, e em seguida propôs aos responsáveis que confeccionassem o “Telefone sem fio” juntamente com a criança para que a mesma pudesse se divertir e atingir os objetivos da atividade. Solicitou também o registro da atividade.

Foi trabalhado o campo de experiência “Corpo, gestos e movimentos”, para isso foram elaboradas as sequências “Sensações e funções do corpo” e “Descobrimo o corpo, regras e combinados” com o propósito de absorver conhecimento, trabalhar a percepção sensorial, coordenação motora, expandindo a cognição e a inteligência.





A atividade “Musicando” teve como objetivo, explorar o esquema corporal e o reconhecimento das partes do corpo. A educadora gravou um vídeo que foi disponibilizado a música “Corpo Humano” da “Turminha da Liberdade” e propôs que os responsáveis colocassem para a criança ouvir algumas vezes e em seguida gravassem o momento em que a mesma estivesse dançando reconhecendo as partes do corpo abordadas na música.

A educadora trabalhou atividade “Movimento de pinça” com a finalidade desenvolver movimento de pinça e coordenação motora fina. Foi realizada a gravação de um vídeo pela educadora onde a mesma solicitou que os responsáveis providenciassem prendedores de roupa, lápis, caderno, canetas para que a criança pudesse pegá-los e coloca-los em um recipiente como prender em um caderno, caneta, lápis ou lã esse momento deveria ser registrado e encaminhado a ela.

Neste mês de abril também foi trabalhada a atividade “Caminho de casa” com a intenção de trabalhar o equilíbrio e a coordenação. A educadora através de um vídeo mostrou como realizar a atividade, colocando duas fitas coladas no chão uma de cada lado com um espaçamento de 15 cm uma da outra, em seguida a criança deveria percorrer o trajeto entre as duas fitas coladas ou desenhadas, de maneira que seus pés não as toquem, registrando esse momento e encaminhando.

A atividade “Bexiga d’água” foi realizada com o objetivo de desenvolver as habilidades manuais e noção de tempo. A educadora gravou um vídeo realizando a atividade da seguinte forma, enchendo uma bexiga com a água ou uma sacolinha plástica, em seguida executou com outra educadora, jogando a bexiga um para o outro sem deixar cair. A famílias realizaram a atividade com as crianças e enviaram vídeos deste momento para a educadora.

Foram enviadas semanalmente no grupo, atividades, de “Educação Musical e Educação Física”.

No mês de **maio**, a educadora trabalhou quatro atividades no campo de experiência “O eu, o outro e o nós”, e para isso foram elaboradas as sequências didáticas “Identidade e autonomia” e “Valorização de atitudes e cuidados” para que tivesse uma aproximação entre famílias e crianças e também aprimorar o cuidado de si e para com o outro.

Foi realizada a atividade “Dia do abraço”, com o objetivo de desenvolver a afetividade entre família. A educadora gravou um vídeo explicando como seria realizada a atividade, a mesma propôs ao responsável que programasse o relógio ou celular para





despertar a cada uma hora, e sempre que isso acontecesse deveriam abraçar a criança e dizer o quanto a amava, demonstrando amor e carinho, esse momento foi registrado e encaminhado a educadora.

Através da atividade “Trabalhando as expressões”, a educadora estimulou as crianças a reconhecerem as diversas expressões faciais. A educadora, gravou um vídeo apresentando algumas expressões faciais mais comuns que utilizamos para expressar nossos sentimentos e emoções (raiva, tristeza, alegria, choro). Logo após, solicitou que as crianças fizessem as expressões faciais que mais gostaram ou se identificaram. Nos vídeos enviados para a educadora as crianças falam um pouquinho sobre o que as deixam triste, feliz, com raiva e com vontade de chorar. Foi uma atividade com grande participação.

Outra atividade foi “Brincadeira de mão” com o objetivo de incentivar as descobertas das crianças sobre si mesmas. A educadora falou sobre a atividade da seguinte forma: “A criança deverá ficar de pé com um objeto de sua preferência na frente dos seus pés, e então, o responsável irá cantar ou falar as partes do corpo e em alguns momentos falar “mão no objeto” para que a criança coloque a mão no objeto também. Por exemplo: mão na cabeça, mão no braço, mão no objeto. A educadora solicitou um vídeo da criança realizando a atividade.

A atividade “Tesouros da mamãe e do papai” também complementou o mês de maio com o intuito de explorar e nomear objetos. A educadora em forma de vídeo propôs aos responsáveis que providenciassem uma caixa e colocassem com vários objetos do seu uso. Em seguida, permitir que a criança explorasse e nomeasse os objetos, de forma que tentassem descobrir qual a utilidade de cada item. A educadora solicitou um vídeo da criança realizando a atividade.

Também foi trabalhado em maio o campo de experiência “Traços, sons, cores e forma” e para isso foi elaborada as sequências didáticas “A importância da arte na educação infantil” e “A arte de criar e recriar” com o objetivo de estimular a imaginação e raciocínio, lógico da criança.

Através da atividade “1, 2, 3 Gravando” foi trabalhada a oralidade e a autonomia. De modo representativo, a educadora realizou a atividade, deixando claro como a mesma deveria ser realizada, em seguida propôs que a criança ouvisse uma música e tentasse acompanhar seu ritmo, esse momento foi gravado e encaminhado para a educadora.

Foi desenvolvida a atividade “Massinha de modelar caseira” com o intuito de manipular e explorar texturas diversas. A educadora em forma de vídeo, explicou como





fazer a massinha e propôs aos responsáveis que produzissem juntamente com a criança, e que a mesma brincasse e se divertisse com a massinha. Essa atividade teve uma grande participação.

Para o campo de experiência “Espaço, tempo, quantidades, relações e transformações” foram elaboradas as sequências “Explorando e aprendendo” e “A natureza e seus ensinamentos” com o propósito de trabalhar o cuidado com o meio ambiente, aprendizagem e o crescimento.

Foi realizada a atividade “Contando os grãos” com o intuito de trabalhar quantidade. Foi proposto pela educadora através de vídeo uma parlenda “Galinha do vizinho bota ovo amarelinho” em seguida a educadora pediu para que as famílias colocassem grãos de (arroz, feijão, milho, etc.) em cima de uma mesa para que a criança pudesse conta-los, foi enfatizado que a criança precisaria da ajuda do responsável, por conter na atividade objetos pequenos. Esse momento foi registrado e enviado a educadora.

A educadora também trabalhou em maio a atividade “Quantas pessoas moram comigo” com o objetivo de estimular a contagem oral, aprimorando as noções de quantidade. A educadora explicou o objetivo e como realizar a atividade, foi proposto que a criança contasse as pessoas que moram com ela, proporcionando a noção de quantidade, esse momento foi registrado em forma de vídeo.

Foi trabalhado, o campo de experiência “Escuta, fala, pensamento e imaginação” e para isso foram elaboradas as sequências “Estimulando a fala” e “Desenvolvimento da linguagem” com o objetivo de trabalhar a fala da criança e estimular a linguagem.

A educadora realizou a atividade “Poema: Leilão de Jardim” com o propósito de formular e responder perguntas sobre o poema ouvido. A educadora disponibilizou o poema “Leilão de jardim” de forma cantada. Em seguida o responsável fez perguntas sobre o poema para a criança, sobre o que viu e mais gostou do poema, em seguida as famílias levaram as crianças a quintais, praças e jardins para juntos encontrar pequenos insetos e tirar fotos ou gravarem vídeos. Esse registro foi encaminhado para a educadora.

A atividade “Dança dos tecidos” teve como objetivo trabalhar a audição, a fala e os movimentos corporais. Com o auxílio da auxiliar de sala e outras profissionais da creche, a educadora gravou um vídeo realizando a coreografia da música “Patinhos coloridos”, em seguida propôs aos responsáveis, que reproduzissem com a criança. Foi uma atividade muito divertida com muitas devolutivas.

No mês em questão foi trabalhado em maio o campo de experiência “Corpo, gestos e movimentos” para isso foi elaboradas as sequências “Sensações e funções do





corpo” e “Descobrimo o corpo, regras e combinados” com o objetivo de obter conhecimento do seu próprio corpo e também trabalhar o esquema corporal.

Foi realizada a atividade “Bigode FU-MAN-CHÚ” com o objetivo de estimular os músculos faciais. A educadora gravou um vídeo explicando como realizar a atividade. Em seguida propôs que a criança colocasse um lápis, caneta ou giz de cera na parte superior do lábio fazendo um biquinho de forma que o objeto não caísse. Esse momento foi registrado e encaminhado a educadora.

E por último foi realizada a atividade “Pescando objetos” com o objetivo de desenvolver coordenação motora. A educadora gravou um vídeo com a música “Se eu fosse um peixinho” realizando a atividade da seguinte forma. Em um recipiente com água foi colocando vários objetos, e com uma peneira e uma escumadeira foi pescando e retirando os objetos do recipiente. O registro aconteceu por meio de fotos e vídeos.

No mês de **junho**, a educadora trabalhou duas atividades no campo de experiência “O eu, o outro e o nós”, e para isso foi elaboradas as sequências didáticas “Identidade e autonomia” e “Valorização de atitudes e cuidados” para que tivesse uma aproximação entre famílias e crianças e também aprimorar o cuidado de sim e para com o outro.

Foi realizada a atividade “Circuito com cordas”, com o objetivo de trabalhar a coordenação motora e equilíbrio. A educadora gravou um vídeo explicando como realizar a atividade, a mesma propôs ao responsável que montasse no chão um circuito com corda de forma retilínea, pondo sapatos em cima da corda para que ao chegar no obstáculo a criança pudesse saltar. (A corda poderia ser substituída por fitas de cetim, fita crepe ou mesmo por um desenho com giz) as famílias gravaram a criança realizando o circuito e encaminhou a educadora.

Através da atividade “Espelho, espelho meu”, a educadora trabalhou o objetivo de observar e respeitar as diferenças. A educadora gravou um vídeo em frente ao espelho, apresentando as diferenças entre ela e uma boneca simbolizando a criança, as diferenças como o cabelo os olhos a boca. Logo após a educadora propôs que os responsáveis colocassem a criança em frente ao espelho e perguntasse para criança as diferenças que eles tinham na aparência. As famílias registraram o momento e encaminharam a educadora.

Também foi trabalhado em junho o campo de experiência “Traços, sons, cores e forma” e para isso foi elaborada as sequências didáticas “A importância da arte na educação infantil” e “A arte de criar e recriar” com o intuito de trabalhar a imaginação e raciocínio, lógico da criança.





Através da atividade “Painéis coloridos” a educadora trabalhou o objetivo de explorar o universo das cores existentes. A educadora explicou o modo de aplicar a atividade de modo representativo como exemplo. Em seguida propôs que o responsável oferecesse à criança papéis coloridos para que rasgasse tiras e colasse em folhas fazendo uma arte bem bonita, explorando de forma livre o universo das cores. Esse momento foi gravado e encaminhado para a educadora.

Foi trabalhada também no mês de junho a atividade “Sons com próprio corpo” com o intuito de criar sons com o próprio corpo para acompanhar ritmos. A educadora explicou o modo de aplicar a atividade de modo representativo como exemplo. Em seguida a educadora propôs que o responsável coloca-se a música do “Caranguejo” para a criança ouvir e tentar acompanhar seu ritmo através de sons emitidos pelo seu corpo, bater palmas, bater os pés e estalar os dedos. Esse momento foi gravado e encaminhado à educadora.

Foi trabalhado o campo de experiência “Espaço, tempo, quantidades, relações e transformações” e para isso foi elaboradas as sequências “Explorando e aprendendo” e “A natureza e seus ensinamentos” com o propósito de trabalhar o cuidado com o meio ambiente e também a aprendizagem e o crescimento.

A educadora trabalhou a atividade “Arte com folhas” com o intuito de criar imagens a partir de folhas secas ou verdes. Foi proposto pela educadora através de vídeo que o responsável leva-se a criança a um local com árvores para que ela pudesse colher folhas verdes ou secas de tamanhos variados, em seguida a criança deveria dar formas as folhas (criar flores, borboletas, sol, coração) e colarem numa folha sulfite formando um painel, esse momento foi registrado e enviado a educadora.

Foi trabalhado também no mês de junho o campo de experiência “Escuta, fala, pensamento e imaginação” e para isso foram elaboradas as sequências: “Estimulando a fala” e “Desenvolvimento da linguagem” para trabalhar a fala da criança e estimular a linguagem.

A educadora trabalhou a atividade “Brinquedo preferido” com o propósito de expressar seus sentimentos e opiniões mediante suas preferências ampliando sua comunicação. Foi feito um vídeo onde a educadora mostrou seu brinquedo preferido e explicou o porquê de ser preferido. Em seguida a educadora propôs que o responsável gravasse a criança mostrando seu brinquedo preferido e contando o porquê da preferência, esse vídeo foi encaminhado à educadora.





