

RELATÓRIO CIRCUNSTANCIADO DAS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS NO PRIMEIRO SEMESTRE DO ANO DE 2022

Co-financiamento Secretaria da Educação

1. Identificação da Entidade

Pastoral do Menor e Família da Diocese de Franca

Instituição:

**Unidade de
atendimento:**

Creche escola Profª Ana Carolina Caleiro Manfredi

Endereço:

Rua: Jesus Bernardino de Souza s/n
Res. São Jerônimo
CEP: 14412-386 Franca - SP

Endereço eletrônico:

crecheescolapastoralsjeronimo@gmail.com

Contatos:

(016) 3704-5392 **Celular:** (16) 99947-6088

**Horário de
Atendimento:**

06h30min às 18h00min

Dias de atendimento:

Segunda à sexta-feira

Segmento Atendido:

Berçário I a Fase II

Capacidade

- 172 crianças de 4 meses a 5 anos e 11 meses.

Handwritten signature and initials

Atendimento

Equipe de coordenação

Débora de Fátima Domiciano Alves (Coordenadora Pedagógica)
Patrícia Aparecida Carloni (Coordenadora administrativa)

2 - DESENVOLVIMENTO DAS ATIVIDADES

O relatório circunstanciado apresentado envolve indicação de atividades desenvolvidas mensalmente, dificuldades, alternativas, avaliação e resultados alcançados; objetiva oferecer informações sobre o trabalho socioeducativo desenvolvido no primeiro semestre de 2022.

O processo adotado para registrar as ações desenvolvidas retrata subdivisões, contudo, a atuação junto aos atendidos de maneira integrada.

ATIVIDADES GERAIS REALIZADAS PELA INSTITUIÇÃO /UNIDADE

- Articulação com profissionais diversos visando formar e executar Capacitação de Equipe de trabalho.
- Co-participação na comprovação de gastos da entidade (prestação de contas).
- Levantamentos estatísticos e elaboração de projetos sociais para a solicitação de subvenção e auxílios externos para sustentabilidade da entidade.
- Planejamento, elaboração de planos, relatórios, avaliações e outros.
- Realização de atividades em datas comemorativas.
- Realização de Capacitação e Formação de Equipe de trabalho.
- Reuniões para apresentação de planos e projetos, relatórios, avaliações e outros.
- Reuniões de pais e responsáveis.
- Reparos (pequenos consertos) prediais.
- Atendimento aos colaboradores e pessoas interessadas em conhecer o trabalho da entidade.

PROJETOS DESENVOLVIDOS:

BERÇÁRIO I

Projeto de adaptação "Acolhendo com amor" (Socialização e interação)

Sequência de atividades: "Os sentidos e as descobertas!" (Corpo, gestos e movimento)

Sequência de atividades "Brincar e jogar é só o começo" (Escuta, fala, pensamento e imaginação)

Sequência de atividades: Identidade e autonomia (Eu, o outro e o nós.)

Sequência de atividades: Conhecendo o mundo ao meu redor (Espaços, tempos, quantidades, relações, transformações, interações e brincadeiras.)

Sequência de atividades: "Arte de olhar e fazer" (Traços, sons, cores e formas)



BERÇÁRIO II

Projeto: Acolhendo com amor (Acolhimento e adaptação)

Sequência de atividades: Mexe, e remexe. (Corpo, gestos e Movimento)

Projeto: Novas descobertas (Escuta, fala, pensamento e imaginação.)

Projeto: Um mundo de descobertas (Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.)

Sequência de atividades: Me conhecendo melhor (O eu, o outro e o nós.)

Projeto: Aprendendo brincando. (Traços, sons, cores e formas.)

MATERNAL I

Projeto: que bom que você veio! (Adaptação)

Sequência de atividades: É brincando que se aprende (Corpo, gestos e movimentos.)

Hora do desfralde (Multidisciplinar)

Sequência de atividades: Ouvindo e aprendendo (Escuta, fala, pensamento e imaginação.)

Sequência de atividade: Afetividade e identidade (O eu, o outro e o nós)

Sequência de atividade: Um novo mundo (Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.)

Projeto: Fazendo arte (Corpo, gestos e movimento; Traços, sons, cores e formas)

Projeto: Sinto o que sinto (Multidisciplinar)

Sequência de atividade: Sou criança, sou artista (Traços, sons, cores e formas)

MATERNAL II A e B

Projeto: educando com amor (Adaptação)

Projeto: malabarizando (Corpo, gestos e movimentos)

Projeto: viajando na imaginação (Escuta, fala, pensamento e imaginação)

Sequência de atividades: descobrindo o novo (Multidisciplinar)

Projeto: brincando, contando e explorando. (Espaço, tempos, quantidades, relações e transformações.)

Projeto: eu e minha história (O Eu, O Outro e o Nós.)

Projeto: o fascinante mundo do conto de fadas (Multidisciplinar)

Sequência de atividades: eu e minhas mãozinhas (Multidisciplinar)

Sequência de atividades: educando com amor (Traços, sons, cores, formas.)

FASE I A e B

Projeto: Sítio do picapau amarelo (Escuta, fala, pensamento e imaginação.)

Projeto: Interagir com afeto (O Eu, o Outro e o Nós.)

Projeto: Meu lado artístico (Traços, sons, cores e formas.)

Sequência de atividades: Meu mundinho (Corpo, gestos e movimentos.)

Sequência de atividades: Datas comemorativas (Multidisciplinar)

Sequência de atividades: Diferentes descobertas (Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.)

FASE II

Projeto: Escrevendo minha história (O eu, o outro e o nós)

Projeto: Imaginando e criando (Traços, sons, cores e formas)

Projeto: Senhor alfabeto (Escuta, fala, pensamento e imaginação)

Projeto: Bem vindos à nossa sala (Multidisciplinar)

Sequência de atividades: Comemorando e festejando (Multidisciplinar)

Sequência de atividades: Isso é matemática (Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações)

Sequência de atividades Mexe e remexe (Corpo, gestos e movimentos)

Sequência de atividades: Proseando (Escuta, fala, pensamento e imaginação)

ATIVIDADES REALIZADAS MENSALMENTE

As atividades foram realizadas de acordo com os projetos/seqüências de cada faixa etária seguindo os cinco campos de experiência da BNCC. Trabalhando a autonomia, coordenação motora, socioemocional e socialização das crianças. A cada atividade desenvolvida foi possível ver o avanço e o aprendizado das crianças.

HIGIENE - As crianças que usam fraldas tomaram banho todos os dias. A escovação aconteceu todos os dias logo após o almoço em todos os segmentos. As famílias foram orientadas a cuidar da cabeça das crianças, amenizando o contágio de piolhos.

ALIMENTAÇÃO – Foram servidos café da manhã, frutas, almoço (carboidrato, proteína, legumes e verduras), café da tarde, fruta. Uma alimentação balanceada, pensando no bem estar das crianças e na necessidade nutricional. Para os berçários foram servidas as mamadeiras respeitando a necessidade individual e as restrições dos bebês.

● Atividades aplicadas em Sala:

Janeiro

Campo de experiência: **O Eu, o outro e o nós.**

Bexigas:(EI02EO03): Compartilhar os espaços, materiais, objetos e brinquedos com crianças da mesma faixa etária, de faixas etárias diferentes e adultos. (Descrever o que esperou da atividade)

Campo de experiência: **Traços, sons, cores e formas.**

Massinha de modelar:(EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores,

texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. (Descrever o que esperou da atividade)

Brincadeiras dançantes: (EI02TS03): Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando, descobrindo sons e possibilidades sonoras, explorando e identificando elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo.

Campo de experiência: **Escuta, fala, pensamento e imaginação.**

Teatro de dedoches: (EI02EF01): Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos, preferências, saberes, vivências, dúvidas e opiniões, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão.

Campo de experiência: **Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações**

Contando os Objetos: (EI02ET07): Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos.

Explorando o solário: (EI02ET02): Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.), levantando hipóteses sobre tais acontecimentos e fenômenos.

Combinados (AP) Rotina - (EI03EO07). Estimular e desenvolver o respeito, limite organização e o cumprimento dos combinados feitos em sala de aula.

Boas Vindas/Seu nome é? (S.A) Que bom te ver! (EI03EO01). Interação com a professora e conhecer os colegas da sala.

Recreio (AP) - (EI03EO03). Proporcionar um breve momento de descontração por meio de brincadeiras livres e interação com os colegas.

Brinquedos Diversos (AP) - (EI03EO01). Estimular na criança a partilha de brinquedos por meio da brincadeira em momentos de interação.

Organização da Sala (AP) - (EI03EO08). Desenvolver atitudes de organização do espaço e cooperação com a rotina.

=====

Fevereiro

Berçário I Professoras/Educadoras: Jéssica Caroline/Fabiana Araujo/Patricia Oliveira
No mês de **Fevereiro** as educadoras trabalharam as seguintes atividades no campo de experiência: **o eu, o outro e o nós.**

Cantigas de roda: (EI01EO01)- Estimular a criatividade, a imaginação, desenvolver a expressão oral, a audição e o ritmo da criança.



Esconde-esconde no lençol: (EI01EO01)- Despertar a curiosidade, desenvolver criatividade e a observação, raciocínio lógico, estimulando o desenvolvimento cognitivo e a autoconfiança.

Rolar é muito bom: (EI01EO02)- Explorar os movimentos da coordenação motora, desenvolver a lateralidade, atenção, domínio do corpo e reconhecer o ambiente ao seu redor.

Barulhos com a boca: (EI01EO04)- Comunicar-se através dos movimentos e as sensações do corpo, fomentar a socialização, estimular o balbucio, sorrisos, gestos e sons.

Bonecas/ Carrinhos: (EI01EO02)- Desenvolver habilidades psicomotoras físicas afetivas, cognitivas, emocionais, estimular a imaginação e habilidades de interação social.

Esconde- esconde: (EI01EO01)- Promover a percepção e a integração em grupo, estimular liderança, noção de espaço, equilíbrio e interagir com crianças da mesma faixa etária e adultos explorando os espaços à sua volta.

Mandar beijinhos: (EI01EO04)- Perceber as possibilidades do seu corpo nas interações e nas brincadeiras das quais participa, comunicando-se através de gestos, desejos, emoções e balbucios.

Baile de Carnaval: (EI01EO04)- Proporcionar momentos de liberdade criativa, promovendo atividades lúdicas que estimulem a compreensão da festa do Carnaval como cultura, estimulando a socialização, expressão corporal, trabalhando a psicomotricidade e explorando a criatividade utilizando materiais diversos.

Brinquedos diversos: (EI01EO01)- Desenvolver a capacidade sensorial, incentivar as habilidades psicomotoras, aprender novos movimentos, estimulando a capacidade de atenção, criatividade, coordenação motora e desenvolvimento cognitivo.

No campo de experiência **Corpo, gestos e movimentos** foram trabalhados as seguintes atividades:

Bolinhas coloridas: (EI01CG05)- Desenvolver a coordenação motora, agilidade, atenção, concentração, trabalhando as cores e ampliando suas possibilidades de manuseio.

Brinquedo sumiu: (EI01CG02)- Experimentar as possibilidades corporais e o limite do seu corpo nas interações e brincadeiras, desenvolver o raciocínio lógico, atenção e observação e também a percepção espacial.

Brinquedos coloridos: (EI01CG05)- Explorar diferentes materiais e objetos, trabalhando as cores contribuindo para a capacidade motora, cognitiva, afetiva e social da criança.

O que tem dentro da caixa: (EI01CG05)- Estimular a curiosidade, a investigação, a percepção em relação aos objetos e a percepção tátil.

A dona aranha: (EI01CG03)- Desenvolver a coordenação motora fina, a imaginação, promover a interação do grupo através da brincadeira, incentivando a criança a explorar novos gestos e movimentos.



Nossa trilha sonora: (EI01CG03)- Contribuir para o desenvolvimento das crianças estimulando a audição, harmonia dos sons, fala e seu desenvolvimento intelectual, sensorial e motor.

Bichinhos de encaixe: (EI01CG05)- Proporcionar noções de tamanho e comparação de cores, desenvolver a coordenação e a motricidade fina, a concentração e o raciocínio lógico.

No campo de experiência **Traços, sons, cores e formas** foram desenvolvidas as seguintes atividades:

Música: Mundo Bitá- chuva chove: (EI01TS03)- Explorar os movimentos e as sensações do corpo, proporcionando momentos de alegria que possibilitem o desenvolvimento da criança.

De onde vem? (EI01TS03)- Explorar diferentes sons para que o bebê identifique diferentes fontes sonoras.

Músicas infantis: (EI01TS03)- Promover o desenvolvimento corporal e o cognitivo, estímulo ao convívio social, imaginação, a criatividade, a percepção, entre outros sentimentos e sensações.

Pintura com pés: (EI01TS02)- Possibilitar novas experiências e exploração de diferentes materiais que favoreçam o desenvolvimento da coordenação motora, o reconhecimento das cores, a concentração, proporcionando novas vivências para a criança.

Imitar os sons dos animais: (EI01TS01)- Estimular a linguagem oral, ampliando o conhecimento sobre a percepção do som dos animais.

Música: Mundo Bitá- Fundo do mar: (EI01TS03)- Explorar diferentes sons para que o bebê identifique diferentes fontes sonoras.

Chocalhos: (EI01TS03)- Desenvolver a percepção auditiva e rítmica da criança, despertando a atenção e concentração com o barulho e as cores do objeto.

Batucando com as latas: (EI01TS03)- Despertar interesse pelas diversas sonoridades presentes no ambiente, estimular a coordenação motora e ritmo musical.

No campo de experiência **Escuta, fala, pensamento e imaginação** foram trabalhadas as seguintes atividades:

Por que eu? (EI01EF01)-Explorar diferentes momentos com brincadeiras e canções envolvendo seu nome para que reconheça seu nome.

O jacaré foi passear lá na lagoa: (EI01EF03)Demonstrar interesse ao ouvir histórias, músicas com acompanhamento de ilustração, fantoches, dedoches entre outros.

Folhear revistas: (EI01EF07) Estimular a coordenação motora para poder rasgar, amassar, manipular o material, fazendo a apreensão manual dos objetos e observar as ilustrações com atenção aguçando a curiosidade.

A Baratinha: (EI01EF02)-Favorecer o envolvimento dos bebês em momentos com ritmos, sonoridade, gestos em situações de leitura ou escuta musical.

No campo de experiência **Espaços, tempo, quantidades, relações e transformações** foram trabalhados as seguintes atividades:

Latas: (EI01ET05) Perceber as possibilidades e os limites do seu corpo, reconhecer e ampliar os movimentos, possibilitar a autonomia da criança, manipular e explorar os espaços e aprender a socializar-se com outras crianças e adultos.

Gruda aqui e ali: (EI01ET03) Explorar relação de causa e efeito, manipulando e fazendo descobertas durante a atividade.

Exploração com terra e água: (EI01ET03) Explorar os elementos da natureza, fazer comparações, descobertas, identificando as sensações, explicando a importância de respeitar o meio ambiente. ver a coordenação motora, agilidade, atenção, concentração, trabalhando as cores e ampliando suas possibilidades de manuseio.

Conhecendo as texturas: (EI01ET01) Proporcionar diversas formas de exploração de materiais, por meio da observação e da troca com os colegas e através das orientações das educadoras.

Igual e diferente: (EI01ET05) Exercitar a capacidade de atenção, percepção e raciocínio.

Bexigas coloridas: (EI01ET01) Estimular a coordenação motora, ampliar a percepção espacial, contribuindo para os aspectos cognitivos, noção de equilíbrio e compreensão das cores.

Bolas variadas: (EI01ET05) Compartilhar os objetos e espaços, distinguir tamanhos, formas, texturas e pesos diferentes.

Garrafas pets: (EI01ET05) Explorar a coordenação motora, a concentração e a percepção visual, sonora e tátil das crianças.

+++++

Berçário II Educadoras: Ana Carolina e Rafaela

Corpo, gestos e Movimento

Bolinhas coloridas (EI01CG05) Utilizar movimentos de lançamento, ampliando suas possibilidades de manuseio e exploração de diferentes materiais e objetos.

Imitando animais (EI01CG03) Imitar gestos e movimentos de outras crianças, adultos e animais em interações e brincadeiras.

Parque (EI01CG02)

2ª Etapa - Dado de encaixe(EI01CG05) - trabalhar os movimentos de encaixe, ampliando suas possibilidades de manuseio e exploração de diferentes materiais e objetos.

6ª Etapa - Colar bolinha na fita (EI01CG02) - Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes.

7ª Etapa Musicalização com psicomotricidade – música dedinhos(EI01CG03) - imitar gestos e movimentos de outras crianças e adultos através do que é falado na música.

11ª Etapa: Arremessar bolinha no cesto (EI01CG05) - trabalhar o movimento de lançamento, ampliando suas possibilidades de manuseio e exploração de diferentes materiais e objetos.

12ª Etapa Música “Palminhas, palminhas nós vamos bater”(EI01CG03) - trabalhar a

Handwritten signature and initials

coordenação motora imitando gestos e movimentos de outras crianças e adultos.

15ª Etapa Circuito com obstáculos (EI01CG02) - trabalhar a coordenação motora com objetos a sua volta, Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes.

17ª Etapa Música "Com as minhas mãos" (EI01CG03) - trabalhar a coordenação motora das mãos imitando gestos e movimentos de outras crianças e adultos.

Escuta, fala, pensamento e imaginação

Caixa musical (EI01EF02) Demonstrar interesse ao ouvir leitura de poemas e apresentação de músicas.

Folhear revistas (EI01EF09) Conhecer e manipular diferentes instrumentos e suportes de escrita.

Cantigas de roda (EI01EF05) Interagir com seus pares ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos.

3ª Etapa Música: "A lagarta, o casulo e a borboleta" (EI01EF02) - Interesse ao ouvir a músicas, concentração, movimentos

5ª Etapa Música "A dona aranha" (EI01EF02) Interesse ao ouvir a músicas, concentração, movimentos

10ª Etapa Folhear livros (EI01EF07) Conhecer e manipular materiais impressos e audiovisuais em diferentes portadores

Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações

Garrafas pet (EI01ET05) Manipular materiais diversos e variados para comparar as diferenças e semelhanças entre eles durante as interações e a brincadeira.

Brincando com tecidos (EI01ET05) Manipular materiais diversos e variados.

Rolos de papel higiênico (EI01ET01) Explorar e descobrir as propriedades de objetos e materiais, por meio da brincadeira.

Passeando no solário (EI01ET03) Explorar o ambiente pela ação e observação, manipulando, explorando e fazendo descobertas.

Garrafas sensoriais (EI01ET05) Manipular materiais diversos e variados para comparar as diferenças e semelhanças entre eles durante as interações e a brincadeira.

3ª Etapa Datas comemorativas Serpentinhas de carnaval (EI01ET05) Manipular materiais diversos e variados para comparar as diferenças e semelhanças entre eles durante as interações e a brincadeira.

O eu, o outro e o nós.

Bexigas (EI01EO02). Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas brincadeiras das quais participa.

Bonecas e carrinhos (EI01EO03). Interagir com seus pares ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos.

Animais de brinquedo (EI01EO03). Interagir com seus pares ao explorar espaços, materiais,

J. Pa
9

objetos e brinquedos.

Bambolê (EI01EO02). Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas interações e brincadeiras das quais participa.

Brinquedos diversos(EI01EO03). Interagir com seus pares ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos.

Panelinhas e potes (EI01EO03).

Interagir com seus pares ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos.

Bolha de sabão(EI01EO03). Interagir com crianças da mesma faixa etária e adultos ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos.

4ª Etapa Bolha de sabão (EI01EO03) - Interagir com seus pares, crianças de outras faixas etárias e com adultos ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos.

8ª Etapa Carimbo com as mãos e pés no tecido tnt (EI01EO02) Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas interações e brincadeiras da qual participa.

13ª Etapa Perceber seu reflexo no espelho (EI01EO05) Reconhecer seu corpo e expressar suas sensações em momentos de alimentação, higiene, brincadeira e descanso, participando de modo ativo e progressivo de todas as atividades cotidianas.

14ª Etapa Música: "Cabeça, ombro, joelho e pé"(EI01EO06) Interagir com seus pares, com crianças de diversas faixas etárias e com adultos, ampliando o conhecimento de si e do outro no convívio social.

Festa da espuma (EI01EO01) datas comemorativas - Perceber que suas ações têm efeitos nas outras crianças e nos adultos ao participar das situações de interações e brincadeiras.

16ª Etapa Brincar de azhou (EI01EO03) - Interagir com seus pares, crianças de outras faixas etárias e com adultos ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos.

9ª Etapa Música: "Roda, roda, roda" (EI01EO03) - Interagir com seus pares, crianças de outras faixas etárias e com adultos ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos.

Traços, sons, cores e formas.

Chocalho (EI01TS01). Explorar sons produzidos com o próprio corpo e com objetos de uso cotidiano, experimentando diferentes sons.

Desenho com lápis de cor (EI01TS02). Traçar marcas gráficas em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.

Televisão (EI01TS03)

Desenho com giz de cera (EI01TS02). Traçar marcas gráficas em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.

1ª Etapa Música "A canoa virou" (EI01TS03) - Explorar diferentes fontes sonoras e materiais para acompanhar brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

1ª Etapa Datas comemorativas História cristã do carnaval (EI01TS04)

2ª Etapa Datas comemorativas Máscaras de carnaval (EI01TS02) Traçar marcas gráficas em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.

Baile de carnaval (EI01TS04) Datas comemorativas

+++++

Handwritten signature

Maternal I Educadoras: Michelle Quirino Bispo Lopes da Silva - Fernanda Alves Batista

Campo de experiência: **O Eu, o outro e o nós.**

Passeio pela creche:(EI02EO04): Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender, ampliando suas possibilidades expressivas e comunicativas. Objetivos: (Descrever o que esperou da atividade)

Bexigas: (EI02EO03): Compartilhar os espaços, materiais, objetos e brinquedos com crianças da mesma faixa etária, de faixas etárias diferentes e adultos.

Brinquedos sortidos: (EI02EO03): Compartilhar os espaços, materiais, objetos e brinquedos com crianças da mesma faixa etária, de faixas etárias diferentes e adultos.

Brinquedos diversos: (EI02EO03): Compartilhar os espaços, materiais, objetos e brinquedos com crianças da mesma faixa etária, de faixas etárias diferentes e adultos.

Construindo cantinhos: (EI02EO04): Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender, ampliando suas possibilidades expressivas e comunicativas.

Bolas: (EI02EO03): Compartilhar os espaços, materiais, objetos e brinquedos com crianças da mesma faixa etária, de faixas etárias diferentes e adultos.

Medindo com dona girafa: (EI02EO05): Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, valorizando e respeitando essas diferenças.

Baile de máscara: (EI02EO03): Compartilhar os espaços, materiais, objetos e brinquedos com crianças da mesma faixa etária, de faixas etárias diferentes e adultos.

Campo de experiência: **Corpo, gestos e movimentos**

Chuvinha de papel: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

Bolha de sabão: (EI02CG03): Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

Morto - vivo: (EI02CG03): Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

Vamos rasgar: (EI02CG05): Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros, explorando materiais, objetos e brinquedos diversos.

Estátua: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e

ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

Bola na cesta: (EI02CG05): Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros, explorando materiais, objetos e brinquedos diversos.

Carregando com peneira: (EI02CG05): Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros, explorando materiais, objetos e brinquedos diversos.

Cama de gato: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

Que som é este?: (EI02CG05): Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros, explorando materiais, objetos e brinquedos diversos.

Lego: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

Zumba: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

Gira-gira: (EI02CG03): Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

Palminhas, palminhas: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

Bolinhas ao alvo: (EI02CG05): Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros, explorando materiais, objetos e brinquedos diversos.

Bolas: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

Lançando confete: (EI02CG03): Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

Bolicho: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

Cambalhota: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

Campo de experiência: **Traços, sons, cores e formas.**

Brincadeiras Cantadas: (EI02TS03): Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando, descobrindo sons e possibilidades sonoras, explorando e identificando elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo.

Que som é este?: (EI02TS03): Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando, descobrindo sons e possibilidades sonoras, explorando e identificando elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo.

Riscando o chão com giz de lousa: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Massinha Caseira: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. O esperado nesta atividade era que os alunos pudessem manipular a massinha que observaram sendo feita e explorar a imaginação das mesmas.

Pintando com tinta caseira: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Roda de música: (EI02TS03): Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando, descobrindo sons e possibilidades sonoras, explorando e identificando elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo.

Desenho com elementos da natureza: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Quebra-cabeça baby: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Que som tem lá fora?: (EI02TS03): Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando, descobrindo sons e possibilidades sonoras, explorando e identificando elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo.

Farinha Mágica: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Caixa sensorial: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Olho Vivo: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Sons da boca: (EI02TS03): Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando, descobrindo sons e possibilidades sonoras, explorando e identificando elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo.

Pintando o muro com giz de lousa: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Colando Quadrinhos: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Asas de borboleta: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Batendo lata: (EI02TS01): Criar sons com materiais, objetos, instrumentos musicais e com o próprio corpo, para acompanhar diversos ritmos de músicas.

Músicas: (EI02TS03): Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando, descobrindo sons e possibilidades sonoras, explorando e identificando elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo.

Massinha: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies,

planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. O esperado nesta atividade era que os alunos pudessem manipular a massinha e explorar a imaginação das mesmas.

Confeccionando lança confete: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Desenho livre: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Ciranda dos bichos: (EI02TS03): Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando, descobrindo sons e possibilidades sonoras, explorando e identificando elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo.

Confeccionando máscaras: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Colorindo formas geométricas: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Arte sem sujeira: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Caixa musical: (EI02TS03): Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando, descobrindo sons e possibilidades sonoras, explorando e identificando elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo.

Campo de experiência: **Escuta, fala, pensamento e imaginação.**

Telefone sem fio: (EI02EF07): Manusear diferentes portadores textuais (livro, revista, gibi, jornal, cartaz, CD, tablet etc.), inclusive em suas brincadeiras, demonstrando reconhecer seus usos sociais.

Folhear revistas: (EI02EF07): Manusear diferentes portadores textuais (livro, revista, gibi, jornal, cartaz, CD, tablet etc.), inclusive em suas brincadeiras, demonstrando reconhecer seus usos sociais.

Que bicho é?: (EI02EF04): Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos, tais como "quem?", "o quê?", "quando?", "como?", "onde?", "o que acontece depois?" e "por quê?".

9
Bo
A

Caixa mágica: (EI02EF04): Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos, tais como “quem?”, “o quê?”, “quando?”, “como?”, “onde?”, “o que acontece depois?” e “por quê?”.

Adivinha: (EI02EF01): Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos, preferências, saberes, vivências, dúvidas e opiniões, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão.

Manusear revistas: (EI02EF07): Manusear diferentes portadores textuais (livro, revista, gibi, jornal, cartaz, CD, tablet etc.), inclusive em suas brincadeiras, demonstrando reconhecer seus usos sociais.

Jogo das caretas: (EI02EF01): Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos, preferências, saberes, vivências, dúvidas e opiniões, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão.

História com palitoches: (EI02EF01): Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos, preferências, saberes, vivências, dúvidas e opiniões, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão.

Revistas: (EI02EF07): Manusear diferentes portadores textuais (livro, revista, gibi, jornal, cartaz, CD, tablet etc.), inclusive em suas brincadeiras, demonstrando reconhecer seus usos sociais.

Folhear revistas: (EI02EF01): Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos, preferências, saberes, vivências, dúvidas e opiniões, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão.

História do carnaval: (EI02EF03): Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

Manuseando livros: (EI02EF09): Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos escrevendo, mesmo que de forma não convencional.

Manuseando bulas e panfletos: (EI02EF09): Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos escrevendo, mesmo que de forma não convencional.

Campo de experiência: **Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações**

Lego: (EI02ET05): Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.), expressando-se por meio de vocabulário adequado.

Blocos de madeira: (EI02ET05): Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.), expressando-se por meio de vocabulário adequado.

Contando bolinhas de papel: (EI02ET07): Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos.

A
P
J

Classificando carrinhos: (EI02ET05): Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.), expressando-se por meio de vocabulário adequado.

Classificando bolinhas: (EI02ET05): Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.), expressando-se por meio de vocabulário adequado.

Pescaria diferente: (EI02ET05): Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.), expressando-se por meio de vocabulário adequado.

Vai vem dos peixes: (EI02ET04): Identificar e explorar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado), ampliando seu vocabulário.

Bloco construtor: (EI02ET05): Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.), expressando-se por meio de vocabulário adequado.

Trabalhando o dia: (EI02ET02): Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.), levantando hipóteses sobre tais acontecimentos e fenômenos.

Contando palitos: (EI02ET07): Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos.

Separando bolinhas coloridas: (EI02ET05): Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.), expressando-se por meio de vocabulário adequado.

+++++

Maternal II A e B Educadoras: Aline/Laís Adriana/Deise

O eu, o outro e o nós:

Atividades do Projeto: Educando com amor:

Lata da alegria (EI02EO04): Comunicar - se com os colegas e os adultos, ampliando suas possibilidades expressivas e comunicativas.

Regrinhas de convivência com fantoches (EI02EO06): Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.

Troca de cartinhas (EI02EO01): Demonstrar e valorizar atitudes de cuidado, cooperação e solidariedade na interação com crianças e adultos.

Máscara coletiva e outros símbolos (EI02EO03): Compartilhar os espaços, materiais, objetos e brinquedos com crianças da mesma faixa etária e adultos.

Baile a fantasia (EI02EO04): Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender, ampliando suas possibilidades expressivas e comunicativas.

Handwritten signature and initials in blue ink.

Montando esquema corporal(EI02EO05)Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes.

Atividades Permanentes:

Cobra cega (EI02EO01): Valorizar atitudes de cuidado, cooperação e solidariedade.

Caixa mágica (EI02EO02): Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios, identificando cada vez mais suas possibilidades, de modo a agir para ampliá-las.

Como sou?(EI02EO05):Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes.

Corpo, gestos e movimentos:

Atividades do Projeto: Educando com amor:

Elefante colorido (EI02CG03): Explorar formas de deslocamento no espaço, combinando movimentos e seguindo orientações.