Em junho a educadora também trabalhou a atividade “Contação de história” com o objetivo de despertar o interesse das crianas por. A educadora disponibilizou um vídeo onde ela estava falando sobre o nosso Planeta Terra (poluio, desmatamento, o desperdício da água) para que as crianas tivesse conhecimento do que podemos fazer para melhorar tudo isso. Em seguida foi solicitado que o responsável gravasse a criana contando o que mais gostou da história contada, esse vídeo foi encaminhado à educadora.

Também foi trabalhado em junho o campo de experiência “Corpo, gestos e movimentos” para isso foi elaboradas as sequências “Sensaoes e funoes do corpo” e “Descobrimo o corpo, regras e combinados” com o objetivo de obter conhecimento do seu próprio corpo e também trabalhar o esquema corporal repetidamente.

Foi trabalhada em junho a atividade “Brincando com as mãos e as cores” com o objetivo de trabalhar a memorizao e coordenao motora. A educadora gravou um vídeo explicando como realizar a atividade. Em seguida propôs que o responsável colocasse folhas ou tecidos coloridos sobre uma mesa e explica-se para a criana repetir os seus gestos, tocando nas cores de forma aleatórias ou repetidas de forma que a criana consiga memorizar e fazer o mesmo. Esse momento foi registrado e encaminhado a educadora.

Neste mês de junho também foi trabalhado a atividade “Vivo ou morto” com o propósito de trabalhar a coordenao motora e a ateno. A educadora disponibilizou um vídeo do “Quintal da cultura” onde eles explicam como se brinca de vivo ou morto de uma forma bem divertida. Em seguida solicitou aos responsáveis que gravasse as crianas brincando e se divertindo, esse vídeo foi encaminhado a educadora.

Também foi trabalhado em julho a atividade “Trajeto com carrinho” com o objetivo desenvolver a coordenao motora e o esquema corporal. A educadora gravou um vídeo onde explicou de forma representativa como realizar a atividade. Em seguida solicitou que o responsável fizesse um caminho no chão com palitos ou desenhasse com giz, de forma que a criana pudesse passar com o carrinho sem esbarrar do caminho (o carrinho poderia ser substituído por caixa de fosforo ou prendedor de roupa). Esse momento foi registrado e encaminhado a educadora.

A atividade “Qual o meu sapatinho” também complementou o m s de junho com o propósito de trabalhar a memorizao. A educadora explicou a atividade de forma representativa através de um vídeo. Em seguida propôs que o responsável coloca-se vários sapatos na frente da criana para que a mesma pode-se achar os pares de modo que





desenvolva uma memorização. Esse momento foi registrado e encaminhado a educadora.¹⁸

E por fim do mês de junho foi trabalhada a atividade “Dança junina” com o objetivo de aprimorar-se de gestos e movimentos de sua cultura. A educadora gravou um vídeo caracterizada de caipira também disponibilizou um pequeno vídeo contando tudo sobre a festa junina. Em seguida propôs que o responsável vestisse a criança com trazes juninos e juntamente com a criança dançassem e se divertissem. Esse momento o responsável realizou com a criança em casa e encaminhou a educadora em forma de vídeo.

Neste mês de junho também foram realizadas aulas de “Educação Física” e “Educação Musical” com a propósito de trabalhar cada uma de suas funções.

No final do mês de junho foram disponibilizadas para as famílias, apostilas com atividades complementares e lápis de cor, giz de cera, massinha de modelar.

As famílias foram avisadas no grupo do WhatsApp e no particular de cada um sobre as doações das apostilas e materiais, data e horário das entregas, que aconteceram de maneira organizada, seguindo todas as orientações da OMS “Organização Mundial da Saúde”. As famílias ficaram muito gratas pelas doações.

Maternal I B - Educadora: Lindonete

As atividades pedagógicas deram início na escola no dia 29 de março de dois mil e vinte um. Sendo assim, no mês de março, a educadora trabalhou duas atividades no campo de experiência “O eu, o outro e o nós”, e para isso foi elaborada a sequência didática “Momento de acolher”, a fim de, acolher e criar uma interação entre as famílias e escola.

Foi realizada a atividade “Apresentações entre famílias, crianças e educadora”, com o objetivo de promover a socialização e a interação afetiva entre as mesmas. A educadora se apresentou através de um vídeo, e em seguida, propôs às famílias que também gravassem um vídeo e a encaminhassem como registro, se apresentando juntamente com as crianças, contando quais suas brincadeiras preferidas e o que mais gostam de fazer no dia-a-dia.

Através do processo da lavagem das mãos, a educadora trabalhou a atividade “Combinados (Covid-19)”, com o objetivo de explicar a importância dos cuidados e





higiene relacionados ao vírus. As crianças foram convidadas a realizar o processo da lavagem das mãos com o auxílio dos responsáveis. E em seguida, foi solicitado o registro do momento da atividade, através de fotos ou vídeos.

No mês de abril, foram realizadas várias atividades no campo de experiência “Corpo, gestos e movimentos”. Para tanto, foram produzidas as sequências didáticas “Sensações e funções do corpo” e “Descobrimo o corpo, regras e combinados”, com o intuito de desenvolver habilidades manuais, descobrir-se através de movimentos realizados com o auxílio da música e obter noções ao deslocar seu corpo no espaço.

A atividade “Musicando” foi desenvolvida a partir de um pequeno vídeo da “Turminha da Liberdade” com a música “Corpo humano”, tendo como objetivo explorar o esquema corporal e o reconhecimento das partes do corpo. A educadora propôs aos responsáveis que colocassem a música de forma que pudessem explorar as formas de se deslocar, dançar, pular, etc., tentando acompanhar o ritmo e identificar as partes do corpo que fossem mencionadas na letra musical. Foi solicitado ainda, vídeos como registro da atividade.

Utilizando prendedores de várias cores, tamanhos e formas, a educadora desenvolveu a atividade “Movimento de pinça”, cujo objetivo é desenvolver a coordenação motora fina e seu movimento de pinça (abrir e fechar os dedos polegar e indicador), trabalhando movimentos mais delicados e precisos. A proposta feita às famílias foi que, utilizassem prendedores para pinçar canetas, vasilhas ou qualquer outro objeto, de modo que fosse possível ficar fixado. Posteriormente, foi solicitado como registros, fotos ou vídeos da realização da atividade.

O “Caminho de casa”, atividade desenvolvida a partir de desenhos e fitas no chão, teve como objetivo trabalhar o equilíbrio e a coordenação motora, a fim de se apropriar de movimentos através de jogos e brincadeiras. Foi proposto às famílias que produzissem um circuito com duas fitas, tecidos ou giz no solo, havendo um espaçamento entre elas para ser percorrido, de forma que os pés não as tocassem. E em seguida, foi solicitado como retorno fotos ou vídeos.

Outra atividade desenvolvida neste campo de experiência foi “Bexiga d’água”, com o objetivo de desenvolver as habilidades manuais e noções de tempo e espaço. A educadora propôs que, as famílias juntamente com as crianças, enchessem bexigas, saquinhos ou sacolas plásticas com água para a realização da brincadeira educativa, aperfeiçoando-se nos seus recursos de deslocamento. E posteriormente, foi solicitado vídeos como registros da atividade.





Neste mesmo mês de abril, foi trabalhado também o campo de experiência “Escuta, fala, pensamento e imaginação”, fazendo-se necessário a elaboração da sequência didática “Desenvolvimento da linguagem” e “Estimulando a fala”, a fim de desenvolver atividades que promovessem os diálogos e o interesse em ouvir histórias.

A atividade “Telefone sem fio” teve como objetivo desenvolver a capacidade de audição, concentração e oralidade. Foi proposto às famílias que produzissem juntamente com a criança um telefone utilizando potes, copos plásticos ou descartáveis e um pedaço de barbante e em seguida realizar a brincadeira instigando na criança sua fala e escuta. Em seguida, foi solicitado fotos ou vídeos como registro.

A “Hora da história” foi desenvolvida a partir da obra dos Três porquinhos, sendo de forma cantada e com o objetivo de apreciação de produção artística e percepção visual. A proposta feita aos responsáveis foi de proporcionar esse momento para a criança e logo em seguida promover um diálogo realizando perguntas sobre a história ouvida. Posteriormente, a educadora solicitou um pequeno vídeo como registro.

Outro campo de experiência trabalhado foi “Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações” e para tanto, foram elaboradas as sequências didáticas “A natureza e seus ensinamentos” e “Explorando e aprendendo” com o intuito de trabalhar, identificar e explorar conceitos básicos de tempo, fenômenos da natureza, classificando objetos e tudo que envolve quantidade.

Sendo assim, a educadora trabalhou a atividade “Coelho na toca” cujo objetivo é promover a socialização e a interação afetiva entre a criança e a família. Foi proposto à família que montassem círculos com tapetes, giz, bambolês ou fitas para representar a toca do coelho e que fosse desenvolvida de forma bem lúdica a brincadeira; enquanto um dissesse ‘coelho na toca’ todos deveriam ter um círculo para entrar. Contudo, haveria uma relação de interação entre os membros participantes. Foi solicitado ainda, que encaminhassem fotos ou vídeos como registro da atividade.

E, a atividade “Brincando com o gelo colorido” teve como objetivo trabalhar texturas, tamanhos e cores. A proposta feita aos familiares foi que produzissem gelos coloridos de vários tamanhos utilizando sachês de sucos ou corantes de cores variadas para que fosse possível observar e identificar suas cores e características. Por fim, foram solicitados fotos ou vídeos como registros.

A atividade “Como está o tempo?” foi desenvolvida com o objetivo de observar e compreender a importância dos fenômenos naturais. A educadora propôs às famílias que fosse observado o clima, pelas janelas, portas ou quintais da casa, de forma que as





crianças pudessem descrever como estava o tempo; chuvoso, de sol, nublado, claro, com vento, etc., desenvolvendo uma noção desses fenômenos da natureza. Em seguida, foi solicitado um vídeo como registro do momento.

O campo de experiência “O eu, o outro e o nós” também foi trabalhado nesse mês, e para isso foi estruturada a sequência didática “Valorização de atitudes e cuidados” com o intuito de trabalhar a autoconfiança e os cuidados de si e para com o outro, estabelecendo uma relação de afeto e atenção.

Nesse contexto, foi elaborada a atividade “Rotina diária” com o objetivo de desenvolver a afetividade e afinidade à distância. A educadora explicou a rotina da sala, abordando os segmentos das aulas que seriam trabalhadas a cada dia da semana, e em seguida, cantou uma música de acolhida, ‘bom dia, como vai você’ para criar e manter uma interação com as crianças. Posteriormente, foi solicitado um vídeo da criança, como registro, cantando essa mesma música ou ao menos acompanhando a letra.

Por último, foi trabalhado o campo de experiência “Traços, sons, cores e formas”. Sendo assim, fez-se necessário produzir a sequência didática “A arte de criar e recriar” possibilitando o aprendizado através de brincadeiras com diferentes fontes sonoras e mostrando a importância das diferentes culturas.

A partir da atividade “Batuque das colheres de pau” com o objetivo de criar sons com latas e colheres de pau, a educadora propôs às famílias que providenciassem os materiais necessários e que as crianças pudessem se divertir e observar os sons emitidos pelos batiques; sendo eles abertos ou mais fechados. Solicitando ainda, como registro da atividade, fotos ou vídeos.

Neste período mensal, também tiveram as aulas de Educação Física e Educação Musical, ambas com suas devidas importâncias no desenvolvimento motor, cognitivo e de linguagem de cada criança.

No mês de maio, foi trabalhado todos os campos de experiências com suas devidas importâncias para o desenvolvimento motor e cognitivo das crianças. Sendo assim, foram realizadas algumas atividades no campo de experiência “Corpo, gestos e movimentos”. Para tanto, foram utilizadas as sequências didáticas “Sensações e funções do corpo” e “Descobrimo o corpo, regras e combinados”, com o intuito de desenvolver habilidades manuais, descobrir-se através de movimentos realizados com o auxílio da música e obter noções ao deslocar seu corpo no espaço.

A atividade “Bigode FU-MAN-CHU” foi desenvolvida a partir de um pequeno explicativo onde foi mostrado o modo de ser realizado, tendo como objetivo estimular os





músculos faciais. Foi proposto aos responsáveis que providenciassem alguns objetos como canetas ou lápis para que fossem colocados entre o lábio superior e o nariz com o intuito de prendê-lo de modo que não caísse. Foi solicitado ainda, vídeos ou fotos como registro da atividade.

Outra atividade foi “Pescando objetos”, com o objetivo de desenvolver a coordenação motora fina, trabalhando movimentos mais precisos. A proposta feita às famílias foi que se utilizassem de peneiras ou conchas de cozinha e alguns objetos numa bacia d’água, para que os mesmos pudessem ser retirados com o auxílio das peneiras. Posteriormente, foi solicitado como registros, fotos ou vídeos da realização da atividade.

Outro campo de experiência trabalhado foi “O eu, o outro e o nós” fazendo-se necessária a utilização das sequências didáticas “Valorização de atitudes e cuidados” e “Identidade e autonomia” com o intuito de trabalhar a autoconfiança e os cuidados de si e para com o outro, estabelecendo uma relação de afeto e atenção.

O “Dia do abraço”, atividade desenvolvida a partir de objetos despertadores, teve como objetivo desenvolver a afetividade entre famílias. Foi proposto às famílias que programassem seu telefone, um despertador ou um relógio para despertar várias vezes ao dia, sendo que cada vez que o mesmo tocasse, seria realizado um momento de afetividade entre os membros da família, isto é, seria dado um abraço. E em seguida, foi solicitado como retorno fotos ou vídeos.

Outra atividade desenvolvida neste campo de experiência foi “Trabalhando as expressões”, com o objetivo de reconhecer as expressões faciais. Essa atividade foi desenvolvida a partir de bexigas onde foi desenhado algumas expressões dos emoji, a fim de observar, reconhecer e posteriormente conseguir lidar com suas emoções. Em seguida, foi solicitado vídeos como registros da atividade.

A atividade “Brincadeira de mão” também foi desenvolvida nesse mês com o objetivo de incentivar as descobertas das crianças sobre si mesmas. Foi proposto que escolhessem um brinquedo e o deixasse em frente a seus pés enquanto o responsável citava as partes do corpo e às vezes o brinquedo, para que fossem tocadas assim que mencionada. Por conseguinte, foi solicitado um vídeo da criança realizando a atividade.

Foi realizada ainda a atividade “Tesouros da mamãe e do papai” com o objetivo de explorar e nomear objetos. A partir de objetos de vários tamanhos, sendo eles da mamãe e do papai, foi proposto que colocassem dentro de uma caixa para que fossem retirados e nomeados um a um. Posteriormente, foi solicitado fotos, vídeos ou áudios do responsável como registros da atividade.





Neste mesmo mês de maio, foi trabalhado também o campo de experiência “Escuta, fala, pensamento e imaginação”, fazendo-se necessário a utilização das sequências didáticas “Desenvolvimento da linguagem” e “Estimulando a fala”, a fim de desenvolver atividades que promovessem os diálogos e o interesse em ouvir histórias.

O “Poema Leilão de Jardim”, atividade desenvolvida a partir de um poema de Cecília Meireles, sendo de forma cantada por Julia Bueno, teve como objetivo formular e responder perguntas. A proposta feita aos responsáveis foi de proporcionar esse momento para a criança e logo em seguida promover um diálogo realizando perguntas sobre o poema ouvido, e ainda, que procurassem insetos ou animais citados no poema. Posteriormente, foi solicitado fotos ou vídeos dos insetos encontrados como registro.

A atividade “Dança dos tecidos” teve como objetivo trabalhar a audição, a fala, as cores e os movimentos corporais. A partir de vídeo onde se explica como desenvolver a atividade, foi proposto às famílias que colocassem a música do patinho colorido e se utilizassem de tecidos ou objetos das cores citadas na música para dançar e ir identificando-as sempre que mencionadas na letra. Foi solicitado, em seguida, um vídeo como registro da atividade.

Outro campo de experiência trabalhado foi “Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações” e para tanto, foram elaboradas as sequências didáticas “A natureza e seus ensinamentos” e “Explorando e aprendendo” com o intuito de trabalhar, identificar e explorar conceitos básicos de tempo, fenômenos da natureza, classificando objetos e tudo que envolve quantidade.

A partir da Parlenda da “Galinha do vizinho bota ovo amarelinho”, foi trabalhada a atividade “Contando os grãos” cujo objetivo é trabalhar quantidade. Sendo assim, foi proposto às famílias que providenciassem grãos para que a criança pudesse contar desenvolvendo sua noção de quantidade. Foi solicitado ainda, que encaminhassem fotos ou vídeos como registro da atividade.

E, a atividade “Quantas pessoas moram comigo?” teve como objetivo contar oralmente aprimorando as noções de quantidade. A proposta feita foi que tentassem contar oralmente quantas pessoas moram com ela, e para isso foi utilizado como recurso um pequeno vídeo musical em que mencionam os numerais de um a dez de forma cantada. Por fim, foram solicitados vídeos como registros.

Por último, e não menos importante, foi trabalhado o campo de experiência “Traços, sons, cores e formas”. Sendo assim, fez-se necessário utilizar a sequência didática “A importância da arte na Educação Infantil” possibilitando o aprendizado





através de brincadeiras com diferentes fontes sonoras e mostrando a importância das diferentes culturas.

A atividade “Um, dois, três, gravando!” com o objetivo de desenvolver a autonomia e oralidade, foi desenvolvida a partir de um vídeo da música “Pop Pop” da turma Patati Patatá, para que tentassem acompanhar seu ritmo realizando os mesmos movimentos que fossem mostrados no vídeo musical. Foi solicitado um vídeo da criança realizando a atividade como registro.

Neste período mensal, também tiveram as aulas de Educação Física e Educação Musical, ambas com suas devidas importâncias no desenvolvimento motor, cognitivo e de linguagem das crianças.

Nesse mês de junho, foi possível abranger todos os campos de experiências com suas devidas importâncias para o desenvolvimento motor e cognitivo das crianças. Sendo assim, foram realizadas algumas atividades no campo de experiência “Corpo, gestos e movimentos”. Para tanto, foram utilizadas as sequências didáticas “Sensações e funções do corpo” e “Descobrimo o corpo, regras e combinados”, com o intuito de desenvolver habilidades manuais, descobrir-se através de movimentos realizados com o auxílio da música e obter noções ao deslocar seu corpo no espaço.

Com o objetivo de trabalhar a memorização e coordenação motora, foi trabalhada a atividade “Brincando com as mãos e as cores”. Desenvolvida a partir de um vídeo explicativo, teve como proposta aos responsáveis que escolhessem alguns tecidos ou papéis de cores diversas, colocando-os um ao lado do outro, de modo que pudessem realizar uma sequência de toques para que fossem repetidos da mesma forma. Posteriormente, foram solicitados fotos, vídeos ou relatos da atividade sendo realizada.

A partir de um pequeno vídeo do Quintal da Cultura, foi trabalhada a atividade “Morto Vivo”, cujo objetivo era trabalhar a coordenação motora grossa e a atenção. A proposta feita às famílias foi que se utilizassem do vídeo explicativo e em seguida realizassem os movimentos de subir (em cima) para significar vivo e descer (embaixo) para representar morto, desenvolvendo-a cada vez mais rápida aumentando seu grau de dificuldade. Posteriormente, foi solicitado como registros, vídeos ou relatos da realização da atividade.

O “Trajeto com carrinho”, atividade desenvolvida a partir de um vídeo explicativo, teve como objetivo desenvolver o esquema corporal e trabalhar a coordenação motora fina. Foi proposto às famílias que produzissem um trajeto, podendo ser desenhado ou com outros recursos, e, se utilizassem de carrinhos, caixinhas de





fósforos, controles remotos ou outro objeto de fácil acesso, realizando-o de forma que não fosse tocado nas suas laterais. Em seguida, foram solicitados como retorno, fotos, vídeos e relatos da realização da atividade.

A partir de sapatos e sandálias dos membros familiares, foi desenvolvida a atividade “Qual meu sapatinho?” com o objetivo de trabalhar a memorização. A proposta feita aos responsáveis foi que colocassem enfileirados vários sapatos ou sandálias de formas aleatórias para que fossem identificados seus pares e a quem pertenciam. Logo depois, foram solicitados fotos, vídeos e relatos da atividade sendo desenvolvida.

A “Dança junina” também desenvolvida nesse campo de experiência teve como objetivo aprimorar-se de gestos e movimentos da sua cultura. A partir de um vídeo explicativo sobre a festa junina, suas comidas típicas, brincadeiras e músicas, foi proposto aos familiares que se caracterizassem de caipiras e dançassem uma música também relacionada ao tema. Por conseguinte, foram solicitados fotos, vídeos ou relatos da realização da atividade proposta.

Outro campo de experiência trabalhado foi “O eu, o outro e o nós” fazendo-se necessária a utilização das sequências didáticas “Valorização de atitudes e cuidados” e “Identidade e autonomia” com o intuito de trabalhar a autoconfiança e os cuidados de si e para com o outro, estabelecendo uma relação de afeto e atenção.

O “Circuito com corda” teve como objetivo trabalhar o equilíbrio e a tomada de iniciativa. Dessa forma, foi proposto às famílias que produzissem um circuito a partir de cordas, fitas ou traços curvilíneos, colocando dentre ele pequenos objetos como obstáculos para que fossem saltados. Em seguida, foram solicitados como retorno fotos, vídeos, ou relatos.

Outra atividade desenvolvida neste campo de experiência foi “Espelho, espelho meu”, com o objetivo de observar e respeitar as diferenças. Foi proposto aos responsáveis que ficassem de frente a um espelho juntamente com a criança de forma que pudesse ser observado e falado quais as diferenças e semelhanças existentes entre ambas. Em seguida, foram solicitados vídeos ou relatos como registros da atividade.

Neste mesmo mês de junho, foi trabalhado também o campo de experiência “Escuta, fala, pensamento e imaginação”, fazendo-se necessário a utilização das sequências didáticas “Desenvolvimento da linguagem” e “Estimulando a fala”, a fim de desenvolver atividades que promovessem os diálogos e o interesse em ouvir histórias.

A “Contação de histórias”, atividade desenvolvida a partir do vídeo Planeta Terra, sendo de forma dublada, teve como objetivo demonstrar interesse ao ouvir histórias. A





proposta feita aos responsáveis foi de proporcionar esse momento para a criança de modo que fosse possível observar e compreender a importância do cuidado com o planeta. E logo em seguida promover um diálogo realizando perguntas sobre o que viu e ouviu no vídeo. Posteriormente, foram solicitados relatos ou vídeos como registros dessa atividade.

A atividade “Brinquedo preferido” teve como objetivo expressar seus sentimentos e opiniões mediante suas preferências ampliando sua comunicação. A proposta feita às famílias foi que escolhessem um brinquedo ou objeto preferido e que

falassem/explicassem a razão dele ser o favorito. Foi solicitado, em seguida, um vídeo como registro da atividade.

Outro campo de experiência trabalhado foi “Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações” e para tanto, foi utilizada a sequência didática “A natureza e seus ensinamentos” com o intuito de trabalhar, identificar e explorar conceitos básicos de tempo, fenômenos da natureza, classificando objetos e tudo que envolve quantidade.

A partir de folhas de árvores, foi desenvolvida a atividade “Arte com folhas” cujo objetivo era criar imagens a partir de folhas secas ou verdes. Sendo assim, foi proposto às famílias que as colhessem na sua variedade de tamanhos, cores e formas e criassem imagens representativas a partir delas, colando-as em um papel, e produzindo então, sua arte. Foram solicitados ainda, que encaminhassem fotos, relatos ou vídeos como registro da atividade.

Por último, e não menos importante, foi trabalhado o campo de experiência “Traços, sons, cores e formas”. Sendo assim, fez-se necessário utilizar as sequências didáticas “A importância da arte na Educação Infantil” e “A arte de criar e recriar”, possibilitando o aprendizado através de brincadeiras com diferentes fontes sonoras e mostrando a importância das diferentes culturas.

A atividade “Massinha de modelar caseira” com o objetivo de manipular e explorar texturas diversas foi desenvolvida a partir de sua receita fácil. A proposta feita aos familiares foi que produzissem a massinha juntos de forma que pudessem aproveitar o momento e em seguida se divertirem com a produção podendo sentir suas texturas. Foram solicitados vídeos, fotos ou relatos da realização da atividade como registro.

A partir da música do Caranguejo, foi desenvolvida a atividade “Sons com o próprio corpo” com o objetivo de criar sons com o próprio corpo para acompanhar ritmos. A proposta feita aos responsáveis foi que se utilizassem dos sons emitidos pelo seu corpo





como estalar os dedos, bater palmas ou pés, etc., tentando acompanhar o ritmo da música. Foi solicitado vídeos da realização da atividade como registro.

“Painéis coloridos” também foi uma atividade desenvolvida nesse campo de experiência com o objetivo de explorar o universo das cores existentes. Foi proposto às famílias que usassem a imaginação e produzissem um lindo painel colorido de qualquer material que tivessem ou encontrassem como tecidos, tintas, lápis, fitas, etc., de maneira que suas cores fossem identificadas. Posteriormente, foram solicitados fotos, vídeos ou relatos da realização da atividade.