Brincando com máscaras (EI02CG05): Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros, explorando materiais, objetos e brinquedos diversos.

Ritmos Carnavalescos (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora, aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras.

Brincadeira: Espelho vivo (EI02CG01): Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

Bola no lençol:(EI02CG02):Explorar formas de deslocamento no espaço, combinando movimentos e seguindo orientações.

Atividades Permanentes:

Colagem: Bolinhas de papel crepom (EI02CG05): Adquirindo habilidades manuais.

Túnel para bolinhas(EI02CG02):Ajustando suas habilidades motoras,noções como frente,trás,dentro e fora.

Brincadeiras ao ar livre(EI02CG03):Explorar formas de deslocamento.

Coelhinho sai da toca(EI02CG030):Explorar formas de deslocamento.

Dobradura(EI02CG01):Aperfeiçoar habilidades motoras.

Pescando com palitos(EI02CG05):Estimular habilidades motoras.

Brincadeiras ao ar livre(EI02CG03):Explorar formas de deslocamento.

Traços, sons, cores e formas

J. B.

Atividades do Projeto: Educando com amor:

Pintura em grupo (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação

Amigo de bexiga (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação, explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Conhecendo o carnaval (EI02TS04): Demonstrar interesse, respeito e valorização pelas diferentes manifestações artísticas de sua comunidade e de outras culturas.

Pintura com sopro (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação, explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Confeccionando meu pandeiro (EI02TS02): Utilizar materiais diversos com diversas formas de manipulação.

Atividades Permanentes:

Brincando com massinha (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais

Dança com tecidos (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades.

Encontrando cores iguais (EI02TS02): Explorando cores utilizando diversos materiais.

Escuta, fala, pensamentos e imaginação:

Atividades do Projeto: Educando com amor:

Pintura de rosto (EI02EF01): Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos e opiniões.

Varal de histórias: a dona baratinha (EI02EF05): Estimular a fala e a imaginação.

História: Primeiro dia de aula (EI02EF04): Responder perguntas sobre os fatos da história narrada.

História: Festa no céu (EI02EF04): Responder perguntas sobre os fatos da história narrada.

Atividades Permanentes:

Parlendas (EI02EF02): Identificar e reconhecer diferentes sons e rimas

Cara de que? (EI02EF01): Expressando seus sentimentos, ampliando gradativamente sua comunicação.

Telefone sem fio (EI02EF01): Estimular a comunicação e expressão.

Jogo da memória(EI02EF07):Manusear diferentes portadores textuais.

História:O patinho feio(EI02EF04):Responder perguntas sobre os fatos da história narrada.

Como fazem os animais(EI02EF01):Estimular a fala e a imaginação.

O que tenho na lata?(EI02EF01):Estimular a fala e a imaginação.

Meu carnaval(EI02EF01):Dialogar com crianças e adultos expressando seus sentimentos ,preferências,vivências.

Meu mestre mandou(EI02EF05):Estimular a fala e a imaginação.

Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações:

Atividades do Projeto: Educando com amor:

Dança das figuras (EI02ET05): Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso,cor,forma, etc).

Rola ou não rola?(EI02ET01):Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos(texturas,masa,tamanho)expressando sensações e descobertas ao longo do processo de observação.

Pintura com gelo(EI02ET01):Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (texturas,masa,tamanho)expressando sensações e descobertas ao longo do processo de observação.

Atividades Permanentes:

Afunda ou não afunda (EI02ET05): Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma, etc).

Caça as formas geométricas (EI02ET04):

Contagem de objeto(EI02ET08): Registrar a quantidade de crianças e de objetos de mesma natureza.

Bolha de sabão(EI02ET02): Observar os fenômenos naturais(área externa).

Pequeno ou grande?(EI02ET05): Classificar objetos,considerando determinado atributo.

Boliche(EI02ET07): Contar oralmente objetos.

+++++

Fase I A e B Professora/educadora: Lucimara/Bianca Noemi/Camila

Projeto de Adaptação - Campo de experiência: **O eu, o outro, e o nós.** Foram desenvolvidas as seguintes atividades:

A
B
X

1º Etapa: **Apresentação todos os ambientes da creche (EI03EO01)**. Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir.

4º Etapa: **Combinados (EI03EO07)**. Usar estratégias pautadas no respeito mútuo para lidar com conflitos nas interações com crianças e adultos, conhecendo, respeitando e utilizando regras elementares de convívio social.

7º Etapa: **Mural do Amor (EI03EO04)**. Comunicar-se suas ideias, sentimentos, preferências e vontades a pessoas e grupos diversos, em brincadeiras e nas atividades cotidianas por meio de diferentes linguagens.

8º Etapa: **Música cara de quê? (EI03EO05)**. Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive, aproximando-se do cuidado e respeito com o outro em situações mediadas pela professora.

9º Etapa: **Árvore do afeto (EI03EO04)**. Comunicar suas ideias, sentimentos, preferências e vontades a pessoas e grupos diversos, em brincadeiras e nas atividades cotidianas por meio de diferentes linguagens.

Projeto de Adaptação - Campo de experiência: **Corpo gesto e movimentos**. Foram desenvolvidas as seguintes atividades:

2º **Dança da cadeira (EI03CG03)**. Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música, inventando jogos simbólicos e reproduzindo papéis sociais.

2º Etapa Tarde: **Brincadeira Estátua (EI03CG03)**. Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música, (re)inventando jogos simbólicos e reproduzindo papéis sociais.

4º Etapa: **Brincadeira Morto Vivo** (EI03CG06). Coordenar com precisão e eficiência suas habilidades motoras no atendimento a seus interesses e necessidades de representação gráfica.

5º Etapa: **A de Amor** (EI03CG03). Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música, (re)inventando jogos simbólicos e reproduzindo papéis sociais.

6º Etapa: **Na terra dos animais** (EI03CG03). Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música, (re)inventando jogos simbólicos e reproduzindo papéis sociais.

9º Etapa: **Caça as formas geométricas** (EI03CG06). Coordenar com precisão e eficiência suas habilidades motoras no atendimento a seus interesses e necessidades de representação gráfica.

11º Etapa: **Laranja lima** (EI03CG06). Coordenar com precisão e eficiência suas habilidades motoras no atendimento a seus interesses e necessidades de representação gráfica.

12º Etapa: **Dança das figuras** (EI03CG07). Coordenar com precisão e eficiência suas habilidades motoras no atendimento a seus interesses e necessidades de representação gráfica.

Projeto de Adaptação - Campo de experiência: **Escuta, fala, pensamento e imaginação**. Foram desenvolvidas as seguintes atividades:

3º Etapa: **Brincadeira Elefante Colorido** (EI03EF02). Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, aliterações e ritmos, interagindo com a língua em sua dimensão poética.

5º Etapa: **Qual é a cor do amor?** (EI03EF03). Escolher e folhear livros, procurando orientar-se por temas e ilustrações e tentando identificar palavras conhecidas por meio de indícios fornecidos pelos textos.

6º Etapa: **Conhecendo diferentes animais** (EI03EF03). Escolher e folhear livros, procurando orientar-se por temas e ilustrações e tentando identificar palavras conhecidas por meio de indícios fornecidos pelos textos.

10º Etapa: **Jogo das emoções** (EI03EF01). Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão.

14º Etapa: **Boliche das vogais** (EI03EF10). Identificar e nomear e escrever nomes.

15º Etapa: **Caixa das vogais** (EI03EF10). Identificar e nomear e escrever nomes.

15º Etapa: **Contornando as vogais** (EI03EF10). Identificar e nomear e escrever nomes.

Projeto de Adaptação - Campo de experiência: **Traços, Sons, Cores e Formas**. Foram desenvolvidas as seguintes atividades:

1º Etapa: **Desenho livre** (EI03TS02). Expressar livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais e produzindo espontaneamente trabalhos com a linguagem artística.

8º Etapa: **Emoções** (EI03TS02). Expressar livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais e produzindo espontaneamente trabalhos com a linguagem artística.

12º Etapa: **Palitos em formas** (EI03TS02). Expressar livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais e produzindo espontaneamente trabalhos com a linguagem artística.

Projeto de Adaptação - Campo de experiência: **Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações**. Foram desenvolvidas as seguintes atividades:

3º Etapa: **De onde vem o arco-íris? Vídeo Kika** (EI03ET03). Identificar e selecionar fontes de informações, para responder a questões sobre a natureza, seus fenômenos, sua conservação, utilizando, com ou sem ajuda do (a) professor (a), diferentes instrumentos para pesquisa.



7º Etapa: **Mímica dos animais** (EI03ET07). Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre uma sequência, utilizando a linguagem matemática para construir relações, realizar descobertas e enriquecer a comunicação em situações de brincadeiras e interações.

10º Etapa: **Clima** (EI03ET02). Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais.

11º Etapa: **Boliche** (EI03ET07). Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre uma sequência, utilizando a linguagem matemática para construir relações, realizar descobertas e enriquecer a comunicação em situações de brincadeiras e interações.

13º Etapa: **Sequência** (EI03ET07). Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre uma sequência, utilizando a linguagem matemática para construir relações, realizar descobertas e enriquecer a comunicação em situações de brincadeiras e interações.

+++++

Fase II Professora/educadora: Nayane/Janayna

Campos de experiências:

O eu, o outro e o nós

Acolhida (EI03EO04) - Confeccionaram emoticons demonstrando seus sentimentos e desejos nesse início de aula, podendo expressarem.

Teia da amizade (EI03EO04) - As crianças fizeram desenhos, depois colaram no papel kraft, elas escolhiam o desenho de um amigo e ligavam seu desenho ao dele, formando uma teia, ampliando o círculo de convivência e socialização entre o grupo.

De quem é esse sorriso (EI03EO05) - Cada criança recebeu uma foto do sorriso de um amigo, o objetivo é que elas reconhecessem quem era o sorriso. Poucas crianças conseguiram fazer o reconhecimento, as que não conseguiram adivinhar tiveram ajuda da turma.

J b

Terra, céu e mar (EI03EO02) - Nesta atividade foram feitas duas marcações no chão com fita, tendo um espaço em entre ambas, tendo como objetivo reconhecer suas capacidades e conquistas em momentos em situações coletivas.

Gato mia (EI03EO03) - Uma criança é vendada enquanto as outras se espalham pelo espaço a que está vendada irá tocar em um colega e dizer "Gatinho mia!", e então ela terá que reconhecer o gato através do miado do colega. Um momento de interação durante a brincadeira com atitudes de participação.

Desenho de interferência (EI03EO02) - completar com desenho a figura que está colada na folha, sendo assim as crianças irão desenvolver a confiança em sua capacidade.

Regras e combinados (EI03EO07) - Diariamente, dentro da rotina, fazemos os combinados da sala, que são pautados no respeito mútuo para uma boa convivência e interação entre o grupo.

Corpo, gestos e movimentos

Circuito bambolê (EI03CG07) - Passaram pelo circuito cumprido os desafios propostos, tendo como objetivo o trabalho em equipe e a agilidade.

Colares de canudinho (EI03CG05) - Confeccionaram colares de canudinhos, passando-os por pedaços de barbante, estimulando as habilidades manuais.

Cai não cai (EI03CG05) - Montar uma torre com blocos de madeira, em grupo, participante por vez irá tirar uma peça da torre sem derrubá-la, nesta proposta o educando irá trabalhar sua habilidade manual.

O mestre mandou (EI03CG03) - Seguir os comandos dados pelo adulto durante a brincadeira, incentivando a criança a participar de diferentes desafios motores em momentos de brincadeiras.

Dança da cadeira (EI03CG03) - Nesta brincadeira as crianças além de se divertirem desenvolvem habilidades motoras e atenção.

Jogo da atenção (EI03CG06) - A turma foi dividida em dois grupos e se sentaram de frente com um colega formando duplas, as crianças ficaram atentas aos comandos do adulto (mão na cabeça, mão no joelho, mão na bolinha) e tinha que colocar a mão na bolinha primeiro, estimulando a coordenação visomotora e a coordenação motora global.

Traços, sons, cores e formas

Desenho mágico (EI03TS02A) - Fizeram um desenho com giz de cera branco, em seguida passaram tinta aquarela por cima para ver o resultado, trabalhando de forma divertida o desenho livre.

Passeio na floresta (EI03TS01) - Durante a história as crianças fizeram movimentos e imitaram sons dos animais, demonstrando atenção na história para executar o que é pedido, produzindo sons com o próprio corpo durante a brincadeira.

Handwritten signature

Arte livre (EI03TS02) - Foi disponibilizado para as crianças papéis coloridos, cola, lápis de cor, giz de cera para elas fazerem suas produções por meio de colagem e desenhos livres, interagindo com seus pares.

Colagem de papel rasgado (EI03TS02A) - No primeiro momento as crianças rasgaram papéis coloridos em seguida fizeram colagem com as tiras de papéis, expressando por meio da linguagem artística estimulando a coordenação motora.

Pintura surpresa (EI03TS02A) - Os educandos receberam cola colorida e uma folha sulfite na qual fizeram desenhos, depois dobramos a folha ao meio e apalpamos onde tinha a cola colorida, em seguida abrimos a folha para ver o resultado do desenho, favorecendo a imaginação e a coordenação motora, deixando os admirados com o resultado.

Recorte e colagem (EI03TS02) - As crianças receberam folhas coloridas, tesoura, cola e folha sulfite. Fizeram recortes e colagem, criando suas produções e expressão de suas ideias artísticas, com resultados surpreendentes.

Pintando com bexiga (EI03TS02) - Pendurei várias bexigas em varais e as crianças receberam tinta guache para fazer suas produções artísticas na bexiga, acharam interessante desenhar neste material, além de trabalhar a coordenação motora, o movimento das mãos e a criatividade.

A história do carnaval (EI03TS04) - Foi apresentado para o grupo, por meio de vídeo, a história do carnaval, como começou e como era chamado até chegar no nosso país. As crianças demonstraram curiosidade ao conhecer a história desta data comemorativa e muitos não sabiam ou tinham brincado esta manifestação artística e cultural.

Confeccionando máscara para o carnaval (EI03TS02) - as crianças receberam um molde de máscara e utilizaram cola colorida e glitter para confeccionar sua máscara, utilizando a criatividade e expressando suas ideias artísticas.

Escuta, fala, pensamento e imaginação

Escrita do nome com massinha (EI03EF11) - Modelaram as letras do nome com massinha, estimulando a escrita espontânea do nome próprio.

Bingo de letras (EI03EF10) - Distribuimos as crianças cartela com letras aleatórias e grãos de milho, durante os sorteios elas marcavam as letras das sua cartela quando sorteadas, propiciando momentos de construção para o reconhecimento das letras.

Letras mágicas (EI03EF10) - Foi fixado na lousa diversas folhas de papel toalha dobradas ao meio, com letras escritas, as mesmas eram molhadas com um borrifador e as crianças tinham que reconhecer e nomear a letra que aparecia no papel. Se saíram muito bem na atividade, a maioria do grupo reconhece as letras do alfabeto.

Caça as letras (EI03EF10) - Cada aluno recebeu letras impressas, todas embaralhadas, e eles tinham que procurar a letra que era sorteada pelo professor e deixar em um lado da mesa e montar uma sequência aleatória, as crianças que demonstravam dificuldade em reconhecer ou achar a letra era auxiliada pelo professor.

Caça aos nomes (EI03EF09) - Foram espalhados pelo corredor da creche papéis com os nomes das crianças da sala, elas tinha que achar um papel com um nome, no segundo momento, fomos para a sala e, em roda, cada criança tinha que tentar reconhecer o nome que estava escrito no seu papel, um jeito divertido para reconhecerem o próprio nome e do colega.

Roda de leitura (EI03EF08) - Leituras de diversos gêneros literário para as crianças, onde elas participam expressando suas ideias por meio da linguagem oral e escrita (EI03EF01) e por meio de recontos, tendo o professor como escriba (EI03EF04).

Sequência alfabética (EI03EF09) - Trabalhamos diariamente a sequência alfabética em nossa rotina, com o objetivo das crianças reconhecerem e memorizarem as letras e sua função social.

Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações

Corrida das formas (EI03ET05) - Espalhamos formas geométricas no centro da sala e dividimos a turma em quatro equipes, cada uma representando uma forma, elas tiveram que pegar sua forma e colocar dentro do saquinho, uma forma divertida de identificarem as formas geométricas.

Experiência das cores (EI03ET02) - Usamos cores primárias para a produção de cores secundárias, usamos tinta guache diluída na água e papel toalha, colocamos os papéis nos copos, interligando uns aos outros e assim as águas coloridas tingiam a água incolor, construindo hipóteses sobre o que observaram.

Contagem com palitos de picolé (EI03ET07) - As crianças receberam uma quantidade de palitos e elas tinham que quantificar de acordo com o número que estava escrito na lousa, construindo uma noção matemática sobre contagem numérica e quantidade.

Escrita dos números com giz de lousa no chão (EI03ET07) - fomos para a área externa onde as crianças traçavam os números sorteados, um momento no qual pude observar seus conhecimentos numéricos.

Liga dos números (EI03ET07) - O grupo dividido em dois, no primeiro grupo cada criança recebeu um papel com números e o outro grupo cada criança recebeu uma folha com bolinhas, o objetivo da atividade era que a criança que estivesse com o número procurasse o seu par que estava com a quantidade de bolinha relacionada ao seu número. Foi uma proposta que teve a interação e participação de todos, pois os que tinham dificuldade em reconhecer a quantidade ou o número foram ajudados pelos colegas.

Calendário (EI03ET06A) - Trabalhar os dias do mês e da semana diariamente, para que as crianças compreendam e apropriam da sequência temporal (ontem, hoje, amanhã) no seu dia a dia.

Sequência numérica (EI03ET07) - Trabalhamos diariamente os números, para que as crianças aprendam a identificar os números, o entre e o depois, relacionar e quantificar.

=====

Março

Berçário I Professoras/Educadoras: Jéssica Caroline/Fabiana Araujo/Patricia Oliveira

No mês de **Março** as educadoras trabalharam as seguintes atividades no campo de experiência: **o eu, o outro e o nós.**

Bonecas Carrinhos: (EI01EO02)- Estimular movimentos, tais como virar, sentar, engatinhar, rastejar, levantar, andar ao ser convidado a brincar com outras crianças.

Barulhos com a boca: (EI01EO04)- Despertar a curiosidade, desenvolver criatividade e a observação, estimulando o desenvolvimento verbal, gestual entre outros.

Cantigas de roda: (EI01EO01) Estimular a criatividade, a imaginação, desenvolver a expressão oral, a audição e o ritmo da criança.

Carinho com algodão: (EI01EO02)- Estimular movimentos corporais utilizando seu corpo conquistando novas habilidades.

Bonecas/ Carrinhos: (EI01EO02)- Desenvolver habilidades psicomotoras físicas afetivas, cognitivas, emocionais, estimular a imaginação e habilidades de interação social.

Esconde- esconde: (EI01EO01)- Promover a percepção e a integração em grupo, estimular liderança, noção de espaço, equilíbrio e interagir com crianças da mesma faixa etária e adultos explorando os espaços à sua volta.

Mandar beijinhos: (EI01EO04)- Perceber as possibilidades do seu corpo nas interações e nas brincadeiras das quais participa, comunicando-se através de gestos, desejos, emoções e balbucios.

Hora da pintura: (EI01EO02)- Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas interações e brincadeiras.

Brinquedos diversos: (EI01EO01)- Desenvolver a capacidade sensorial, incentivar as habilidades psicomotoras, aprender novos movimentos, estimulando a capacidade de atenção, criatividade, coordenação motora e desenvolvimento cognitivo.

No campo de experiência **Corpo, gestos e movimentos** foram trabalhados as seguintes atividades:

Bichinhos de encaixe: (EI01CG05)- Proporcionar noções de tamanho e comparação de cores, desenvolver a coordenação e a motricidade fina, a concentração e o raciocínio lógico.

Brinquedos coloridos: (EI01CG05)- Explorar diferentes materiais e objetos, trabalhando as cores contribuindo para a capacidade motora, cognitiva, afetiva e social da criança.

A dona aranha: (EI01CG03)- Desenvolver a coordenação motora fina, a imaginação, promover a interação do grupo através da brincadeira, incentivando a criança a explorar novos gestos e movimentos.

Handwritten signatures and initials in blue ink.

Brinquedo sumiu: (EI01CG02)- Experimentar as possibilidades corporais e o limite do seu corpo nas interações e brincadeiras, desenvolver o raciocínio lógico, atenção e observação e também a percepção espacial.

Bolinhas coloridas: (EI01CG05)- Desenvolver a coordenação motora, agilidade, atenção, concentração, trabalhando as cores e ampliando suas possibilidades de manuseio.

No campo de experiência **Traços, sons, cores e formas**, foram desenvolvidas as seguintes atividades:

Chocalhos: (EI01TS03)- Desenvolver a percepção auditiva e rítmica da criança, despertando a atenção e concentração com o barulho e as cores do objeto.

Músicas infantis: (EI01TS03)- Promover o desenvolvimento corporal e o cognitivo, estímulo ao convívio social, imaginação, a criatividade, a percepção, entre outros sentimentos e sensações.

Pintura com pés: (EI01TS02)- Possibilitar novas experiências e exploração de diferentes materiais que favoreçam o desenvolvimento da coordenação motora, o reconhecimento das cores, a concentração, proporcionando novas vivências para a criança.

Música: Mundo Bitá- chuva chove: (EI01TS03)- Explorar os movimentos e as sensações do corpo, proporcionando momentos de alegria que possibilitem o desenvolvimento da criança.

Batucando com as latas: (EI01TS03)- Despertar interesse pelas diversas sonoridades presentes no ambiente, estimular a coordenação motora e ritmo musical.

Imitar os sons dos animais: (EI01TS01)- Estimular a linguagem oral, ampliando o conhecimento sobre a percepção do som dos animais.

No campo de experiência **Escuta, fala, pensamento e imaginação**, foi trabalhada as seguintes atividades:

Folhear revistas: (EI01EF07) Estimular a coordenação motora para poder rasgar, amassar, manipular o material, fazendo a apreensão manual dos objetos e observar as ilustrações com atenção aguçando a curiosidade.

Meu nome na música: (EI01EF01) Reconhecer o próprio nome, contribuindo com a harmonia dos sons, estimulando a audição, a fala, o seu desenvolvimento intelectual e sensorial.

O sapo martelo: (EI01EF03) Observar ilustrações, movimentos, interesse ao ouvir histórias lidas ou contadas pelo adulto.

A Baratinha: (EI01EF02) Explorar diferente linguagem, ritmo, gestos ao escutar poemas, músicas, histórias entre outras.

Por que eu? (EI01EF01) Reconhecer quando é chamado pelo nome, envolvendo momentos com brincadeiras e canções que envolvam o nome de cada um para que reconheça também o nome dos colegas.

O meu livro: (EI01EF03) Explorar sentimentos durante a leitura de livros com uso de fantoches, dedoches entre outros.

No campo de experiência **Espaços, tempo, quantidades, relações e transformações** foram trabalhados as seguintes atividades:

Conhecendo as texturas: (EI01ET01) Proporcionar diversas formas de exploração de materiais, por meio da observação e da troca com os colegas e através das orientações das educadoras.

Igual e diferente: (EI01ET05) Exercitar a capacidade de atenção, percepção e raciocínio.

Latas: (EI01ET05) Perceber as possibilidades e os limites do seu corpo, reconhecer e ampliar os movimentos, possibilitar a autonomia da criança, manipular e explorar os espaços e aprender a socializar-se com outras crianças e adultos.

Exploração com terra e água: (EI01ET03) Explorar os elementos da natureza, fazer comparações, descobertas, identificando as sensações, explicando a importância de respeitar o meio ambiente.

Bexigas coloridas: (EI01ET01) Estimular a coordenação motora, ampliar a percepção espacial, contribuindo para os aspectos cognitivos, noção de equilíbrio e compreensão das cores.

Bolas variadas: (EI01ET05) Compartilhar os objetos e espaços, distinguir tamanhos, formas, texturas e pesos diferentes.

+++++

Berçário II Educadoras: Ana Carolina e Rafaela

Corpo, gestos e Movimento

Bolinhas coloridas (EI01CG05) Utilizar movimentos de lançamento, ampliando suas possibilidades de manuseio e exploração de diferentes materiais e objetos.

Brinquedos Coloridos (EI01CG05) Utilizar os movimentos de lançamentos.

Parque (EI01CG02) Explorando o espaço, brincando na casinha, escorregadores, gramado.

Bichinhos de Encaixe (EI01CG05) Utilizar de movimentos de preensão, encaixe e lançamento

Música: "Roda, roda, roda"(EI01CG02) Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras.

Música e dança (EI02CG03) Explorar formas de deslocamento

Passando dentro do bambolê (EI01CG02) Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras

A Dona Aranha (EI01CG03) Imitar gestos e movimentos de animais

17ª Etapa Música "Com as minhas mãos" (EI01CG03) - Imitar gestos e movimentos de outras crianças, adultos e animais em interações e brincadeiras.

9ª Etapa Música: "Roda, roda, roda"(EI01CG02) - Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes.

1ª Etapa: Mexendo as partes do corpo (EI01CG01) - Movimentar-se para expressar corporalmente emoções, necessidades, desejos, manifestando suas intenções comunicativas.

Pa
X

8ª Etapa: Arremessando bolinhas no cesto (EI01CG02) - Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes.

Escuta, fala, pensamento e imaginação

Caixa musical (EI01EF02) Demonstrar interesse ao ouvir leitura de poemas e apresentação de músicas

Cantigas de roda (EI01EF05) Interagir com seus pares ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos.

Por que eu? (EI01EF01) Reconhecer quando é chamado pelo nome

A Baratinha (EI01EF02) Demonstrar interesse à apresentação de Músicas

Folhear revistas (EI01EF09) Conhecer e manipular diferentes instrumentos e suportes de escrita.

Cantigas de roda (EI01EF05) Interagir com seus pares ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos

O Jacaré foi passear na lagoa (EI01EF02) Demonstrar interesse à apresentação de Músicas

Meu nome na música (EI01EF01) Reconhecer seu nome

20ª Etapa Brincadeira pano encantado (EI01EF02) - Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de poemas e a apresentação de músicas.

2ª Etapa Música: "A Lagarta, o casulo e a Borboleta" (EI01EF02) Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de poemas e a apresentação de músicas.

15ª Etapa Teatro de sombra (EI01EF04) Reconhecer elementos das ilustrações de histórias, apontando-as, a pedido do autor-leitor, na interação com os recursos disponíveis.

Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações

Brincando com tecidos (EI01ET05) Manipular materiais diversos e variados

Garrafas pet (EI01ET05) Manipular materiais diversos e variados para comparar as diferenças e semelhanças entre eles durante as interações e a brincadeira.

Latas (EI01ET05) Manipular materiais diversos e variados

Bolas variadas (EI01ET05) Manipular brinquedos diversos e variados

Bexigas Coloridas (EI01ET01) Manipular brinquedos diversos e variados

Rolos de papel higiênico (EI01ET01) Explorar e descobrir as propriedades de objetos e materiais, por meio da brincadeira

Igual Diferente (EI01ET05) Manipular diversos materiais. Experimenta novas formas de manipulação

Conhecendo as Texturas (EI01ET01) Explorar e descobrir as propriedades de materiais por meio da brincadeira

Garrafas Sensoriais (EI01ET05) Manipular materiais diversos e variados

3ª Etapa Passeando na grama (EI01ET03) - Explorar o ambiente pela ação e observação, manipulando, experimentando e fazendo descobertas durante as situações de interações e brincadeiras.

18ª Etapa Garrafas Sensoriais (EI01ET05) - Manipular materiais diversos e variados para comparar as diferenças e semelhanças entre eles durante as interações e a brincadeira.

1ª Etapa Quente ou frio (EI01ET01) - Explorar e descobrir as propriedades de objetos e materiais (odor, cor, sabor, temperatura), por meio da brincadeira.

3ª Etapa Passeando na grama (EI01ET03) - Explorar o ambiente pela ação e observação, manipulando, experimentando e fazendo descobertas durante as situações de interações e brincadeiras.

O eu, o outro e o nós

Bexigas (EI01EO02) Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas brincadeiras das quais participa.

Bonecas/Carrinhos (EI01EO02) Expressar necessidades, desejos e emoções

Esconde- esconde (EI01EO01) Perceber que suas ações têm efeitos nas outras crianças

Mandar beijinhos (EI01EO04) Expressar necessidades por meio de balbucios e palavras

Barulho com a boca (EI01EO02) Expressar necessidades por meio de balbucios e palavras

Rolar é muito bom (EI01EO02) Possibilidades e os limites de seu corpo

Brinquedos diversos (EI01EO03) Interagir com seus pares ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos

Bambolê (EI01EO02) Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas interações e brincadeiras das quais participa

Esconde-esconde (EI01EO01) Perceber que suas ações tem efeitos nas outras crianças e nos adultos

16ª Etapa Brincar de a chou (EI01EO03) - Interagir com seus pares, crianças de outras faixas etárias e com adultos ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos.

4ª Etapa Bolha de sabão (EI01EO03) - Interagir com seus pares, crianças de outras faixas etárias e com adultos ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos.

1ª Etapa Encontrando minha foto (EI01EO01) - Perceber que suas ações têm efeitos nas outras crianças e nos adultos ao participar das situações de interações e brincadeiras.

9ª Etapa Torneira de Água (EI01EO06) Datas comemorativas- Semana da água - interagir com seus pares, com crianças de diversas faixas etárias e com adultos, ampliando o conhecimento de si e do outro no convívio social.

10ª Etapa Chuva de crepom (EI01EO06) Datas comemorativas -Semana da água - interagir com seus pares, com crianças de diversas faixas etárias e com adultos, ampliando o conhecimento de si e do outro no convívio social.

11ª Etapa Serra-serra (EI01EO02) - Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas interações e brincadeiras da qual participa.

Traços, sons, cores e formas.

Chocalho (EI01TS01) Explorar sons produzidos com o próprio corpo e com objetos de uso cotidiano, experimentando diferentes sons.

9
10
11

Desenho com lápis de cor (EI01TS02) Traçar marcas gráficas em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas

Cantigas Infantis (EI01TS03) Explorar diferentes fontes sonoras

Televisão (EI01TS03)

Dia da Mulher (EI01TS02)- Dia das Mulheres 6º Etapa

Imitando os animais (EI01TS01) Explorar sons do próprio corpo

Desenho Livre (EI01TS02) Traçar marcas gráficas em diferentes suportes

Músicas "Mundo Bita – Chuva chove"(EI01TS03) Explorar diferentes fontes sonoras

19ª Etapa Música: "Passeando pelo Jardim" (EI01TS03) - Explorar diferentes fontes sonoras e materiais para acompanhar brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

1ª Etapa Música "Roda, roda, roda"(EI01TS01) - Explorar sons produzidos com o próprio corpo e com objetos de uso cotidiano, experimentando diferentes sons.

7ª Etapa Cartaz Água (EI01TS02) Datas comemorativas- Semana da água - Traçar marcas gráficas em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.

8ª Etapa Música da água (EI01TS03) Datas comemorativas- Semana da água - Explorar diferentes fontes sonoras e materiais para acompanhar brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

+++++

Maternal I Educadoras: Michelle Quirino Bispo Lopes da Silva - Fernanda Alves Batista

Campos de experiências: O eu, o outro e o nós

Brinquedos: (EI02EO03): Compartilhar os espaços, materiais, objetos e brinquedos com crianças da mesma faixa etária, de faixas etárias diferentes e adultos.

O cabelo do meu amigo: (EI02EO05): Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, valorizando e respeitando essas diferenças.

Corre cotia: (EI02EO02): Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios, identificando cada vez mais suas possibilidades, de modo a agir para ampliá-las.

Pintura facial: (EI02EO01): Demonstrar e valorizar atitudes de cuidado, cooperação e solidariedade na interação com crianças e adultos.

Brinquedos diversos: (EI02EO03): Compartilhar os espaços, materiais, objetos e brinquedos com crianças da mesma faixa etária, de faixas etárias diferentes e adultos.

Encerramento projeto adaptação: (EI02EO01): Demonstrar e valorizar atitudes de cuidado, cooperação e solidariedade na interação com crianças e adultos.

Quem sou eu? Quem é você?: (EI02EO02): Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios, identificando cada vez mais suas possibilidades, de modo a agir para ampliá-las.

Handwritten blue marks: a checkmark, the letter 'B', and a signature.

Mímica: (EI02EO02): Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios, identificando cada vez mais suas possibilidades, de modo a agir para ampliá-las.

Palavrinhas mágicas: (EI02EO01): Demonstrar e valorizar atitudes de cuidado, cooperação e solidariedade na interação com crianças e adultos.

Bolas: (EI02EO03): Compartilhar os espaços, materiais, objetos e brinquedos com crianças da mesma faixa etária, de faixas etárias diferentes e adultos.

Cara de que?: (EI02EO02): Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios, identificando cada vez mais suas possibilidades, de modo a agir para ampliá-las.

Ensaio apresentação: (EI02EO02): Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios, identificando cada vez mais suas possibilidades, de modo a agir para ampliá-las.

Bexigas: (EI02EO03): Compartilhar os espaços, materiais, objetos e brinquedos com crianças da mesma faixa etária, de faixas etárias diferentes e adultos.

Encontre o sapato: (EI02EO02): Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios, identificando cada vez mais suas possibilidades, de modo a agir para ampliá-las.

O meu amigo vou respeitar: (EI02EO01): Demonstrar e valorizar atitudes de cuidado, cooperação e solidariedade na interação com crianças e adultos.

Aniversariantes do mês: (EI02EO03): Compartilhar os espaços, materiais, objetos e brinquedos com crianças da mesma faixa etária, de faixas etárias diferentes e adultos.

Campo de Experiência: **Corpo, gestos e movimento**

Cambalhota: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

Bexigas: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

Cama de gato: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

Canguru: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

Tiras coloridas: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

Palito na lata: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

Golfe de bexigas: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

Corrida de saco: (EI02CG03): Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

Bolinhas: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

Bolinhas na lata: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

Apresentação Musicarte: (EI02CG03): Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

Soltando pipa: (EI02CG03): Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

Banho de mangueira: (EI02CG03): Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

Ping-pong: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

Bolinhas no guarda chuva: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

Zig-zag: (EI02CG03): Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

Pescando bolinhas: (EI02CG03): Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

Campo de Experiência: **Traços, sons, cores e formas**

Músicas: (EI02TS03): Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando, descobrindo sons e possibilidades sonoras, explorando e identificando elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo.

Caça aos palitos: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Colorindo com algodão: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Contornando com cores: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Músicas dançantes: (EI02TS03): Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando, descobrindo sons e possibilidades sonoras, explorando e identificando elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo.

Massinha: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. O esperado nesta atividade era que os alunos pudessem manipular a massinha e explorar a imaginação das mesmas.

Cartão dia da mulher: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Desenhando com giz de lousa: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Handwritten initials and a signature in blue ink.

Tampinhas de garrafas: (EI02TS03): Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando, descobrindo sons e possibilidades sonoras, explorando e identificando elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo.

Sons da boca: (EI02TS01): Criar sons com materiais, objetos, instrumentos musicais e com o próprio corpo, para acompanhar diversos ritmos de músicas.

Descobrimo a imagem: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Chocalhos de garrafa: (EI02TS03): Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando, descobrindo sons e possibilidades sonoras, explorando e identificando elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo.

Brincadeira Cantada (O trem maluco): (EI02TS03): Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando, descobrindo sons e possibilidades sonoras, explorando e identificando elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo.

Desenhando na lixa: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Gelo de tinta: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Manipulando rótulos: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Pandeiros: (EI02TS03): Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando, descobrindo sons e possibilidades sonoras, explorando e identificando elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo.

Desenhando com giz molhado: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Releitura - Ivan Cruz (Pipa): (EI02TS05):

Confeccionando mural semana da água: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Desenho livre: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Colando círculos: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Música apresentação: (EI02TS03): Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando, descobrindo sons e possibilidades sonoras, explorando e identificando elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo.

Que som é este? (chocalho): (EI02TS01):

Areia caseira: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Pintando com luvas: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Campo de Experiência: **Escuta, fala, pensamento e imaginação**

Revistas: (EI02EF07): Manusear diferentes portadores textuais (livro, revista, gibi, jornal, cartaz, CD, tablet etc.), inclusive em suas brincadeiras, demonstrando reconhecer seus usos sociais.

O gato xadrez: (EI02EF01): Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos, preferências, saberes, vivências, dúvidas e opiniões, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão.

O som dos animais: (EI02EF02): Identificar e criar diferentes sons, reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.

manuseando livros: (EI02EF09): Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos escrevendo, mesmo que de forma não convencional.

Hora do conto: (EI02EF03): Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

Telefone sem fio: (EI02EF01): Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos, preferências, saberes, vivências, dúvidas e opiniões, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão.

*A
B
A*

Caixa dos sentimentos: (EI02EF01): Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos, preferências, saberes, vivências, dúvidas e opiniões, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão.

Maleta viajante: (EI02EF03): Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

Folhetos: (EI02EF09): Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos escrevendo, mesmo que de forma não convencional.

Vídeo - De onde vem a água?: (EI02EF03): Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

Teatro de sombras: (EI02EF03): Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

Brincando de faz de conta: (EI02EF01): Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos, preferências, saberes, vivências, dúvidas e opiniões, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão.

História - Sinto o que sinto com os cinco sentidos: (EI02EF03): Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

Campo de Experiência: **Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações**

Separando legos: (EI02ET05): Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.), expressando-se por meio de vocabulário adequado.

Macarrão sensorial: (EI02ET01): Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho), expressando sensações e descobertas ao longo do processo de observação.

Aqui e ali: (EI02ET04): Identificar e explorar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado), ampliando seu vocabulário.

Bloco construtor: (EI02ET07): Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos.

Massinha caseira: (EI02ET01): Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho), expressando sensações e descobertas ao longo do processo de observação.

Lego: (EI02ET05): Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.), expressando-se por meio de vocabulário adequado.

Trabalhando a noite: (EI02ET02): Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.), levantando hipóteses sobre tais acontecimentos e fenômenos.

Contando os amigos: (EI02ET08): Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).

A canoa virou: (EI02ET07): Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos.

Plantando feijão: (EI02ET03): Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais, participando de pesquisas e experiências, nos espaços da instituição e fora dela.

Formas geométricas: (EI02ET05): Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.), expressando-se por meio de vocabulário adequado.

Explorando diferentes objetos: (EI02ET05): Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.), expressando-se por meio de vocabulário adequado.

Os meus amigos: (EI02ET08): Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).

Água limpa ou água suja?: (EI02ET03): Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais, participando de pesquisas e experiências, nos espaços da instituição e fora dela.

Cola colorida: (EI02ET01): Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho), expressando sensações e descobertas ao longo do processo de observação.

Triângulos: (EI02ET07): Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos.

O que tinha aqui?: (EI02ET05): Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.), expressando-se por meio de vocabulário adequado.

Os cinco sentidos: (EI02ET01): Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho), expressando sensações e descobertas ao longo do processo de observação.

+++++

Maternal II A e B Educadoras: Aline/ Laís Adriana/Deise

O eu, o outro e o nós

Atividades do projeto: Eu e minha história / Eu e minhas mãozinhas e

A
B
A

(SA)Descobrimo o novo.

História:A velhinha que dava nome às coisas(EI02EO01):Demonstrar e valorizar atitudes de cuidado,cooperação e solidariedade na interação com crianças e adultos.

Corrida dos copos:(EI02EO07):Resolver conflitos nas interações e brincadeiras com a orientação de um adulto,por meio do diálogo.

Tinta de farinha de trigo(EI02EO06):Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras,identificando e compreendendo seu pertencimento nos diversos grupos dos quais participa.

História:Primeiro dia de aula na floresta(EI02EO04):Comunicar- se com os colegas e os adultos,buscando compreender,ampliando suas possibilidades expressivas e comunicativas.

Lata da alegria(EI02EO04):Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreender,ampliando suas possibilidades expressivas e comunicativas.

Atividades permanentes;

Olha como sou(EI02EO05):Perceber que as pessoas têm características diferentes.

Completando a imagem(EI02EO05):Perceber que as pessoas têm características diferentes.

Brincando com bexigas(EI02EO03):Compartilhar espaço com crianças da mesma faixa etária e adultos.

Quebra-cabeça(EI02EO03):Compartilhar espaço,brinquedos com crianças da mesma faixa etária.

Soco,bate e vira(EI02EO04):Estimular a comunicação entre as crianças da sala.

Música:você vai gostar de mim(EI02EO01):Demonstrar e valorizar cuidado e cooperação.

Brinquedos(EI02EO04):Estimular o diálogo entre as crianças.

Corpo,gestos e movimentos:

Atividades do projeto:

Brincadeira:Futebol com bexigas(EI02CG01):Aperfeiçoar habilidades motoras.

Elefante colorido(EI02CG03):Explorar formas de deslocamento no espaço(pular,saltar,dançar).

Construindo meu colar(EI02CG05):Desenvolver progressivamente as habilidades manuais.

Bexiga d'água(EI02CG02):Deslocar seu corpo no espaço,orientando-se por noções,como em frente,atrás,no alto,embaixo).

Me equilibrando(EI02CG03):Explorar formas de deslocamento no espaço,(pular,saltar,dançar).

Descobrimo meu corpo(EI02CG03):Explorar formas de deslocamento no espaço.

Jogo das cores(EI02CG01):Aperfeiçoar habilidades motoras.

Dança da cadeira(EI02CG03):Explorar formas de deslocamento no espaço.

Atividades permanentes:

Parque(EI02CG02):Deslocar seu corpo no espaço,orientando-se,por noções ,como em frente,atrás,no alto,embaixo,dentro,fora,aperfeiçoando seus recursos de deslocamento.

Textura(EI02CG05):Estimular habilidades motoras.

Desenho livre(EI02CG05):Adquirindo habilidades manuais.

Meu mestre mandou(EI02CG03):Explorar formas de deslocamento no espaço.

Batata quente(EI02CG01):Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si nos jogos e brincadeiras.

Músicas e brincadeira(EI02CG01):Exploração de jogos e brincadeiras.

Peças de madeira(EI02CG05):Adquirindo habilidades manuais.

Vivo ou morto(EI02CG02):Ajustando suas habilidades motoras,noções como frente,dentro,fora,etc.

Coelho sai da toca(EI02CG03):Explorar formas de deslocamento no espaço.

Pescando com palitos(EI02CG05):Estimular habilidades manuais.

Dobradura(meu cachorrinho)(EI02CG01):Aperfeiçoar habilidades motoras.

Traços,sons,cores e forma

Atividades do projeto:Educando com amor,eu e minhas mãozinhas

Experiência com gelo(EI02TS02):Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação.

AS incríveis super mulheres(EI02TS02):Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação.

Pintura coletiva(EI02TS02):Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação.

Como a água vira chuva(EI02TS02):Utilizar materiais variados com diversas formas de manipulação(argila,massa de modelar,água,areia,etc.)explorando cores,texturas e outros.

Quadro da natureza(EI02TS05):Observar e apreciar painéis ,fotos,cartazes e obras de arte.

Se eu fosse um peixinho(EI02TS03):Utilizar diferentes fontes sonoras.

Sequência de cores(EI02TS02):utilizar materiais variados com diversas formas de manipulação(argila,massa de modelar,etc.)explorando cores,texturas e outros.

Meu boneco(EI02TS02):Utilizar materiais variados com diversas formas de manipulação.

Atividades permanentes:

Onde estão as cores?(EI02TS02):Explorar cores utilizando diversos materiais.

Brincando com massinhas(EI02TS02):Utilizar materiais variados com diversas possibilidades.

Carimbando com rolo(EI02TS02):Explorar cores utilizando diversos materiais.

Criando sons com o meu corpinho(EI02TS01):Criar sons com o próprio corpo.

Televisão(EI02TS03):trabalhar a oralidade e relatar fatos vivenciados.

Colorindo a sereia(EI02TS02):Explorando cores utilizando diversos materiais.

Brincar de estátua(EI02TS03):Utilizar diferentes fontes sonoras.

Polvo com rolo de papel higiênico(EI02TS02):Utilizar materiais variados com diversas possibilidades.

Pintura com giz de cera(EI02TS02):Explorar cores utilizando diversos materiais.

Escuta,fala pensamentos e imaginação

Atividades do projeto:Viajando na imaginação,Brincando,contando e explorando,Educando com amor,Malabarizando,eu e minha história

História" A pequena sereia(EI02EF03):Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura da história.

Desenhando com traços(EI02EF09):Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar,traçar letras e outros sinais gráficos.

Água:um pingo de consciência(EI02EF05):Relatar experiências e fatos acontecidos,histórias ouvidas.

Ligue os iguais(EI02EF01):Estimular a imaginação e a fala das crianças.

Minha volta às aulas(EI02EF01):Dialogar com crianças e adultos,expressando seus desejos,necessidades,sentimentos,preferências

Saco surpresa(EI02EF01):Dialogar expressando idéias,desejos,sentimentos e preferências..

Atividades permanentes

Desenho livre(EI02EF07):Manusear diferentes portadores textuais.

Meu mestre mandou(EI02EF05):Estimular a fala e a imaginação.

Jogo da memória(EI02EF07):Manusear diferentes portadores textuais.

História:O patinho feio(EI02EF04):Responder perguntas sobre fatos da história narrada.

Imitando os animais(EI02EF01):Estimular a fala e a imaginação.

Folheando livros(EI02EF07):Manusear diferentes portadores textuais.

Lata da adivinhação(EI02EF01):Estimular a fala e a imaginação das crianças.

Telefone sem fio(EI02EF01):Dialogar expressando preferências,desejos,ideias,etc.

Espaços tempos,quantidades,relações e transformações;

Atividades do projeto:

Caixas de medidas,peso e volume(EI02ET05):Classificar objetos,considerando determinado atributo.

Colorindo a centopéia(EI02ET07):Contar oralmente objetos,pessoas,livros,etc.

Pescando tampinhas(EI02ET07):Contar oralmente objetos,pessoas,livros,etc.

Pintura com gelo(EI02ET01):Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos.

Rola ou não rola?(EI02ET01)Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos.

Atividades permanentes:

Lego(EI02ET05):Classificação de objetos.

Grande ou pequeno?(EI02ET05):Classificação de objetos.

Boliche(EI02ET07):Contagem oral de objetos.

Blocos lógicos(EI02ET01):Manusear diversos brinquedos,observando semelhança e diferença.

Quantos são?(EI02ET08):Registrar com números a quantidade de crianças.

Qual objeto é maior?(EI02ET05):Classificar objetos,considerando(tamanho,forma,peso,etc.)

Dança das figuras(EI02ET05):Classificar objetos.

Completando o palhaço(EI02ET05):Classificar os objetos e criar formas,

Bolha de sabão(EI02ET02):Observar os fenômenos naturais(àrea externa)

+++++

Fase I A e B Professora/educadora:

No mês de Março foram desenvolvidas as seguintes atividades no campo de experiência **O Eu o Outro e o Nós:**

Handwritten signature and initials

Combinados (AP) Rotina - (EI03E007). Estimular e desenvolver o respeito, limite organização e o cumprimento dos combinados feitos em sala de aula.

Recreio (AP) - (EI03E003). Proporcionar um breve momento de descontração por meio de brincadeiras livres e interação com os colegas.

Brinquedos Diversos (AP) - (EI03E001). Estimular na criança a partilha de brinquedos por meio da brincadeira em momentos de interação.

Organização da Sala (AP) - (EI03E008). Desenvolver atitudes de organização do espaço e cooperação com a rotina.

Lata de história "Branca de Neve" - Socialização da História - (EI03E004) - Comunicar-se suas ideias, sentimentos, preferências e vontades a pessoas e grupos diversos, em brincadeiras e nas atividades cotidianas por meio de diferentes linguagens.

História "A Ilha dos Sentimentos" - (EI03E001) - Estimular na criança a partilha de brinquedos por meio da brincadeira em momentos de interação.

Dado das Emoções - (EI03E001) - Estimular na criança a partilha de brinquedos por meio da brincadeira em momentos de interação.

Ensaio apresentação! "Gênero Forró" - (EI03E006) - Interesse e valorização por diferentes marcas culturais.

Música: Chuá, chágua - (EI03E003) - Proporcionar um breve momento de descontração por meio de brincadeiras livres e interação com os colegas.

No campo de experiência **Corpo, gestos e movimentos** foram desenvolvidas as seguintes atividades:

Educação Física - (EI03CG07) - Explorar a qualidade dinâmica dos movimentos corporais.

Circuito Motor - (EI03CG07) - Coordenar com precisão e eficiência suas habilidades motoras no atendimento a seus interesses e necessidades de representação gráfica.

Música "Cabeça, ombro, joelho e pé" - (EI03CG01) - Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música, produzindo e reproduzindo diversas sonoridades e ritmos.

Meu Corpo Serve Para? - (EI03CG02) - Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e relato de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades, expressando-se por meio de diferentes linguagens.

Jogo: Água na garrafa - (EI03CG06) - Explorar diferentes jogos, brinquedos e brincadeiras, bem como explorar materiais pedagógicos.

No campo de experiência **Traços, sons, cores e formas** foram desenvolvidas as seguintes atividades:

Aula de Música (EI03TS03) - Discriminar eventos sonoros diversos.

Mãos à obra Construindo uma casinha! - (EI03TS02) - Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais, e produzindo espontaneamente trabalhos com a linguagem artística.

Arte no papel pardo Manipulação de texturas - (EI03TS02) - Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais, e produzindo espontaneamente trabalhos com a linguagem artística.

Confecção do mimo dia da Mulher - (EI03TS02) - Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e

tridimensionais, e produzindo espontaneamente trabalhos com a linguagem artística.

História: A Galinha d'Angola - Desenho direcionado - (EI03TS02) - Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais, e produzindo espontaneamente trabalhos com a linguagem artística.

Roda de Conversa; Dia da Mulher.- Contexto histórico/curiosidades - (EI03TS04) - Analisar apresentações de teatro, música, dança, circo, cinema e outras manifestações artísticas de sua opinião verbalmente ou de outra forma.

Apresentação do artista: Gustavo Rosa - (EI03TS04) - Analisar apresentações de teatro, música, dança, circo, cinema e outras manifestações artísticas de sua opinião verbalmente ou de outra forma.

Escultura de Massinha - (EI03TS02) - Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais, e produzindo espontaneamente trabalhos com a linguagem artística.

No campo de experiência **Escuta, fala, pensamento e imaginação** foram desenvolvidas as seguintes atividades:

Chamadinha (AP) Rotina - (EI03EF11) - Reconhecer e grafar seu primeiro nome, sabendo identifica-lo nas diferentes situações cotidianas

Alfabeto (AP) Rotina - (EI03EF10) - Familiarizar-se com as letras do alfabeto em situações lúdicas e com função social significativa.

Hora da História (AP) - (EI03EF08) - Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.).

Hora de recontar - Era uma vez... (EI03EF05) - Recontar histórias ouvidas para produção de reconto escrito, tendo o (a) professor (a) como escriba.

Leitura do Poema "A Casa - Vinicius de Moraes" Interpretação de texto - (EI03EF09) - Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registro de palavras e textos, por meio de escrita espontânea e/ou com apoio do (a) professor (a).

Brincadeira... Passa a Bola - (EI03EF02) - Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, aliterações e ritmos, interagindo com a língua em sua dimensão poética.

Contorno da inicial do nome - Identificar as vogais presentes - (EI03EF10) - Familiarizar-se com as letras do alfabeto em situações lúdicas e com função social significativa.

Bibliografia "Monteiro Lobato" - (EI03EF01) - Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão.

Conhecendo o Tema! - (EI03EF02) - Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, aliterações e ritmos, interagindo com a língua em sua dimensão poética.

Leitura do poema "A água" - (EI03EF08) - Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.).

No campo de experiência **Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações** foram desenvolvidas as seguintes atividades

Numerais (AP) Rotina - (EI03ET07) - Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência, utilizando a linguagem matemática para construir relações, realizar descobertas e enriquecer a comunicação em situações de brincadeiras e interações.

Clima (AP) Rotina - (EI03ET03) - Identificar e selecionar fontes de informações, para responder a questões sobre a natureza, seus fenômenos, sua conservação, utilizando, com ou sem ajuda do(a) professor(a), diferentes instrumentos para pesquisa.

Calendário (AP) Rotina - (EI03ET08) - Expressar medidas (peso, altura etc.), construindo gráficos e tabelas básicas, utilizando unidades de medidas convencionais ou não convencionais

Música "A Galinha do Vizinho" (EI03ET07) - Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência, utilizando a linguagem matemática para construir relações, realizar descobertas e enriquecer a comunicação em situações de brincadeiras e interações.

Musicalização: Dias da Semana - Conhecendo o calendário - (EI03ET06) - Relatar fatos importantes sobre seu nascimento e desenvolvimento, a história dos seus familiares e da sua comunidade, observando a cronologia, o local e quem participou desses acontecimentos.

Conhecendo nossa creche - (EI03ET04) - Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.

Pequeno/Grande - (EI03ET05) - Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças, identificando suas formas e características, em situações de brincadeira, observação e exploração.

De onde vêm água? - (EI03ET11) – Conhecer características do meio ambiente (urbano e rural), valorizando a preservação das espécies (animais e plantas).

+++++

Fase II Professora/educadora:

O eu, o outro e o nós

De quem é esse sorriso (EI03EO05) - Cada criança recebeu a foto do sorriso de um colega, com propósito de descobrir de quem é o sorriso, valorizando e respeitando as características de seus pares. Nessa atividade houve o envolvimento de todo o grupo, com euforia e diversão ao tentarem descobrir quem era o amigo.

Acolhida (EI03EO04) - As crianças sentaram em roda e uma caixa surpresa, com um espelho dentro, foi passada por elas, elas abriam a caixa e viam um tesouro especial no fundo dela, mas tinham que guardar segredo. Depois da caixa passar por todos, socializamos sobre o que viram dentro dela e conversamos sobre a importância de cada um, que todos são valiosos e que temos que cuidarmos uns dos outros.

Esse sou eu (EI03EO05) - A proposta da atividade é que cada criança faça seu autorretrato, valorizando e destacando no desenho suas características, como: cabelo, cor da pele e cor de roupa que gosta de usar.

Brinquedo surpresa (EI03EO03) - Foi pedido às famílias que enviassem um brinquedo, o qual a criança não brincava mais, e que elas mandassem escondido de seus filhos, para montarmos nossa caixa de brinquedos surpresa. No momento em que estavam no parque organizei na sala as caixas com os brinquedos sem que elas percebessem, então quando retornaram para a sala ficaram surpresas com os brinquedos, poucas reconheceram seus pertences no momento em que estavam brincando e compartilhando a caixa de brinquedos.

Cartaz coletivo do Dia da Água (EI03EO03) - Em roda conversamos sobre a importância da água para nossa vida e o planeta e como podemos contribuir para o uso consciente, cada criança opinou sobre suas atitudes e cooperação para economizar água, depois fizemos um cartaz coletivo com as falas e ações de cada uma.

Regras e combinados (EI03EO07) - Diariamente, dentro da rotina, fazemos os combinados da sala, que são pautados no respeito mútuo para uma boa convivência e interação entre o grupo.

Corpo, gestos e movimentos

Carriola (EI03CG03) - Essa atividade foi realizada no gramado, em duplas as crianças pegavam seu par pelos pés e levavam como se fossem uma carriola, propondo desafios motores e controle dos movimentos ao se deslocarem no espaço.

Criando o nosso espaço (EI03CG02) - as mesas foram colocadas na área externa e foram disponibilizados panos e lençóis, a fim de que as crianças usassem da sua imaginação para montar o espaço para suas brincadeiras, elas fizeram cabanas e brincaram debaixo delas, oportunizando a elas um momento de exploração autonomia participação e interação.

Hora da higiene (EI03CG04) - Nessa atividade trabalhamos a hora do banho, foi levado para a sala um chuveiro confeccionado com papel crepom e cabo de vassoura, onde as crianças puderam ensinar a hora do banho e aprender sobre o autocuidado e a higiene pessoal com autonomia.

Aquecimento (EI03CG03) - Foi proposto aos alunos que fizessem um aquecimento, começando com alongamento, depois correram, pularam e rolaram no gramado, adquirindo domínio e controle dos seus movimentos e deslocamento no espaço.

Arremesso de bolas (EI03CG03) - Desafiar as crianças a arremessarem as bolas na cesta de basquete, coordenando suas habilidades motoras e domínio corporal.

Traços, sons, cores e formas

Desenho dirigido (EI03TS02) - Nesta proposta trabalhamos a história da bruxinha, a qual as crianças iam desenhando a personagem de acordo com o descritivo da história, expressando suas ideias e imaginação sobre o que estava sendo ouvido.

Desenho com cola colorida (EI03TS02) - Criar desenhos utilizando cola colorida, despertando nas crianças a linguagem artística.

Conhecendo o projeto 'Imaginando e criando' (EI03TS04) - Foi apresentado para o grupo o projeto que iremos iniciar, onde vamos trabalhar releitura de artistas conhecidos, esculturas dentre outras atividades artísticas, tendo a participação das crianças tanto na criação quanto na apreciação artística.

Cores primárias (EI03TS02) - Apresentei para o grupo as cores primárias, em seguida coloriram folhas brancas com as respectivas cores aprendidas e finalizaram com recorte e colagem.

Chuva colorida - Dia da Água (EI03TS02) - Fizeram respingos com tintas coloridas em uma folha branca representando a chuva de uma forma divertida e imaginativa.

Musicarte (EI03TS04) - apresentação mensal de todas as turmas cada mês uma turma apresenta um estilo musical diferente para novas experiências culturais.

Escuta, fala, pensamentos e imaginação

Ditado de letras (EI03EF10) - Realizei em sala o ditado de letras, as crianças utilizaram sua própria mesa para traçar as letras.

Com que letra começa (EI03EF10) - as crianças receberam uma folha com várias imagens o objetivo era que elas reconhecessem o som da primeira letra de cada figura.

Quantas letras tem seu nome (EI03EF09) - essa atividade foi realizada de forma coletiva, fizemos na área externa com cartolinas onde estava escrito o nome de cada criança dentro de quadrados, cada criança fazia a contagem de letras do seu nome, para finalizar fizemos a comparação de qual nome é o maior da sala.

Caça-palavras - Dia da Água (EI03EF09) - Foi entregue as crianças uma folha com banco de palavras, onde tinham que encontrar as palavras em destaque relacionadas a data comemorativa trabalhada, atividade foi realizada de forma coletiva na lousa.

Letras, palavras e números (EI03EF09) - Fizemos recortes em revistas de letras palavras e números, em seguida colamos em uma cartolina os recortes dentro de cada coluna, com o intuito das crianças distinguirem o que é letras, o que é palavras e o que é números.

Escrita espontânea (EI03EF09) - As crianças receberam um saco plástico com uma folha sulfite branca dentro e realizaram a escrita espontânea de palavras trabalhadas em sala, o material recebido simulava uma lousa mágica pois conseguiam apagar a canetinha quando quisessem. a

Consoantes e vogais do meu nome (EI03EF09) - Entregue a cada um uma folha quadriculada com seu nome escrito dentro de cada espaço, o objetivo é que as crianças reconhecessem e escrevessem na primeira linha as vogais do seu nome e na segunda linha quadriculada as consoantes, familiarizando com as letras do alfabeto a partir do seu próprio nome. b

Roda de leitura (EI03EF08) - Leituras de diversos gêneros literário para as crianças, onde elas participam expressando suas ideias por meio da linguagem oral e escrita (EI03EF01) e por meio de recontos, tendo o professor como escriba (EI03EF04). c

Sequência alfabética (EI03EF09) - Trabalhamos diariamente a sequência alfabética em nossa rotina, com o objetivo das crianças reconhecerem e memorizarem as letras e sua função social.

Hora do conto (EI03EF04) - Este projeto institucional é realizado duas vezes ao mês, com contação e encenação de história feito pelas professoras com participação dos alunos.

Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações

Soldado engraçado (EI03ET05) - Nesta proposta as crianças tinham que montar um soldado utilizando formas geométricas, depois identificaram na figura elaborada por elas as características de cada forma.