Neste período mensal, também tiveram as aulas de Educação Física e Educação Musical, ambas com suas devidas importâncias no desenvolvimento motor, cognitivo e de linguagem das crianças.

Maternal II - Educadora: Barbara

No mês de **março**, a educadora trabalhou atividades para o desenvolvimento do campo de experiência: “O eu, o outro e o nós” e para isso foi elaborada a sequência didática “Acolhimento”. Foi apresentado um vídeo no grupo do WhatsApp, onde todos os colaboradores da creche se apresentaram, com o objetivo de as famílias conhecerem o ambiente escolar de seus filhos.

Foi realizada a atividade “Apresentação das crianças e famílias”, com o objetivo de desenvolver a socialização e a interação afetiva entre a educadora, criança e família. A educadora fez sua apresentação e em seguida solicitou que as crianças e famílias também se apresentassem.

Através da realidade da pandemia, a educadora elaborou uma atividade “Combinados (COVID-19)”, com o objetivo de explicar a importância dos cuidados e higiene para o combate ao coronavírus. A educadora enviou um vídeo no grupo do WhatsApp, fazendo alguns combinados com as crianças e famílias, explicando a importância do uso de máscaras, higiene das mãos, uso do álcool gel e o distanciamento social.

No mês de **abril**, a educadora trabalhou atividades para o desenvolvimento do campo de experiência: “O eu, o outro e o nós”, com a sequência didática: “Autonomia”. No campo de experiência “Espaço, tempo, quantidades, relações e transformações” iniciou a sequência didática: “Números e clima”. E para o desenvolvimento do campo de experiência: “Traços, sons, cores e formas” a educadora trabalhou a sequência didática:





“Oficina musical e de artes”. O campo de experiência: “Escuta, fala pensamento e imaginação” e “Corpo, gestos e movimentos”, foi trabalhado nas aulas de educação física e música.

Na sequência “Autonomia” foi realizada atividade “Roda de conversa” com o objetivo de trabalhar a socialização e a importância da autonomia no dia-a-dia das crianças. A educadora enfatizou no vídeo enviado no grupo do whatsapp a importância de as crianças serem independentes e terem autonomia sobre as suas decisões.

A educadora aplicou a atividade “Autonomia para se alimentarem sozinhos” com o objetivo de desenvolver a autonomia na alimentação das crianças. Foi enviado no grupo do

WhatsApp um vídeo explicando a importância das crianças se alimentarem sozinhos, a educadora usou um prato e uma colher como recurso no vídeo.

Na mesma sequência, foi trabalhada a atividade “Autonomia em se vestir sozinhos” com o objetivo de desenvolver a autonomia em se vestir. A educadora realizou um vídeo, lembrando a aula anterior e enfatizando a importância da autonomia e independência nas decisões, sendo assim a educadora propôs que as crianças colocassem as suas roupas sozinhas, solicitando ajuda somente se necessário, ainda no vídeo a educadora colocou uma música "Já cresci, sei me vestir", disponível no youtube.

Na sequência didática: “Números e clima” foi realizada a atividade: “Numerais”, com o objetivo de desenvolver a sequência numérica e o conhecimento dos numerais de 0 á 9. A educadora mostrou os números de forma concreta, depois cantou a música “Minhoquinha”.

Foi realizada a atividade: “Chamadinha virtual” trabalhando o desenvolvimento da interação, conhecimento da turma e noções de quantidades. A educadora enviou um vídeo no grupo do WhatsApp, onde colocou o nome de cada criança e as fotos, a educadora chamava cada criança pelo seu nome, então foi solicitado que as crianças respondessem essa chamadinha.

A sequência didática: “Oficina musical e de artes” foi desenvolvida com a atividade: “Roda de conversa”, trabalhando o objetivo do desenvolvimento na apreciação e interesse por artes. A educadora explicou no vídeo a importância das expressões artísticas e da apreciação por músicas, depois disponibilizou algumas imagens de diferentes meios artísticos como: dança contemporânea, artes plásticas, artes visuais, expressão corporal e outras.





Na atividade seguinte foi trabalhado “Desenho com carvão”, desenvolvendo a coordenação motora e apreciação por artes visuais. A educadora explicou que o carvão é um método artístico de desenho mais antigo que se conhece e ao mesmo tempo o mais simples. Foi solicitado que as crianças fizessem um desenho usando o carvão e expressando suas emoções.

Foi realizada a atividade: “Sons do copo” com o objetivo de desenvolver a atenção, coordenação motora, e a apreciação por músicas. A educadora gravou um vídeo explicando os diferentes sons que podem ser feitos com objetos variados, foi apresentado os copos e em seguida cantado a música: “o sapo não lava o pé” e também “borboletinha”.

No mês de **maio**, a educadora trabalhou atividades para o desenvolvimento do campo de experiência: “O eu, o outro e o nós”, com as sequências didáticas: “Autonomia” e “Identidade”. No campo de experiência “Espaço, tempo, quantidades, relações e transformações” trabalhou a sequência didática: “Números e clima”. E para o desenvolvimento do campo de experiência: “Traços, sons, cores e formas” a educadora trabalhou a sequência didática: “Oficina musical e de artes”. O campo de experiência: “Escuta, fala pensamento e imaginação” e “Corpo, gestos e movimentos”, foi trabalhado nas aulas de educação física e música.

Foi realizada a atividade “Desfile de moda” da sequência didática “Autonomia”, com o objetivo de desenvolver a autonomia em escolher e vestir sozinhos. A educadora enviou um vídeo no grupo do WhatsApp, explicando a importância de as crianças escolherem suas roupas e se trocarem sozinhos, em seguida solicitou que fizessem um desfile de moda e mandassem a devolutiva.

Na mesma sequência didática foi realizada a atividade “Sentimentos” com o objetivo de desenvolver nas crianças os sentimentos e expressões, evitando as reações de conflitos. A educadora explicou no vídeo a importância de comunicar e conversar sobre o que está sentindo, em seguida apresentou diferentes plaquinhas com carinhas (triste, bravo, feliz, chorando). As crianças explicaram através de um vídeo como estavam se sentindo naquele momento.

A próxima atividade foi “Emoções” que faz parte da sequência didática “Autonomia” com o objetivo de desenvolver os sentimentos e expressões, dividindo suas emoções. A educadora enviou um vídeo lembrando sobre a importância de falar sobre o que está sentindo, em seguida explicou sobre as emoções, e então disponibilizou um vídeo “As emoções básicas para crianças”, onde enfatiza de uma forma lúdica e concreta a atividade acima.





Na sequência didática “Identidade” foi realizada a atividade “Conversa e interação” com o objetivo de desenvolver o respeito com o próximo. A educadora em formato de vídeo explica sobre a importância do respeito entre as pessoas, independentemente de suas características, depois disponibiliza a música “Respeito é bom “

Com a mesma sequência didática a educadora aplicou a atividade “Meu nome” com o objetivo de desenvolver a identidade do nome. No vídeo enviado no WhatsApp a educadora explicou a importância de falar com autonomia o nome, depois cantou uma melodia “O meu nome eu vou falar”, em seguida pediu para que as crianças repetissem a melodia e pronunciassem seu nome.

Na sequência didática: “Números e clima” foi realizada a atividade: “Aniversariantes”, com o objetivo de desenvolver a autonomia e o reconhecimento dos numerais. A educadora explicou sobre a data do aniversário e que possui dia, mês e ano, em seguida solicitou que as famílias ajudassem as crianças, escrevendo a data do aniversário de cada uma, depois pediu que colassem uma foto de alguma comemoração, e então expor em algum ambiente onde as crianças tenham acesso.

Com a mesma sequência didática foi aplicada a atividade “Relações de clima e tempo” com o objetivo de desenvolver a relação sobre o clima e o tempo. A educadora explicou sobre os climas e tempo existente e apresentou imagens, em seguida a educadora mostrou como estava o tempo na escola e as crianças enviaram a devolutiva contando como estava o tempo em suas casas.

Na sequência acima foi realizada a atividade “Brincando e reconhecendo os numerais” com o objetivo de desenvolver a sequência numérica e o conhecimento pelos numerais. A educadora confeccionou uma placa de papelão com numerais de 0 a 9, em seguida cortou bolinhas de papeis e colocou em cada bolinha um número, então a criança pegava a bolinha e colocava em cima da placa de acordo com o número correspondente.

A sequência didática: “Oficina musical e de artes” foi desenvolvida com a atividade “Colagem com barbante” com o objetivo de desenvolver a coordenação motora, habilidade e a concentração. A educadora enviou um vídeo no grupo do WhatsApp, mostrando como realizar a atividade e os materiais que seriam utilizados, pediu que fizessem um traçado (desenho), passassem cola no traçado e colocassem o barbante em cima da cola que estava no traçado.

Na atividade seguinte com a mesma sequência didática, foi trabalhado “Brincando e aprendendo com os animais”, para o desenvolvimento do interesse, atenção,





conhecimento dos animais e coordenação motora fina. A educadora explicou sobre a “Onça pintada”, onde encontrar, como a onça gosta de viver e outros. Depois solicitou que as crianças fizessem um desenho.

Com a mesma sequência didática foi aplicada a atividade “Caixa musical” com o objetivo de desenvolver o interesse, atenção e a apreciação por músicas. A educadora apresentou uma caixa musical, contendo imagens (borboleta, aranha, sapo e peixe), a educadora fazia suspense e tirava a imagem da caixa, em seguida cantava a música de acordo com a imagem

Foi realizada a atividade “Brincando e aprendendo com animais” ainda com a mesma sequência didática, com o objetivo de desenvolver o interesse, a atenção, o conhecimento dos animais, e coordenação motora fina. A educadora apresentou “Mico-leão-dourado”, em seguida explicou onde vive o que gosta de comer entre outros, depois disponibilizou uma música do mico e em seguida pediu para que as crianças usassem a criatividade e fizessem um desenho.

No mês de **junho**, a educadora trabalhou atividades para o desenvolvimento do campo de experiência: “O eu, o outro e o nós”, com as sequências didáticas: “Identidade”. No campo de experiência “Corpo, gestos e movimentos” trabalhou a sequência didática: “Meu corpo meus cuidados”. E para o desenvolvimento do campo de experiência: “Escuta, fala, pensamento e imaginação” a educadora trabalhou a sequência didática: “O mundo da imaginação”.

Foi realizada a atividade “Nossas diferenças” da sequência didática “Identidade”, com o objetivo de desenvolver o respeito com as diferenças existentes nas pessoas. A educadora enviou um vídeo no WhatsApp, explicando a importância de respeitar as diferenças entre as pessoas, em seguida solicitou que as crianças observassem as diferenças entre as pessoas que moravam na casa e relatassem no vídeo de devolutiva.

Na mesma sequência didática foi realizada a atividade “Combinados” com o objetivo de desenvolver nas crianças o respeito com as diferenças, e a responsabilidade de se comprometer com as regras e combinados. A educadora apresentou no vídeo os combinados diários, em seguida explicou a importância de respeitar as regrinhas e combinados para uma rotina saudável no dia-a-dia, pediu para que as crianças enviassem uma devolutiva explicando e exercendo os combinados.

Na sequência didática “Meu corpo meus cuidados” foi realizada a atividade “Conhecimento corporal” com o objetivo de desenvolver o reconhecimento do seu corpo e as necessidades. A educadora em formato de vídeo explicou as necessidades pessoais e





os cuidados com nosso corpo, em seguida solicitou que as crianças fizessem um desenho de seu corpo.

Com a mesma sequência didática a educadora aplicou a atividade “Cuidados com as mãos” com o objetivo de desenvolver os cuidados com o corpo. No vídeo enviado no WhatsApp a educadora explicou que todos devem ter cuidado com as mãos, sempre mantendo uma boa higiene corporal, para, em seguida solicitou que as crianças gravassem um vídeo, lavando as mãos.

Ainda na sequência acima foi aplicada a atividade “Escovando os dentes” com o objetivo de desenvolver nas crianças os cuidados com a boca. No vídeo enviado no WhatsApp, a educadora explicou a importância de cuidar da boca e dos dentes, então enfatizou a necessidade de sempre escovar os dentes. Nas devolutivas pediu para que as famílias enviassem um vídeo das crianças escovando os seus dentes.

Com a mesma sequência foi realizada a atividade “Que cheiro é esse” com o objetivo de desenvolver os cuidados com o corpo e o olfato. A educadora explicou no vídeo que tudo que sentimos o cheiro vem do olfato, em seguida explicou a importância dos cuidados, depois mostraram no vídeo alguns cheiros diferentes como: pó de café, sabonete e vinagre, em seguida solicitou nas devolutivas que as crianças também sentissem diferentes cheiros, sendo bons ou ruins. A educadora enviou diferentes sugestões.