Amarelinha (EI03ET07) - Participar da brincadeira seguindo a sequência numérica de 0 a 10.

Experiência: os três estados da água - Dia da Água (EI03ET02) - A atividade foi realizada no refeitório e utilizamos copo de vidro, um prato transparente, cubos de gelo e água quente. No primeiro momento foi apresentado às crianças a água no estado líquido, depois manusearam pedras de gelo para conhecer o estado sólido da água e por fim utilizamos a água quente e o prato transparente para que elas observassem o estado gasoso, ou seja, as gotículas formada no prato devido ao valor da água quente.

Distância (EI03ET04A) - Trabalhamos a distância por meio de passos e régua, fizemos um levantamento com a turma no qual estimavam quantos passos usamos para medir a distância, qual o local era mais próximo e o mais longe do nosso ponto de partida, depois saímos da sala e fomos até o portão de entrada medindo a distância por meio de passos, o nosso próximo ponto foi da nossa sala até o refeitório. No segundo momento fomos para a sala socializar sobre a atividade realizada, dentro da sala medimos a distância de uma mesa a outra com uma régua.

Gráfico (EI03ET08) - Antes de iniciar fiz um levantamento prévio sobre o conhecimento das crianças sobre gráfico, depois mostrei algumas formas de gráfico em folhas impressas e para que elas compreendessem como são utilizados fizemos dois gráficos na sala o primeiro com a quantidade de meninos e meninas e o segundo com preferências de algumas frutas listadas dentro do gráfico.

Calendário (EI03ET06A) - Trabalhar os dias do mês e da semana diariamente, para que as crianças compreendam e apropriam da sequência temporal (ontem, hoje, amanhã) no seu dia a dia.

Sequência numérica (EI03ET07) - Trabalhamos diariamente os números, para que as crianças aprendam a identificar os números, o entre e o depois, relacionar e quantificar.

=====

Abril

Berçário I Professoras/Educadoras: Jéssica Caroline/Fabiana Araujo/Patricia Oliveira

G
Pa

No mês de **Abril** as educadoras trabalharam as seguintes atividades no campo de experiência: **o eu, o outro e o nós**.

Bonecas/ Carrinhos: (EI01EO02)- Desenvolver habilidades psicomotoras físicas afetivas, cognitivas, emocionais, estimular a imaginação e habilidades de interação social.

Barulhos com a boca: (EI01EO01)- Comunicar-se através dos movimentos e as sensações do corpo, fomentar a socialização, estimular o balbucio, sorrisos, gestos e sons.

Esconde-esconde com lençol: (EI01EO01)- Despertar a curiosidade, desenvolver criatividade e a observação, raciocínio lógico, estimulando o desenvolvimento cognitivo e a autoconfiança.

Rolar é muito bom: (EI01EO02)- Explorar os movimentos da coordenação motora, desenvolver a lateralidade, atenção, domínio do corpo e reconhecer o ambiente ao seu redor.

Cantigas de roda: (EI01EO01)- Estimular a criatividade, a imaginação, desenvolver a expressão oral, a audição e o ritmo da criança.

Mandar beijinhos: (EI01EO04)- Perceber as possibilidades do seu corpo nas interações e nas brincadeiras das quais participa, comunicando-se através de gestos, desejos, emoções e balbucios.

Esconde- esconde: (EI01EO01)- Promover a percepção e a integração em grupo, estimular liderança, noção de espaço, equilíbrio e interagir com crianças da mesma faixa etária e adultos explorando os espaços à sua volta.

No campo de experiência **Corpo, gestos e movimentos** foram trabalhados as seguintes atividades:

Brinquedos diversos: (EI01CG05)- Desenvolver a capacidade sensorial, incentivar as habilidades psicomotoras, aprender novos movimentos, estimulando a capacidade de atenção, criatividade, coordenação motora e desenvolvimento cognitivo.

O que tem dentro da caixa: (EI01CG05)- Estimular a curiosidade, a investigação, a percepção em relação aos objetos e a percepção tátil.

A dona aranha: (EI01CG03)- Desenvolver a coordenação motora fina, a imaginação, promover a interação do grupo através da brincadeira, incentivando a criança a explorar novos gestos e movimentos.

Brinquedo sumiu: (EI01CG02)- Experimentar as possibilidades corporais e o limite do seu corpo nas interações e brincadeiras, desenvolver o raciocínio lógico, atenção e observação e também a percepção espacial.

Banho divertido: (EI01CG05)- Desenvolver a coordenação motora, agilidade, atenção, concentração, trabalhando as cores e ampliando suas possibilidades de manuseio.

Brinquedos coloridos: (EI01CG05)- Explorar diferentes materiais e objetos, trabalhando as cores contribuindo para a capacidade motora, cognitiva, afetiva e social da criança.

A
B
X

Bolinhas coloridas: (EI01CG05)- Desenvolver a coordenação motora, agilidade, atenção, concentração, trabalhando as cores e ampliando suas possibilidades de manuseio.

No campo de experiência, traços, **sons, cores e formas**. Foram desenvolvidas as seguintes atividades:

Pintura com os pés: (EI01TS02)- Possibilitar novas experiências e exploração de diferentes materiais que favoreçam o desenvolvimento da coordenação motora, o reconhecimento das cores, a concentração, proporcionando novas vivências para a criança.

Músicas infantis: (EI01TS03)- Promover o desenvolvimento corporal e o cognitivo, estímulo ao convívio social, imaginação, a criatividade, a percepção, entre outros sentimentos e sensações.

Imitar os sons dos animais: (EI01TS01)- Estimular a linguagem oral, ampliando o conhecimento sobre a percepção do som dos animais.

Música: Mundo Bitá- chuva chove: (EI01TS03)- Explorar os movimentos e as sensações do corpo, proporcionando momentos de alegria que possibilitem o desenvolvimento da criança.

Chocalhos: (EI01TS03)- Desenvolver a percepção auditiva e rítmica da criança, despertando a atenção e concentração com o barulho e as cores do objeto.

De onde vem? (EI01TS03)- Explorar diferentes sons para que o bebê identifique diferentes fontes sonoras.

Música: Mundo Bitá- Fundo do mar: (EI01TS03)- Explorar diferentes sons para que o bebê identifique diferentes fontes sonoras.

No campo de experiência **Escuta, fala, pensamento e imaginação** foram trabalhadas as seguintes atividades:

O jacaré foi passear lá na lagoa: (EI01EF03) Demonstrar interesse ao ouvir histórias, músicas com acompanhamento de ilustração, fantoches, dedoches entre outros.

Folhear revistas: (EI01EF07) Estimular a coordenação motora para poder rasgar, amassar, manipular o material, fazendo a apreensão manual dos objetos e observar as ilustrações com atenção aguçando a curiosidade.

A Baratinha: (EI01EF02)- Favorecer o envolvimento dos bebês em momentos com ritmos, sonoridade, gestos em situações de leitura ou escuta musical.

Lanterna na caixa: (EI01EF02) Explorar e descobrir novas possibilidades de gestos e movimentos do próprio corpo, desenvolver a criatividade, imaginação instigando a curiosidade da criança através da luz e sombra.

Por que eu? (EI01EF01)- Explorar diferentes momentos com brincadeiras e canções envolvendo seu nome para que reconheça seu nome.

Meu nome na música: (EI01EF01) Reconhecer o próprio nome, contribuindo com a harmonia dos sons, estimulando a audição, a fala, o seu desenvolvimento intelectual e sensorial.

No campo de experiência **Espaços, tempo, quantidades, relações e transformações** foram trabalhados as seguintes atividades:

Exploração com terra e água: (EI01ET03) Explorar os elementos da natureza, fazer comparações, descobertas, identificando as sensações, explicando a importância de respeitar o meio ambiente.

Conhecendo as texturas: (EI01ET01) Proporcionar diversas formas de exploração de materiais, por meio da observação e da troca com os colegas e através das orientações das educadoras.

Igual e diferente: (EI01ET05) Exercitar a capacidade de atenção, percepção e raciocínio.

Bexigas coloridas: (EI01ET01) Estimular a coordenação motora, ampliar a percepção espacial, contribuindo para os aspectos cognitivos, noção de equilíbrio e compreensão das cores.

Latas: (EI01ET05) Perceber as possibilidades e os limites do seu corpo, reconhecer e ampliar os movimentos, possibilitar a autonomia da criança, manipular e explorar os espaços e aprender a socializar-se com outras crianças e adultos.

Bolas variadas: (EI01ET05) Compartilhar os objetos e espaços, distinguir tamanhos, formas, texturas e pesos diferentes.

+++++

Berçário II Educadoras: Ana Carolina e Rafaela

O eu, o outro e o nós.

Brinquedos diversos (EI01EO03) Trabalhamos as coordenações motoras finas e grossas, diversos movimentos, ampliando suas possibilidades de manuseio e exploração de diferentes materiais e objetos.

Animais de brinquedos (EI01EO03) Interagir com seus pares ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos.

Barulhos com a boca (EI01EO04) Expressar necessidades por meio de balbucios e palavras.

Bexigas (EI01EO02) Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas brincadeiras, percepção de espaço, medir sua força.

Bonecas / Carrinhos (EI01EO02) Expressar necessidades, desejos e emoções.

Esconde-esconde (EI01EO01) Perceber que suas ações têm efeitos nas outras crianças e nos adultos.

Mandar Beijinhos (EI01EO04) Expressar necessidades por meio de balbucios e palavras, trabalhar a coordenação motora, demonstrar sentimentos.

Cantigas de roda (EI01EO01) Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo.

Rola é muito bom (EI01EO02) Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo.

Rafaela

Datas Comemorativas Música dia das Mães (EI01EO01) Perceber que suas ações têm efeitos nas outras crianças e nos adultos ao participar das situações de interações e brincadeiras.

Me conhecendo melhor 12ª Etapa: Descobrimdo partes do corpo (EI01EO05) Reconhecer seu corpo e expressar suas sensações em momentos de alimentação, higiene, brincadeira e descanso, participando de modo ativo e progressivo de todas as atividades cotidianas.

"Musicarte" (EI01EO01) Perceber que suas ações têm efeitos nas outras crianças e nos adultos ao participar das situações de interações e brincadeiras.

FESTA DA PÁSCOA (EI01EO03) Interagir com seus pares e crianças de outras faixas etárias.

Datas Comemorativas 17ª Etapa: Descobrimdo o Brasil (EI01EO03) Interagir com seus pares, crianças de outras faixas etárias e com adultos ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos.

Me conhecendo melhor 4ª Etapa: Música "Fui morar em uma casinha" (EI01EO04) Expressar necessidades, desejos e emoções por meio de gestos, balbucios, palavras, entre outros.

Corpo, gestos e Movimento

Bolinhas coloridas (EI01CG05) Utilizar movimentos de lanamento, ampliando suas possibilidades de manuseio e exploração de diferentes materiais e objetos.

Parque (EI01CG02) Interagir com seus pares ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos, perceber as possibilidades e os limites de seu corpo.

A Dona Aranha (EI01CG03) Imitar gestos e movimentos de animais.

Passando dentro do bambolê (EI01CG02) Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras.

Música e dança (EI02CG03) Explorar formas de deslocamento

Brinquedos Coloridos (EI01CG05) Utilizar os movimentos de lançamentos.

Mexe, e remexe 9ª Etapa: Dado de encaixe (EI01CG05) Utilizar os movimentos de apreensão, encaixe e lançamento, ampliando suas possibilidades de manuseio e exploração de diferentes materiais e objetos.

Datas Comemorativas 15ª Etapa: Passando pela toca do coelho (EI01CG02) Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes.

Mexe, e remexe 7ª Etapa: Rolar no colchonete (EI01CG02) Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes.

Escuta, fala, pensamento e imaginação

Cantigas de roda (EI01EF05) Interagir com seus pares ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos.

Folhear revistas (EI01EF09) Conhecer e manipular diferentes instrumentos e suportes de escrita.

O Jacaré foi passear na lagoa (EI01EF02) Demonstrar interesse à apresentação de Músicas.

Meu nome na música (EI01EF01) Reconhecer seu nome
A Lagarta, o casulo e a Borboleta (EI01EF03) Contação de história

Novas descobertas 11ª Etapa: Cabana da história (EI01EF03) Demonstrar interesse ao ouvir histórias lidas ou contadas, observando ilustrações e os movimentos de leitura do autor-leitor (modo de segurar o portador e de virar as páginas).

Datas Comemorativas 12ª Etapa: Vídeo "O verdadeiro sentido da páscoa" (EI01EF03)
Demonstrar interesse ao ouvir histórias lidas ou contadas, observando ilustrações e os movimentos de leitura do autor-leitor (modo de segurar o portador e de virar as páginas).

Novas descobertas 3ª Etapa: História: "O Hamster" (EI01EF03) Demonstrar interesse ao ouvir histórias lidas ou contadas, observando ilustrações e os movimentos de leitura do autor-leitor (modo de segurar o portador e de virar as páginas).

Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações

Garrafas pet (EI01ET05) Manipular materiais diversos e variados para comparar as diferenças e semelhanças entre eles durante as interações e a brincadeira.

Bexigas Coloridas (EI01ET01) Manipular brinquedos diversos e variados

Brincando com tecidos (EI01ET05) Manipular materiais diversos e variados

Garrafas Sensoriais (EI01ET05) Manipular materiais diversos e variados

Conhecendo as Texturas (EI01ET01) Explorar e descobrir as propriedades de materiais por meio da brincadeira.

Handwritten marks: a blue checkmark, the letter 'P', and a blue 'X'.

Um mundo de descobertas 8ª Etapa: Encaixando as figuras (EI01ET05) Manipular materiais diversos e variados para comparar as diferenças e semelhanças entre eles durante as interações e a brincadeira.

Um mundo de descobertas 5ª Etapa: Gelatina Colorida (EI01ET01) Explorar e descobrir as propriedades de objetos e materiais (odor, cor, sabor, temperatura), por meio da brincadeira.

Traços, sons, cores e formas.

Chocalho (EI01TS01) Explorar sons produzidos com o próprio corpo e com objetos de uso cotidiano, experimentando diferentes sons.

Desenho Livre (EI01TS02) Traçar marcas gráficas em diferentes suportes, trabalhar a coordenação motora, imaginação.

Pote dos sons dos animais (EI01TS01) Explorar sons produzidos com o próprio corpo e com objetos de uso cotidiano, experimentando diferentes sons.

Televisão (EI01TS03) Trabalhar a concentração, o esperar, o imaginário, os diferentes sons.

Músicas "Mundo Bitá – Chuva chove" (EI01TS03) Explorar diferentes fontes sonoras.

Imitar os sons dos animais (EI01TS01) Explorar sons do próprio corpo.

Aprendendo brincando 8ª Etapa: Batendo a colher (EI01TS01) Explorar sons produzidos com o próprio corpo e com objetos de uso cotidiano, experimentando diferentes sons.

Datas Comemorativas 11ª Etapa: Toca do coelho (EI01TS02) Traçar marcas gráficas em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.

Datas Comemorativas 13ª Etapa: Cartaz Coelho (EI01TS02) Traçar marcas gráficas em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.

Datas Comemorativas 16ª Etapa: Dança da chuva (EI01TS01) Explorar sons produzidos com o próprio corpo e com objetos de uso cotidiano, experimentando diferentes sons.

Aprendendo brincando 13ª Etapa: Arte sem sujeira (EI01TS02) Traçar marcas gráficas em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.

+++++

Maternal I Educadoras: Michelle Quirino Bispo Lopes da Silva - Fernanda Alves Batista
Campo de Experiência: **O eu, o outro eo nós**

O monstro das cores: (EI02EO01): Demonstrar e valorizar atitudes de cuidado, cooperação e solidariedade na interação com crianças e adultos.

Encontre a bexiga do amigo: (EI02EO02): Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios, identificando cada vez mais suas possibilidades, de modo a agir para ampliá-las.

Contornando o amigo: (EI02EO05): Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, valorizando e respeitando essas diferenças.

Sala de brinquedo: (EI02EO03): Compartilhar os espaços, materiais, objetos e brinquedos com crianças da mesma faixa etária, de faixas etárias diferentes e adultos.

Brinquedos diversos: (EI02EO03): Compartilhar os espaços, materiais, objetos e brinquedos com crianças da mesma faixa etária, de faixas etárias diferentes e adultos.

Minha identidade: (EI02EO05): Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, valorizando e respeitando essas diferenças.

Caça aos pertences: (EI02EO02): Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios, identificando cada vez mais suas possibilidades, de modo a agir para ampliá-las.

Representação do meu corpo: (EI02EO05): Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, valorizando e respeitando essas diferenças.

Partilha: (EI02EO03): Compartilhar os espaços, materiais, objetos e brinquedos com crianças da mesma faixa etária, de faixas etárias diferentes e adultos.

Bexiga: (EI02EO03): Compartilhar os espaços, materiais, objetos e brinquedos com crianças da mesma faixa etária, de faixas etárias diferentes e adultos.

Carrinhos: (EI02EO03): Compartilhar os espaços, materiais, objetos e brinquedos com crianças da mesma faixa etária, de faixas etárias diferentes e adultos.

Recolhendo brinquedos no gramado: (EI02EO02): Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios, identificando cada vez mais suas possibilidades, de modo a agir para ampliá-las.

Ensaio apresentação: (EI02EO02): Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios, identificando cada vez mais suas possibilidades, de modo a agir para ampliá-las.

Música - Meu boneco de lata: (EI02EO05): Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, valorizando e respeitando essas diferenças.

Quebra-cabeça: (EI02EO03): Compartilhar os espaços, materiais, objetos e brinquedos com crianças da mesma faixa etária, de faixas etárias diferentes e adultos.

Aniversariantes do mês: (EI02EO03): Compartilhar os espaços, materiais, objetos e brinquedos com crianças da mesma faixa etária, de faixas etárias diferentes e adultos.

Campo de Experiência: **Corpo, gestos e movimento**

Rosqueando tampinhas: (EI02CG03): Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

Bolha de sabão: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

Corrida do macarrão: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

Cama de gato: (EI02CG03): Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

Encaixe de canudinho: (EI02CG05): Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros, explorando materiais, objetos e brinquedos diversos.

Alinhavo: (EI02CG05): Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros, explorando materiais, objetos e brinquedos diversos.

Bolas: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

Bolinha no buraco: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

Andando na corda: (EI02CG03): Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

Toca do coelho: (EI02CG03): Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

Bexigas: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e

ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

Palito na caixa de ovo: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

Basquete: (EI02CG03): Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

Descobrimento do Brasil: (EI02CG03): Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

Ping-pong: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

Andando na linha: (EI02CG03): Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

Brincando com barquinho de papel: (EI02CG05): Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros, explorando materiais, objetos e brinquedos diversos.

Bambolês: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

Dança das cadeiras: (EI02CG03): Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

Campo de Experiência: **Traços, sons, cores e formas**

Músicas dançantes: (EI02TS03): Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando, descobrindo sons e possibilidades sonoras, explorando e identificando elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo.

Pintando com borrifador: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Argila: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Brincando com tecidos: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Tambor de lata com bexiga: (EI02TS01): Criar sons com materiais, objetos, instrumentos musicais e com o próprio corpo, para acompanhar diversos ritmos de músicas.

Música relaxante: (EI02TS03): Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando, descobrindo sons e possibilidades sonoras, explorando e identificando elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo.

Massinha: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. O esperado nesta atividade era que os alunos pudessem manipular a massinha e explorar a imaginação das mesmas.

A lã da ovelha (Páscoa): (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Desenho livre: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Pintando com garfo: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Música - Os cinco sentidos: (EI02TS03): Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando, descobrindo sons e possibilidades sonoras, explorando e identificando elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo.

Pintando com giz de lousa: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

1, 2, 3 indiozinhos: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Releitura - Ivan Cruz (Barquinho de papel): (EI02TS05): Observar e apreciar painéis, fotos e obras de arte.

Brincando com carimbos: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Pandeiro de tampinhas: (EI02TS01): Criar sons com materiais, objetos, instrumentos musicais e com o próprio corpo, para acompanhar diversos ritmos de músicas.

Campo de Experiência: **escuta, fala, pensamento e imaginação**

Livros: (EI02EF09): Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos escrevendo, mesmo que de forma não convencional.

O final de semana: (EI02EF05): Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidas, etc.

Dado das emoções: (EI02EF01): Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos, preferências, saberes, vivências, dúvidas e opiniões, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão.

História - O galinho gripado: (EI02EF04): Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos, tais como "quem?", "o quê?", "quando?", "como?", "onde?", "o que acontece depois?" e "por quê?".

Revistas: (EI02EF09): Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos escrevendo, mesmo que de forma não convencional.

O passeio na escola: (EI02EF05): Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidas, etc.

Cabana de história: (EI02EF03): Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

Vídeo - O verdadeiro sentido da Páscoa: (EI02EF03): Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

Teatro - A verdadeira Páscoa: (EI02EF03): Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

Nosso feriado: (EI02EF05): Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidas, etc.

Qual é a música?: (EI02EF03): Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

Tiradentes: (EI02EF03): Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

9
B
X

Hora do conto: (EI02EF03): Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

Parlenda - 1, 2, feijão com arroz: (EI02EF01): Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos, preferências, saberes, vivências, dúvidas e opiniões, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão.

História - Pedro vira porco espinho: (EI02EF04): Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos, tais como "quem?", "o quê?", "quando?", "como?", "onde?", "o que acontece depois?" e "por quê?".

Campo de Experiência: Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações

Legos: (EI02ET05): Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.), expressando-se por meio de vocabulário adequado.

Quantos cachorros tem?: (EI02ET08): Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).

Peças de encaixe: (EI02ET07): Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos.

Encontre o par: (EI02ET05): Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.), expressando-se por meio de vocabulário adequado.

Blocos construtor: (EI02ET05): Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.), expressando-se por meio de vocabulário adequado.

Identificando com prendedores: (EI02ET05): Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.), expressando-se por meio de vocabulário adequado.

Bolas no bambolê: (EI02ET08): Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).

Quadrados: (EI02ET07): Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos.

Olfato - Garrafa olfativa: (EI02ET01): Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho), expressando sensações e descobertas ao longo do processo de observação.

Contando tampinhas: (EI02ET08): Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).

9
Po

Brincando de observar a natureza: (EI02ET02): Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.), levantando hipóteses sobre tais acontecimentos e fenômenos.

Boliche: (EI02ET07): Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc. Em contextos diversos.

+++++

Maternal II A e B Educadoras: Aline/Laís Adriana/Deise

O eu, o outro e o nós.

Atividades do projeto: Eu e minha história, Descobrindo o novo, Eu e minhas mãozinhas

História "A velhinha que dava nome às coisas" (EI02EO01): Demonstrar atitudes de cuidado, cooperação e solidariedade na interação com crianças e adultos.

Corrida dos copos (EI02EO07): Resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto.

Certidão de identidade (EI02EO04): Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender, ampliando suas possibilidades expressivas e comunicativas.

Música "minha boneca de lata" (EI02EO05): Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, valorizando e respeitando essas diferenças.

Confecção de objetos indígenas (EI02EO04): Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender, ampliando suas possibilidades expressivas e comunicativas.

Mural da família (EI02EO04): Estimular o diálogo entre as crianças.

Representação do seu corpo (EI02EO05): Perceber que as pessoas têm características diferentes, valorizando e respeitando essas diferenças.

Música "Meus amigos eu vou respeitar" (EI02EO07): Resolver conflitos nas interações e brincadeiras.

Atividades permanentes:

Brinquedos (EI02EO04): Comunicar-se com os colegas.

Corrida de barquinhos (EI02EO03): Compartilhar espaço, materiais, objetos e brinquedos.

Amarelinha colorida (EI02EO06): Respeitar regras básicas nas interações e brincadeiras.

Jogo das caretas (EI02EO04): Estimular a comunicação entre as crianças.

Colando pipoca na ovelha (EI02EO03): Compartilhar os espaços, materiais, objetos e brinquedos, com crianças da mesma faixa etária.

Soco, bate e vira(EI02EO04): Estimular a comunicação entre as crianças.

Carimbando com as mãos (farinha de trigo)(EI02EO03): Compartilhar os espaços, materiais e objetos.

Pegando o papel com o prendedor(EI02EO02): Classificar imagens de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades.

Corpo gestos e movimentos:

Atividades do projeto: Malabarizando, Descobrimo o novo

:Onde estou?(EI02CG04): Demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo, encontrando soluções para resolver suas necessidades pessoais e pedindo ajuda, quando necessário.

Meus traços(E002CG05): Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, etc.

Terra à vista(EI02CG05): Explorar materiais e brinquedos diversos.

Vamos brincar de amarelinha(EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço.

Conhecendo o meu nome(EI02CG02): Aperfeiçoar seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras.

Corrida dos porquinhos(EI02CG05): Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, etc.

Atividades permanentes:

Desenho livre(EI02CG05): Adquirindo controle para desenhar.

Colorindo o lobo mau(EI02CG05): Desenvolver habilidades para colorir.

Saltando em movimentos(EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções, frente, atrás.

Dança da cadeira(EI02CG03): Explorar formas de deslocamento no espaço.

Confecção do mural: Páscoa(EI0CG05): Desenvolver habilidades manuais.

Batata quente(EI02CG05): Estimular habilidades motoras.

Colorindo o índio(EI02CG05): Desenvolver habilidades manuais.

Imitando animais(EI02CG05): Estimular habilidades motoras.

Vivo ou morto(EI02CG02): Ajustando suas habilidades motoras.

Parque(EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço.

Bexiga(EI02CG01): Apropriar de gestos e movimentos nos jogos e brincadeiras

Traços, sons, cores e formas

Atividades do projeto:

Colorindo bexigas(EI02TS02): Explorando cores utilizando diversos materiais.

Confeccionando ovos de páscoa(EI02TS02): Trabalhar a possibilidade de manipulação de diversos materiais.

Minha idade(EI02TS04): Demonstrar interesse, respeito e valorização pelas diferentes manifestações artísticas.

Basquete(EI02TS04): Demonstrar interesse, respeito e valorização pelas diferentes culturas

Atividades permanentes:

Televisão(EI02TS03): Trabalhar a oralidade e relatar fatos vivenciados.

Polvo com rolo de papel higiênico(EI02TS02): Utilizar materiais com diversas possibilidades de manipulação.

Brincando e cantando(EI02TS03): Utilizar diferentes fontes sonoras.

Cada cor no seu lugar(EI02TS05): Utilizar materiais variados explorando cores.

Música: dança da imitação(EI02TS03): Utilizar fontes sonoras.

Colorindo com giz de cera(EI02TS02): Utilizar materiais diversos.

Música "Páscoa feliz"(EI02TS01): Acompanhar diversos ritmos musicais.

Dança(EI02TS02): Criar sons com o próprio corpo, para acompanhar diversos ritmos musicais.

Sequência de cores(EI02TS02): Explorar cores, formas e tamanhos.

Vamos misturar as cores(EI02TS02): Explorando cores utilizando diversos materiais.

Música "dona Aranha" Explorando e identificando elementos da música para se expressar, interagir com os outros

Criando sons com o próprio corpo(EI02TS02): Criar sons com o próprio corpo, para acompanhar diversos ritmos musicais..

Escuta, fala, pensamento e imaginação

Atividades do projeto: Eu e minhas mãozinhas, Viajando na imaginação, Descobrimo o novo.

Desenhando com traços(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.

Música "Se você está contente"(EI02EF01): Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e preferências.

Caça as letrinhas(EI02EF07):Manusear diferentes portadores textuais,demonstrando reconhecer seus usos sociais.

O verdadeiro sentido da páscoa(EI02EF05):Relatar experiências e fatos acontecidos,histórias ouvidas,filmes,etc.

História da Páscoa na lata(EI02EF06):Criar e contar histórias oralmente,com base em imagens ou temas sugeridos.

Teatro-Verdadeira páscoa(Ei02EF03):Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos.

Leitura do conto"Chapeuzinho vermelho" (EI02EF03):Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias.

Conhecendo Tiradentes(EI02EF04):Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada,identificando cenários,personagens e principais acontecimentos.

Atividades permanentes:

Jogo da memória(EI02EF07):Explorando materiais e objetos.

Lata da alegria(EI02EF01):Dialogar expressando preferências,desejos,idéias,etc.

Telefone sem fio(EI02EF01):Dialogar expressando preferências,desejos, ideias,etc.

Livros(EI02EF07):Explorando materiais e objetos.

Meu mestre mandou(EI02EF01):Dialogar expressando preferências,desejos,idéias,etc.

Lata das vogais(EI02EF09):Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita.

Folheando livros(EI02EF01):Dialogar expressando preferências,desejos, idéias,etc.

Conhecendo minha idade(EI02EF09)Manusear instrumentos de escrita para desenhar.

Espaços,tempo,quantidades,relações e transformações.

Atividades do projeto:Descobrimo o novo,Brincando,contando e explorando.

Contagem de bolas na boca do coelho(EI02ET07):Contar oralmente objetos.

Copo da confiança(EI02ET04):Identificar e explorar relações espaciais(dentro e fora,em cima,embaixo,etc)ampliando seu vocabulário.

Dentro e fora(EI02ET04):identificar e explorar relações espaciais(dentro e fora).

Atividades permanentes:

Lego(EI02ET05):Classificar objetos,considerando determinado atributo.

Alinhavo:levando o coelho até a cenoura(EI02ET07):Contar oralmente objetos.

Handwritten signature

Blocos lógicos(EI02ET05):Classificar objetos e criar formas.

Pegue o copo(EI02ET04):Explorar relações espaciais.

Blocos engenheiro(EI02ET05):Classificar objetos e criar formas.

Boliche(EI02ET07):Contar oralmente objetos.

Colagem com formas geométricas(EI02ET05):Classificar objetos,considerando determinado atributo.

Bolinhas no copo(EI02ET08): Registrar com números a quantidade de objetos da mesma natureza.

Separando as formas geométricas(EI02ET05): Classificar objetos,considerando cor,forma,etc.

+++++

Fase I A e B Professora/educadora: Lucimara e Bianca / Noemi e Camila.

Campos de experiências: **O Eu, o outro e o nós**

3ª Etapa: **Criando um jogo** - (EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.

3ª Etapa: **Jogando o jogo** - (EI03EO03) - Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.

1ª Etapa: **História do índio** - (EI03EO06) - Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida.

2ª Etapa: **Quem foi Tiradentes** - (EI03EO06) - Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida.

4ª Etapa: **Minhas preferências** - (EI03EO04) - : Comunicar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos.

4ª Etapa: **Conhecendo as preferências do amigo** - (EI03EO04)- Comunicar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos.

Corpo, gestos e movimentos

3ª Etapa: **Jogo das argolas** - (EI03CG07) - Explorar a qualidade e a dinâmica do movimento como: força, velocidade, resistência e flexibilidade, conhecendo gradativamente os limites e as potencialidades de seu corpo.

3ª Etapa: **Desafio dos gestos** - (EI03CG02) - Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades, expressando-se por meio de diferentes linguagens.

4ª Etapa: **Pintando com gotas** - (EI03CG07) - Explorar a qualidade e a dinâmica do movimento como: força, velocidade, resistência e flexibilidade, conhecendo gradativamente os limites e as potencialidades de seu corpo.

4ª Etapa: **Derrubando os copos** - (EI03CG02) - Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades, expressando-se por meio de diferentes linguagens.

Traços, sons, cores e formas

3ª Etapa: **Quadrinhos coloridos** - (EI03TS02) - Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais, e produzindo espontaneamente trabalhos com a linguagem artística.

3ª Etapa: **Faz de conta** - (EI03TS01) - Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais e pelo próprio corpo durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas, possibilitando a apreciação e valorização da linguagem musical.

4ª Etapa: **Pintura espelhada** - (EI03TS02) - Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais, e produzindo espontaneamente trabalhos com a linguagem artística.

4ª Etapa: **Descubra a figura** - (EI03TS02) - Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais, e produzindo espontaneamente trabalhos com a linguagem artística.

Escuta, fala, pensamento e imaginação

3ª Etapa: **Pedrinho - História do personagem** - (EI03EF09) - Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registro de palavras e textos, por meio de escrita espontânea e/ou com apoio do (a) professor (a).

3ª Etapa: **Desenhar** - (EI03EF09) - Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registro de palavras e textos, por meio de escrita espontânea e/ou com apoio do (a) professor (a).

4ª Etapa: **Música da Narizinho** - (EI03EF01) - Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão.

4ª Etapa: **Colorir a personagem narizinho** - (EI03EF09) - Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registro de palavras e textos, por meio de escrita espontânea e/ou com apoio do (a) professor (a).

5ª Etapa: **Dona Benta** - (EI03EF08) - Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.).

5ª Etapa: **Minha avó** - (EI03EF09) - Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registro de palavras e textos, por meio de escrita espontânea e/ou com apoio do (a) professor (a).

Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações

3ª Etapa: **Tipo de lixo** - (EI03ET04) - Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.

4ª Etapa: **Bola ao cesto** - (EI03ET07) - Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.

+++++

Fase II Professora/educadora: Nayane/ Janayna

O eu, o outro e o nós

Essa é a minha família (EI03EO06) - Pedir as famílias que enviem uma foto de todos os membros que moram com a criança vamos socializar essas fotos e depois pedir para que as crianças façam o desenho representando sua família, valorizando e respeitando a sua família e de seus colegas.

Espelho (EI03EO03) - As crianças formavam pares com com seus colegas e repetiam os movimentos que seu parceiro fazia, e vice-versa, cooperando e participando de momentos interativos com o grupo.

A escolha do meu nome (EI03EO03) - Foi enviado para as famílias um questionário para responder junto com seu filho sobre o seu nome, quem escolheu, o significado e qual outro nome a criança escolheria para si. Em sala socializamos cada resposta ampliando a relação pessoal das crianças.

Momento da partilha - Páscoa (EI03EO01) - Realizamos um café da manhã comunitário cada criança trouxe um prato para juntos partilharmos este momento fraterno.

Regras e combinados (EI03EO07) - Diariamente, dentro da rotina, fazemos os combinados da sala, que são pautados no respeito mútuo para uma boa convivência e interação entre o grupo.

Corpo, gestos e movimentos

Conhecendo o corpo humano (EI03CG08) - foi levado para sala um boneco para as com alguns membros em evidência, como: ossos e órgãos. Conversamos sobre a funcionalidade dos membros, os cuidados que devemos ter com nossa alimentação, com a higiene para terem um corpo saudável.

Passa a bola (EI03CG03) - Formamos duas filas, os primeiros de cada fila começava a brincadeira passando a bola por cima da cabeça para o colega que está atrás até chegar no último, o último voltava a bola por entre as pernas passando para o colega que estava à frente

ponto. Fizemos essa atividade em forma de gincana estimulando o movimento corporal e velocidade.

Pirâmide alimentar (EI03CG04) - montamos uma pirâmide alimentar com figuras de alimentos com o intuito das crianças compreenderem a importância de uma alimentação saudável. Percebi que depois de trabalhar os alimentos saudáveis por meio da pirâmide as crianças começaram a experimentar alguns alimentos que que recusavam comer na refeição do almoço.

Traços, sons, cores e formas

Releitura da obra do artista Juan Miró (EI03TS02A) - as crianças realizaram uma releitura da obra "pássaro, estrela, sol e céu" utilizando tinta e caneta permanente, as crianças sua criatividade por meio de produções artísticas

Cores secundárias (EI03TS02A) - em sala foi apresentado para as crianças as cores secundárias que é uma mistura das cores primárias que conseguimos fazer outras cores, este primeiro momento foi apresentado com misturas de massinhas de modelar, depois na prática fizemos misturas de tempo e pintamos o galinheiro da nossa escola, trabalhar no movimento das mãos com materiais diversos.

Confecção dos cordeirinhos da Páscoa (EI03TS02A) - as crianças confeccionaram cordeirinhos utilizando tecido branco para colocarmos no painel coletivo da sala em comemoração a data da Páscoa.

Musicarte (EI03TS04) - apresentação mensal de todas as turmas cada mês uma turma apresenta um estilo musical diferente para novas experiências culturais.

Escuta, fala, pensamentos e imaginação

Poesia "Gente tem sobrenome" (EI03EF11) - trabalhamos essa poesia para que as crianças comessem a escrita do nome próprio.

Trilha das Letras (EI03EF09) - foi o jogo trilha com giz de lousa no chão as crianças sortearam o número e andavam de as casas de acordo com o número sorteado, onde elas paravam tinha que falar o nome da letra e se arriscaram tão bem falando uma palavra que comesse com a mesma letra.

Brincando de rimas (EI03EF02) - As crianças estão descobrindo os sons das letras e das sílabas, com isso tem demonstrado o interesse em rimas e então brincamos de rimas de forma coletiva desenvolvendo a linguagem escrita e a consciência fonológica.

O aniversário do Senhor Alfabeto (EI03EF08) - começamos o projeto com a leitura do livro O aniversário do Senhor Alfabeto.

O verdadeiro sentido da Páscoa (EI03EF08) - trabalhamos a história do verdadeiro sentido da Páscoa em formato de texto, foi contada a história de Jesus que originou esta data especial.

Roda de leitura (EI03EF08) - Leituras de diversos gêneros literário para as crianças, onde elas participam expressando suas ideias por meio da linguagem oral e escrita (EI03EF01) e por meio de recontos, tendo o professor como escriba (EI03EF04).

Sequência alfabética (EI03EF09) - Trabalhamos diariamente a sequência alfabética em nossa rotina, com o objetivo das crianças reconhecerem e memorizarem as letras e sua função social.

Hora do conto (EI03EF04) - Este projeto institucional é realizado duas vezes ao mês, com contação e encenação de história feita pelas professoras com participação dos alunos.

Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações

Bingo (EI03ET07) - Fizemos bingo na sala, trabalhando a sequência numérica de 0 a 20.

Unidades e medidas (EI03ET04) - Levei para a sala alguns objetos e instrumentos que usamos para cronometrar o tempo, medir tamanho, calcular, marcar a hora, pesar. Instrumentos que são utilizados no dia a dia depois de se conhecerem fizeram registro da observação.

Lateralidade (EI03ET04A) - Trabalhamos de forma divertida a lateralidade fomos para o gramado e lá era pedido para que as crianças se locomoverem para frente, para trás, para o lado direito e esquerdo, em cima e embaixo para que elas compreendam a noção espacial.

Culinária - Brigadeiro de Páscoa (EI03ET01) - Fizemos uma receita de brigadeiro em comemoração a Páscoa essa receita foi feita junto com as crianças e algumas foram convidadas para participar das medidas que foram usadas.

Calendário (EI03ET06A) - Trabalhar os dias do mês e da semana diariamente, para que as crianças compreendam e apropriam da sequência temporal (ontem, hoje, amanhã) no seu dia a dia.

Sequência numérica (EI03ET07) - Trabalhamos diariamente os números, para que as crianças aprendam a identificar os números, o entre e o depois, relacionar e quantificar.

=====

Maio

Berçário I Professoras/Educadoras: Jéssica Caroline/Fabiana Araujo/Patricia Oliveira

No mês de **Maio** as educadoras trabalharam as seguintes atividades no campo de experiência: **eu, o outro e o nós**.

Rolar é muito bom: (EI01EO02)- Explorar os movimentos da coordenação motora, desenvolver a lateralidade, atenção, domínio do corpo e reconhecer o ambiente ao seu redor.

Bonecas Carrinhos: (EI01EO02)- Estimular movimentos, tais como virar, sentar, engatinhar, rastejar, levantar, andar ao ser convidado a brincar com outras crianças.

Barulhos com a boca: (EI01EO04)- Despertar a curiosidade, desenvolver criatividade e a observação, estimulando o desenvolvimento verbal, gestual entre outros.

Cantigas de roda: (EI01EO01) Estimular a criatividade, a imaginação, desenvolver a expressão oral, a audição e o ritmo da criança.

Carinho com algodão: (EI01EO02)- Estimular movimentos corporais utilizando seu corpo conquistando novas habilidades.

Cabanas e túneis: (EI01EO02) Estimular movimentos corporais utilizando seu corpo conquistando novas habilidades.

Bonecas/ Carrinhos: (EI01EO02)- Desenvolver habilidades psicomotoras físicas afetivas, cognitivas, emocionais, estimular a imaginação e habilidades de interação social.

Esconde- esconde: (EI01EO01)- Promover a percepção e a integração em grupo, estimular liderança, noção de espaço, equilíbrio e interagir com crianças da mesma faixa etária e adultos explorando os espaços à sua volta.

Mandar beijinhos: (EI01EO04)- Perceber as possibilidades do seu corpo nas interações e nas brincadeiras das quais participa, comunicando-se através de gestos, desejos, emoções e balbucios.

Hora da pintura: (EI01EO02)- Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas interações e brincadeiras.

Brinquedos diversos: (EI01EO01)- Desenvolver a capacidade sensorial, incentivar as habilidades psicomotoras, aprender novos movimentos, estimulando a capacidade de atenção, criatividade, coordenação motora e desenvolvimento cognitivo.

No campo de experiência **Corpo, gestos e movimentos** foram trabalhados as seguintes atividades:

Bichinhos de encaixe: (EI01CG05)- Proporcionar noções de tamanho e comparação de cores, desenvolver a coordenação e a motricidade fina, a concentração e o raciocínio lógico.

Brinquedos coloridos: (EI01CG05)- Explorar diferentes materiais e objetos, trabalhando as cores contribuindo para a capacidade motora, cognitiva, afetiva e social da criança.

Boliche de garrafas: (EI01CG05)- Proporcionar noções de tamanho e comparação de cores, desenvolver a coordenação e a motricidade fina, a concentração e o raciocínio lógico.

A dona aranha: (EI01CG03)- Desenvolver a coordenação motora fina, a imaginação, promover a interação do grupo através da brincadeira, incentivando a criança a explorar novos gestos e movimentos.

Brinquedo sumiu: (EI01CG02)- Experimentar as possibilidades corporais e o limite do seu corpo nas interações e brincadeiras, desenvolver o raciocínio lógico, atenção e observação e também a percepção espacial.

Bolinhas coloridas: (EI01CG05)- Desenvolver a coordenação motora, agilidade, atenção, concentração, trabalhando as cores e ampliando suas possibilidades de manuseio.

Bola ao cesto: (EI01CG05)- Explorar diferentes materiais e objetos, trabalhando as cores contribuindo para a capacidade motora, cognitiva, afetiva e social da criança.

No campo de experiência **Traços, sons, cores e formas**, foram desenvolvidas as seguintes atividades:

Chocalhos: (EI01TS03)- Desenvolver a percepção auditiva e rítmica da criança, despertando a atenção e concentração com o barulho e as cores do objeto.

Palma, palma: (EI01TS02)- Possibilitar novas experiências e exploração de diferentes materiais que favoreçam o desenvolvimento da coordenação motora, o reconhecimento das cores, a concentração, proporcionando novas vivências para a criança.

Músicas infantis: (EI01TS03)- Promover o desenvolvimento corporal e o cognitivo, estímulo ao convívio social, imaginação, a criatividade, a percepção, entre outros sentimentos e sensações.

Pintura com pés: (EI01TS02)- Possibilitar novas experiências e exploração de diferentes materiais que favoreçam o desenvolvimento da coordenação motora, o reconhecimento das cores, a concentração, proporcionando novas vivências para a criança.

Carimbo de formas: (EI01TS02)- Possibilitar novas experiências e exploração de diferentes materiais que favoreçam o desenvolvimento da coordenação motora, o reconhecimento das cores, a concentração, proporcionando novas vivências para a criança.

Música: Mundo Bit- chuva chove: (EI01TS03)- Explorar os movimentos e as sensações do corpo, proporcionando momentos de alegria que possibilitem o desenvolvimento da criança.

Batucando com as latas: (EI01TS03)- Despertar interesse pelas diversas sonoridades presentes no ambiente, estimular a coordenação motora e ritmo musical.

Imitar os sons dos animais: (EI01TS01)- Estimular a linguagem oral, ampliando o conhecimento sobre a percepção do som dos animais.

No campo de experiência **Escuta, fala, pensamento e imaginação**, foi trabalhada as seguintes atividades:

0
Pa
A

Folhear revistas: (EI01EF07) Estimular a coordenação motora para poder rasgar, amassar, manipular o material, fazendo a apreensão manual dos objetos e observar as ilustrações com atenção aguçando a curiosidade.

Meu nome na música: (EI01EF01) Reconhecer o próprio nome, contribuindo com a harmonia dos sons, estimulando a audição, a fala, o seu desenvolvimento intelectual e sensorial.

O sapo martelo: (EI01EF03) Observar ilustrações, movimentos, interesse ao ouvir histórias lidas ou contadas pelo adulto.

Por que eu? (EI01EF01) Reconhecer o próprio nome, contribuindo com a harmonia dos sons, estimulando a audição, a fala, o seu desenvolvimento intelectual e sensorial.

A Baratinha: (EI01EF02) Explorar diferente linguagem, ritmo, gestos ao escutar poemas, músicas, histórias entre outras.

Por que eu? (EI01EF01) Reconhecer quando é chamado pelo nome, envolvendo momentos com brincadeiras e canções que envolvam o nome de cada um para que reconheça também o nome dos colegas.

O meu livro: (EI01EF03) Explorar sentimentos durante a leitura de livros com uso de fantoches, dedoches entre outros.

No campo de experiência **Espaços, tempo, quantidades, relações e transformações** foram trabalhados as seguintes atividades:

Conhecendo as texturas: (EI01ET01) Proporcionar diversas formas de exploração de materiais, por meio da observação e da troca com os colegas e através das orientações das educadoras.

Caça ao brinquedo: (EI01ET03) Explorar os elementos da natureza, fazer comparações, descobertas, identificando as sensações, explicando a importância de respeitar o meio ambiente.

Igual e diferente: (EI01ET05) Exercitar a capacidade de atenção, percepção e raciocínio.

Experiências com esponjas: (EI01ET03) Explorar os elementos da natureza, fazer comparações, descobertas, identificando as sensações, explicando a importância de respeitar o meio ambiente.

Latas: (EI01ET05) Perceber as possibilidades e os limites do seu corpo, reconhecer e ampliar os movimentos, possibilitar a autonomia da criança, manipular e explorar os espaços e aprender a socializar-se com outras crianças e adultos.

Exploração com terra e água: (EI01ET03) Explorar os elementos da natureza, fazer comparações, descobertas, identificando as sensações, explicando a importância de respeitar o meio ambiente.

Bexigas coloridas: (EI01ET01) Estimular a coordenação motora, ampliar a percepção espacial, contribuindo para os aspectos cognitivos, noção de equilíbrio e compreensão das cores.

Bolas variadas: (EI01ET05) Compartilhar os objetos e espaços, distinguir tamanhos, formas, texturas e pesos diferentes.

+++++

Berçário II Educadoras: Ana Carolina e Rafaela

O eu, o outro e o nós.

Brinquedos diversos (EI01EO03) Trabalhamos as coordenações motoras finas e grossas, diversos movimentos, ampliando suas possibilidades de manuseio e exploração de diferentes materiais e objetos.

Bambolê (EI01EO02). Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas interações e brincadeiras das quais participa, trabalhar a coordenação motora.

Rolar é muito bom (EI01EO02) Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo.

Música dia das Mães (EI01EO01) Conhecimento de datas comemorativas, demonstrar sentimentos, apresentar-se ao público.

Mandar Beijinhos (EI01EO04) Expressar necessidades por meio de balbucios e palavras, trabalhar a coordenação motora, demonstrar sentimentos.

Bolha de sabão (EI01EO02) Perceber as possibilidades e limites de seu corpo, trabalhar a coordenação motora fina e grossa e movimentos com a boca e o soprar.

Bexigas (EI01EO02) Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas brincadeiras, percepção de espaço, medir sua força.

Bonecas / Carrinhos (EI01EO02) Expressar necessidades, desejos e emoções.

Barulhos com a boca (EI01EO04) Expressar necessidades por meio de balbucios e palavras.

Cantigas de roda (EI01EO01) Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo.

Animais de brinquedos (EI01EO03) Interagir com seus pares ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos.

Datas Comemorativas 18ª Etapa Desfile das profissões (EI01EO06) - Interagir com seus pares, com crianças de diversas faixas etárias e com adultos, ampliando o conhecimento de si e do outro no convívio social.

Datas Comemorativas 19ª Etapa: Planta (EI01EO01) - Perceber que suas ações têm efeitos nas outras crianças e nos adultos ao participar das situações de interações e brincadeiras.

Me conhecendo melhor 16ª Etapa: O barulho dos brinquedos (EI01EO04) - Expressar necessidades, desejos e emoções por meio de gestos, balbucios, palavras, entre outros.

Me conhecendo melhor 5ª Etapa: Momento cuidado com meu corpinho (EI01EO05) - Reconhecer seu corpo e expressar suas sensações em momentos de alimentação, higiene, brincadeira e descanso, participando de modo ativo e progressivo de todas as atividades cotidianas.

O
B
K

Me conhecendo melhor 7ª Etapa: Pote dos movimentos (EI01EO06) - Interagir com seus pares, com crianças de diversas faixas etárias e com adultos, ampliando o conhecimento de si e do outro no convívio social.

Corpo, gestos e Movimento

Música e dança (EI02CG03) Explorar formas de deslocamento

Parque (EI01CG02) Interagir com seus pares ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos, perceber as possibilidades e os limites de seu corpo.

Música e dança (EI02CG03) Explorar formas de deslocamento.

A Dona Aranha (EI01CG03) Imitar gestos e movimentos de animais.

Passando dentro do bambolê (EI01CG02) Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras.

Brinquedos Coloridos (EI01CG05) Utilizar os movimentos de lançamentos.

Bolinhas coloridas (EI01CG05) Utilizar movimentos de lançamento, ampliando suas possibilidades de manuseio e exploração de diferentes materiais e objetos.

Música: "Roda, roda, roda" (EI01CG02) Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras.

Seu Lobato (EI01CG03) Imitar gestos e movimentos de animais

Mexe, e remexe 5ª Etapa: Prendedores no dinossauro (EI01CG05) - Utilizar os movimentos de preensão, encaixe e lançamento, ampliando suas possibilidades de manuseio e exploração de diferentes materiais e objetos.

Mexe, e remexe 13ª Etapa: Música: "Roda, roda, roda" (EI01CG02) Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes.

Mexe, e remexe 4ª Etapa: Limpando meu rostinho (EI01CG04) - Participar do cuidado do seu corpo e da promoção do seu bem-estar nas atividades cotidianas.

Mexe, e remexe 2ª Etapa: Andando na corda (EI01CG02) - Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes.

Escuta, fala, pensamento e imaginação

Caixa musical (EI01EF02) Demonstrar interesse ao ouvir leitura de poemas e apresentação de músicas.

Cantigas de roda (EI01EF05) Interagir com seus pares ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos.

Folhear revistas (EI01EF09) Conhecer e manipular diferentes instrumentos e suportes de escrita.

A Largata, o casulo e a borboleta (EI01EF03) Contação de história, concentração, imaginação, esperar, escutar.

Por que eu? (EI01EF01) Reconhecer quando é chamado pelo nome.

Rasgar papéis (EI01EF09) Conhecer e manipular diferentes instrumentos e suportes de escrita.

Novas Descobertas 7ª Etapa: Folhear revistas (EI01EF07) - Conhecer e manipular materiais impressos e audiovisuais em diferentes portadores

Novas Descobertas 10ª Etapa Meu nome na música (EI01EF01) - Reconhecer quando é chamado por seu nome e reconhecer os nomes de pessoas com quem convive nas atividades cotidianas.

Novas Descobertas 8ª Etapa: Parlenda "A abelha" (EI01EF08) - Participar de situações de escuta de textos em diferentes gêneros textuais (poemas, parlendas, contos, fábulas, receitas, quadrinhos, anúncios, etc.).

Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações

Garrafas pet (EI01ET05) Manipular materiais diversos e variados para comparar as diferenças e semelhanças entre eles durante as interações e a brincadeira.

Bexigas Coloridas (EI01ET01) Manipular brinquedos diversos e variados

Brincando com tecidos (EI01ET05) Manipular materiais diversos e variados

Rolos de papel higiênico (EI01ET01) Explorar e descobrir as propriedades de objetos e materiais, por meio da brincadeira

Conhecendo as Texturas (EI01ET01) Explorar e descobrir as propriedades de materiais por meio da brincadeira

Garrafas Sensoriais (EI01ET05) Manipular materiais diversos e variados

Garrafas pet (EI01ET05) Manipular materiais diversos e variados para comparar as diferenças e semelhanças entre eles durante as interações e a brincadeira.

Bolas variadas (EI01ET05) Manipular brinquedos diversos e variados

Tecidos coloridos (EI01ET05) Interagir com seus pares ao explorar os espaços, materiais, objetos e brinquedos.

Conhecendo as Texturas (EI01ET01) Explorar e descobrir as propriedades de materiais por meio da brincadeira

Um mundo de descobertas 6ª Etapa: Cantigas de roda (EI01ET06) - Vivenciar diferentes ritmos, velocidades e fluxos nas interações e brincadeiras (em danças, balanços, escorregadores, etc.).

Um mundo de descobertas 17ª Etapa Batata quente (EI01ET06) - Vivenciar diferentes ritmos, velocidades e fluxos nas interações e brincadeiras (em danças, balanços, escorregadores, etc.).

Um mundo de descobertas 12ª Etapa: Colocando a roupinha nos bonequinhos (EI01ET05) - Manipular materiais diversos e variados para comparar as diferenças e semelhanças entre eles durante as interações e a brincadeira.

Um mundo de descobertas 15ª Etapa: Cabaninha (EI01ET04) - Manipular, experimentar, arrumar e explorar o espaço mediante experiências de deslocamentos de si e dos objetos durante as atividades cotidianas.

Um mundo de descobertas 4ª Etapa: Túnel (EI01ET04) - Manipular, experimentar, arrumar e explorar o espaço mediante experiências de deslocamentos de si e dos objetos durante as atividades cotidianas.

Traços, sons, cores e formas.

Chocalho (EI01TS01) Explorar sons produzidos com o próprio corpo e com objetos de uso cotidiano, experimentando diferentes sons.

Televisão (EI01TS03) Trabalhar a concentração, o esperar, o imaginário, os diferentes sons.

Músicas "Mundo Bitá - Chuva chove" (EI01TS03) Explorar diferentes fontes sonoras

A
Pa
J

Imitando os animais (EI01TS01) Explorar sons do próprio corpo

Desenho Livre (EI01TS02) Traçar marcas gráficas em diferentes suportes, trabalhar a coordenação motora, imaginação.

Desenho com giz de cera (EI01TS02) Traçar marcas gráficas em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.

Músicas (EI01TS03) Explorando os sons, movimentos do corpo, concentração, compreender o que lhe é falado.

Pote dos sons dos animais (EI01TS01) Explorar sons produzidos com o próprio corpo e com objetos de uso cotidiano, experimentando diferentes sons.

Desenho com lápis de cor (EI01TS02) Traçar marcas gráficas em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas

Aprendendo brincando 6ª Etapa: Que som é esse? (EI01TS01) - Explorar sons produzidos com o próprio corpo e com objetos de uso cotidiano, experimentando diferentes sons.

Aprendendo brincando 2ª Etapa: Desenho coletivo (EI01TS02) - Traçar marcas gráficas em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.

Aprendendo brincando 13ª Etapa: Arte sem sujeira (EI01TS02) - Traçar marcas gráficas em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.

+++++

Maternal I Educadoras: Michelle Quirino Bispo Lopes da Silva - Fernanda Alves Batista

Campo de Experiência: **O eu, o outro e o nós**

Profissões: (EI02EO03): Compartilhar os espaços, materiais, objetos e brinquedos com crianças da mesma faixa etária, de faixas etárias diferentes e adultos.

Ensaio apresentação: (EI02EO02): Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios, identificando cada vez mais suas possibilidades, de modo a agir para ampliá-las.

Ilha dos sentimentos: (EI02EO01): Demonstrar e valorizar atitudes de cuidado, cooperação e solidariedade na interação com crianças e adultos.

Apresentação dia das mães: (EI02EO03): Compartilhar os espaços, materiais, objetos e brinquedos com crianças da mesma faixa etária, de faixas etárias diferentes e adultos.

Brinquedo de casa: (EI02EO03): Compartilhar os espaços, materiais, objetos e brinquedos com crianças da mesma faixa etária, de faixas etárias diferentes e adultos.

Me conhecendo: (EI02EO04): Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender, ampliando suas possibilidades expressivas e comunicativas.

Esse sou eu: (EI02EO02): Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios, identificando cada vez mais suas possibilidades, de modo a agir para ampliá-las.

Mímica: (EI02EO03): Compartilhar os espaços, materiais, objetos e brinquedos com crianças da mesma faixa etária, de faixas etárias diferentes e adultos.

Minhas pegadas: (EI02EO07): Resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto, por meio do diálogo, utilizando seus recursos pessoais, respeitando as outras crianças e buscando reciprocidade.

Cuidando do cabelo: (EI02EO05): Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, valorizando e respeitando essas diferenças.

Espelho vivo: (EI02EO04): Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender, ampliando suas possibilidades expressivas e comunicativas.

Brincando com caixas: (EI02EO07): Resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto, por meio do diálogo, utilizando seus recursos pessoais, respeitando as outras crianças e buscando reciprocidade.

Passa anel: (EI02EO02): Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios, identificando cada vez mais suas possibilidades, de modo a agir para ampliá-las.

Descobrimo o rosto humano: (EI02EO03): Compartilhar os espaços, materiais, objetos e brinquedos com crianças da mesma faixa etária, de faixas etárias diferentes e adultos.

Brincadeira - Estátua: (EI02EO04): Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender, ampliando suas possibilidades expressivas e comunicativas.

Brinquedo reciclado: (EI02EO03): Compartilhar os espaços, materiais, objetos e brinquedos com crianças da mesma faixa etária, de faixas etárias diferentes e adultos.

Aniversariantes do mês: (EI02EO03): Compartilhar os espaços, materiais, objetos e brinquedos com crianças da mesma faixa etária, de faixas etárias diferentes e adultos.

Campo de experiência: **Corpo, gestos e movimento**

Bolha de sabão: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

Desenhando com os pés: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

Canudinho no isopor: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de

deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

Pés gigante: (EI02CG03): Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

Bexigas: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

Bolinhas no túnel: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

Macarrão no palito: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

Bolinha no buraco: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

Apresentação: (EI02CG03): Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

Circuito: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

Passa a bola: (EI02CG03): Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

Brincando de amarelinha: (EI02CG03): Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

Palito na caixa de ovo: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

Campo de experiência: **Traços, sons, cores e formas**

Música apresentação: (EI02TS03): Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando, descobrindo sons e

possibilidades sonoras, explorando e identificando elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo.

Decorando camiseta: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Colando as bolinhas (Joaninha): (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Brincando com tecidos: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Brincadeira cantada: (EI02TS03): Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando, descobrindo sons e possibilidades sonoras, explorando e identificando elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo.

Músicas dançantes: (EI02TS03): Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando, descobrindo sons e possibilidades sonoras, explorando e identificando elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo.

Pintando com pó de café: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Massinha: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Desenho livre: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Chocalho: (EI02TS03): Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando, descobrindo sons e possibilidades sonoras, explorando e identificando elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo.

Pintinho de milho: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

a

fr

Pa

Contornando as sombras: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Pintando no plástico: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Músicas relaxantes: (EI02TS03): Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando, descobrindo sons e possibilidades sonoras, explorando e identificando elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo.

Releitura - Amarelinha (Ivan Cruz): (EI02TS05): Observar e apreciar painéis, fotos e obras de arte.

Desenho com carvão: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Desenhando com giz de lousa: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Descobrimo a imagem: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Separando as cores: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Complete as cores: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Desenhando com giz: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Campo de experiência: **Escuta, fala, pensamento e imaginação**

Livros: (EI02EF09): Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos escrevendo, mesmo que de forma não convencional.

Sequência dos personagens: (EI02EF07): Manusear diferentes portadores textuais (livro, revista, gibi, jornal, cartaz, CD, tablet etc.), inclusive em suas brincadeiras, demonstrando reconhecer seus usos sociais.