Na sequência didática “O mundo da imaginação” foi realizada a atividade “Conversa e interação” com o objetivo de desenvolver um clima agradável e a interação com crianças e adultos. A educadora em formato de vídeo explica sobre a importância da interação com crianças e adultos, em seguida solicita que as famílias façam um momento nas brincadeiras, ou em um jantar para essa interação.

Com a mesma sequência didática foi aplicada a atividade “História infantil: Caixinhas Douradas” com o objetivo de desenvolver a atenção e apreciação por contos. A educadora contou a história da “Caixinhas douradas”, usando o livro como recurso visual, depois solicitou que as crianças fizessem um desenho.

Na atividade seguinte com a mesma sequência didática, foi trabalhado “História e Reconto: a cigarra e a formiga”, para o desenvolvimento da atenção, apreciação por contos e imaginação. A educadora enviou um vídeo com a história: A cigarra e a formiga, a história foi apresentada usando fantoches. Na devolutiva a educadora solicita que a criança faça o reconto da história.





Com a mesma sequência didática foi aplicada a atividade “História e Reconto: O gato xadrez” musical” com o objetivo de desenvolver a atenção, apreciação por contos e imaginação. A educadora contou a história: “O gato xadrez” usando um recurso criado pela própria educadora com palitoches, nas devolutivas as crianças fizeram o reconto e disseram qual a cor do gato que mais gostou.

Foi realizada uma atividade extra “Meio ambiente, água nossa de cada dia” com o objetivo de conscientizar as famílias e crianças sobre a importância de cuidarmos do nosso meio ambiente e da nossa água, para não faltar. A educadora explicou os cuidados que devemos ter no dia-a-dia, em seguida passou um vídeo da turma da Monica. As crianças enviaram a devolutiva exercendo algumas medidas de cuidados com o meio ambiente.

Fase I A - Professora: Karina

No mês de **março** e **abril** as professoras trabalharam atividades do campo de experiência “O eu, o outro e o nós”, e para isso foi elaborada a sequência didática “Adaptação”. Foi enviado aos pais no grupo do WhatsApp, um vídeo onde todos os colaboradores da creche se apresentaram os familiares, com o objetivo de os mesmos conhecerem o ambiente escolar de seus filhos.

Foi realizada a atividade “Apresentação dos alunos”, com o objetivo de promover a integração dos alunos e professor, fortalecer a comunicação e o relacionamento interpessoal dos estudantes. A professora fez sua apresentação e propôs que as crianças ouvissem a música “Todo mundo tem um nome” e em seguida, solicitou que as mesmas enviassem um vídeo se apresentando aos demais da turma.

Através da realidade da pandemia, a educadora elaborou a atividade “Combinada das aulas online”, com o objetivo de explicar como seria o ensino remoto e os combinados para a realização das atividades. A professora enviou um vídeo explicativo sobre a pandemia e alguns combinados para as aulas online.

No **maio** a professora trabalhou os campos de experiência: “O eu, o outro e o nós”, “Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações”, “Escuta, fala, pensamento e imaginação”, “Traços sons, cores e formas” e os especialistas de educação física e música trabalharam os campos: “Corpo, gesto e movimento” e “Escuta, fala, pensamento e imaginação”.





No campo de experiência: “O eu, o outro e o nós”, foram trabalhadas várias atividades com as sequências didáticas: “Acolhida”, “Eu sei quem sou” e “Atitudes e preferências”. No campo de experiência: “Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações”, foram trabalhadas as sequências didáticas: “Acolhida e Universo dos números”. No campo de experiência: “Escuta, fala, pensamento e imaginação”, foram trabalhadas as sequências didáticas: “Acolhida”, “Quem conta reconta e faz de conta” e “Meu nome e as letrinhas”. E dando continuidade ao trabalho da educadora e ao desenvolvimento das crianças foi realizado no campo de experiência: “Traços, sons, cores e formas”, as sequências: “Acolhida” e “Explorando materiais e sons”.

Na sequência “Acolhida” foram desenvolvidas várias atividades como: “Sentimentos e emoções”, que teve como objetivo de reconhecer diferentes tipos de emoções e sentimentos em si e nas pessoas a sua volta. A professora explicou sobre as emoções que sentimos utilizando os emoji, e propôs as crianças que fizessem um desenho de algo que as deixassem felizes e algo que as deixassem tristes, ainda no vídeo a educadora colocou a música “Cara de que”, que está disponível no youtube, para que as crianças pudessem ouvir e dançar.

Na mesma sequência, foi trabalhada a atividade: “Minha linha do tempo”, com o objetivo de relatar fatos importantes sobre seu nascimento e desenvolvimento, observando a cronologia dos fatos. A professora enviou um vídeo explicando a cronologia do tempo e exemplificou essa cronologia montando uma linha do tempo com suas fotos e em seguida propôs que as crianças fizessem o mesmo.

Foi trabalhada a atividade “Espelho, espelho meu”, com o objetivo de despertar consciência corporal a fim de que os alunos identifiquem suas características físicas. A professora enviou um vídeo explicando sobre as características e as diversidades das pessoas, posteriormente propôs que cada aluno com a ajuda de um adulto se posicionasse na frente do espelho, observando suas características e particularidades e fizessem um alto retrato contendo do mesmo. Para finalizar o vídeo a professora disponibilizou a música: “A diferença é o que nos une - Mundo Bitá”, dando continuidade ao trabalho sobre as diversidades.

Ainda na sequência de adaptação, foi aplicada também a atividade “Contação de história”, que tem o objetivo de trabalhar a imaginação, o lúdico, a criatividade e a ampliação do vocabulário, além de promover o gosto e o hábito para a leitura. A professora contou a história “A lagarta”, utilizando gestos em seguida propôs que as crianças fizessem um desenho sobre a mesma.





Finalizando esta sequência didática, foi realizada a atividade “Boliche”, com o objetivo de trabalhar números e quantidades de uma forma lúdica. A professora fez um vídeo explicativo e propôs as crianças que utilizassem garrafas pet e bola de meia para a realização da mesma.

Na sequência didática: “Atitudes e preferências”, foi desenvolvida a atividade: “Partes do corpo”, com o objetivo de construir uma imagem corporal e reconhecer as partes do corpo. A professora propôs as crianças que ouvissem a música: “Cabeça, ombro, joelho e pé”, e realizassem todos os comandos que a música solicitasse, assim reconhecendo e identificando as partes do corpo.

Outra atividade realizada foi “Vamos aprender os números” da sequência didática “Universo dos números”. O objetivo da atividade era reconhecer os números e a ordem numérica. A professora iniciou o vídeo contando uma história: “A fila dos números”, onde apresentava cada número, em seguida com a ajuda de um familiar as crianças deveriam fazer o tracejado dos números em uma folha.

Foi trabalhada também, a sequência didática “Quem conta, reconta e faz de conta”, com o recurso didático “Caixa musical”. Utilizando a caixa musical foi trabalhada duas músicas: “Cai, cai balão” e “Borboletinha”. Em seguida a professora propôs as crianças que fizessem um desenho da música “Borboletinha” e o enviasse nas plataformas de comunicação (WhatsApp).

Na sequência didática “Explorando materiais e sons”, foi desenvolvida a atividade “Desenho em alto relevo”, com o objetivo de explorar e utilizar diversos materiais, para fazer conexões e descobertas por meio da arte. A professora solicitou que as crianças fizessem um desenho livre em uma folha, em seguida utilizando grãos, algodão ou areia, preenchessem o mesmo tornando-o um desenho bidimensional, utilizando a técnica alto relevo.

Foi trabalhada a atividade “Palavrinhas mágicas” da sequência didática “Eu sei que sou”, com o objetivo de proporcionar às crianças a boa convivência, utilizando estratégias pautadas no respeito e no diálogo. A professora enviou um vídeo explanando as palavrinhas mágicas e onde e quando elas poderiam ser usadas.

Para finalizar as atividades desenvolvidas neste mês, na sequência didática “Meu nome e as letrinhas” foi realizada atividade “Meu nome é...”, com o objetivo de reconhecer seu nome e as letras que o compõe. A professora enviou no vídeo com a música: “O meu nome eu vou falar”, e propôs que os responsáveis escrevessem os nomes de todos que residem em sua casa em fichas, em seguida as embaralhassem e solicitasse





a criança que ela deveria não procurar seu nome. Após encontra-lo, solicitar a mesma para que em uma folha de sulfite fizesse o contorno da mão e escrevesse seu nome dentro dela.

No mês de **junho** a professora trabalhou os campos de experiência: “O eu, o outro e o nós”, “Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações”, “Escuta, fala, pensamento e imaginação”, “Traços sons, cores e formas”, “Corpo, gesto e movimento” e os especialistas de educação física e música trabalharam os campos: “Corpo, gesto e movimento” e “Escuta, fala, pensamento e imaginação”.

No campo de experiência: “O eu, o outro e o nós”, foi trabalhado atividades com a sequência didática: “Eu sei quem sou”. No campo de experiência: “Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações”, foi trabalhada a sequência didática: “Universo dos números”. No campo de experiência: “Escuta, fala, pensamento e imaginação”, foram trabalhadas várias atividades das sequências didáticas: “Quem conta reconta e faz de conta” e “Meu nome e as letrinhas”. No campo de experiência: “Corpo, gesto e movimento”, foram trabalhadas as sequências didáticas: “Brincando com o corpo”. E dando continuidade ao trabalho da educadora e ao desenvolvimento das crianças foi desenvolvido no campo de experiência: “Traços, sons, cores e formas”, as sequências: “Formas geométricas e as cores” e “Explorando materiais e sons”. Também foi trabalhado nesse mês atividades da apostila nos campos de experiência: “Traços, sons, cores e formas” e “Escuta fala pensamento e imaginação”.

Na sequência “Eu sei quem sou” foi desenvolvida a atividade: “Eu faço sozinho”, que teve como objetivo de desenvolver progressivamente a sua autonomia ao agir, tomar decisões, fazer escolhas e resolver problemas. A professora enviou um vídeo com orientações de como realizar a atividade. As crianças deveriam gravar um áudio contando o que elas já conseguem realizar sozinhas. Ex. se elas sabiam escovar os dentes sozinhos, trocar de roupa, comer, pentear os cabelos ou até mesmo arrumar a cama. Como devolutiva a professora pediu que as crianças gravassem um áudio contando a ela o que já conseguiam realizar de forma independente.

Na sequência didática: “Brincando com o corpo”, foram trabalhadas as atividades: “Estátua”, com o objetivo de ampliar a percepção das partes e movimentos do próprio corpo a partir de brincadeira. A professora enviou uma vídeo-aula explicando como realizar a brincadeira e anexou ao vídeo, um outro vídeo com a música “Estátua” para as crianças realizarem a atividade. Como devolutiva foi pedido vídeos das crianças.





Na sequência didática: “Explorando materiais e sons”, foi desenvolvida a atividade: “Acho que parece...”, com o objetivo identificar, reconhecer, associar e perceber os sons que os animais emitem. A professora colocava no vídeo sons de animais e as crianças deveriam acertar o animal que emitia aquele devido som. No vídeo após ouvir o som, a professora colocava uma foto do animal e em seguida falava seu nome fixando para as crianças qual animal pertencia o som. Como devolutiva a professora pediu um desenho de todos os animais que apareceram no vídeo.

Na sequência didática: “Quem conta, reconta e faz de conta”, foi trabalhada a atividade “Faz de conta”, com o objetivo de estimular a criatividade, a imaginação, propiciando liberdade de ação e expressão. A professora enviou uma vídeo-aula com orientações de como realizar a atividade. Na atividade as crianças deveriam construir uma cabaninha utilizando lençol ou algum pano de sua preferência. A professora enviou fotos no vídeo de como exemplo. Após construir a cabaninha, as mesmas deveriam brincar de faz de conta, utilizando sua imaginação. Como devolutiva a professora pediu fotos e vídeos do momento da realização da atividade.

Dando continuidade a sequência trabalhada foi desenvolvida a atividade: “Chapeuzinho”, com o objetivo de promover o gosto e o hábito de ouvir histórias, trabalhar o desenvolvimento da imaginação, a ampliação do vocabulário e a capacidade de escutar e dar sequência lógica aos fatos. A professora enviou aos alunos um vídeo com as instruções da atividade e cotando a história de Chapeuzinho Vermelho. Depois falou um pouquinho sobre os fatos que acontece na história e em seguida como devolutiva a professora pediu um desenho sobre a história as crianças.

Foi trabalhada a sequência didática “Meu nome e as letrinhas”, com a atividade “Na pista com as letras”, com o objetivo de grafar e reconhecer a letra inicial do nome de uma forma lúdica. A professora enviou aos alunos um vídeo com as instruções de como realizar a atividade. Com a ajuda de um adulto, as crianças deveriam fazer a inicial no nome no chão e andar sobre ela, fazendo o movimento correto da letra. Outra opção que a professora propôs foi passar também um carrinho sobre a letra. Como devolutiva foi pedido fotos e vídeos do momento que foi realizado a atividade.