Maleta viajante: (EI02EF03): Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

Brincando com as expressões: (EI02EF01): Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos, preferências, saberes, vivências, dúvidas e opiniões, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão.

Hora do conto: (EI02EF03): Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

Revistas: (EI02EF09): Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos escrevendo, mesmo que de forma não convencional.

Qual é a história: (EI02EF06): Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos, utilizando-se de termos próprios dos textos literários.

Fantoches de meia: (EI02EF06): Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos, utilizando-se de termos próprios dos textos literários.

Galinho gripado: (EI02EF04): Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos, tais como "quem?", "o quê?", "quando?", "como?", "onde?", "o que acontece depois?" e "por quê?".

Sou personagem: (EI02EF05): Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidas, etc.

História - meio ambiente: (EI02EF03): Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

Campo de experiência: **Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações**

Ovos no ninho: (EI02ET08): Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).

Blocos construtor: (EI02ET07): Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos.

Cada um na sua casa: (EI02ET05): Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.), expressando-se por meio de vocabulário adequado.

Lego: (EI02ET05): Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.), expressando-se por meio de vocabulário adequado.

Dentro ou fora: (EI02ET04): Identificar e explorar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado), ampliando seu vocabulário.

Pa
J

Peças de encaixe: (EI02ET05): Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.), expressando-se por meio de vocabulário adequado.

A galinha do vizinho: (EI02ET08): Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).

Círculo com pegadas: (EI02ET04): Identificar e explorar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado), ampliando seu vocabulário.

Construção independente: (EI02ET01): Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho), expressando sensações e descobertas ao longo do processo de observação.

Blocos lógicos: (EI02ET05): Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.), expressando-se por meio de vocabulário adequado.

Jogo das cores: (EI02ET05): Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.), expressando-se por meio de vocabulário adequado.

Conhecendo os tamanhos: (EI02ET05): Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.), expressando-se por meio de vocabulário adequado.

Formas geométricas: (EI02ET05): Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.), expressando-se por meio de vocabulário adequado.

Caixa surpresa: (EI02ET01): Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho), expressando sensações e descobertas ao longo do processo de observação.

Blocos geométricos: (EI02ET07): Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc. Em contextos diversos.

+++++

Maternal II A e B Educadoras: Aline/Laís Adriana/Deise

O eu o outro e o nós

Atividades do projeto: Eu e minha história, Eu e minhas mãozinhas

Música "meu boneco de lata" (EI02EO05): Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, valorizando e respeitando essas diferenças.

Que som é esse? (EI02EO05): Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes.

Quebra-cabeça (EI02EO05): Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes.

Mural da família (EI02EO05): Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes.

Os cinco sentidos(EI02EO02):Demonstrar imagem de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades.

Troca de cartinhas(EI02EO01):Demonstrar e valorizar atitudes de cuidado,cooperação e solidariedade na interação com crianças e adultos.

Atividades permanentes:

Quebra-cabeça(EI02EO03):Compartilhar brinquedos e objetos com crianças da mesma faixa etária.

Corrida dos traços(EI02EO03):Compartilhar espaço,materiais,objetos e brinquedos.

Circuito(EI02EO07):Resolver conflitos utilizando recursos pessoais.

Dia do brinquedo(EI02EO03):Compartilhar brinquedos com crianças da mesma faixa etária.

Alinhavo(EI02EO03):Compartilhar brinquedos com crianças da mesma faixa etária.

Circuito com bambolê(EI02EO07):Resolver conflitos utilizando recursos pessoais.

Apresentação do projeto Musicarte(EI02EO04):Comunicar-se com os colegas e os adultos.

Meu mestre mandou(EI02EO02):Demonstrar imagem de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades.

Pegando o papel com prendedor(EI02EO02):Demonstrar imagem de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades.

Corpo,gestos e movimentos

Atividades do projeto:

Dobradura(EI02CG05):Desenvolver habilidades manuais para pintar,desenhar e outros,explorando materiais diversos.

Corrida dos porquinhos(EI02CG05):Desenvolver habilidades manuais,explorando materiais diversos.

Pesca diferente(EI02CG05):Desenvolver progressivamente as habilidades físicas.

Floresta colmagno(EI02CG05):Desenvolver progressivamente as habilidades físicas.

Circuito divertido(EI02CG02):Deslocar seu corpo no espaço,orientando-se por noções como em frente,atrás ,no alto,embaixo,dentro e fora,etc.

O sopro do lobo mau(EI02CG05):Desenvolver progressivamente habilidades manuais.

Atividades permanentes:

Blocos de madeira(EI02CG05):Desenvolver habilidades manuais,explorando materiais,objetos e brinquedos diversos.

Equilibrando(EI02CG02):Deslocar seu corpo no espaço,orientando-se por noções,frente,atrás,etc.

Brincando com bexigas(EI02CG05);Desenvolver habilidades manuais.

Alfabeto móvel(EI02CG05):Desenvolver habilidades manuais.

Tapete geométrico(EI02CG03):Explorar formas de deslocamento no espaço.

Desenho livre(EI02CG05):Desenvolver progressivamente habilidades manuais.

Colorindo os três porquinhos(EI02CG05):Desenvolver habilidades manuais para pintar.

Estou crescendo(EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço,orientando por noções;frente,atrás,etc.

Folheando livros(EI02CG05):Desenvolver habilidades manuais.

Traços,sons,cores e formas

Atividades do projeto:

Desenho com interferência(EI02TS02):Utilizar materiais variados,com diversas possibilidades de manipulação.

Contornando formas geométricas(EI02TS02):Utilizar materiais variados, com diversas possibilidades de manipulação.

Explosão das cores(EI02TS02):Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação.

Brincadeira cantada"Escravos de Jó"(EI02TS04):Demonstrar interesse,respeito e valorização pelas diferentes manifestações artísticas da sua comunidade e de outras culturas.

Minha idade(EI02TS04):Demonstrar interesse,respeito e valorização pelas diferentes manifestações artísticas.

Se eu fosse um peixinho(EI02TS04):Demonstrar interesse,respeito e valorização pelas diferentes manifestações artísticas.

Atividades permanentes:

Dança da cadeira(EI02TS03):Utilizar diferentes fontes sonoras.

Ensaio da música (dia das mães):(EI02TS03):Utilizar diferentes fontes sonoras.

Apresentação dia das mães(EI02TS03):Utilizar diferentes fontes sonoras.

Pintura com giz de cera(EI02TS02):Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação.

G
Pa
A

Brincando com massinha(EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação.

Sequência de traços(EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação.

Carimbo com rolo(EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação.

Criando sons com corpinho(EI02TS02): Utilizar materiais diversos.

Sequência de membros(EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação.

Encaixando as cores(EI02TS03): Utilizar materiais variados explorando superfícies.

Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações

Atividades do projeto:

Roda de conversa sobre as estações do ano(EI02ET02): Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais.

Sequência de figuras temporal(EI02ET06): Identificar relações temporais e utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, amanhã).

Encaixando formas e desenhos diversos(EI02ET05): Classificar objetos, considerando determinado atributo, (tamanho, peso, cor, forma).

Atividades permanentes:

Lego(EI02ET05): Classificar objetos.

Bolinha no copo(EI02ET04): Identificar e explorar relações espaciais (dentro e fora).

Completando a centopéia(EI02ET05): Classificar objetos considerando determinado atributo.

Encaixando a bolinha na boca do coelho(EI02ET04): Identificar e explorar relações espaciais (dentro e fora).

Alfabeto móvel(EI02ET05): Classificar objetos.

Blocos lógicos(EI02Et05): Classificar objetos.

Encaixando a bolinha no buraco(EI02ET04): Identificar e explorar relações espaciais (dentro e fora).

Regar a árvore Lalá(EI02ET03): Compartilhar cuidado de plantas no espaço da instituição.

Encaixando cores(EI02ET04): identificar e explorar relações espaciais (em cima).

Blocos engenheiro(EI02ET05): Classificar objetos.

+++++

Fase I A e B Professora/educadora: Lucimara e Bianca / Noemi e Camila

O eu, o outro e o nós.

6ª Etapa: **Pesquisa Familiar** - (EI03EO06) - Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida, valorizando as marcas culturais do seu grupo de origem e de outros grupos.

6ª Etapa: **Torneio de dominó** - (EI03EO06) - Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida, valorizando as marcas culturais do seu grupo de origem e de outros grupos.

7ª Etapa: **Regras e combinados** - (EI03EO07) Usar estratégias pautadas no respeito mútuo para lidar com conflitos nas interações com crianças e adultos conhecendo, respeitando e utilizando regras elementares de convívio social.

7ª Etapa: **Pintando as regras e combinados** - (EI03EO07) Usar estratégias pautadas no respeito mútuo para lidar com conflitos nas interações com crianças e adultos conhecendo, respeitando e utilizando regras elementares de convívio social.

8ª Etapa: **Cuidando da nossa creche** - (EI03EO08) - Valorizar atitudes de manutenção e preservação dos espaços coletivos e do meio ambiente.

8ª Etapa: **Cartaz separando o lixo** - (EI03EO08) - Valorizar atitudes de manutenção e preservação dos espaços coletivos e do meio ambiente.

Escuta, fala, pensamento e imaginação.

6ª Etapa: **Escolhendo a receita** - (EI03EF08) Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.).

7ª Etapa: **História da Emília** - (EI03EF09) Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registro de palavras e textos, por meio de escrita espontânea e/ou com apoio do (a) professor (a).

7ª Etapa: **Confeccionar o cabelo da Emília** - (EI03EF06) Produzir suas próprias histórias orais e escritas (escrita espontânea), em situações com função social significativa, desenvolvendo competência discursiva das crianças.

8ª Etapa: **Qual a letra** - (EI03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão.

O
Pa
A

8ª Etapa: **Recorte** - (EI03EF07) Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura.

Traço, sons, cores e formas

5ª Etapa: **Ligue as sombras** - (EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais, e produzindo espontaneamente trabalhos com a linguagem artística.

5ª Etapa: **Ritmos musicais** - (EI03TS03) Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons.

6ª Etapa: **Desenho com giz molhado** - (EI03TS02) - Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais, e produzindo espontaneamente trabalhos com a linguagem artística.

6ª Etapa: **Parlenda** - (EI03TS03) - Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons.

7ª Etapa: **Bolinhas na letra A** - (EI03TS02) - Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais, e produzindo espontaneamente trabalhos com a linguagem artística.

7ª Etapa: **Colorir quadriculado** - (EI03TS03) - Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons.

8ª Etapa: **Pintura ao ar livre** - (EI03TS02) - Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais, e produzindo espontaneamente trabalhos com a linguagem artística.

Corpo, gestos e movimentos

5ª Etapa: **Tem um desafio no meu caminho** - (EI03CG07) - Explorar a qualidade e a dinâmica do movimento como: força, velocidade, resistência e flexibilidade, conhecendo gradativamente os limites e as potencialidades de seu corpo.

5ª Etapa: **Seu mestre mandou** - (EI03CG03) - Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música, inventando jogos simbólicos e reproduzindo papéis sociais.

6ª Etapa: **Vamos passear na floresta?** - (EI03CG06) - Explorar diferentes jogos, brinquedos e brincadeiras, bem como explorar materiais pedagógicos.

7ª Etapa: **Basquete no balde** - (EI03CG07) - Explorar a qualidade e a dinâmica do movimento como: força, velocidade, resistência e flexibilidade, conhecendo gradativamente os limites e as potencialidades de seu corpo.

7ª Etapa: **Recortando a figura** - (EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas, explorando diferentes materiais.

Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

5ª Etapa: **Fila do menor para o maior** - (EI03ET07) - Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.

5ª Etapa: **Noção de ordem crescente e decrescente** - (EI03ET07) - Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.

6ª Etapa: **Vamos medir a distância** - (EI03ET07) - Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.

6ª Etapa: **Caminho da bolinha** - (EI03ET04) - Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.

+++++

Fase II Professora/educadora: Nayane/ Janayna

O eu, o outro e o nós

Desfile das profissões (EI03EO06) - Em comemoração ao dia do trabalho, fizemos uma homenagem para as coordenadoras da creche e cada criança confeccionou um emoji que representa as emoções delas já que são o coração da creche.

Meu animal de estimação (EI03EO02) - realizamos uma roda de conversa sobre os pets que cada criança tem em casa, também sobre o respeito e o cuidado que devem ter com os animais. No segundo momento as crianças desenharam seus pets e as que não tem desenharam um animal que gostaria de ter em casa. Interação e participação de todos.

Minhas comidas preferidas (EI03EO04) - Nessa atividade as crianças fizeram recortes de jornalzinho de supermercados dos alimentos preferidos e depois colaram em uma folha sulfite. No decorrer da atividade elas imaginavam estar em um supermercado, dizendo para o colega vamos comprar isso ou aquilo.

Desenhando nas costas do amigo (EI03EO03) - As crianças sentaram em roda uma de costas para outra, cada uma tinha uma folha branca nas costas, na qual o colega que estava atrás iria desenhar nesta folha, ampliando a relação com seus pares em momentos de interações.

Passa bambolê (EI03EO03) - Formamos uma roda no gramado e de mãos dadas passamos o bambolê para o amigo, o desafio era não colocar a mão no bambolê e passar por ele sem soltar da mão do colega, essa atividade envolve a cooperação do grupo.

Regras e combinados (EI03EO07) - Diariamente, dentro da rotina, fazemos os combinados da sala, que são pautados no respeito mútuo para uma boa convivência e interação entre o grupo.

Corpo, gestos e movimentos

Tecelagem com papel (EI03CG05) - As crianças receberam um papel cartão vazado e tiras de papéis coloridos, elas desceram o papel trabalhando suas habilidades manuais.

Cabo de guerra (EI03CG03) - As crianças foram divididas em dois grupos cada criança cada grupo segurava o lado de uma corda e no meio da corda foi amarrado pedaço de tecido ganhava a turma que trouxesse mais próximo de si o tecido além do trabalho em equipe trabalharam também movimento e força.

Circuito (EI03CG04) - Organizamos um circuito com escorregadores, cadeiras e bambolês. A turma foi dividida em duas equipes e ambas tinham que cumprir o desafio do circuito, a equipe que tinha mais agilidade e conseguisse cumprir todo o percurso primeiro

Perfuração (EI03CG05) - nessa atividade além de trabalhar habilidade manual também trabalhamos com a força manual, cada criança recebeu um palito de churrasco e uma folha com desenho de um caracol, apoiaram a folha sobre um papelão e eles tinham que furar todo tracejado da folha com o palito de picolé.

Corrida já-quem-pô (EI03CG02) - demarcado no chão o percurso de círculos feito com giz de lousa a turma Foi dividida em duas equipes o primeiro da fila corriam no percurso encontrava com o adversário eles tinham que tirar já tem pouco quem ganhava continuava corrida e disputado com o próximo participante da equipe que perdeu, as crianças demonstraram muito interesse nessa brincadeira e fizemos várias rodadas, trabalhando o movimento e a velocidade

Traços, sons, cores e formas

Brincadeira cantada (EI03TS01)

Releitura da obra de Juan Miró "Jardim" (EI03TS04) - Na releitura desta obra utilizamos caneta permanente preta e giz de lousa colorido cada criança fez sua releitura utilizando sua criatividade e imaginação.

Batucada (EI03TS01) - Com toquinhos de madeira fizemos ritmos batendo os na mesa e cantando a música do camaleão. Além dos toquinhos utilizamos também sons com o corpo para intercalar durante a canção

Crianças brincando (EI03TS04) - Apresentei para a sala três obras que representam crianças brincando, uma de Portinari, outra Ivan Cruz e a terceira do artista Ricardo Ferrari, observamos cada uma e suas características começando pelas cores e pelas formas, depois as crianças fizeram desenhos brincando.

Brincadeira faz parte da arte (EI03TS02) - nesta etapa as crianças fizeram desenhos caneta permanente em um saco transparente, depois do desenho finalizado elas colocaram dentro do saco uma folha com colagem de papéis coloridos para dar o colorido ao seu desenho.

Confeccionando uma tela (EI03TS02) - Para a realização dessa atividade utilizamos cartelas de ovos e bolas de papel, as crianças pintaram os papéis e depois encaixamos as bolas dentro das cartelas, formando um desenho e uma obra de arte.

Musicarte (EI03TS04) - apresentação mensal de todas as turmas cada mês uma turma apresenta um estilo musical diferente para novas experiências culturais.

Escuta, fala, pensamentos e imaginação

Palavras surpresa (EI03EF09) - Foi fixado na lousa algumas folhas com palavras escritas, as quais as crianças tinham que tentar fazer a leitura e adivinhar qual palavra estava escrita. As crianças demonstraram interesse nessa atividade.

Construindo uma história (EI03EF1) - Por meio de imagens construímos uma história de forma coletiva cada criança narravam a cena em que lhe era mostrada.

Poesia Leilão de Jardim (EI03EF06) - trabalhamos a poesia Leilão de Jardim depois de fazermos a leitura as crianças procuraram no texto algumas palavras que estavam em destaque na lousa.

Nosso jardim (EI03EF01) - As crianças confeccionaram um palitoches dos bichinhos que aparecem na poesia Leilão de Jardim, depois recitaram a poesia ao seu modo

Alfabeto móvel (EI03EF09) - o alfabeto móvel foi trabalhado em grupo, com o objetivo de que as crianças montassem a sequência alfabética, reconhecendo e nomeando as letras.

Poema para as mães (EI03EF02) -

Roda de leitura (EI03EF08) - Leituras de diversos gêneros literário para as crianças, onde elas participam expressando suas ideias por meio da linguagem oral e escrita (EI03EF01) e por meio de recontos, tendo o professor como escriba (EI03EF04).

Sequência alfabética (EI03EF09) - Trabalhamos diariamente a sequência alfabética em nossa rotina, com o objetivo das crianças reconhecerem e memorizarem as letras e sua função social.

Hora do conto (EI03EF04) - Este projeto institucional é realizado duas vezes ao mês, com contação e encenação de história feito pelas professoras com participação dos alunos.

Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações

Estações do ano (EI03ET03) - Por meio de ilustrações as crianças conheceram e compreenderam as quatro estações do ano, conhecendo questões da natureza

O que tem no caminho de casa até a escola (EI03ET04A) - Nessa atividade as crianças fizeram desenhos do que observam no caminho de casa até a escola, como: pontos comerciais, praças, avenida e até animais,

Noção temporal (EI03ET06A) - Trabalhamos a noção de tempo (o ontem, o hoje e o amanhã), pois algumas crianças ainda não sabem distinguir um do outro, então em uma folha eles

desenharam ações ou tarefas que fizeram dias que já se passaram - ontem e ações que realizaram hoje, compreendendo a sequência temporal.

O que vem antes e o que vem depois (EI03ET07)

Calendário (EI03ET06A) - Trabalhar os dias do mês e da semana diariamente, para que as crianças compreendam e apropriam da sequência temporal (ontem, hoje, amanhã) no seu dia a dia.

Sequência numérica (EI03ET07) - Trabalhamos diariamente os números, para que as crianças aprendam a identificar os números, o entre e o depois, relacionar e quantificar.

=====

Junho

Berçário I Professoras/Educadoras: Jéssica Caroline/Fabiana Araujo/Patricia Oliveira

No mês de Junho as educadoras trabalharam as seguintes atividades no campo de experiência: **o eu, o outro e o nós.**

Rolar é muito bom: (EI01EO02)- Explorar os movimentos da coordenação motora, desenvolver a lateralidade, atenção, domínio do corpo e reconhecer o ambiente ao seu redor.

Bonecas Carrinhos: (EI01EO02)- Estimular movimentos, tais como virar, sentar, engatinhar, rastejar, levantar, andar ao ser convidado a brincar com outras crianças.

Barulhos com a boca: (EI01EO04)- Despertar a curiosidade, desenvolver criatividade e a observação, estimulando o desenvolvimento verbal, gestual entre outros.

Cantigas de roda: (EI01EO01) Estimular a criatividade, a imaginação, desenvolver a expressão oral, a audição e o ritmo da criança.

Carinho com algodão: (EI01EO02)- Estimular movimentos corporais utilizando seu corpo conquistando novas habilidades.

Cabanas e túneis: (EI01EO02) Estimular movimentos corporais utilizando seu corpo conquistando novas habilidades.

Bonecas/ Carrinhos: (EI01EO02)- Desenvolver habilidades psicomotoras físicas afetivas, cognitivas, emocionais, estimular a imaginação e habilidades de interação social.

Esconde- esconde: (EI01EO01)- Promover a percepção e a integração em grupo, estimular liderança, noção de espaço, equilíbrio e interagir com crianças da mesma faixa etária e adultos explorando os espaços à sua volta.

Mandar beijinhos: (EI01EO04)- Perceber as possibilidades do seu corpo nas interações e nas brincadeiras das quais participa, comunicando-se através de gestos, desejos, emoções e balbucios.

Hora da pintura: (EI01EO02)- Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas interações e brincadeiras.

Brinquedos diversos: (EI01EO01)- Desenvolver a capacidade sensorial, incentivar as habilidades psicomotoras, aprender novos movimentos, estimulando a capacidade de atenção, criatividade, coordenação motora e desenvolvimento cognitivo.

No campo de experiência **Corpo, gestos e movimentos** foram trabalhados as seguintes atividades:

Bichinhos de encaixe: (EI01CG05)- Proporcionar noções de tamanho e comparação de cores, desenvolver a coordenação e a motricidade fina, a concentração e o raciocínio lógico.

Brinquedos coloridos: (EI01CG05)- Explorar diferentes materiais e objetos, trabalhando as cores contribuindo para a capacidade motora, cognitiva, afetiva e social da criança.

Boliche de garrafas: (EI01CG05)- Proporcionar noções de tamanho e comparação de cores, desenvolver a coordenação e a motricidade fina, a concentração e o raciocínio lógico.

A dona aranha: (EI01CG03)- Desenvolver a coordenação motora fina, a imaginação, promover a interação do grupo através da brincadeira, incentivando a criança a explorar novos gestos e movimentos.

Brinquedo sumiu: (EI01CG02)- Experimentar as possibilidades corporais e o limite do seu corpo nas interações e brincadeiras, desenvolver o raciocínio lógico, atenção e observação e também a percepção espacial.

Bolinhas coloridas: (EI01CG05)- Desenvolver a coordenação motora, agilidade, atenção, concentração, trabalhando as cores e ampliando suas possibilidades de manuseio.

Bola ao cesto: (EI01CG05)- Explorar diferentes materiais e objetos, trabalhando as cores contribuindo para a capacidade motora, cognitiva, afetiva e social da criança.

No campo de experiência **Traços, sons, cores e formas**, foram desenvolvidas as seguintes atividades:

Chocalhos: (EI01TS03)- Desenvolver a percepção auditiva e rítmica da criança, despertando a atenção e concentração com o barulho e as cores do objeto.

Palma, palma: (EI01TS02)- Possibilitar novas experiências e exploração de diferentes materiais que favoreçam o desenvolvimento da coordenação motora, o reconhecimento das cores, a concentração, proporcionando novas vivências para a criança.

Músicas infantis: (EI01TS03)- Promover o desenvolvimento corporal e o cognitivo, estímulo ao convívio social, imaginação, a criatividade, a percepção, entre outros sentimentos e sensações.

Pintura com pés: (EI01TS02)- Possibilitar novas experiências e exploração de diferentes materiais que favoreçam o desenvolvimento da coordenação motora, o reconhecimento das cores, a concentração, proporcionando novas vivências para a criança.

Carimbo de formas: (EI01TS02)- Possibilitar novas experiências e exploração de diferentes materiais que favoreçam o desenvolvimento da coordenação motora, o reconhecimento das cores, a concentração, proporcionando novas vivências para a criança.

Música: Mundo Bitá- chuva chove: (EI01TS03)- Explorar os movimentos e as sensações do corpo, proporcionando momentos de alegria que possibilitem o desenvolvimento da criança.

Batucando com as latas: (EI01TS03)- Despertar interesse pelas diversas sonoridades presentes no ambiente, estimular a coordenação motora e ritmo musical.

Imitar os sons dos animais: (EI01TS01)- Estimular a linguagem oral, ampliando o conhecimento sobre a percepção do som dos animais.

No campo de experiência **Escuta, fala, pensamento e imaginação**, foi trabalhada as seguintes atividades:

Folhear revistas: (EI01EF07) Estimular a coordenação motora para poder rasgar, amassar, manipular o material, fazendo a apreensão manual dos objetos e observar as ilustrações com atenção aguçando a curiosidade.

Meu nome na música: (EI01EF01) Reconhecer o próprio nome, contribuindo com a harmonia dos sons, estimulando a audição, a fala, o seu desenvolvimento intelectual e sensorial.

O sapo martelo: (EI01EF03) Observar ilustrações, movimentos, interesse ao ouvir histórias lidas ou contadas pelo adulto.

Por que eu? (EI01EF01) Reconhecer o próprio nome, contribuindo com a harmonia dos sons, estimulando a audição, a fala, o seu desenvolvimento intelectual e sensorial.

A Baratinha: (EI01EF02) Explorar diferente linguagem, ritmo, gestos ao escutar poemas, músicas, histórias entre outras.

O meu livro: (EI01EF03) Explorar sentimentos durante a leitura de livros com uso de fantoches, dedoches entre outros.

No campo de experiência **Espaços, tempo, quantidades, relações e transformações** foram trabalhados as seguintes atividades:

Conhecendo as texturas: (EI01ET01) Proporcionar diversas formas de exploração de materiais, por meio da observação e da troca com os colegas e através das orientações das educadoras.

Caça ao brinquedo: (EI01ET03) Explorar os elementos da natureza, fazer comparações, descobertas, identificando as sensações, explicando a importância de respeitar o meio ambiente.

Igual e diferente: (EI01ET05) Exercitar a capacidade de atenção, percepção e raciocínio.

Experiências com esponjas: (EI01ET03) Explorar os elementos da natureza, fazer comparações, descobertas, identificando as sensações, explicando a importância de respeitar o meio ambiente.

Latas: (EI01ET05) Perceber as possibilidades e os limites do seu corpo, reconhecer e ampliar os movimentos, possibilitar a autonomia da criança, manipular e explorar os espaços e aprender a socializar-se com outras crianças e adultos.

Exploração com terra e água: (EI01ET03) Explorar os elementos da natureza, fazer comparações, descobertas, identificando as sensações, explicando a importância de respeitar o meio ambiente.

Bexigas coloridas: (EI01ET01) Estimular a coordenação motora, ampliar a percepção espacial, contribuindo para os aspectos cognitivos, noção de equilíbrio e compreensão das cores.

Bolas variadas: (EI01ET05) Compartilhar os objetos e espaços, distinguir tamanhos, formas, texturas e pesos diferentes.

+++++

Berçário II Educadoras: Ana Carolina e Rafaela

O eu, o outro e o nós.

Brinquedos diversos (EI01EO03) Trabalhamos as coordenações motoras finas e grossas, diversos movimentos, ampliando suas possibilidades de manuseio e exploração de diferentes materiais e objetos.

Bambolê (EI01EO02). Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas interações e brincadeiras das quais participa, trabalhar a coordenação motora.

Rolar é muito bom (EI01EO02) Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo.

Mandar Beijinhos (EI01EO04) Expressar necessidades por meio de balbucios e palavras, trabalhar a coordenação motora, demonstrar sentimentos.

Bolha de sabão (EI01EO02) Perceber as possibilidades e limites de seu corpo, trabalhar a coordenação motora fina e grossa e movimentos com a boca e o soprar.

Bexigas (EI01EO02) Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas brincadeiras, percepção de espaço, medir sua força.

Bonecas / Carrinhos (EI01EO02) Expressar necessidades, desejos e emoções.

Esconde - esconde (EI01EO01) Interagir com os colegas, coordenação motora, esconder, achar.

Cantigas de roda (EI01EO01) Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo.

Animais de brinquedos (EI01EO03) Interagir com seus pares ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos.

ME CONHECENDO MELHOR 3º etapa: **Em contato com a natureza** (EIO1EO03) explorar todo espaço externo, descalço, totalmente em contato com o gramado e terra.

ME CONHECENDO MELHOR 2º etapa: **Musica Dedinhos** (EIO1EO02) Trabalhar a coordenação motora, partes do corpo humano

NOVAS DESCOBERTAS 8º etapa: Parlenda "A abelha" (EIO1EFO08) trabalhar os animais, as cores, movimentos.

ME CONHECENDO MELHOR 9ª Etapa :**Banho de sol** (EI01EO02) Trabalhar as partes do corpo, o sol, lua

ME CONHECENDO MELHOR 15ª Etapa: **Caixa surpresa** (EI01EO02) trabalhar o suspense, a descoberta de não saber o que tens dentro da caixa, o esperar.

Corpo, gestos e Movimento

Música e dança (EI02CG03) Explorar formas de deslocamento

Parque (EI01CG02) Interagir com seus pares ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos, perceber as possibilidades e os limites de seu corpo.

Música e dança (EI02CG03) Explorar formas de deslocamento.

A Dona Aranha (EI01CG03) Imitar gestos e movimentos de animais.

Passando dentro do bambolê (EI01CG02) Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras.

Brinquedos Coloridos (EI01CG05) Utilizar os movimentos de lançamentos.

Bolinhas coloridas(EI01CG05) Utilizar movimentos de lançamento, ampliando suas possibilidades de manuseio e exploração de diferentes materiais e objetos.

Música: "Roda, roda, roda" (EI01CG02) Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras.

Seu Lobato (EI01CG03) Imitar gestos e movimentos de animais

Prendedores (EI01CG05) Utilizar os movimentos de pressão, ampliando suas possibilidades de manuseio e exploração de diferentes materiais e objetos

MEXE, E REMEXE 11ª Etapa: **Video: "Mexendo as partes partes do corpo com os fofossauros"** (EI01CG01) coordenação motora, partes do corpo, movimentos

Handwritten signature or initials in blue ink.

MEXE, E REMEXE 10ª Etapa: Música: **"Palminhas, nós vamos bater"** (EI01CG03) trabalhar os movimentos e a interação.

MEXE E REMEXE 12ª etapa: **Derrubando as latas** (EIO1CG05) trabalhar a coordenação motora, jogar, arremessar, força, sentar e esperar a sua vez

Escuta, fala, pensamento e imaginação

Caixa musical (EI01EF02) Demonstrar interesse ao ouvir leitura de poemas e apresentação de músicas.

Cantigas de roda (EI01EF05) Interagir com seus pares ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos.

Folhear revistas (EI01EF09) Conhecer e manipular diferentes instrumentos e suportes de escrita.

História "João e o pé de feijão" (EI01EF03) Contação de história, concentração, imaginação, esperar, escutar.

Rasgar papéis (EI01EF09) Conhecer e manipular diferentes instrumentos e suportes de escrita.

Meu nome na música (EI01EF01) Reconhecer seu próprio nome e o nome dos amigos.

O Jacaré foi passear na lagoa (EI01EF02) Demonstrar interesse na apresentação de música, interação com os amigos, movimentos

História "Patinho Feio" (EIO2EF03) Interagir com as histórias, imagens, concentração, esperar, escutar

NOVAS DESCOBERTAS 12ª Etapa: **Fantoches** (EI01EF03) Montar fantoches usando meias das crianças, com carinhas e cabelinhos, trabalhar a coordenação motora com as meias na mão.

NOVAS DESCOBERTAS 4ª Etapa: **Gato xadrez** (EI01EF04) trabalhar as cores dos animais, seus sons

NOVAS DESCOBERTAS 13ª Etapa: **Música: "A dona Aranha"** (EI01EF02) Musicalidade, movimentos, os animais

NOVAS DESCOBERTAS 16ª etapa: **Brincando com os dedos** (EI01EF05) Desenhando com os dedos, brincando e cantando a música dedinhos, trabalhando a coordenação motora

NOVAS DESCOBERTAS 8ª etapa: **Parlenda "A abelha"** (EI01EF08) trabalhar os animais, as cores, movimentos.

Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações

Brincando com tecidos (EI01ET05) Manipular materiais diversos e variados

Handwritten blue scribbles and initials on the right margin.

Rolos de papel higiênico(EI01ET01) Explorar e descobrir as propriedades de objetos e materiais , por meio da brincadeira

Conhecendo as Texturas (EI01ET01) Explorar e descobrir as propriedades de materiais por meio da brincadeira

Garrafas Sensoriais (EI01ET05) Manipular materiais diversos e variados

Garrafas pet (EI01ET05) Manipular materiais diversos e variados para comparar as diferenças e semelhanças entre eles durante as interações e a brincadeira.

Tecidos coloridos (EI01ET05) Interagir com seus pares ao explorar os espaços, materiais, objetos e brinquedos.

Conhecendo as Texturas (EI01ET01) Explorar e descobrir as propriedades de materiais por meio da brincadeira

UM MUNDO DE DESCOBERTAS 2º etapa: **Nuvem Colorida** (EIO1ET02) Trabalhar as cores e a texturas

Traços, sons, cores e formas.

Chocalho (EI01TS01) Explorar sons produzidos com o próprio corpo e com objetos de uso cotidiano, experimentando diferentes sons.

Televisão (EI01TS03) Trabalhar a concentração, o esperar, o imaginário, os diferentes sons.

Músicas “Mundo Bitá – Chuva chove”(EI01TS03) Explorar diferentes fontes sonoras

Imitando os animais (EI01TS01) Explorar sons do próprio corpo

Desenho com giz de cera (EI01TS02) Traçar marcas gráficas em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.

Músicas Cabeça, Ombro, Joelho e Pe(EI01TS03) Explorando os sons, movimentos do corpo, concentração, compreender o que lhe é falado.

Sons com a boca (EIO1TS01) Explorar os sons que podem fazer com a própria boca e outros objetos.

Músicas (EI01TS03) Explorando os sons, movimentos do corpo, concentração, compreender o que lhe é falado.

a
b
c

APRENDENDO BRINCANDO 10ª Etapa: **Lá vem a dona tartaruga** (EI01TS01)

APRENDENDO BRINCANDO 8ª Etapa: **Batendo a colher** (EI01TS01) Bater a colher em várias superfícies para que as crianças percebam a diferença de sons que podem fazer e a coordenação motora.

APRENDENDO BRINCANDO 5ª etapa: **Tapete sensorial** (EIO1TS02) trabalhar a coordenação das crianças ao pisar no lugar certo, suas sensibilidades aos objetos que foram colocados no tapete.

APRENDENDO BRINCANDO 2ª etapa: **Desenho coletivo** (EIO1TS02) Coletividade, divisão de materiais, espaço, imaginação, coordenação motora.

+++++

Maternal I Educadoras: Michelle e Fernanda

Campo de experiência: **O eu, o outro e o nós**

O monstro das cores: (EI02EO01): Demonstrar e valorizar atitudes de cuidado, cooperação e solidariedade na interação com crianças e adultos. Demonstrar para os alunos que temos sentimento e desejos e as várias maneiras que esses sentimentos se manifestam.

Brinquedo de casa: (EI02EO03): Compartilhar os espaços, materiais, objetos e brinquedos com crianças da mesma faixa etária, de faixas etárias diferentes e adultos. Auxiliá-los e ensiná-los a compartilhar e dividir os brinquedos.

Descobrimo o rosto humano: (EI02EO03): Compartilhar os espaços, materiais, objetos e brinquedos com crianças da mesma faixa etária, de faixas etárias diferentes e adultos.

Mestre mandou: (EI02EO04): Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender, ampliando suas possibilidades expressivas e comunicativas.

Ensaio apresentação: (EI02EO02): Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios, identificando cada vez mais suas possibilidades, de modo a agir para ampliá-las.

Esse sou eu: (EI02EO02): Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios, identificando cada vez mais suas possibilidades, de modo a agir para ampliá-las.

Ilha dos sentimentos: (EI02EO01): Demonstrar e valorizar atitudes de cuidado, cooperação e solidariedade na interação com crianças e adultos. Demonstrar para os alunos que temos sentimento e desejos e as várias maneiras que esses sentimentos se manifestam.

Handwritten signature

Brincadeira - Mímica de animais: (EI02EO04): Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender, ampliando suas possibilidades expressivas e comunicativas.

Aniversariante do mês: (EI02EO03): Compartilhar os espaços, materiais, objetos e brinquedos com crianças da mesma faixa etária, de faixas etárias diferentes e adultos.

Campo de experiência: **Corpo, gestos e movimento**

Circuito com bexigas: (EI02CG03): Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações. Explorar a coordenação motora e concentração.

Labirinto de futebol: (EI02CG03): Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações. Explorar a coordenação motora e concentração.

Brincando com bexigas: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. O esperado foi explorar o espaço e também a forma de deslocamento no mesmo.

Limpando o rio: (EI02CG03): Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

Bexigas: (EI02CG05): Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros, explorando materiais, objetos e brinquedos diversos. O esperado foi explorar o espaço e também a forma de deslocamento no mesmo.

Passando a bola: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Explorar a coordenação motora e concentração.

Dança das cadeiras: (EI02CG03): Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações. Explorar a coordenação motora e concentração.

Bolinha na cesta: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Explorar a coordenação motora, concentração e lançamento.

Pescando bolinhas com os pés: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de

deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Explorar a coordenação motora e concentração.

Desenho livre: (EI02CG05): Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros, explorando materiais, objetos e brinquedos diversos. Explorar a coordenação motora e concentração.

Apresentação projeto musicarte: (EI02CG03): Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

Golfe de bexiga: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Explorar a coordenação motora e concentração.

Bolas: (EI02CG05): Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros, explorando materiais, objetos e brinquedos diversos. O esperado foi explorar o espaço e também a forma de deslocamento no mesmo.

Alinhavo: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Explorar a coordenação motora e concentração.

Pescaria: (EI02CG03): Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações. Explorar a coordenação motora e concentração.

Fazendo bolhas: (EI02CG03): Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

Cambalhota: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Observando o aprimoramento da coordenação motora.

Brincadeiras dançantes: (EI02CG03): Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

Campo de experiência: **Traços, sons, cores e formas**

Massinha: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. O esperado nesta atividade era que os alunos pudessem manipular a massinha e explorar a imaginação das mesmas.

Música apresentação: (EI02TS03): Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando, descobrindo sons e possibilidades sonoras, explorando e identificando elementos da música para se expressar,

interagir com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo. Proporcionar vários ritmos musicais, despertando a imaginação através das brincadeiras cantadas e expressão corporal.

Plantação: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Plástico bolha: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. Explorar a imaginação com vários materiais.

Colando feijões: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Pintando com bexiga d'água: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. Explorar a imaginação com vários materiais.

Sombra com farinha: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Milharal: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Releitura - Bolha de sabão (Ivan Cruz): (EI02TS05): Observar e apreciar painéis, fotos e obras de arte.

Pintando com gelo colorido: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. Explorar a imaginação com vários materiais.

Quebra-cabeça: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Fogueira: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Brincando com latas: (EI02TS01): Criar sons com materiais, objetos, instrumentos musicais e com o próprio corpo, para acompanhar diversos ritmos de músicas.

Bandeirinhas: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Campo de experiência: **Escuta, fala, pensamento e imaginação**

Maleta viajante: (EI02EF03): Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

Manusear livros: (EI02EF09): Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos escrevendo, mesmo que de forma não convencional.

Hora do conto: (EI02EF03): Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

Cabana de história: (EI02EF03): Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

Qual é a história?: (EI02EF06): Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos, utilizando-se de termos próprios dos textos literários.

Brincando com as expressões: (EI02EF01): Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos, preferências, saberes, vivências, dúvidas e opiniões, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão. Demonstrar para os alunos que temos sentimento e desejos e as várias maneiras que esses sentimentos se manifestam.

Parlenda 1,2 feijão com arroz: (EI02EF08): Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, bilhetes, notícias etc.), ampliando suas experiências com a língua escrita.

O final de semana: (EI02EF05): Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidas, etc.

Dado das emoções: (EI02EF01): Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos, preferências, saberes, vivências, dúvidas e opiniões, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão.

Folhear gibis: (EI02EF07): Manusear diferentes portadores textuais (livro, revista, gibi, jornal, cartaz, CD, tablet etc.), inclusive em suas brincadeiras, demonstrando reconhecer seus usos sociais.

Campo de experiência: **Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações**

G
la
x

Separando o lixo reciclável: (EI02ET05): Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.), expressando-se por meio de vocabulário adequado. Explorar e observar a classificação dos objetos com o mesmo formato, cor, tamanho e material.

Lego: (EI02ET05): Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.), expressando-se por meio de vocabulário adequado. Explorar e observar a classificação dos objetos com o mesmo formato, cor e tamanho.

Gelo nos pés: (EI02ET01): Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho), expressando sensações e descobertas ao longo do processo de observação.

Boliche: (EI02ET07): Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos. Auxiliá-los a contar oralmente com diversos materiais.

Identificando com prendedores: (EI02ET05): Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.), expressando-se por meio de vocabulário adequado.

Blocos geométricos: (EI02ET05): Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.), expressando-se por meio de vocabulário adequado. Explorar e observar a classificação dos objetos com o mesmo formato, cor e tamanho.

Peças de encaixe: (EI02ET07): Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos. Auxiliá-los a contar oralmente com diversos materiais.

Separando brinquedos: (EI02ET05): Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.), expressando-se por meio de vocabulário adequado. Explorar e observar a classificação dos objetos com o mesmo formato, cor e tamanho.

Comidas típicas: (EI02ET01): Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho), expressando sensações e descobertas ao longo do processo de observação.

Binóculo: (EI02ET01): Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho), expressando sensações e descobertas ao longo do processo de observação.

+++++

Maternal II A e B Educadoras: Aline/Laís Adriana/Deise

O eu, o outro e o nós

Atividades do projeto: O Fascinante mundo do conto de fadas / Eu e minha história

História Cantada "Os três porquinhos" (EI02EO04): Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender, ampliando suas possibilidades expressivas e comunicativas.

Mural da família (EI02EO05): Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, valorizando e respeitando essas diferenças.

Música "Meu amigo eu vou respeitar" (EI02EO01): Demonstrar e valorizar atitudes de cuidado, cooperação e solidariedade na interação com crianças e adultos.

Atividades permanente:

Confecção Cartaz Meio Ambiente (EI02EO03): Compartilhar os espaços, materiais, objetos e brinquedos com crianças da mesma faixa etária e adultos.

Pegando a bolinha (EI02EO02): Demonstrando imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.

Apresentação do Projeto Musicarte (EI02EO04): Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender, ampliando suas possibilidades expressivas e comunicativas.

Trabalhando a identidade "Qual é a minha fruta preferida" (EI02EO02): Demonstrando imagem positiva de si e confiança

Gincana das cores (EI02EO06): Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.

Corpo, gestos e movimentos:

Atividades do projeto: Malabarizando / O Fascinante mundo do conto de fadas

Marabalismo com sacolas (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora e etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras.

Pés de gigante (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora e etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

Esconde - esconde (EI02CG05): Desenvolver progressivamente as habilidades manuais.

Pesca diferente (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora e etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

Cabelo Maluco (EI02CG05): Desenvolver progressivamente as habilidades manuais.

Atividades permanentes:

Handwritten signature

Colagem: Bolinhas de papel crepom (EI02CG05): Desenvolver progressivamente as habilidades manuais.

Pintando no plástico filme (EI02CG05): Desenvolver progressivamente as habilidades manuais.

Brincando com bexigas (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora e etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

Carregando as bolinhas (EI02CG01): Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

Desenho livre (EI02CG05): Desenvolver progressivamente as habilidades manuais.

Peças de madeira (EI02CG05): Desenvolver progressivamente as habilidades manuais.

Educação física (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora e etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

Escuta, fala, pensamento e imaginação

Atividades do projeto: Viajando na imaginação / O Fascinante mundo do conto de fadas

Brincando na areia (EI02EF09): Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos escrevendo, mesmo de forma não convencional.

Leitura do conto “Os três porquinhos” (EI02EF03): Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando a escrita de ilustrações.

História cantada “A Joanelha que perdeu as pintinhas” (EI02EF03): Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando a escrita de ilustrações.

Hora da história “João Pé de Feijão” (EI02EF03): Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando a escrita de ilustrações.

Atividades permanentes:

Alfabeto Móvel (EI02EF09): Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos escrevendo, mesmo de forma não convencional.

Música Canto ao pescador (EI02EF02): Identificar e criar diferentes sons, reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.

Livros (EI02EF07): Manusear diferentes portadores textuais.

Cantiga de roda “O sapo não lava o pé (EI02EF02): Identificar e criar diferentes sons, reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.

Vídeo Show da Luna “Uma coisa vira outra” (EI02EF02): Identificar e criar diferentes sons, reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.

Lata da alegria (EI02EF01): Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos, preferências, saberes, vivências, dúvidas e opiniões, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão.

Brincando de imitar (EI02EF01): Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos, preferências, saberes, vivências, dúvidas e opiniões, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão.

O que tenho na lata? (EI02EF01): Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos, preferências, saberes, vivências, dúvidas e opiniões, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão.

O dia em que um monstro veio para escola (EI02EF06): Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos, utilizando-se de termos próprios dos textos literários.

Criando uma história de aventura “Era uma vez...” (EI02EF01): Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos, preferências, saberes, vivências, dúvidas e opiniões, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão.

Traços, cores, sons e formas

Atividades do projeto: O Fascinante mundo do conto de fadas

O sopro do lobo mau (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação.

Sequência de atividade: Educando com amor

Dança das figuras (EI02TS03): Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando, descobrindo sons e possibilidades sonoras, explorando e identificando elementos da músicas para se expressar, interagir com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo.

Contornando formas geométricas (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação.

Atividades permanentes:

Massinha (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação.

Criando sons com o corpinho (EI02TS01): Criar sons com materiais, objetos, instrumentos musicais e com o próprio corpo, para acompanhar diversos ritmos de músicas.

Aula de música (EI02TS03): Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando, descobrindo sons e possibilidades sonoras, explorando e identificando elementos da músicas para se expressar, interagir com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo.

Dança com tecidos (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação.

Música (EI02TS03): Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando, descobrindo sons e possibilidades sonoras, explorando e identificando elementos da músicas para se expressar, interagir com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo.

Fazendo balão para decoração da sala (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação.

Pintura com sopro (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação.

Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações

Atividades do projeto: Brincando, contando e explorando / O Fascinante mundo do conto de fadas

Roda de conversa sobre as estações do ano (EI02ET02): Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva, etc.), levantando hipóteses sobre tais acontecimentos e fenômenos.

Arte com folhas de árvore (EI02ET03): Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais, participando de pesquisas e experiências, nos espaços da instituição e fora dela.

Plantando feijão mágicos (EI02ET03): Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais, participando de pesquisas e experiências, nos espaços da instituição e fora dela.

Contando as florzinhas (EI02ET03): Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais, participando de pesquisas e experiências, nos espaços da instituição e fora dela.

Tapete de formas geométricas (EI02ET05): Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.), expressando-se por meio de vocabulário adequado.

Atividades permanentes:

Blocos engenheiros (EI02ET05): Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.), expressando-se por meio de vocabulário adequado.

Lego (EI02ET05): Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.), expressando-se por meio de vocabulário adequado.

Fazendo o nosso próprio arco-íris (EI02ET02): Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva, etc.), levantando hipóteses sobre tais acontecimentos e fenômenos.

Contagem com palitos (EI02ET08): Registrar com números a quantidade de crianças e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).

Balança (EI02ET05): Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.), expressando-se por meio de vocabulário adequado.

Contando com tampinhas (EI02ET08): Registrar com números a quantidade de crianças e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).

Bolha de sabão (EI02ET02): Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva, etc.), levantando hipóteses sobre tais acontecimentos e fenômenos.

Trabalhando quantidades (EI02ET07): Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc em contextos diversos.

+++++

Fase I A e B Professora/educadora:

No mês de junho foram trabalhadas as seguintes atividades no campo de experiência O Eu, o Outro e o Nós:

Combinados (AP) Rotina - (EI03EO07). Estimular e desenvolver o respeito, limite organização e o cumprimento dos combinados feitos em sala de aula.

Recreio (AP) - (EI03EO03). Proporcionar um breve momento de descontração por meio de brincadeiras livres e interação com os colegas.

Brinquedos Diversos (AP) - (EI03EO01). Estimular na criança a partilha de brinquedos por meio da brincadeira em momentos de interação.

Organização da Sala (AP) - (EI03EO08). Desenvolver atitudes de organização do espaço e cooperação com a rotina.

Ensaio apresentação - Gênero GOSPEL - (EI03EO06) - Interesse e valorização por diferentes marcas culturais.

Cuidando da nossa creche - (EI03EO08) - Valorizar atitudes de manutenção e preservação dos espaços coletivos e do meio ambiente.

Cartaz separando o lixo - (EI03EO08) - Valorizar atitudes de manutenção e preservação dos espaços coletivos e do meio ambiente.

Jogo das latas - (EI03EO03) - Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação, cooperação e solidariedade, em brincadeiras e em momentos de interação.

Música "Minha boneca de lata - (EI03EO04) - Comunicar suas ideias e sentimentos,

preferências e vontades a pessoas e grupos diversos, em brincadeiras e nas atividades cotidianas por meio de diferentes linguagens.

Pintando as vogais - (EI03EO02) - Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.

Encaixando as vogais - (EI03EO02) - Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.

Ensaio para festa junina - (EI03EO06) - Interesse e valorização por diferentes marcas culturais

No campo de experiência **Corpo, Gestos e Movimentos** foram desenvolvidas as seguintes atividades:

Educação Física - (EI03CG07) - Explorar a qualidade dinâmica dos movimentos corporais.

Minhas mãos seguram o mundo - (EI03CG03) - Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música, (re) inventando jogos simbólicos e reproduzindo papéis sociais.

Brincando e movimentando - (EI03CG02) - Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades, expressando-se por meio de diferentes linguagens.

Pantomima e Mímica - (EI03CG05) - Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas, explorando diferentes materiais.

Ginástica historiada - (EI03CG02) - Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades, expressando-se por meio de diferentes linguagens.

No campo de experiência **Traços, sons, cores e formas** foram desenvolvidas as seguintes atividades:

Aula de Música (EI03TS03) - Discriminar eventos sonoros diversos.

Pintura no plástico filme - (EI03TS02) - Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais, e produzindo espontaneamente trabalhos com a linguagem artística.

Percussão corporal - (EI03TS03) - Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons.

Pintando com giz de cera - (EI03TS02) - Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais, e produzindo espontaneamente trabalhos com a linguagem artística.

Palhaço formas geométricas - (EI03TS02) - Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais, e produzindo espontaneamente trabalhos com a linguagem artística.

Desafio das quatro cores - (EI03TS02) - Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais, e produzindo espontaneamente trabalhos com a linguagem artística.

No campo de experiência **Escuta, fala, pensamentos e imaginação** foram desenvolvidas as seguintes atividades:

- Chamadinha (AP) Rotina** - (EI03EF11) - Reconhecer e grafar seu primeiro nome, sabendo identificá-lo nas diferentes situações cotidianas
- Alfabeto (AP) Rotina** - (EI03EF10) - Familiarizar-se com as letras do alfabeto em situações lúdicas e com função social significativa.
- Hora da História (AP)** - (EI03EF08) - Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.).
- Rabicó** - (EI03EF01) - Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão.
- Cuca** - (EI03EF09) - Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registro de palavras e textos, por meio de escrita espontânea e/ou com apoio do (a) professor (a).
- Ligue** - (EI03EF03) - Escolher e folhear livros, procurando orientar-se por temas e ilustrações e tentando identificar palavras conhecidas por meio de indícios fornecidos pelos textos.
- Saci Pererê** - (EI03EF09) - Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registro de palavras e textos, por meio de escrita espontânea e/ou com apoio do (a) professor (a).

No campo de experiência **Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações** foram desenvolvidas as seguintes atividades:

- Numerais (AP) Rotina** - (EI03ET07) - Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência, utilizando a linguagem matemática para construir relações, realizar descobertas e enriquecer a comunicação em situações de brincadeiras e interações.
- Clima (AP) Rotina** - (EI03ET03) - Identificar e selecionar fontes de informações, para responder a questões sobre a natureza, seus fenômenos, sua conservação, utilizando, com ou sem ajuda do(a) professor(a), diferentes instrumentos para pesquisa.
- Calendário (AP) Rotina** - (EI03ET08) - Expressar medidas (peso, altura etc.), construindo gráficos e tabelas básicas, utilizando unidades de medidas convencionais ou não convencionais.
- Preferência das cores** - (EI03ET07) - Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência, utilizando a linguagem matemática para construir relações, realizar descobertas e enriquecer a comunicação em situações de brincadeiras e interações.
- Amarelinha** - (EI03ET07) - Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência, utilizando a linguagem matemática para construir relações, realizar descobertas e enriquecer a comunicação em situações de brincadeiras e interações.
- Sequência colorida** - (EI03ET07) - Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência, utilizando a linguagem matemática para construir relações, realizar descobertas e enriquecer a comunicação em situações de brincadeiras e interações.
- Parlenda 1,2, feijão com arroz** - (EI03ET07) - Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência, utilizando a linguagem

matemática para construir relações, realizar descobertas e enriquecer a comunicação em situações de brincadeiras e interações.

+++++

Fase II Professora/educadora: Nayane/ Janayna

O eu, o outro e o nós

Árvore genealógica (EI03EO06) - Enviei para casa uma folha com o desenho de uma árvore para as famílias preencherem junto com as crianças os membros da família, desde os avós.

O que quero ser quando crescer (EI03EO04) - Em roda de conversa, as crianças expressaram suas opiniões e vontades sobre a profissão que querem seguir quando crescer, no segundo momento elas foram vestidas de acordo com a profissão escolhida.

Regras e combinados (EI03EO07) - Diariamente, dentro da rotina, fazemos os combinados da sala, que são pautados no respeito mútuo para uma boa convivência e interação entre o grupo.

Preservando o meio ambiente (EI03EO04) - momento de interação para as crianças comunicarem suas idéias sobre a preservação do meio ambiente suas ações para colaborar com os cuidados com a natureza e em seguida fizeram desenhos representativos.

Corpo, gestos e movimentos

Corrida sushi (EI03CG02) - as crianças foram divididas em duplas e seguravam dois cabos de vassoura e uma bola no meio, levando-a de um lado ao outro, elas fizeram o percurso tentando não deixar a bola cair, demonstrando o controle do seu corpo durante a brincadeira.

Equilibrando a caixa com os pés (EI03CG02) - essa atividade era para ser realizada em pequenos grupos e com caixas de papelão, porém as crianças não conseguiram realizar desta forma, então foi modificada a proposta. Formaram duas turmas todos deram um atrás do outro eles tinham que passar a bola com os pés para o colega que estava atrás, tendo o controle do corpo no momento da brincadeira.

Brinquedo com material reciclado (EI03CG06) - Confeccionei para as crianças um brinquedo com garrafa PET e bolinhas de gude, parecido com um bilboquê, as crianças tem que acertar a bolinha dentro do bico da garrafa, explorando materiais que contribui para seu desenvolvimento motor.

Traços, sons, cores e formas

Tintas naturais (EI03TS02) - as crianças fizeram pinturas utilizando tintas naturais feitas com beterraba, colorau, açafraão e pó de café. Mais uma nova experiência feita com recursos naturais.

Decalque com folhas (EI03TS02) - foram distribuídas folhas de árvore para as crianças fazerem decalque com elas colocando-as sobre a folha sulfite e elas passaram giz de cera por cima.

Handwritten signature

Ritmos coloridos (EI03TS01) - utilizamos quatro cores para cada uma ser o som de uma parte do corpo como Palmas, estalar os dedos, bater os pés, estalar a língua criando ritmos musicais.

História interativa (EI03TS01) - realizei a contação de história e a cada personagem ou elemento da natureza que aparecia era produzido um som utilizando o corpo ou folhas de papel ou toquinhos de madeira. As crianças ficaram bem atentas aos movimentos e depois reproduzem sozinhas conseguindo fazer a encenação somente com a minha narração, houve muita participação e envolvimento do grupo.

Ensaio para a festa junina (EI03TS04) - realizamos ensaios para a apresentação da sala na festa da roça, momento oportuno para as crianças diferentes manifestações culturais.

Musicarte (EI03TS04) - apresentação mensal de todas as turmas cada mês uma turma apresenta um estilo musical diferente para novas experiências culturais.

Escuta, fala, pensamentos e imaginação

Ache as palavras (EI03EF09) - Foi espalhadas diversas palavras em pedaços de papéis pelo chão da sala, cada criança pegou uma palavra e depois observar se a palavra que estava consigo era a mesma palavra que está escrita na lousa, familiarizando com as palavras de forma lúdica e significativa.

Roda de leitura (EI03EF08) - Leituras de diversos gêneros literário para as crianças, onde elas participam expressando suas ideias por meio da linguagem oral e escrita (EI03EF01) e por meio de recontos, tendo o professor como escriba (EI03EF04).

Sequência alfabética (EI03EF09) - Trabalhamos diariamente a sequência alfabética em nossa rotina, com o objetivo das crianças reconhecerem e memorizarem as letras e sua função social.

Hora do conto (EI03EF04) - Este projeto institucional é realizado duas vezes ao mês, com contação e encenação de história feito pelas professoras com participação dos alunos.

Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações

Tamanhos (EI03ET05) - fizemos uma estimativa do tamanho das crianças, grande, médio e pequeno, no segundo momento fomos para o parque e as crianças recolheram objetos encontrados, depois agrupamos por ordem de tamanho

Calendário (EI03ET06A) - Trabalhar os dias do mês e da semana diariamente, para que as crianças compreendam e apropriam da sequência temporal (ontem, hoje, amanhã) no seu dia a dia.

Sequência numérica (EI03ET07) - Trabalhamos diariamente os números, para que as crianças aprendam a identificar os números, o entre e o depois, relacionar e quantificar.

ATIVIDADES REALIZADAS JUNTO AOS FAMILIARES E À COMUNIDADE

- Abordagem individual (entrevista com pais/responsáveis).

- Atendimento a situações imediato-emergenciais.
- Encaminhamentos diversos (saúde, educação, assistência social e outros).
- Reuniões (Equipe de coordenação, equipe interdisciplinar, profissionais de outras organizações, diretoria).
- Encontros socioeducativos com as famílias.
- Reuniões de pais e responsáveis para aproximação entre familiares e instituição e esclarecimentos sobre normas de funcionamento.
- Neste primeiro semestre todas as ações citadas acima foram realizadas presencial de forma escalonada, evitando aglomerações.

3- RESULTADOS CONCRETOS

Berçário I Tiveram excelentes resultados com os bebês, os mesmos desenvolveram todas as atividades propostas.

Berçário II Nesse semestre tivemos vários pontos positivos, as crianças se adaptaram à rotina, o convívio social com os colegas e funcionários da creche, a maioria teve um bom desenvolvimento da coordenação motora fina e grossa, estão desenvolvendo a fala, por exemplo a Eduarda e a Bárbara no último mês teve um salto muito grande em suas falas, o seguir os combinados e as regras.

Maternal I - Foi possível observar o grande desenvolvimento dos alunos, onde eles mostraram interesse ao realizar as atividades, o envolvimento e a curiosidade pelo novo.

Maternal II A e B - Neste 1º semestre os alunos se integraram alegremente ao ambiente. Como eram os mesmos colegas do ano passado, foi bem tranquila a adaptação. O convívio com as educadoras está excelente, estão cada dia mais acostumados com a rotina da sala de aula. Nota-se um avanço no desenvolvimento das crianças, principalmente na escuta e fala (ampliação no vocabulário), estão mais curiosos, adoram investigar o mundo que os rodeia, tem os sentidos aguçados, tocam tudo o que vêem, percebem e identificam as cores formas, tiveram uma ótima melhora na coordenação psicomotora. A turma tem grande capacidade de preservar histórias na memória, os fatos do dia anterior. Querem saber os porquês de tudo. A imaginação e a fantasia ocupam grande parte de suas brincadeiras, revelando sua criatividade.

Fase I A e B - Retorno presencial 100% com bom senso. Desenvolvimento das crianças ao longo do semestre, tanto no aprendizado como comportamental. Avanços na escrita do "nome", desenhos com traços detalhados e formas significativas. Percebeu-se melhora na coordenação motora, tanto grossa quanto fina, na pronúncia da fala, a forma como pegar no lápis (pinça), os desenhos alguns já estão tomando formas, resultados observados em sala de aula.