Na sequência didática: “Universo dos números” foi trabalhada a atividade: “Galinha do vizinho”. A professora enviou às crianças uma vídeo aula com explicações sobre os numerais e orientações e exemplos de como realizar a atividade. No vídeo também foi anexada a música galinha do vizinho. As crianças deveriam ouvir a música, e em seguida com a ajuda de um familiar escrever os números de 1 á 9, um abaixo do





outro usando uma folha de sulfite. Em seguida usando grãos de pipoca elas colocariam na frente do número a sua quantidade respectiva. Como devolutiva a professora pediu fotos e vídeos das crianças realizando a atividade.

Para finalizar, foram realizadas as atividades da apostila. A primeira atividade foi da página 3, “Encontre a figura corresponde a forma geométrica”. A professora enviou uma vídeo-aula com orientações de como realizar esta atividade. As crianças deveriam relacionar e ligar a forma geométrica à figura correspondente (ex. círculo seria ligado a uma bola, triângulo a um pedaço de pizza). No vídeo a professora deu exemplos diferentes da atividade. Como devolutiva a professora pediu fotos e vídeos da atividade.

A segunda atividade da apostila foi a da página 19: “Meu nome”. A professora enviou às crianças um vídeo com orientações e exemplos de como realizar a atividade. As crianças deveriam pintar as letras que compõem seu primeiro nome, em seguida deveriam escrevê-lo em um retângulo, identificando a primeira letra e a última. Abaixo havia quadrados para colocar as letras identificadas.

Fase I B - Professora: Camila

No mês de **março** a professora trabalhou atividades do campo de experiência “O eu, o outro e o nós”, e para isso foi elaborada a sequência didática “Adaptação”. Foi enviado aos pais no grupo do WhatsApp, um vídeo onde todos os colaboradores da creche se apresentaram os familiares, com o objetivo de os mesmos conhecerem o ambiente escolar de seus filhos.

Foi realizada a atividade “Apresentação dos alunos”, com o objetivo de promover a integração dos alunos e professor, fortalecer a comunicação e o relacionamento interpessoal dos estudantes. A professora fez sua apresentação e propôs que as crianças ouvissem a música “Todo mundo tem um nome” e em seguida, solicitou que as mesmas enviassem um vídeo se apresentando aos demais da turma.

A educadora elaborou a atividade “Combinada das aulas online”, com o objetivo de explicar como seria o ensino remoto e os combinados para a realização das atividades. A professora enviou um vídeo explicativo sobre a pandemia e alguns combinados para as aulas online.

No mês de **abril**, a professora trabalhou várias atividades de acordo com as sequências didáticas, abrangendo, os quatro campos de experiência, sendo eles: “O eu, o





outro e o nós”, “Escuta, fala, pensamento e imaginação”, Espaço, tempos, quantidades, relações e transformações”, e “Traços, sons, cores e formas”.

Primeiramente foi enviado um vídeo de apresentação, com o nome de cada criança dentro de um coração com uma música de fundo: “Arco-Íris”, em seguida a apresentação da professora e para encerrar foi pedido para as crianças fazer um desenho para a professora. Com o objetivo de se apresentar e criar vínculo com as famílias e com as crianças.

Através da história dos números foi realizada a atividade “Vamos Aprender os Números”, com o objetivo de reconhecer os números de uma forma lúdica e divertida. Foi enviado, Vídeo-Aula iniciado com a história, leitura dos números do 1 ao 9 e para encerrar como devolutiva, foi pedido para as crianças escrever os números do 1 ao 9 juntamente com um vídeo da criança falando os números.

Foi realizada a atividade “Desenho em alto relevo” com o objetivo de explorar e utilizar diversos materiais. Foi enviado um vídeo com orientações de como realizar a atividade, juntamente com vários exemplos de desenhos em alto relevo e diversos materiais que poderiam ser utilizados. Como devolutiva foi solicitado uma foto do desenho pronto. Nesta atividade, houve um retorno positivo, várias crianças fizeram o desenho, e utilizaram diversos materiais como: macarrão, orégano, colorífico, milho de pipoca, arroz, feijão e folhas de árvore.

Através de um vídeo ilustrativo da música “Palavrinhas Mágicas” – Turminha da liberdade, a professora trabalhou palavras que usamos em nosso dia-a-dia para uma boa convivência como: obrigado, com licença e por favor. A professora citou também, em quais momentos as utilizamos. Como devolutiva foi pedido um vídeo da criança falando as palavrinhas mágicas que aprendeu.

Foi realizada a atividade “Meu nome é” com o objetivo de reconhecer o nome. Foi enviado um vídeo-aula com as orientações de como realizar a atividade, juntamente com uma demonstração. Um adulto deveria escrever os nomes dos familiares que moram com a criança, inclusive o nome da mesma, recorta-lo, colocar sobre uma mesa e pedir para a criança encontrar o seu próprio nome. Em seguida a criança deveria fazer um desenho da sua mão e escrever seu nome dentro da mesma. Como devolutiva foi solicitado um vídeo da criança encontrando o seu nome e uma foto da atividade realizada.

No mês de **maio**, a professora trabalhou várias atividades de acordo com as sequências didáticas, abrangendo, os cinco campos de experiência, sendo eles: “O eu, o outro e o nós”, “Escuta, fala, pensamento e imaginação”, “Espaço, tempos, quantidades,



relações e transformações”, “Traços, sons, cores e formas” e “Corpo, Gestos e Movimentos”.

Foi enviado um vídeo da música: “Seu Lobato”, este ilustrado pela professora, a leitura dos números do 1 ao 5, juntamente com as orientações de como realizar a atividade. Com o objetivo de desenvolver a consciência ecológica, envolvendo principalmente a valorização e a preservação dos animais e do meio ambiente, por meio de uma história cantada, que retrata sobre os animais que podem existir na fazenda e de reconhecer os números de uma forma lúdica e divertida. Como devolutiva foi solicitado uma foto da atividade realizada pela criança, sendo esta, a escrita dos números do 1 ao 5 e um desenho do animalzinho que a criança mais gostou.

Foi realizada a atividade “Construção do crachá”, foi enviado um vídeo com orientações de como seria a atividade, juntamente com uma demonstração de como fazer três tipos de crachás. Com o objetivo de reconhecer as letras do seu próprio nome. Foi sugerido para criança fazer um crachá, que irá auxiliá-los nas próximas atividades onde terão que escrever o nome. Como devolutiva foi pedido um vídeo da criança realizando a atividade ou uma foto do crachá pronto.

Através da história “A cidade das formas geométricas”, contada pela professora com palitoches foi realizada a atividade “Cores e Formas”, com o objetivo de reconhecer as formas geométricas e mostrar que elas estão presentes no nosso cotidiano, percebendo as características de cada uma. Como devolutiva, foi solicitado que a criança encontrasse em casa, objetos parecidos com as formas geométricas apresentadas na história, e nos enviasse um vídeo desse momento.

Outra atividade realizada foi: “Sobe, desce, agacha e pula”. Foi enviado um vídeo com orientações de como realizar a atividade e quais materiais utilizar, juntamente com uma demonstração da professora, fazendo o circuito. Com o objetivo de movimentar-se adequadamente experimentando movimentos variados pelo corpo. Como devolutiva foi solicitado um vídeo da criança fazendo o circuito.

Foi enviado um vídeo com explicações de como realizar a atividade Autorretrato com o objetivo de grafar o próprio nome e construir uma imagem positiva de si. Foi orientada a criança, se olhar no espelho, observar suas características e em seguida fazer o desenho e logo após, escrever o seu primeiro nome com o apoio do crachá, e circular a letra inicial. Como devolutiva foi pedido uma foto da atividade realizada.

Através da videoaula, relembramos as formas geométricas e vimos quais suas cores. Com o objetivo de nomear cores e formas geométricas percebendo as





características de cada uma e desenvolver a percepção visual através do uso das diferentes cores. Sugerimos que um adulto fizessem as formas geométricas, para a criança pintar de acordo com a cor de cada uma, em seguida desenhar as formas do seu jeito. Como devolutiva pedimos uma foto da atividade realizada.

Foi enviado um vídeo da história Maria vai com as outras, contada pela professora e auxiliar com palitoches, no final do vídeo, foi solicitado um desenho da parte da história que a criança mais gostou. Com o objetivo de desenvolver progressivamente sua autonomia ao agir, tomar decisões, fazer escolhas e resolver problemas. Aprender a agir de forma mais independente e com confiança em suas capacidades. Como devolutiva pedimos uma foto do desenho pronto.

Foi enviado um vídeo de como fazer a massinha caseira, com todos os ingredientes e modo de fazer. Foi sugerido aos pais ou responsáveis fazer a massinha juntamente com a criança. Explorar e utilizar diversos tipos de materiais, ampliar o repertório de procedimentos e incentivar a expressão autêntica. Após ficar pronta, escrever o seu primeiro nome com a massinha. Como devolutiva foi pedido uma foto da atividade realizada ou um vídeo.

Foi realizada a atividade “Montando o meu nome”. Foi enviado um vídeo com orientações e explicações de como fazer a atividade. Sugerimos que um adulto escrevesse o nome da criança em uma folha, recortá-lo, letra por letra, formando um quebra-cabeça e em seguida a criança montar o nome com a ajuda do crachá caso tenha dificuldades. Com o objetivo reconhecer as letras do seu próprio nome; apresentar o nome das letras e oferecer orientação sobre a escrita. Como devolutiva pedimos uma foto da atividade realizada.

Na atividade Pescaria, foi enviado um vídeo demonstrativo de como realizar a atividade juntamente sugestões de materiais. Sugerimos que colocassem tampinhas de garrafas dentro de uma bacia com água, e a criança deveria pescar essas tampinhas com uma colher em seguida coloca-las novamente na bacia com o pregador de roupas e pescar com o mesmo. Com o objetivo de desenvolver destreza e habilidades manuais.

Foi enviado um vídeo da história “Chapeuzinho Vermelho”, contada pela professora através do livro, no final do vídeo, foi solicitado um desenho da parte da história que a criança mais gostou. Com o objetivo de estimular o desenvolvimento da linguagem oral e o raciocínio das crianças de maneira lúdica e prazerosa, além da capacidade de percepção e entendimento. Como devolutiva pedimos uma foto do desenho pronto.





Foi realizada a atividade “Encontrando a outra metade”. Foi enviado um vídeo demonstrativo de como construir o quebra-cabeça dos números, juntamente com sugestões de materiais e como realizar a atividade. Com o quebra-cabeça pronto, as crianças deveriam colocar os números de um lado e quantidade do outro, em seguida monta-lo número a sua respectiva quantidade. Com o objetivo de explorar a correspondência entre a quantidade e o numeral. Como devolutiva, pedimos uma foto da atividade realizada ou um vídeo do momento da realização.

No mês de **junho**, a professora trabalhou várias atividades de acordo com as sequências didáticas, abrangendo, os cinco campos de experiência, sendo eles: “O eu, o outro e o nós”, “Escuta, fala, pensamento e imaginação”, “Espaço, tempos, quantidades, relações e transformações”, “Traços, sons, cores e formas” e “Corpo, Gestos e Movimentos”.

Foi enviado um vídeo conhecendo as vogais. Foi apresentada cada vogal, seu som e uma figura iniciada pela mesma. Após a apresentação, havia um jogo a roleta das vogais, para a criança jogar no celular no próprio vídeo, em seguida foi solicitado escrever as vogais em uma folha e circular as que acertaram no jogo. Como devolutiva foi pedido uma foto ou vídeo. Com o objetivo de familiarizar-se com as letras do alfabeto em situações lúdicas e com função social significativa.

Na atividade “Acho que parece”. Foi enviado um vídeo com vários sons de animais, onde a criança deveria adivinhar qual animal, através do som. Foi solicitado também a criança desenhar o animal que mais gostou. Como devolutiva, foi pedido uma foto do desenho pronto e um vídeo opcional do momento. Com o objetivo de imaginar, ouvir, descrever e imitar o som dos animais.

História Cachinhos dourados e os três ursos. Foi enviado um vídeo da história “Cachinhos dourados e os três ursos”, no final do vídeo, foi solicitado desenho da parte da história que a criança mais gostou e um vídeo da criança recontando a história, pedimos também uma foto do desenho pronto. Com o objetivo de promover o gosto e o hábito de ouvir histórias, ampliar o vocabulário e trabalhar a imaginação.