Fase II - Considera-se como resultados concretos a evolução dos educandos diante as propostas pedagógicas, a participação, o empenho na realização das mesmas e a autonomia da criança.

4 – NÚMEROS DE ATENDIDOS

O número de atendidos atendeu ao proposto no plano de trabalho.

5- AVALIAÇÃO

O monitoramento e a avaliação fazem parte do processo socioeducativo e ocorrem diariamente. Mensalmente, foram propiciados momentos de reflexão das atividades e atendimentos realizados, permitindo mensurar se os objetivos traçados foram alcançados, bem como, planejar e formular novas estratégias de atuação quando necessário.

A avaliação ocorreu com crianças, através de observações das atividades, relatos, sondagens, formulários e relatórios.

No trabalho com as famílias, a avaliação ocorreu durante as reuniões de pais e quando necessário a família era convidada a estar presente na creche para orientações individuais.

Portanto, de modo geral, consideramos satisfatório o trabalho realizado no primeiro semestre de 2022 pela Creche Escola profª Ana Carolina Caleiro Manfredi - Pastoral do menor São Jerônimo

Segue abaixo alguns métodos de avaliação específicos de cada turma.

Berçário I Realizada durante o desenvolvimento e observação das atividades e registro de fotos, que ficaram expostas no painel.

Berçário II Realizada durante o desenvolvimento e observação das atividades e registro de fotos, que ficaram expostas no painel.

Maternal I A avaliação foi realizada por meio de observações e registros durante o desenvolvimento das atividades, considerando o aprendizado, o envolvimento e o desempenho pedagógico dos alunos, considerando suas particularidades, potencialidades e participação nas propostas pedagógicas.

Maternal II A e B - Acontece de modo contínuo, por meio dos registros das atividades realizadas em sala, da participação e do interesse de cada aluno.

Handwritten initials and marks in blue ink, including a large 'A' and a signature-like mark.

Fase I A e B - A avaliação aconteceu por meio da observação e registro durante o desenvolvimento das atividades, respeitando as particularidades e individualidades de cada educando e considerando os avanços dos mesmos.

Fase II - A avaliação foi realizada por meio de observações e registros durante o desenvolvimento das atividades, considerando o aprendizado, o envolvimento e o desempenho pedagógico dos educandos, considerando suas particularidades, descobertas e participação nas propostas pedagógicas.

6- DIFICULDADES / ENTRAVES NA EXECUÇÃO DA AÇÃO

Ressaltando o retorno presencial 100% no primeiro semestre de 2022.

Uma dificuldade encontrada foi a insegurança das famílias em trazer as crianças presencial, sendo preciso que as educadoras elaborassem atividades remotas e atendessem o presencial.

Outro momento foi em relação a adaptação das crianças, muitos estavam a bastante tempo somente em casa, então levaram mais tempo para se adaptar ao ambiente escolar.

Outra dificuldade é não ter apoio eficiente da rede pública de saúde que atenda as necessidades das famílias, com profissionais da área para atender e fazer acompanhamento com os atendidos e seus familiares que necessitam de um atendimento psicológico e/ou um psiquiátrico.

Segue abaixo algumas dificuldades/entraves específicas de cada turma.

Berçário I - Implementação de estratégias para manter a atenção das crianças.

Berçário II - As dificuldades estão em alguns alunos e alguns movimentos como o de pinta, pular, o esperar, ficar sentados.

Maternal I - Algumas vezes os alunos se encontravam muito agitados, não conseguindo a concentração necessária nos momentos das atividades.

Maternal II A e B - Alguns alunos ainda não conseguem se concentrar na hora das atividades, ficam inquietos e se recusam a participar.

Fase I A e B - O comportamento agitado e a não aceitação dos combinados no início do semestre, o momento do almoço agitado.

Fase II - Durante o semestre, a dificuldade, num determinado momento, foi o comportamento da turma, estavam agitados e não se comportando adequadamente.

7- ALTERNATIVAS IDENTIFICADAS PARA SOLUCIONAR OS ENTRAVES.

A Pastoral do Menor e Família busca cada vez mais atender as necessidades dos alunos e de seus familiares e estamos em constante busca para entender os interesses e tornar o Serviço mais atrativo para os mesmos, realizando os projetos e sequências de forma a tornar o aprendizado divertido e de total interesse para as crianças.

Em relação à área da saúde, as políticas públicas deveriam se organizar e atender um número maior de pessoas que necessitam do serviço e que o trabalho fosse de forma satisfatória e com resultados positivos.

Segue abaixo algumas alternativas utilizadas em específicos de cada turma.

Berçário I - Aplicar atividades com menos tempo de duração, para termos interação, interesse das crianças para com a atividade proposta.

Berçário II - Reforçamos as atividades de combinados, trabalhamos histórias, buscando cada dia ver o que mais tinham interesse.

Maternal I - Mudamos o foco, para acalmá-los e aplicamos as atividades em um outro momento onde se obtinha a concentração.

Maternal II A e B - Nós educadoras tentamos colocar os alunos menos interessados na atividade como os primeiros a participar, para, desta forma, incentivar e despertar neles o interesse na atividade. Tentamos, também, propor atividades cada vez mais lúdicas, onde os alunos possam participar ativamente e interagir a todo tempo.

Fase I A e B - Roda de conversa com as crianças, mais ênfase nos combinados, solicitar ajuda das crianças nas atividades de rotina diária e ajudante do dia (deixou as crianças mais participativas e colaborativas)

Fase II - Pegamos firme com os combinados da sala e mudando algumas posturas, falando num tom de voz mais baixo que eles, levantando a mão para poder falar, com essas ações obtive um resultado positivo com o grupo.

(Handwritten initials)

8- NÚMERO DE PROFISSIONAIS QUE ATUAM NA IMPLEMENTAÇÃO DOS PROGRAMAS

Nº	Nome	Função	Nível Escolar	Carga Horária	Cedido	Voluntário	Contratado	Prestação de Serviço
1	Débora de Fátima Domiciano Alves	Coordenadora Pedagógica	Pós Graduação	44h semanais			X	
2	Patrícia Aparecida Carloni	Coordenadora Administrativa	Superior Completo	44h semanais			X	
3	Nayane da Silva Abrahão	Professora	Superior Completo	22h semanais			X	
4	Janayna Hakime Custodio	Educadora	Superior Completo	44h semanais			X	
5	Lucimara Alvarenga Alves	Professora	Superior Completo	22h semanais			X	
6	Lais Donzeli Costa	Educadora	Superior Completo	44h semanais			X	
7	Noemi Romano Arcari Faustino	Professora	Superior Completo	22h semanais			X	
8	Camila De Souza Oliveira Rizzi	Educadora	Superior Completo	44h semanais			X	
9	Jessica Castilho Alves Caroline	Educadora	Superior Completo	44h semanais			X	

(Handwritten signature)

10	Fabiana Almeida	Silva Araujo de	Auxiliar de sala	Superior Incompleto	44h semanais				X	
11	Patricia De Oliveira	Gomes	Auxiliar de sala	Superior Completo	44h semanais				X	
12	Ana Carolina Da Costa		Educadora	Superior Completo	44h semanais				X	
13	Rafaela Valeria Santos		Auxiliar de sala	Superior incompleto	44h semanais				X	
14	Michelle Quirino B. L. da Silva		Educadora	Superior Completo	44h semanais				X	
15	Fernanda Alves Batista		Auxiliar de sala	Superior Completo	44h semanais				X	
16	Aline Lima dos Santos		Educadora	Superior Completo	44h semanais				X	
17	Luciene Ferreira Silva		Auxiliar de sala	Superior incompleto	44h semanais				X	
18	Adriana Dos Santos Souza Da Silva		Educadora	Superior Completo	44h semanais				X	
19	Deise Souza Oliveira		Auxiliar de sala	Superior Incompleto/ Magistério	44h semanais				X	
20	Bianca Pires Bispo		Educadora	Superior Completo	44h semanais				X	
21	Jessica Camucia Careta		Auxiliar administrativo	Superior Completo	44h semanais				X	

Handwritten signature

22	Fabiola Arantes Vianna	Cozinheira	Superior completo	44h semanais				X	
23	Genilda Brasilina Pereira da Silva	Auxiliar de cozinha	Ensino médio completo	44h semanais				X	
24	Pamela Cristina Barbosa	Auxiliar de cozinha	Ensino médio completo	44h semanais				X	
25	Ana Lucia da Silva Otoni	Auxiliar Operacional	Ensino médio completo	44h semanais				X	
26	Jaqueline Mariana Garcia Carauna	Auxiliar Operacional	Ensino médio completo	44h semanais				X	
27	Laura Faluccci Soares	Nutricionista	Superior Completo	12h mensais					X
28	Thais Aparecida Ribeiro de Sousa	Professora de música	Superior Completo	32h mensais					X
29	Bruna Cristina de Deus Martins	Professora de ed. física	Superior Completo	24h mensais					X
30	José Flor de Luna	Jardineiro	Ensino fundamental completo	24h mensais					X

Os recursos humanos foram suficientes? (X) sim () não

[Handwritten signature]

9- FORMAÇÕES / CAPACITAÇÕES

No primeiro semestre de 2022 os funcionários participaram das seguintes formações:

SME

Planejamento e avaliação diagnóstica;

Ações efetivas para o ensino de educação especial;

1º Encontro formativo " Alinhavando o desenvolvimento - A competência com fio condutor da formação integral."

2º Encontro formativo " Educação especial Criança é criança, seja ela qual for!"..

Formações oferecidas pela pastoral do menor.

Fevereiro - Escutar as realidades na reflexão da CF/2022 e na identidade, mística e História da PAMEN.

Março - "De coração a coração" - Diálogo de Amor com Jesus de Nazaré.

Junho - A Pedagogia de Jesus

10 - DEMONSTRAÇÃO DAS FORMAS DE PARTICIPAÇÃO DOS USUÁRIOS

Os usuários participaram da seguinte maneira:

- Ativamente nas atividades presenciais.
- As famílias participaram de reuniões.
- Foi possível realizar eventos com a participação da comunidade.
- A equipe de trabalho semanalmente planeja as atividades, buscando estratégias para sanar as dificuldades, de acordo com a necessidade das crianças e os desafios do cotidiano.

Realizou ações socioeducativas com as famílias, usuários(x) Sim () Não

Encaminhamentos realizados: (X) Saúde () Educação () CRAS () Jurídico () Outros

11- INFORMAÇÕES SOBRE RECURSOS FINANCEIROS


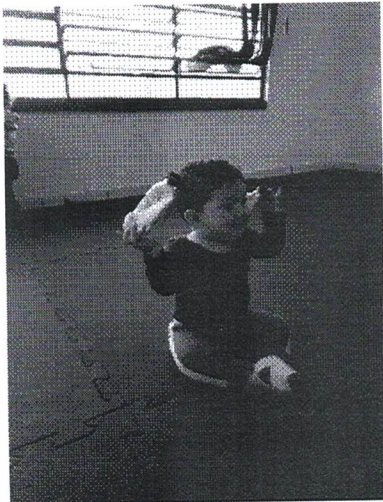
DESPESAS	JANEIRO	FEVEREIRO	MARÇO	ABRIL	MAIO	JUNHO	TOTAL
Pessoal/ Salário/Encargos/Benefícios EX: FGTS, INSS	75.229,53	75.229,53	75.229,53	75.229,53	75.229,53	75.229,53	451.377,18
Auxiliar de apoio pedagógico	2.879,46	2.879,46	2.879,46	2.879,46	2.879,46	2.879,46	17.276,76
Material de Secretaria / Expediente/ Informática	913,89	913,89	913,89	913,89	913,89	913,89	5.483,34
Material didático pedagógico	1.742,09	1.742,09	1.742,09	1.742,09	1.742,09	1.742,09	10.452,54
Manutenção e conservação predial (consertos em geral e pintura)	1.381,15	1.381,15	1.381,15	1.381,15	1.381,15	1.381,15	8.286,90
Material de higiene e limpeza	1.321,95	1.321,95	1.321,95	1.321,95	1.321,95	1.321,95	7.931,70
Consumo (Telefone e Internet)	368,94	368,94	368,94	368,94	368,94	368,94	2.213,64
Consumo (Gás de cozinha)	598,99	598,99	598,99	598,99	598,99	598,99	3.593,94
Serviços de terceiros – Educação Física, Educação Musical, Nutricionista. (Escritório de contabilidade, jardinagem, custos indiretos)	5.939,78	5.939,78	5.939,78	5.939,78	5.939,78	5.939,78	35.638,68
Monitoramento eletrônico (alarme) e seguro	1.174,23	1.174,23	1.174,23	1.174,23	1.174,23	1.174,23	7.045,38
Utensílios domésticos	205,54	205,54	205,54	205,54	205,54	205,54	1.233,24
Festas temáticas	449,85	449,85	449,85	449,85	449,85	449,85	2.699,10
Suplementação alimentar	3.452,81	3.452,81	3.452,81	3.452,81	3.452,81	3.452,81	20.716,86
Aquisição de equipamentos/mobiliários	190,00	190,00	190,00	190,00	190,00	190,00	1.140,00
Água	0,00	1.259,46	2.427,84	2.132,43	2.826,39	5.138,43	13.784,55
Energia	0,00	0,00	845,38	1.136,21	990,51	903,70	3.875,80
Totais	95.848,21	97.107,67	99.121,43	99.116,85	99.665,11	101.890,34	592.749,61

*Divisão Alimentar fornecimento de gêneros alimentícios.

ESTADUAL	
Outros Recursos (Nota Fiscal Paulista)	

PRÓPRIOS	
Doação - Boletos	R\$ 0,00
Locações de imóveis	R\$ 0,00
Parcerias	R\$ 0,00
Bazares/ promoções	R\$ 6.389,50
Seguro	R\$ 0,00

FOTOS DAS ATIVIDADES REALIZADAS:

Berçário I	
<p>EO: Brincando em frente ao espelho.</p> <p>Objetivo: Familiarizar-se com a imagem do corpo. Trabalhar imitações, gestos e expressões. Construir a identidade.</p> 	<p>TS: Chocalhos.</p> <p>Objetivo: É um brinquedo sonoro que desperta a atenção. Seu objetivo principal é desenvolver as percepções auditiva e rítmica do pequeno. Enquanto recém-nascido, o bebê descobre seu próprio corpo, que passa então a ser o seu brinquedo.</p> 

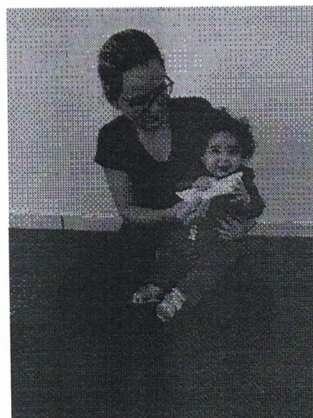
CG: Brinquedos diversos.

Objetivo: Desenvolver nas crianças a capacidade sensoriais responsáveis pelos sentidos, incentivar habilidades psicomotoras aprendendo novos movimentos e aperfeiçoando o que já sabem fazer e estimular a capacidade de memória, atenção, criatividade e expressão.



EF: Meu nome na música.

Objetivo: Desenvolver na criança sensibilidade, criatividade, senso crítico, ouvido musical, prazer em ouvir, expressão corporal, imaginação, memória, atenção, concentração, respeito ao próximo, autoestima, enfim, uma infinidade de benefícios são proporcionados por ela.



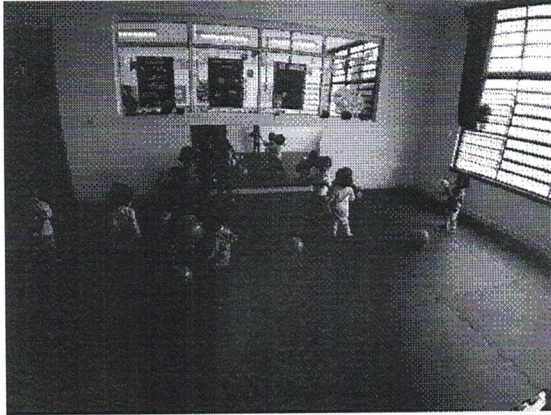
ET: Latas.

Objetivo: Estimula o tato, a coordenação motora, e o senso de movimento e direção.



Berçário II

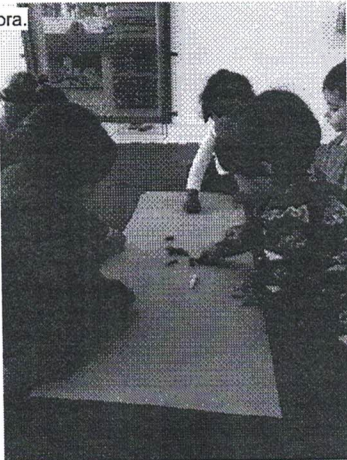
Bexigas (EI01EO02) Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas brincadeiras, percepção de espaço, medir sua força.



Folhear revistas (EI01EF09) Conhecer e manipular diferentes instrumentos e suportes de escrita.



APRENDENDO BRINCANDO 2ª etapa: **Desenho coletivo (EI01TS02)**
Coletividade, divisão de materiais, espaço, imaginação, coordenação motora.



Parque (EI01CG02) Interagir com seus pares ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos, perceber as possibilidades e os limites de seu corpo.



Tecidos coloridos (EI01ET05) Interagir com seus pares ao explorar os espaços, materiais, objetos e brinquedos.



Handwritten signature in blue ink.

Maternal I



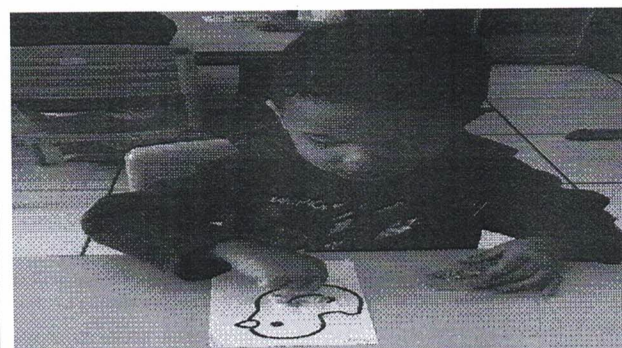
Campo de experiência:
O eu, o outro e o nós

Atividade: Contornando o amigo



Campo de experiência:
Corpo, gestos e movimento

Atividade: Cambalhota



Campo de experiência:
Traços, sons cores e formas

Atividade: Pintinho de milho



Campo de experiência:
Escuta, fala, pensamento e
imaginação

Atividade: História - O mundinho



Campo de experiência:
Espaços, tempos, quantidades,
relações e transformações

Atividade: Binóculo

Maternal II A

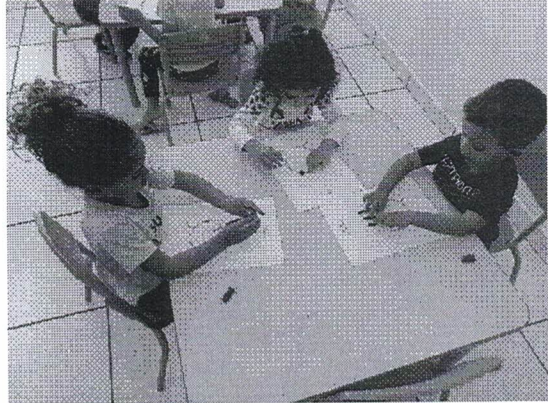
O EU, O OUTRO E O NÓS

Atividade: Representação do seu corpo (EI02EO05)



Corpo, Gesto e Movimentos

Atividade: Cabelo Maluco (EI02CG02)



Traços, Sons, Cores e Formas

Atividade: Colorindo as Bexigas (EI02TS02)



Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação

Atividade: Parlenda "Batatinha Quando Nasce" (EI02EF02)

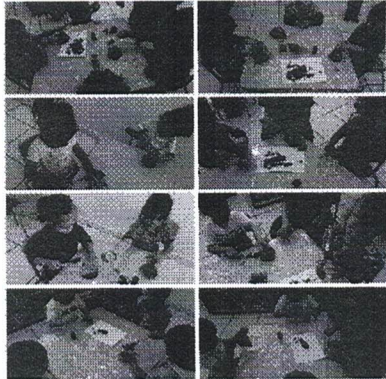


Espaço, Tempo, Quantidades, Relações e Transformações

Atividade: Contagem de bolas na boca do coelho (EI02ET07)



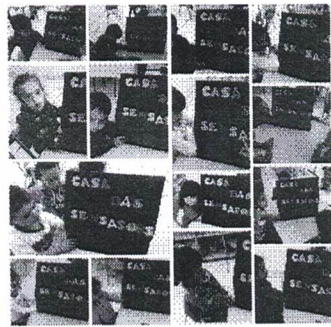
Maternal II B



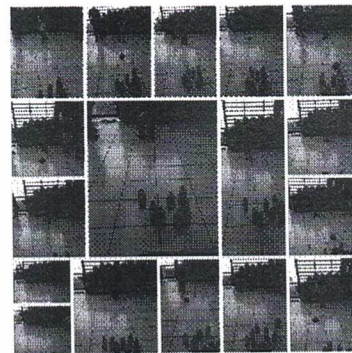
Traços, sons, cores e formas
Atividade: Confeção das maçãs (EI02TS02)



Corpo, gestos e movimentos
Atividade: Circuito com bambolês (EI02CG03)



Eu, o outro e o nós
Atividade: casa das sensações (EI02EO03)

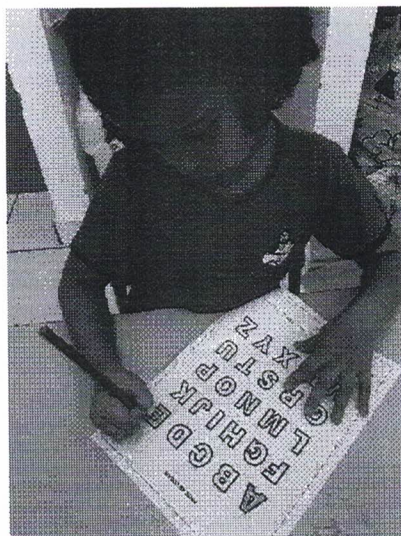


Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações
Atividade: Boliche (EI02ET07)



Escuta, fala, pensamento e imaginação
Atividade: História "A pequena sereia" (EI02EF03)

Fase I A



Campo de Exp: O Eu, o Outro e o Nós

Atividade: Pinte as Vogais

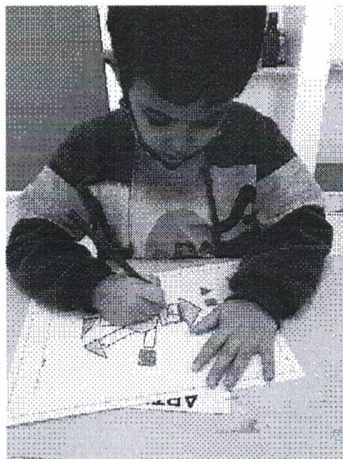
A ALUNA DEMONSTROU INTERESSE E ENVOLVIMENTO DURANTE O MOMENTO DA ATIVIDADE.



Campo de Exp: Corpo, Gestos e Movimento.

Atividade: Tem um desafio no meu caminho

O MOMENTO CONTOU A PARTICIPAÇÃO E ENVOLVIMENTO DAS CRIANÇAS, QUE GOSTAM MUITO DAS ATIVIDADES NA ÁREA EXTERNA E DE MOVIMENTO.



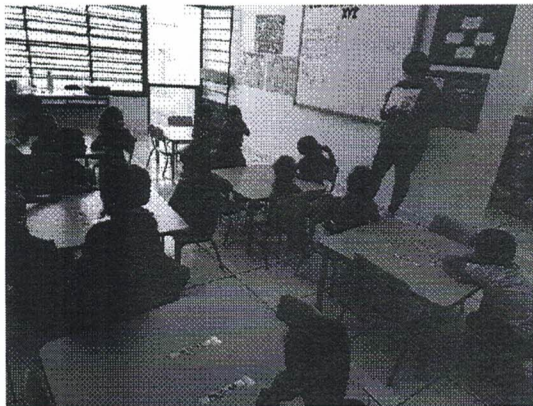
Campo de Exp: Traços, Sons, Cores e

Formas

Atividade: Palhaço com formas

geométricas

O ALUNO DEMONSTROU MUITA
CONCENTRAÇÃO E ALEGRIA AO REALIZAR A
ATIVIDADE



Campo de Exp: Escuta, fala,
pensamentos e imaginação

Atividade: Hora da Leitura

É UM MOMENTO DE MUITA PARTICIPAÇÃO E
DE INTERESSE DOS EDUCANDOS, ONDE
DESENVOLVEM A IMAGINAÇÃO E
DEMONSTRAM INTERESSE PELO RECONTO.



Campo de Exp: Espaços, tempos,
quantidades, relações e

transformações.

Atividade: Amarelinha

AS CRIANÇAS PARTICIPARAM E SE
DIVERTIRAM COM O MOMENTO

Fase I B



Campo de experiência: O eu, o outro e o nós.

Atividade: Minhas características físicas.

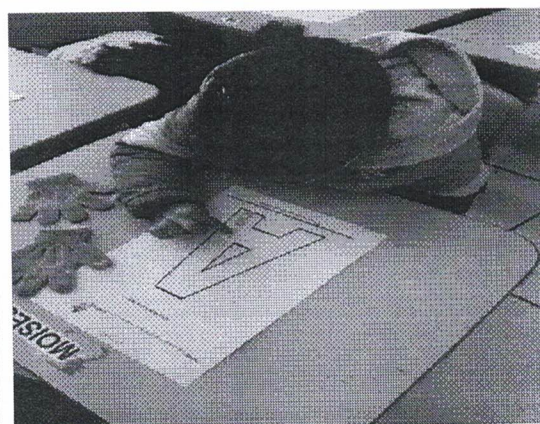
Aluna observando suas características no espelho para representar em desenho.



Campo de experiência: Escuta, fala, pensamento e imaginação.

Atividade: Qual a letra?

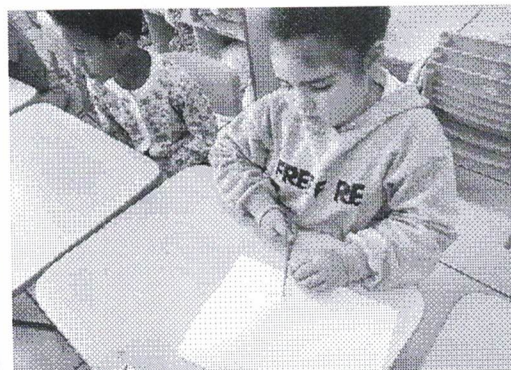
Aluna colorindo a personagem Emília depois de ter pintado a letra inicial do nome da personagem.



Campo de experiência: Traços, cores, sons e formas.

Atividade: Bolinhas na letra A.

Aluna colando bolinhas de papel crepom para preencher a letra A.



Campo de experiência: Corpo, gestos e movimentos.

Atividade: Recortando a figura.

Aluna fazendo o recorte da figura na folha de sulfite.

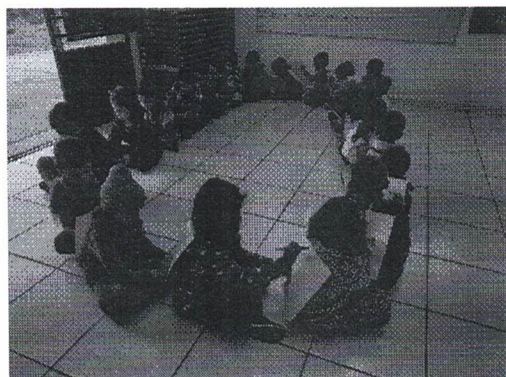


Campo de Exp: Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

Atividade: Noções de ordem crescente e decrescente.

Aluna organizando os números de ordem crescente e depois decrescente.

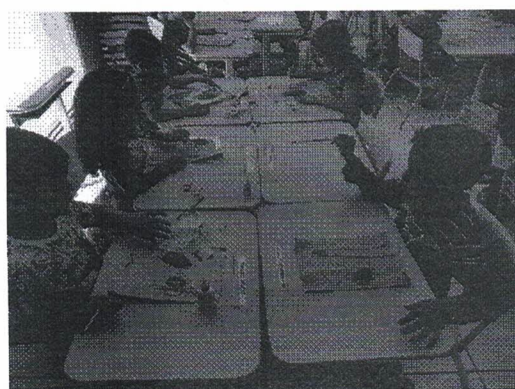
Fase II

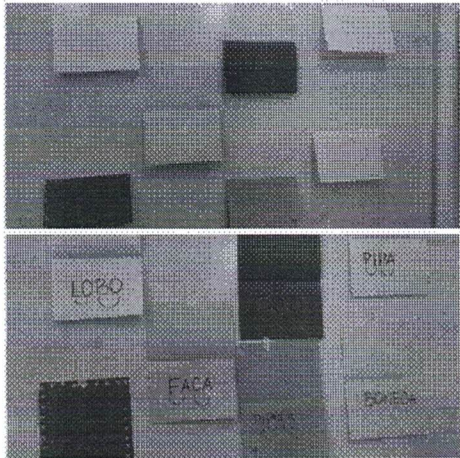


Desenhando nas costas do amigo (O eu, o outro e o nós)



Experiência das cores (Espaços, tempos, quantidades, relações e transformação)



<p>Jogo da atenção (Corpo, gestos e movimento)</p>	<p>Releitura da obra de Miró (Traços, sons, cores e formas)</p>
 <p>Palavra surpresa (Escuta, fala, pensamentos e imaginação)</p>	

Franca, 18 de Julho de 2022

<p><i>Patricia Ap Carloni</i></p> <hr/> <p>Patricia Aparecida Carloni Coordenadora Administrativa</p>	<p><i>Débora de Fátima Domiciano Alves</i></p> <hr/> <p>Débora de Fátima Domiciano Alves Coordenadora Pedagógica</p>
---	--

Pe. Ovídio José Alves de Andrade

Pe. Ovídio José Alves de Andrade
Presidente

“À serviço da vida de crianças e adolescentes”