Como sondagem foi solicitado, desenho livre e escrita do 1º nome. Foi enviado um vídeo explicativo de como a criança deveria fazer o desenho, com a orientação de que o aluno deveria fazer o desenho sozinho sem ajuda e escrever o seu primeiro nome. Como devolutiva foi solicitado uma foto do desenho pronto. Com o objetivo de reconhecer e grafar seu primeiro nome e expressar-se por meio de desenho





Através de um vídeo a professora falou sobre a importância da água, não ao desperdício, com várias imagens de momentos em utilizamos a água e de como economiza-la. Foi solicitado que a criança desenhasse algumas maneiras de economizar a água. Como devolutiva, foi pedido uma foto do desenho pronto. Com o objetivo de identificar e selecionar fontes de informações sobre a natureza e sua conservação.

Na atividade pista com as letras, foi enviado um vídeo demonstrativo de como realizar a atividade. Solicitamos que a criança com ajuda de um adulto escrevesse no chão, a letra inicial do seu nome, e percorresse toda a letra e sugerimos também que fizesse o trajeto com um brinquedo. Como devolutiva, pedimos um vídeo do momento da realização da atividade. Com o objetivo de grafar e reconhecer a letra inicial do nome de forma lúdica.

Para saber conhecer um pouquinho mais de cada criança e sua autonomia foi realizada a atividade “Eu faço sozinho”. Foi enviado um vídeo com imagens de crianças em momentos do seu dia-a-dia, como: escovando os dentes, tomando banho, usando o banheiro e penteando os cabelos. E como devolutiva, foi pedido para a criança gravar um vídeo ou um áudio dizendo quais atividades do dia-a-dia ela faz sozinha.

Com o objetivo de sondar as crianças em relação a recitar a sequência numérica, foi realizada a atividade “A galinha do vizinho”. Foi enviado um vídeo com a parlenda e a contagem numérica. Como devolutiva foi solicitado a criança enviar um áudio ou vídeo contando os números até 10.

Em clima de festa junina foi realizada a atividade “Pula fogueira”. Com o objetivo de relacionar números as suas respectivas quantidades. Foi enviado um vídeo demonstrativo de como realizar a brincadeira. Solicitamos que a criança com ajuda de um adulto escrevesse os números do 1 ao 5, para sorteá-los e pular a fogueira representada por algum objeto, corresponde ao número sorteado. Como devolutiva, pedimos um vídeo do momento da realização da atividade.

Iniciando a apostila foi realizada a atividade “Ligue a forma geométrica com sua figura correspondente”. Foi enviado um vídeo lembrando as formas geométricas, após foi explicando a atividade a ser feita, para que fosse ligado as formas geométricas com suas figuras correspondentes, está atividade é da página nº03, como devolutiva foi solicitado uma foto da atividade realizada. Com o objetivo de reconhecer as formas geométricas e mostrar que elas estão presentes no nosso cotidiano.

Utilizando a apostila foi realizada a atividade “Pinte as letras do seu nome”. Foi enviado um vídeo explicativo da atividade a ser realizada, para que fossem pintados os





quadrados correspondentes ao nome da criança, está atividade é da página nº12, como devolutiva foi solicitada uma foto da atividade realizada. Com o objetivo de reconhecer e grafar seu primeiro nome, sabendo identificá-lo nas diversas situações cotidianas.

ATIVIDADES REALIZADAS JUNTO AOS FAMILIARES E À COMUNIDADE

- Abordagem individual (entrevista com pais/responsáveis).
- Atendimento a situações imediato-emergenciais.
- Encaminhamentos diversos (saúde, educação, assistência social e outros).
- Entendimentos/reuniões com estruturas de apoio (CRAS - Centro de Referência da Assistência Social, CREAS – Centro de Referência Especializado da Assistência Social, Conselho Tutelar, escolas, juízes, promotores, médicos, dentistas, assistentes sociais, psicólogos, advogados e outros) para aprofundamento do conhecimento das particularidades das crianças e suas respectivas famílias, a fim de direcionamento das ações para esta população em situação de maior vulnerabilidade.
- Reuniões (equipe de coordenação, equipe interdisciplinar, profissionais de outras organizações, diretoria).
- Visitas institucionais (escolas, Fórum, UBS, CRAS, Secretaria de Educação, Conselho dos Direitos da Criança e do Adolescente, Secretaria de Ação Social, etc.).
- Encontros socioeducativos com as famílias.
- Reuniões de pais e responsáveis para aproximação entre familiares e instituição e esclarecimentos sobre normas de funcionamento.
- Neste primeiro semestre todas as ações citadas acima foram realizadas de forma online.

3. RESULTADOS CONCRETOS

No primeiro semestre de 2021, houve uma excelente participação das famílias nos grupos, proporcionando uma excelente interação com a equipe que empenhou em atender e responder todas as dúvidas oferecendo uma assistência equilibrada com normas e regras durante o período de pandemia.

Várias famílias realizaram as atividades e enviaram devolutivas conforme solicitadas pelas professoras, estabelecendo por este meio de comunicação uma aproximação e criação de vínculos entre a creche e as famílias.





Através das devolutivas das famílias foi possível notar que as atividades desenvolvidas no decorrer do semestre contribuíram de forma significativa com o desenvolvimento das crianças.

Segue abaixo alguns resultados concretos específicos de cada turma.

Berçário I - Educadora: Érika

- Através do relacionamento semanal, as famílias compartilharam o dia a dia do bebê suas conquistas, preferências, dificuldades.
- Agradecimentos pela preocupação, carinho e doações que a Pastoral do Menor proporcionou neste período de pandemia.

Berçário II - Educadora: Juliana

- Agradecimentos das famílias pelo acolhimento, preocupação, carinho e dedicação em cada detalhe, diariamente demonstrado nos vídeos e também o agradecimento das famílias pelas doações que a Pastoral do Menor tem proporcionado neste período de pandemia.

Maternal I A - Educadora: Joyce

- Retorno gradual nas atividades remotas e contatos positivos por mensagem e ligações.
- Agradecimentos das famílias pelo acolhimento, preocupação, carinho e dedicação em cada detalhe.

Maternal I B – Educadora Lindonete

- Foi possível observar grande evolução no desenvolvimento de algumas crianças, não somente nas questões de coordenação motora como também em linguagem e autonomia.
- Agradecimentos das famílias pelo acolhimento, preocupação, carinho e dedicação em cada detalhe.

Maternal II – Educadora Barbara

- Foi possível notar uma grande melhora na coordenação motora fina e grossa, equilíbrio e concentração.
- Agradecimentos das famílias pelo acolhimento, preocupação, carinho e dedicação.

Fase I A - Professora Karina





- A maioria dos alunos está interagindo no grupo do WhatsApp, postando fotos e vídeos.
- Percebeu-se grande interesse em realizar a escrita do nome, das vogais e dos números, bem como também a realização das atividades lúdicas propostas.

Fase I B - Professora Camila

- Os resultados positivos obtidos foram as devolutivas das atividades.
- Agradecimentos das famílias pelo acolhimento, preocupação, carinho e dedicação.

4. NÚMEROS DE ATENDIDOS

O número de atendidos atendeu ao proposto no plano de trabalho, houve apenas algumas transferências no primeiro semestre, porém as vagas foram preenchidas pela Secretaria Municipal de Educação.

5. AVALIAÇÃO

O monitoramento e a avaliação fazem parte do processo socioeducativo e ocorrem diariamente. Mensalmente, foram propiciados momentos de reflexão das atividades e atendimentos realizados, permitindo mensurar se os objetivos traçados foram alcançados, bem como, planejar e formular novas estratégias de atuação quando necessário.

A avaliação ocorreu com as crianças, por meio de observações das atividades, relatos, sondagens, formulários e relatórios. Ressaltando que todo atendimento avaliativo foi contemplado através de aplicativos online.

Berçário I - Educadora: Érika

- A avaliação se deu de forma contínua e processual, por meio da observação de fotos e vídeos de devolutivas enviados pelos pais e responsáveis.

Berçário II – Educadora: Juliana

- As avaliações foram feitas através da observação diária do grupo no aplicativo WhatsApp, de acordo com as atividades enviadas semanalmente.

Maternal IA - Educadora: Klaudia

- Continua e processual. Por meio da observação das fotos e vídeos, enviadas pelos pais.

Maternal I – B - Educadora: Lindonete





- As avaliações foram feitas de forma diária através do grupo do aplicativo WhatsApp, de acordo com as atividades enviadas em determinada semana, visando observar o desenvolvimento cognitivo, motor e de linguagem de cada criança.

Maternal II - Educadora: Barbara

- As avaliações foram feitas através da observação diária do grupo do aplicativo WhatsApp, de acordo com as atividades enviadas semanalmente.

Fase I A – Professora Karina

- Contínua e processual, observando como as crianças realizam as atividades, a avaliação foi possível, pois foram verificados as fotos e vídeos de retorno das atividades enviadas pelos pais no grupo do WhatsApp.

Fase I B – Professora Camila

- As avaliações foram feitas através da observação diária das fotos e vídeos das atividades enviadas pelo grupo do aplicativo WhatsApp semanalmente.

6. DIFICULDADES GERAIS

Perante o momento difícil que vivenciamos no primeiro semestre de 2021, realizar o contato com algumas famílias ficou mais difícil, pois muitos responsáveis não tinham condições financeiras de manter o acesso à internet, dificultando todos os procedimentos em relação às atividades que estava sendo executadas com as crianças de maneira remota. Uma das dificuldades que encontramos na execução da ação foi à falta de interesse por parte de algumas crianças nas atividades e por parte da família, e a falta de incentivo, estímulo.

Outra dificuldade é não ter apoio eficiente da rede pública de saúde que atenda as necessidades das famílias, com profissionais da área para atender e fazer acompanhamento com os atendidos e seus familiares que necessitam de um atendimento psicológico e/ou psiquiátrico.

Segue abaixo algumas dificuldades/entraves específicas de cada turma.

Berçário I - Educadora: Érika

- Algumas famílias não conseguiram registrar todas as atividades propostas devido a indisposição do bebê (resfriado, infecção de ouvido).





- Outras famílias compartilharam estar com um celular que não esta funcionando a muito bem para registrar as atividades.

Berçário II – Educadora Juliana

- Apesar da ótima interação e participação das famílias nas atividades do grupo de modo geral, a educadora encontrou dificuldade de contato com algumas famílias que não participaram de nenhuma atividade.

Maternal IA - Educadora: Klaudia

- Queda em relação à participação das famílias no grupo no decorrer do semestre, pois algumas famílias deixaram de responder as mensagens enviadas pela professora. Sendo assim poucas crianças realizaram as atividades.

Maternal I – B - Educadora: Lindonete

- As dificuldades foram as medianas participações das famílias no grupo. Muitas crianças estavam com sintomas de resfriado e virose sentindo-se indispostas, outras sem internet em casa ou sem telefone celular. Sendo assim, somente algumas crianças realizaram as propostas de atividades.

Maternal II - Educadora: Barbara

- No decorrer do semestre houve uma redução na quantidade de crianças que participaram das atividades, algumas famílias apresentaram casos de COVID-19, outras disseram que tiveram problemas com o celular.

Fase I A – Professora Karina

No mês de junho houve dificuldades em relação à participação das famílias no grupo, pois grande parte das famílias ainda não participam efetivamente das atividades.

Fase I B – Professora Camila

- No primeiro semestre, apenas metade da sala participou e realizou as atividades.
- Alguns pais e responsáveis visualizavam e não responderam as mensagens enviadas.

7. ALTERNATIVAS GERAIS





Berçário I - Educadora: Érika

-A educadora esteve em contato com todas as famílias acompanhando a saúde e dificuldades relatadas das famílias, concluindo a importância do relacionamento com as famílias sabendo entender as dificuldades e imprevistos de cada um.

Berçário II – Educadora Juliana

-A educadora, entrou em contato particular com essas famílias para conversar com elas, explicando a importância da participação das crianças nas atividades diárias e motivá-las a participarem das mesmas. Esse momento de conversa refletiu positivamente e a participação melhorou significativamente.

Maternal IA - Educadora: Klaudia

- A professora conversou com as famílias no particular, tendo como objetivo promover a interação, intensificar a importância da participação das crianças nas atividades diárias e motivá-las a participarem das mesmas.

- Disponibilização de apostilas com as atividades propostas.

Maternal I – B - Educadora: Lindonete

- A educadora realizou contato via WhatsApp de modo particular com aqueles que não estavam participando, para conversar com os alunos e famílias, tendo como objetivo promover uma maior interação, intensificar a importância da participação das crianças nas atividades diárias e motivá-las a participarem das mesmas. Também realizou contatos com as famílias que sempre participam para agradecer e motivá-las a seguir neste caminho.

- Disponibilização de apostilas com as atividades propostas.

Maternal II - Educadora: Barbara

- A educadora enviou mensagens individuais para as famílias, perguntando se estava tudo bem, e enfatizando a importância da participação das crianças nas atividades, porém várias famílias estavam assustadas devido ao lockdown implantado na nossa cidade.

- Disponibilização de apostilas com as atividades propostas.

Fase I A – Professora Karina





- A professora enviou mensagens para os pais e fez ligações de vídeo com as crianças para conversar com os alunos e famílias, para intensificar a importância da participação das crianças nas atividades diárias e motivá-los a participarem das mesmas.
- Disponibilização de apostilas com as atividades propostas.

Fase I B – Professora Camila

- A professora enviou mensagens via WhatsApp, para saber se as famílias e crianças estavam tendo alguma dificuldade para realizar as atividades propostas, tendo como objetivo promover a interação, intensificar a importância da participação das crianças nas atividades diárias e motivá-los a participarem das mesmas.
- Disponibilização de apostilas com as atividades propostas.

8. FORMAÇÕES / CAPACITAÇÕES

No primeiro semestre de 2021 os funcionários participaram das seguintes formações:

- A Pastoral do Menor realizou planejamento/capacitação e reunião administrativa uma vez no mês para todos os funcionários, onde também foi um momento de avaliação do mês anterior e sugestões para o mês seguinte, tendo em cada planejamento um feedback dos avanços, avaliações e sugestões dos funcionários, que são mencionados pelos professores, auxiliares de sala e a coordenadora pedagógica.
- Formação continuada com todos os funcionários realizada pela A Pastoral do Menor cujo objetivo da mesma é formar Agentes da Pastoral do menor, bem como apresentar a história, filosofia, a identidade e a proposta metodológica para a promoção da defesa e controle dos direitos da criança.
- A Pastoral do Menor realizou formações durante o semestre. Os temas apresentados foram: “ECA- uma luta histórica em defesa das crianças e adolescentes”. “Valorização do trabalho dos agentes da Pastoral” e “Qual a mística que os tempos atuais exigem dos agentes da Pastoral do Menor á luz da encíclica do Papa Francisco Fratelli Tutti” nas mesmas, tiveram momentos de leituras de textos e dinâmicas sobre os temas.

9. DEMONSTRAÇÃO DAS FORMAS DE PARTICIPAÇÃO

Os alunos participaram da seguinte maneira:





- Realizamos avaliação com as crianças diariamente via chamada de vídeo e desenvolvimento das atividades propostas para melhoria do serviço ofertado.
- Atendimento foi realizado com as famílias, através de ligações e interações no grupo do WhatsApp.
- A equipe de trabalho semanalmente planeja as atividades, buscando estratégias para sanar as dificuldades, de acordo com a necessidade das crianças e os desafios do cotidiano.

Realizou ações socioeducativas com as famílias, usuários Sim Não

Encaminhamentos realizados: Saúde Educação CRAS Jurídico Outros



10. NÚMERO DE PROFISSIONAIS QUE ATUAM NA IMPLEMENTAÇÃO DOS PROGRAMAS (1 SEMESTRE)

Nº	Nome	Função	Nível Escolar	Carga Horária	Cedido	Voluntário	Contratado	Prestação de Serviço
1	ALESSANDRA CINTRA MENDES	AUXILIAR DE COZINHA	ENSINO MEDIO COPLETO	44H			X	
2	ANA FLAVIA DA SILVA	COORDENADORA ADMINISTRATIVO	SUPERIOR COMPLETO	44H			X	
3	ANDREIA BAZON TEIXEIRA	AUXILIAR OPERACIONAL	ENSINO MEDIO COPLETO	44H			X	
4	ANDREIA CRISTINA SANGUINO GUEDES	EDUCADOR INFANTIL - AUXILIAR	ENSINO MEDIO COPLETO	44H			X	
5	BARBARA MARQUES FRANCISCONI	EDUCADOR INFANTIL	SUPERIOR COMPLETO	44H			X	
6	CAMILA MOURA JUSTINO	PROFESSORA INFANTIL	SUPERIOR COMPLETO	22H			X	
7	CLAUDIA CRISTINA FARCHI CÓRSI	COORDENADORA PEDAGOGICO	SUPERIOR COMPLETO	44H			X	
8	CRISTIAN CLAYTON BORGES	FACILITADOR DE OFICINA – MUSICA	SUPERIOR COMPLETO	7H				X
9	DOUGLAS MARTINIANO MORAIS	FACILITADOR DE OFICINA - EDUCAÇÃO FISICA	SUPERIOR COMPLETO	5H				X
10	ÉRIKA CRISTINA DOS SANTOS SILVA	EDUCADOR INFANTIL	SUPERIOR COMPLETO	44H			X	
11	EDUARDA CRISTINA TEIXEIRA SILVA	AUXILIAR ADMINISTRATIVO	SUPERIOR COMPLETO	44H			X	
12	FERNANDA VIRGINIA OLIVEIRA FELIX	EDUCADOR INFANTIL - AUXILIAR	SUPERIOR INCOMPLETO	44H			X	
13	GABRIELLE FERNANDA GALAO	EDUCADOR INFANTIL - AUXILIAR	SUPERIOR INCOMPLETO	44H			X	
14	HANY ANGELIS SILVA	EDUCADOR INFANTIL - AUXILIAR	SUPERIOR COMPLETO	44H			X	
15	JULIANA DE FARIA VILHENA	EDUCADOR INFANTIL	SUPERIOR COMPLETO	44H			X	
16	JOYCE FERNANDA SILVA	EDUCADOR INFANTIL - AUXILIAR	SUPERIOR COMPLETO	44H			X	
17	KARINA SOUZA DE GRACIA	PROFESSORA INFANTIL	SUPERIOR COMPLETO	22H			X	
18	LAURA FACULCI SOARES	NUTRICIONISTA	SUPERIOR COMPLETO	3H				X
19	KLAUDIA SILVA DE ALMEIDA	EDUCADOR INFANTIL - AUXILIAR	SUPERIOR COMPLETO	44H			X	
20	LINDONETE PEREIRA NEVES DE DEUS	EDUCADOR INFANTIL	SUPERIOR COMPLETO	44H			X	
21	NIVIA PIRES DA SILVEIRA CHECONI	EDUCADOR INFANTIL - AUXILIAR	SUPERIOR COMPLETO	44H			X	
22	PRISCILA NAIRA AGUIAR DE MELO	EDUCADOR INFANTIL - AUXILIAR	SUPERIOR COMPLETO	44H			X	
23	ROSINEIDA SOARES MIGANI	AUXILIAR OPERACIONAL	ENSINO MEDIO INCOPLETO	44H			X	
24	SILVIA HELENA PAULA FLOR DE LUNA	COZINHEIRA	ENSINO MEDIO INCOPLETO	44H			X	
25	SUELLEN CRISTINA MENDES	EDUCADOR INFANTIL - AUXILIAR	SUPERIOR COMPLETO	44H			X	

Os recursos humanos foram suficientes? (X) sim () não



INFORMAÇÕES SOBRE RECURSOS FINANCEIROS	
<u>Recursos Financeiros</u>	
MUNICIPAL	
Secretaria da Educação – Creche	R\$ 353.062,43
ESTADUAL	
Outros Recursos (Nota Fiscal Paulista)	R\$ 0,00
PRÓPRIOS	
Doação - Boletos	R\$ 0,00
Locações de imóveis	R\$ 0,00
Parcerias	R\$ 0,00
Bazares/ promoções	R\$ 0,00
Seguro	R\$ 0,00

Berçário I

Atividade - Macarrão espagete



Atividade - Meleca com tintas naturais



Atividade - Cabaninha divertida

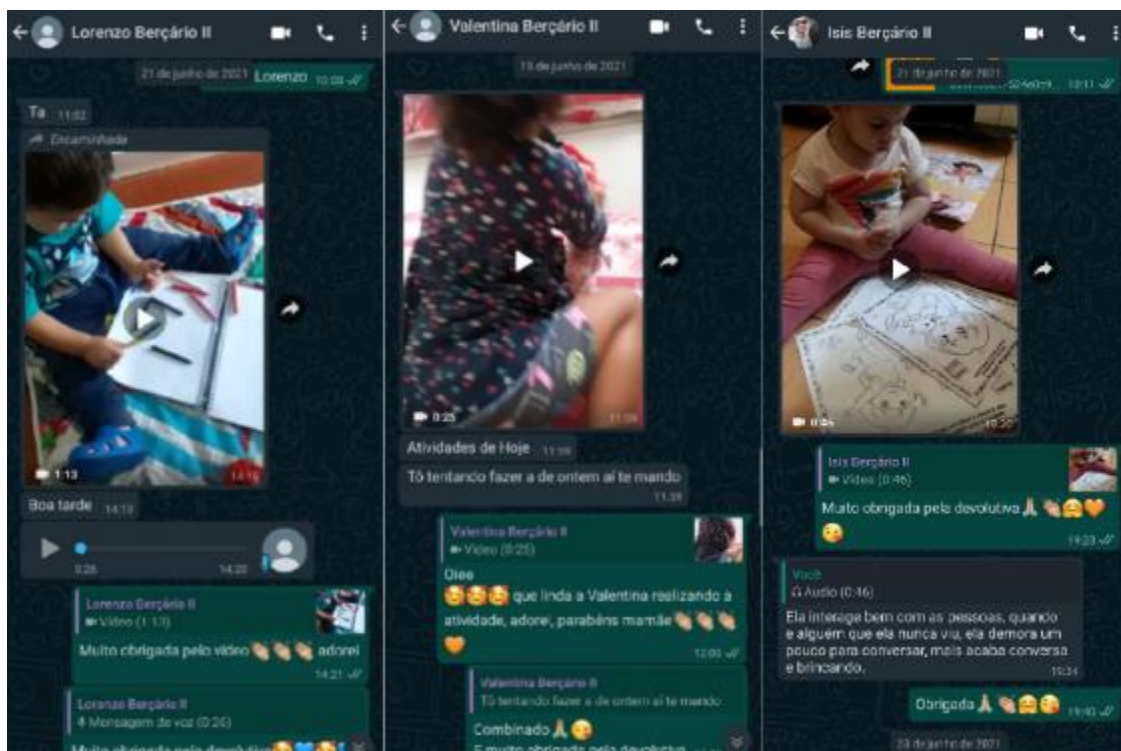


Atividade - Brincando com objetos de metais



Berçário II

Participação e interação das famílias e crianças



Aniversariantes do mês



Maternal I A

Atividade - Espelho, espelho meu



Atividade - Bigode FU-MAN-CHÚ



Atividade - Trabalhando as expressões



Atividade - Massinha de modelar



Maternal I B

Atividade - Caminho de casa



Atividade - Movimento de pinça



Atividade - Batuque das colheres de pau



Atividade - Dança dos tecidos



Maternal II

Atividade - Arte no papelão



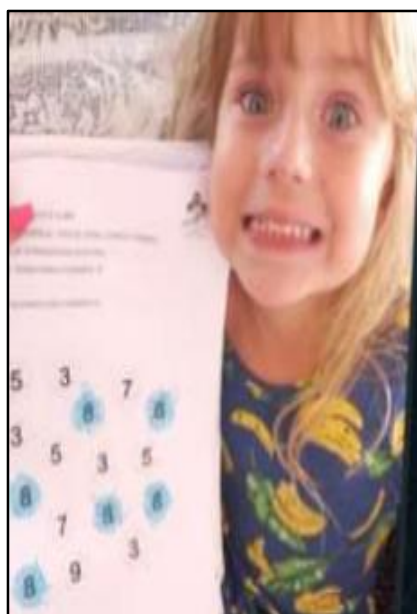
Atividade – Amarelinha diferente



Atividade - Apostila



Atividade – Trabalhando os numerais



Fase I A

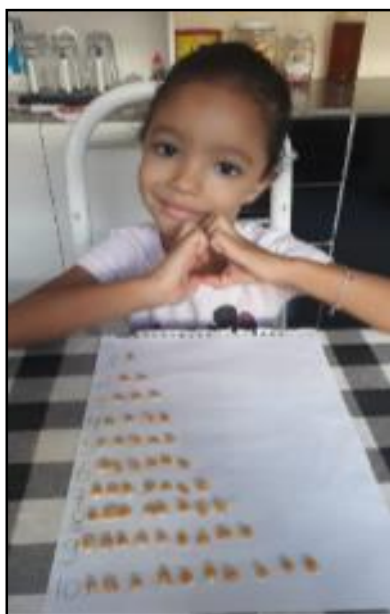
Atividade - Desenho da história



Atividade – Desenho em alto relevo



Atividade – Trabalhando os números



Atividade - Figuras Geométricas



Fase I B

Atividade - Massinha caseira



Atividade – Montando meu nome



Franca, 22 de julho de 2021.

Ana Flávia Silva
Coordenadora Administrativa

Cláudia Cristina F. Córsi
Coordenadora Pedagógica

Pe. Ovídio José Alves de Andrade
Presidente

“À serviço da vida de crianças e adolescentes”

